

田连元

大话成语

③



最实用的成语
最精彩的故事
最风趣的语言

田连元

大话成语③

鱼目混珠三人成虎一成不变有始有终推衣解食誇父追日不欺暗室平分秋色



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目（CIP）数据

田连元大话成语.3 / 田连元著. —北京：北京大学出版社，2009.1

ISBN 978-7-301-14364-3

I. 田… II. 田… III. ①汉语－成语－通俗读物 ②评话－作品集－中国－当代

IV. H136.3-49 I239.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第162291号

书 名：田连元大话成语.3

著作责任者：田连元 讲解 《考试在线》数字频道

责任编辑：丁 超

标准书号：ISBN 978-7-301-14364-3/G·2474

出版发行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区成府路205号 100871

网 址：<http://www.pup.cn>

电 话：邮购部62752015 发行部62750672 编辑部62750112
出版部62754962

电子邮箱：pw@pup.pku.edu.cn

印 制 者：北京汇林印务有限公司

经 销 者：新华书店

730mm×980mm 16开本 15印张 150千字

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

定 价：39.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子邮箱：fd@pku.edu.cn

出版前言

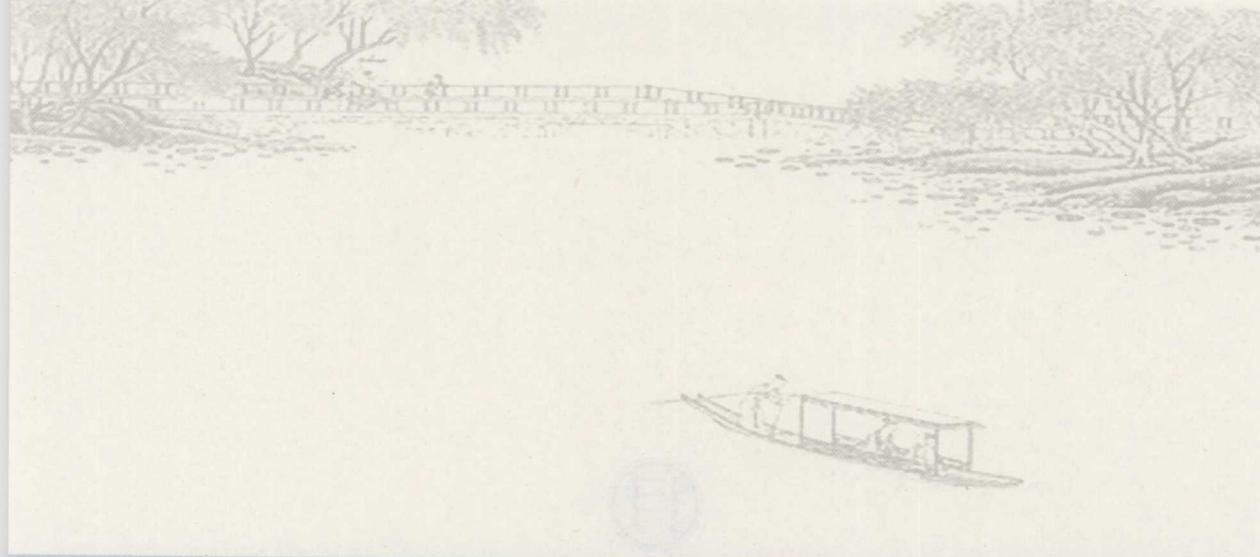
上下五千年，路漫漫其修远。浩瀚的历史长河中，炎黄子孙创造了璀璨的文明，作为历史的缩影、智慧的结晶、语言的精华，蔚为大观的中华成语处处闪烁着睿智的光芒，是中华民族丰富的文化瑰宝。中华成语不仅语言华美凝练，出处确凿有据，更闪耀着中国古人思想和智慧的光芒。阅读成语故事，了解成语的出处、典故，是学习中华历史文化的极佳途径。

