

作文大王



4 金牛集



文匯出版社

大浦中心小学

校长 顾晓梅



校长的话：
把最美好的世界
献给孩子，让最美好
的孩子走向世界。

与新泰州一起成长



江老师讲胡爷爷小时候的故事

勇闯“阅读智慧宫”



师生客串电视台
“面对面”节目



语文教学特色

江苏省泰州市大浦中心小学，是一所将近百年历史的名牌老校。胡伟涛爷爷就是从这里走向全国，走向世界的。

近几年，在新课程理念指导下，学校一方面着力建构“智慧课堂”，培养学生包括思维智力、创新能力在内的综合智力，提高了学生的素质，开化和丰富学生的心智；另一方面“关注阅读，关注生命”已经成为该校课外阅读教学的核心理念。学校立定从生命层面关注学生阅读，重视阅读兴趣、习惯，把阅读快乐提升到生命幸福的高度。阅读，已经成为学生生命中不可缺少的一部分。

此外，学校还组织了許多丰富多彩的活动，致力于提高学生的语文素养，为学生智慧人生奠基。语文游艺宫、课本剧比赛、芳草作文大赛、读书演讲比赛、语文智慧节……精彩纷呈的活动，让学生深深爱上语文，爱上阅读，促进了学生智慧的生成，激发了学生创造的潜能。



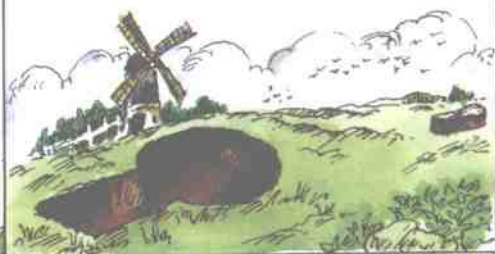
泥土搬家之谜

阿登文 著 青图

1、1984年秋，在美国华盛顿州的北部，有块地上，出现了一个犹如钥匙孔的大洞。



2、洞中的泥土完整地搬到22米外的远处。



4、是什么神力使这块泥土搬家呢？
科学家前往考察。



3、这巨大的土块长3米，宽2米，重1.5吨。土块底部平整，形似刀切，如模子里倒出来一般。

5、据说该地区30公里外曾发生过地震，强度为里氏3级，影响不大。没有其他大自然的反常现象。



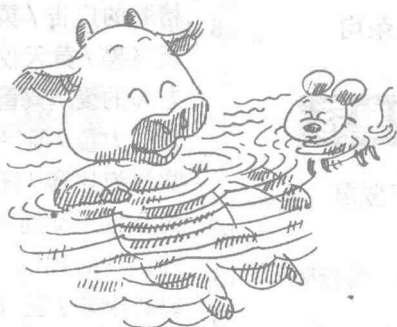
6、这个“泥土搬家”之谜又有谁能来解开呢？



作文大王

(金牛集 4)

主 编 钱关康



文匯出版社

目 录



心灵放歌

爱“吃醋”的妈妈 / 胡嘉静



作家引路

写景眼观四面 扩展移步换景
/ 程逸汝
欧阳修与牡丹图 / 杨荣均



摘取皇冠

畅游于书的海洋 / 包佩君
初次冲浪 / 潘杨昕
再见吧,亲爱的老师 / 潘杨昕
下雪了 / 潘杨昕
心爱的文具盒 / 潘杨昕



金色童年

我把幸福告诉你 / 许欣妤

	珍贵的记忆 / 陈婧娴	18
	倪老师,我想对你说 / 徐悦莱	19
4	莎士比亚的名言 / 吴泽青	20
	难忘的一句名言 / 陆荣挺	21
	发现鸟的秘密 / 毛佳晖	22
	商场的一幕 / 马芸玲	23
	四季的我 / 李 颖	24
5	在德国医院看病 / 赵予涵	25
8	精彩的广告 / 黄怡雯	26
	玩飞碟 / 黄天仪	27
	老师的爱 / 黄雪怡	28
	爱的力量 / 阮 今	29
9	吹泡泡比赛 / 汪允泽	30
10	我和可乐交朋友 / 张心意	31
13	“海宝”的日记 / 汪子淳	32
15	妈妈出差 / 王 昕	33
16	改革开放真好 / 张嘉毓	34
	跨海大桥 / 金健依	35
	我真淘气 / 章超杰	36
	我心中的夏天 / 江昊哲	37
17	礼物 / 万思悦	38

植 树 / 张博韬
 成长的滋味 / 张淑桐
 小时候,我很淘气 / 陈 薇
 童言无忌 / 陈怡宁
 小儿垂钓 / 徐颖超
 人生第一次磨炼 / 陆晓奕
 小时候,我很懂事 / 丁钰林
 高悦的日记 / 高 悦
 小店员装蛋糕 / 卫林颖
 我们班的调皮鬼 / 金艺琳
 瞧我们这一家 / 胡紫卉
 我做错了 / 潘哲皓

我当主编

成语小报 / 永兴路第二小学

开心一刻

优惠风波 / 黄柏生 关 通
 无奈的王大胖 / 刘 施

人物长廊

爷爷给我的爱 / 季晓驰
 我的爸爸 / 向 柳
 记忆中的小女孩 / 徐思捷

风景如画

游长风公园 / 周艾铃

38 游雪堡 / 张雅戈 59
 39 游三叠泉 / 戈婧雯 59
 42 游洋山港 / 吴泳健 60
 43 我眼中的秋天 / 陈嘉麒 61

万物世界

44
 45
 47
 48 猪先生的自述 / 谢 欣 62
 49 聪明的小兔 / 刘毅钧 63
 50 美在邮票里,乐在集邮中
 51 / 黄亦涵 64
 52 哈蟆妈妈肚子大 / 张铁苏 65
 小豆子发芽记 / 吕奕辰 66
 赏 菊 / 周宇轩 67
 最要好的“朋友” / 谈佳口 68
 40 我喜爱的卡通明星 / 曹 鲤 68
 两只小鸟 / 吕晓雯 69
 森林运动会 / 李皓铎 70
 螃蟹 / 薛 文 70
 53 斗蛐蛐 / 安 邦 71
 54 小猫和狐狸 / 丁 涛 72

名师指点

55
 56 弟弟病了 / 王幼舫 批改 73
 57 夸夸我们的中(小)队 / 徐永森 75

封面人物

58 复旦科技园小学作文大王潘杨昕

爱“吃醋”的妈妈

洋泾实验小学 三(6)班 胡嘉静



我的妈妈,是一个爱“吃醋”的妈妈。

我爱写日记,日记中常写到我爸爸,什么《“贪婪的爸爸”》、《有趣的爸爸》、《父女之情》……写出爸爸对我的关怀和特点。妈妈一开始很高兴,认真为我辅导、修改。可渐渐地,妈妈就吃起醋来了,可我呀一点也没察觉到。

一天,我又开始写爸爸了,妈妈看了,在一旁嘀咕着:“有个人哪,天天就知道写爸爸,好像妈妈在她心目中,就不重要了……”我一听,知道这话中有话——这分明就是在说我嘛。都说“世上只有妈妈好”,在我们家改成“世上只有爸爸好”才差不多!我和爸爸在一旁不吭声,妈妈见我和爸爸没反应,又唠叨起来。我一看爸爸,他竟一点儿都没有生气,只是坐在沙发上偷偷地笑。

我正想找爸爸帮忙,朝爸爸那里一看,只见爸爸眼里充满了得意的神色,好像在说:“谁叫你只写我

的,现在得罪了你妈妈,你妈妈‘吃醋’了,看你怎么办?”

看见爸爸那副幸灾乐祸的样子,我心里又气又恨,真后悔以前写了他那么多好。没办法,只好拿出我的“必杀手”——撒娇了。

于是,我走到了妈妈面前,撒娇的说:“好好好,我的母亲大人,女儿这厢来请罪了。”“那……你该改正你犯下的错误呢?”“今天的日记就写写你。”妈妈顿时高兴万分,“妈妈,别怪我不手下留情!”这不,就写了这篇《爱“吃醋”的妈妈》。

指导老师:宛 静

点评——

这作文像篇小小说、小得不能再小了。但它却包括了小说的基本元素。有人,三个人的形象、性格还各不相同;有事有情节,围绕“作文”徐徐展开;有思想有感情,把亲情和天伦之乐写得淋漓尽致。好作文!(江上帆)

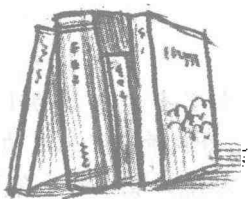
写景眼观四面 扩展移步换景

程逸汝

[名著阅读]