近期，著名评书艺术家田连元老师在《考试在线》数字电视频道主讲《大话成语》电视评书栏目，田连元老师选取人们日常生活中常见却一知半解的600多个成语，娓娓道来、融会贯通，细说成语典故，辨析成语含义，纠正人们平常对成语的误用。本书即根据此栏目集结整理而成，全书语言风格诙谐幽默，内容上则普及汉语知识、钩沉古代历史，让读者在赏心悦目的阅读享受之中，能充分领略评书艺术的独特神韵，并加深对中国传统文化的认识和理解，真正做到寓教于乐、雅俗共赏。

由于水平所限，本书的出版工作肯定会有不足之处，我们恳切希望广大读者提出宝贵意见，以便我们不断的提高和进步。

目
录

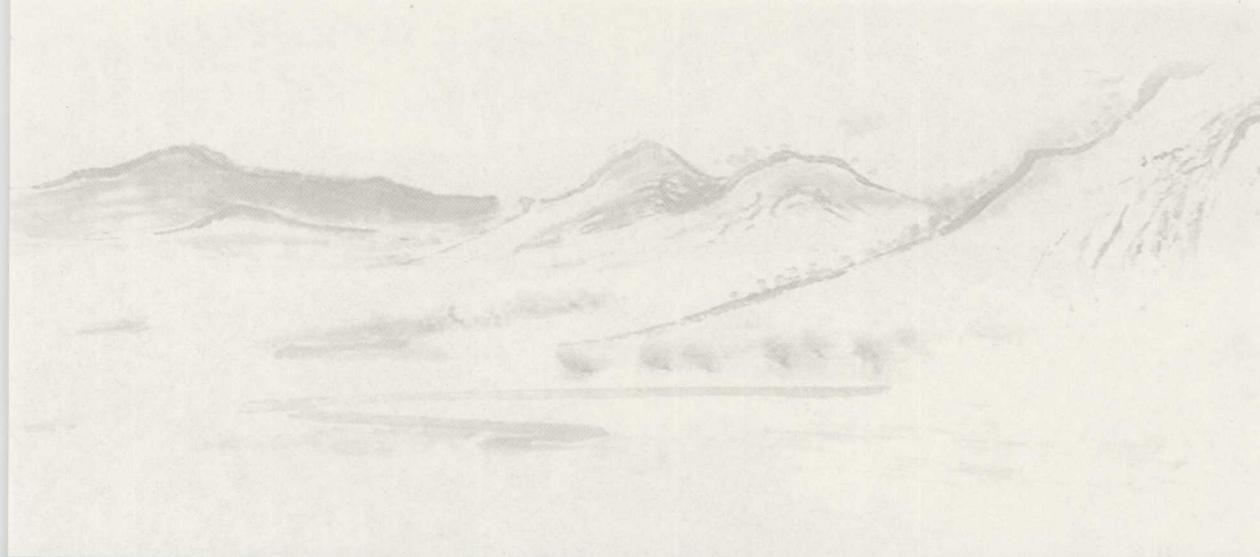
尽锐出战	001	壶中天地	018
扣盘扣烛	003	莫余毒也	020
灭此朝食	004	动心忍性	021
旷日持久	005	多难兴邦	024
犬牙交错	007	祸福无门	025
百感交集	008	铜驼荆棘	027
抱残守缺	009	一傅众咻	028
不甘雌伏	011	尾大不掉	030
釜底游鱼	012	三年之艾	031
步步莲花	013	高阳酒徒	032
从善如流	015	泰山压卵	034
除恶务尽	016	家鸡野雉	035



家徒四壁	037	交浅言深	056
尔虞我诈 藏污纳垢	039	廉泉让水	057
才高八斗	041	穷酸恶醋	058
不寒而栗	042	乐不思蜀	060
及瓜而代	043	卖剑买牛	062
金迷纸醉	045	曲突徙薪	063
渐入佳境	046	曲高和寡	065
捉襟见肘	047	贫贱骄人	066
金城汤池	048	全无心肝	067
望洋兴叹 贻笑大方 大方之家	050	一鸣惊人 肉袒牵羊	068
南柯一梦	051	率兽食人 始作俑者	069
同心同德 一心一德 离心离德	053	势如破竹	071
驴鸣犬吠	054	室如悬磬	072
披星戴月	055	人心如面	073
		守望相助	075
		蜀犬吠日	076



同室操戈	077	燕巢于幕	096
束之高阁	078	一木难支	097
甚嚣尘上	079	芝兰玉树	098
隋珠弹雀	081	载酒问字	099
舍本逐末	082	缘木求鱼	100
青钱万选	083	遇事生风	102
推心置腹	084	债台高筑	103
贪天之功	085	有征无战	105
吐哺握发	086	异军突起	106
一馈十起	087	画虎类犬	107
危如累卵	088	害群之马	109
瓮里醯鸡	090	裹足不前	110
剜肉医疮	091	急来抱佛脚	111
一字之师	092	骇人听闻	112
山中宰相	093	尸位素餐	114
水晶灯笼	094	虎狼之国	116



狗尾续貂	117	己饥己溺	141
甘棠遗爱	118	揭竿而起	143
高山流水	120	锦囊佳句	145
腹心之疾	122	量体裁衣	146
风声鹤唳 草木皆兵	123	临危不惧	148
宠辱不惊	125	明目张胆	150
车载斗量	126	模棱两可	152
假仁纵敌	128	目无全牛	154
披肝沥胆	129	骑虎难下	156
班门弄斧	131	铜琶铁板	158
白龙鱼服	132	螳臂当车	159
暗箭伤人	133	螳螂捕蝉，黄雀在后	161
覆水难收	135	桃源乐土	163
河东狮吼	136	不识之无	165
华而不实	137	不学无术	167
怀刺不适	139	抱瓮灌畦	169



杯弓蛇影	171	贪多务得	191
别开生面	173	锦字回文	193
伯仁由我而死	175	拔山举鼎	194
开天辟地	177	谈言微中	195
虎踞龙盘	179	涸辙之鲋	198
造化小儿	180	不辨菽麦	199
铁面御史	181	绿衣使者	200
未雨绸缪	182	解衣推食	202
养虎遗患	183	城狐社鼠	204
冰消瓦解	184	假道灭虢	205
嫉贤妒能	185	民无噍类	205
怙恶不悛	186	金谷酒数	207
罚不当罪	187	罗雀掘鼠	208
顾曲周郎	188	青蝇吊客	209
老妪能解	189	南山有鸟，北山张罗	210
间不容发	190	卜昼卜夜	212

狐死首丘	213	以暴易暴	220
于思于思	214	蜚短流长	221
鹅行鸭步	216	倚马可待	222
白驹过隙	217		
白云苍狗	218	大话成语全套书索引	225
日薄西山	219		



尽锐出战

jìn ruì chū zhàn

——出自《晋书·苻生载记》

东晋时，北方有一个国家叫前秦，曾经出过一位叫苻生的皇帝，先天残疾，自幼瞎了一只眼睛。史书上记载，说他幼而无赖，怎么无赖呢？他爷爷苻洪做酋长的时候，有一天带着他在宫苑里玩耍，苻洪跟旁边的侍臣开玩笑说：

“你别看我这孙子只有一只眼睛，但他哭的时候与众不同，他决不会流出两行泪来。”侍臣连忙奉承：“对对对，肯定是一只流一行泪。”苻生却说：“谁说仅流一行泪？是两行！”大家都愣住了，只看到苻生从侍臣手里夺过一把刀来，“噌”的一下把胳膊刺了个口子，血流了出来，“你们看见没有，这不是两行吗？”

苻生的举动把苻洪给镇住了，苻洪心想，这小子真野性。苻生长大以后更淘气粗野，他爷爷拿棍子打他，他说：“爷爷，我真怕您拿棍子打我，但我不怕您拿刀砍我，不信您拿刀砍我一回得了。”苻洪想这小子长大估计要害人，便跟儿子苻健说：“苻生这孩子你可不