可爱的内蒙古

(节选)



你看，我在内蒙古东部看见了大兴安岭的森林；看见了碧绿的大湖，湖里有很多肥美的大鱼；看见了几百里长的草原，放牧着高头大马，黑的黄的大牛，成千上万的白羊，还有高身量的骆驼；看见了干干净净的农村，村里村外绿树成林，田里长着高粱、玉米、大豆、谷子，还有各样的青菜，各样的大瓜；看见了近几年

来各处修的水库、渠道，灌溉着万顷良田。这些光景都很美丽，很可爱。有些风景是在关内也不容易看到的。

我也看到各种工业。最叫人高兴的当然是包头的工业基地——我们不是都知道包钢吗？那里呀原是一片荒地，什么也没有！在大跃进中，那里平地建设起现代化的大钢厂，多么了不起的事啊！

[名著导读]

47年前，著名作家老舍爷爷写了一篇散文《可爱的内蒙古》，这里节选了其中的片段。

这一片段以朴实可感的文字描述了“我在内蒙古东部看见”的各种景象：大兴安岭的森林、碧绿的大湖、几百里长的草原、干干净净的农村以及

水库、渠道……各种景象尽收眼底，视野开阔，豁然开朗。随着景象的层层展示，内蒙古的“可爱”也就十分自然地显示出来了。显然，眼观四面，移步换景是这一片段的写作手法。

这一片段的第二部分将描述的视角从林业、牧业、农业转向工业——包头的工业基地包钢，表现了当年“平地建设起现代化的大钢厂”的祖国建设面貌的巨变，使散文富有浓郁的时代气息。

读了这一片段，你一定会情不自禁地说：“啊！内蒙古真可爱，可爱的内蒙古！”

[名著导写]

现在，你可以用《可爱的xx》这一个命题，采用移步换景的手法，写一篇描述“xx景象”的作文，不少于400字。

[习作示例]

可爱的小狗



我家有只可爱的小狗，名叫黑黑，它给我带来了无穷的快乐！

为什么给我的小狗取名“黑黑”呢？因为它全身长满了黑毛，黑毛长得连我都分不清哪儿是黑毛，哪儿是眼睛了。黑黑不仅是开心果，还是优秀的小警察呢！

有一次，我数学考试考砸了，担心回家后会遭爸爸打骂。我回到家，黑黑连忙蹦过来，跳到我的身上。它见我一副愁眉苦脸的样子，便尽情逗我开心，我的烦恼也被抛到了九霄云外。这时，爸爸走过来，用严厉的话声问：“这次数学考试考了多少分？”我低下头，支支吾吾地回答：“81分。”“什么，这么差！连这么简单的计算题也会算错？”爸爸火冒三丈地责怪我，可我一边听一边逗黑黑玩，越玩越起劲。爸爸开始评价我的数学考试：“你看你，应用题算是做对了，计算题呢？被老师扣除6分，多么可惜呀！”说着，爸爸站起来，正准备赏我一个“火

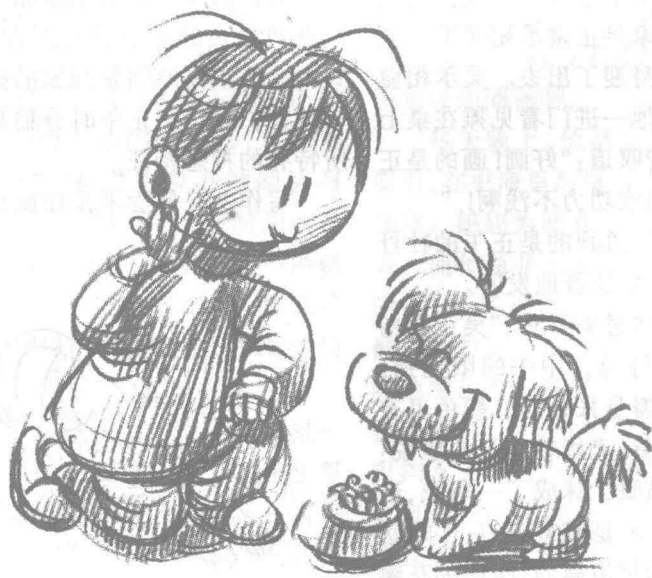
月饼”，不料，黑黑一个箭步冲向前，咬住了爸爸的衣袖。爸爸被黑黑的突然袭击惊呆了，不得不放下了手，说：“算了，不打你了。”我回到自己的房间，给了黑黑很多好吃的食品，感谢黑黑救了我，挡住了爸爸的一击。