能留他，干脆想个法子要了他的命得了。不然，这孩子长大成人，要败坏咱苻家的门庭，会祸国殃民的。”可苻健毕竟是亲眼看着苻生长大的，当然舍不得。后来，苻洪死了，苻健相继也死了，苻生长大成人。他体力过人，一身好功夫，作战时能单人独骑闯进敌军阵营内连杀敌方十几员上将，还能完好地退回来。苻生接替了前秦的王位，做了前秦的皇帝，这时候他才21岁。

苻生当了皇帝以后，前秦上至朝臣下到百姓全都倒了霉，他不但脾气暴戾，还贪图享乐，喜怒无常。尤其因为他天生残疾，只有一只眼睛，所以避讳的字眼很多，“独”字不许说，“无”字不许说，“残”啊，“缺”啊等也不许说，谁要说出来就砍头！因为这忌讳，不知杀了多少人。有大臣看苻生嗜杀成性，进谏说：“您对前秦确实功劳很大，但您也应该像周公一样，多修德政。”意思是劝他不应该如此残忍。苻生一听，多修德政？好，



先把这大臣推出去杀了。有的朝臣以为苻生喜欢听顺耳的，就拍他马屁，对苻生说：“陛下，自从您当皇帝以来，国泰民安，天兴民顺，一切都很顺利。”按说苻生应该高兴才对，可苻生一听，“你这是在跟我说好听的，哄我高兴，想我升你官是不是？你这叫献谗言，来人，推出去，杀了！”这朝臣也被杀了。满朝文武大臣捉摸不透皇帝的脾气，到后来谁也不敢说话了。

苻生还喜欢喝酒。有一次，他在太极殿召集满朝文武大臣，摆上酒宴，一旁由乐队奏乐。苻生酒喝得醉醺醺地说：“我来给大家唱一首歌。”又让尚书令辛牢告诉所有的文武大臣都要尽兴喝酒，他唱完了歌，端起酒杯挨桌敬酒，发现有几个大臣没喝，便发怒责问辛劳：“怎么这几个人没喝酒。”辛劳说：“他们素来不喝酒。”“不喝酒？那就是

你的责任，推出去杀了。”辛牢一被杀，所有文武大臣脸都被吓白了，想让皇上高兴就得拼命喝，不管会不会喝酒的都得拼命喝，大伙儿放开了喝，太极殿就热闹了，大臣们一个个东倒西歪，有喝吐了的，有喝倒到桌子底下去的，丑态百出，苻生却乐不可支。

摊上这样的皇上谁受得了？有一位叫姚襄的将军便带着队伍造了反，苻生派苻坚、苻黄梅两位亲信带着队伍进剿姚襄。姚襄闭门不出，原来是想坚守，苻坚知道姚襄脾气暴躁，便说：“他不出来咱们不好打，我们必须竭尽全力攻他的城，敲着鼓向他骂阵，这叫‘尽锐出战’。”于是前秦军队敲着鼓，堵着城门骂阵，姚襄果然发怒，骑马端枪从城里冲了出来。苻坚佯败而退，姚襄随后追赶，半路上中了埋伏，被逮住斩首。姚襄造反虽然被平息了，但苻生的胡作非



为越来越不得人心，最后他的近亲苻法、苻坚两人带着几百人闯进宫中，发动政变，把苻生给逮起来绞死了。

“尽锐出战”这个成语就出自苻坚的话，它的意思是集中所有的力量全力投入战斗。比喻派出了主力，用上了杀手锏。

扣 盘 扒 烛

kòu pán mén zhú

——出自北宋·苏轼《日喻》

古时候，有个小孩生下来双目失明，不知道世间事物的模样。有一天，他听到大伙儿在一起议论，“连着下了几天雨，大伙儿心都堵坏了，今天可见着太阳了，太好了。”小孩被太阳晒得暖洋洋的，他就问大伙儿：“太阳是什么模样呢？”大伙儿说：“你看不着，告诉你什么模样你也不知道啊。”小孩说：“你们就给我打个比方，说说太阳是什么模样的就行。”有一个人就说：“太阳就像你家的铜盘子，圆圆的、黄黄的。”

小孩回家后就喊家里人：“快点把铜盘子找来。”家里人把铜盘子拿过来，小孩一摸，是圆的，再一敲，还有响声，小孩高兴了，说：“我知道了，太阳原来一敲就响啊。”家里人一听都愣了，接着哄堂大笑，对他说：“太阳怎么能一敲就响呢？这是铜盘子。”“人家说了，太阳就跟铜盘子似的，圆圆的、黄色的。我

一敲，它还响呢。”“跟你说不清楚了。”这小孩就认为太阳一敲就能响。

恰好这时远处有钟声传来，小孩问：“这是不是太阳在响？”家里人又好气又好笑，说：“那是钟，不是太阳，太阳放光但不响。”小孩又问：“太阳放光是什么模样的？”“太阳放光，就像蜡烛点着之后把四周都照亮了，蜡烛能照亮一间屋，太阳能够照亮整个世界。”

“那蜡烛是什么模样的？”家人拿了一根蜡烛过来，小孩上上下下把蜡烛摸了好几遍，边摸边说：“我明白了，太阳原来是长长的，点着了就能照亮，是不是？”家人一看跟他解释不清楚，只好说：“对对对，就这么回事。”这小孩于是就以为太阳长长的，像蜡烛一样。

过了几天，这小孩听见有人在吹笛子，声音非常悦耳，小孩很好奇，跑过去问：“你吹什么呀？”“我吹的是笛



子。”“这笛子能不能给我摸摸？”吹笛子的人把笛子递了过来，小孩接过来一摸，大叫道：“这不是太阳吗？太阳就是这样的，他们还说太阳不发声，您一吹它不就有了声音吗？这不就是太阳的声音吗？”这个小孩始终也没搞明白太

阳究竟是什么模样。而这个寓言故事留下了“扣盘扪烛”这条成语。

“扣盘扪烛”中的“扣”是敲的意思，“扪”是摸的意思，它的字面意思是敲打铜盘子，摸索蜡烛。比喻不经实践，认识片面，难以得到真知。

灭此朝食

miè cǐ zhāo shí

——出自《左传·成公二年》

春秋时，有一次齐国兴兵攻打鲁国，鲁国料定自己不敌齐国，便向晋国求救。晋国国君便委派大将郤克为统帅，带领队伍援助鲁国。齐国人得知晋国和鲁国两国合兵，思量自己很难取胜，于是就撤兵了。齐国撤兵，晋国士

气却正高涨。郤克想，虽然齐国撤兵了，但我们不能白来，得追赶你们一段。他想了一个计谋，假装自己队伍的军纪非常散漫。齐国的兵撤退到了鞌地，也就是现在山东济南东北一带，驻扎下来，准备观望一下形势再作决定，晋军就在



齐军的对面扎营。齐国有一位将军叫高固，骑着马，带着几十个人，奔着晋国的大营而来，到了大营门口兜了一圈，大声骂阵，“哪个敢出来跟我交战！”晋国主将郤克告诉手下人：“谁也不许出去！咱们假装惧怕他就行了。”高固转了一圈，觉得晋军不过如此，肯定不堪一击。他回到齐军营中说：“还有谁愿意跟我去打晋军？有愿意的我陪你们走一趟。”

第二天一大早，齐军的最高统帅齐顷公和高固等人率军出阵，准备向晋军发起冲锋，他们远远一看，只见晋军营门大开，看守营门的士兵垂头丧气、无精打采。齐顷公心里想：这样的队伍还敢来帮鲁国打战？于是下命令道，“诸位，今天我们立即出兵，灭此朝食！”就是说把晋军打败以后再吃早饭，那当然就是百分之百肯定能胜利的意思。话一说完，齐顷公带着队伍冲了上去，一



直冲进晋国的大营里，谁料郤克早在营地里设下了重重埋伏，一场鏖战，齐顷公差点被活捉，齐军被晋军打得丢盔卸甲，大败而回。

齐顷公败了，但“灭此朝食”这条成语流传了下来，意思是说先把敌人消灭掉再吃早饭，形容急于消灭敌人的心情和必胜的信心。

旷日持久

kuàng rì chí jiǔ

——出自《战国策·赵策》

战国时，燕国派大将军荣盆率领军队进攻赵国，赵国国君很害怕，立即召集朝中重臣召开御前紧急会议，参加会

议的有丞相赵胜，还有其他文武官员。赵王说：“以我们赵国的兵力来看，恐怕很难抵挡燕军。你们说该怎么办？”丞

相赵胜回答：“大王，我有个妙计。虽然这次要靠咱们自己的力量打败燕国很难，但我们可以求助于齐国。齐国有一位名将叫田单，熟读兵书、善晓战策、运筹帷幄、决胜千里，我们可以把田单借过来帮忙打这一仗，当然，如果平白无故地借用田单，估计齐国不会同意。我们得咬牙忍痛损失一点，割三座城给齐国，就能换取田单来帮忙打一仗。我想，田单如果能指挥我们的部队，就有可能把燕国打败。反之，如果没有田单的帮助，仅靠我们自己和燕国作战，国土的损失可能比割三座城还要大得多。”

赵胜说出这个主意后，大将赵奢就不爱听了。赵奢说：“丞相，您这主

意虽好，但是恐怕未必能如您所愿。首先，田单是齐国人，齐国和我们赵国是邻国，当今各国都怕邻国强大，我们赵国如果壮大了，齐国肯定不乐意。这种情况下，我们把三个城池给了齐国，换一个田单来指挥作战，我们就肯定能胜吗？第二，田单过来以后，万一他有意拖延战争，旷日持久地打下去，耗费我国的钱财，那就等于在另一方面消耗我国的有生力量。第三，如果把田单请来，这不是摆明了说我们赵国没人才吗？我们这些做将军的脸面往哪里搁？大王，我觉得用不着请田单，我们完全有能力抵挡住燕军。”

虽然赵奢说的话很有道理，但赵王和丞相赵胜最终也没听取他的意见，还是给了齐国三座城池，并把田单请来指挥赵军跟燕国打仗。结果真应了赵奢那句话，战争持续了很长时间。

“旷日持久”这条成语是赵奢在陈述自己意见时提到的，“旷”是荒废、耽误之意；“持”指持续、拖延，它的意思是说荒废时间，长期拖延，而不见成效。





犬牙交错

quǎn yá jiāo cuò

——出自《汉书·中山靖王传》

汉高祖刘邦得了天下之后，为让刘家世世代代占有江山社稷，就把刘姓的子孙全都封了诸侯王，每人拥有一块领地和一个王爵。随着时间的推移，这种政策出现了很大问题：诸侯王虽然都姓刘，但他们各霸一方，随着各自权势、军力的增强，有了野心，常常不听朝廷的号令。因而，在文景二帝时，朝中的贾谊和晁错两位大臣便向皇上建议削弱诸侯王的权势，否则局面会像东周列国那样混乱而脱离中央控制。文景二帝是比较明智的皇帝，便打算逐渐削弱诸侯王的权力。

这样一来，当时以刘濞为首的几个

诸侯王就发火了，他们心想：现在是削弱我们的权力，最后是不是要把我们都废了？与其这样，还不如先动手起兵叛乱，这就是西汉历史上著名的“七国之乱”，七个姓刘的王爷带兵造反，他们以什么名义呢？——清君侧，就是说要帮助皇帝清理晁错这些主张削弱诸侯王权势的大臣。最后，汉景帝派周亚夫带领部队很快就平灭了七王之乱。

七王之乱平息以后，按说得吸取教训，不能再分封诸侯王了，但汉景帝又封自己的多个子孙为诸侯王。到了他儿子汉武帝继位的时候，朝中很多大臣都意识到问题的严重性，便向汉武帝奏本