黑黑，可爱的小狗，真可爱啊！

（习作者：上海黄浦区图书馆“小作家”班学员 中华路第三小学五年级柯佳慧 指导作家：程逸汝）

[智慧闪闪]

不要把作文成功的希望悬挂在气球上，总是仰望着天空，去感受那虚幻的拥有。要把作文成功的希望寄托在大地上，那里有滋润的雨，肥沃的土，醉人的花，期待的果，更有迷人的景，依恋的情，欢乐的笑，善良的心……一分耕耘，一分收获，牢牢把握属于自己的生活土壤，作文成功的快乐永驻你心。



欧阳修与牡丹图

杨荣均



北宋著名文学家欧阳修，因一个偶然机会得到了一幅古画。画上是——丛牡丹花，花下还有猫。欧阳修很喜欢这画，想挂在客厅里，但又不知这画的真伪，怕挂了幅假画惹朋友们笑话。

在他拿不定主意的当儿，家人通报他的亲家吴正肃丞相来了。欧阳修赶紧起身迎了出去。吴丞相懂画会鉴赏，他一进门看见摊在桌上的那幅画，赞叹道：“好画！画的是正午的牡丹，画家功力不浅啊！”

你怎么知道画的是正午的牡丹呢？欧阳修不禁惊讶地发问。

“亲家，你过来看看。”吴正肃指着画上的牡丹说，“中午的阳光强，所以你看花瓣是张开的，颜色也有些发干。”接着，又指着花下的猫说：“你再看这猫眼，眯成了一条线，这画上的猫眼正是猫在正午时的状态。如果画的是清晨的牡丹，那花瓣

上必定沾有露水，色泽就滋润，颜色就艳，那猫眼也不会是一条线，而会是圆的了。这真是一幅好画呀！”

听了亲家这一番话，欧阳修心定了，就叫家人把这幅正午牡丹图，端端正正地挂在了客堂里。

为什么欧阳修的亲家能判断出这是幅珍贵的正午牡丹图古画呢？其中一个重要原因是画家的技艺炉火纯青，画出了正午时分猫和牡丹所特有的神态特征。

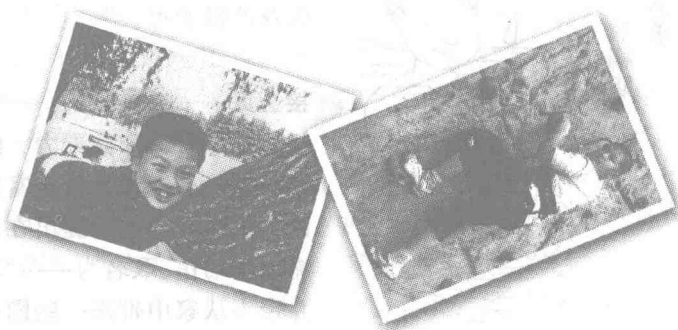
写作文又何尝不是如此呢？



畅游于书的海洋

——记复旦科技园小学五(2)班 潘杨昕

包佩君



这是一个积极、上进、活泼、开朗的阳光小男孩,只要你和他交谈,就会发现他是那样的博学,似乎与他的年龄不相符。他就是潘杨昕。

潘杨昕从小酷爱读书,对读书有浓厚的兴趣并有良好的阅读习惯。他总是利用一切空余时间欣赏一本本精彩的书,视读书为一种精神享受。每当他一捧起书,就似乎进入了知识的海洋,把周围发生的事都忘得一干二净。

来到他的房间就像来到书屋一样,书桌上、床柜里、椅子上到处都摆满了他心爱的书。他喜欢在这儿畅游于书的海洋。中国的四大名著他是百读不厌,当代的儿童文学让

他如痴如醉,许多世界名著使他爱不释手。用他自己的话说“饭可以不吃,但书不可以不读”。这就是爱书如命的潘杨昕。

每天晚上,他都会全神贯注地看书,在书海里尽情地遨游着,直到深夜。妈妈为此常来催促他赶快睡觉,而他总是说那句曾经说过N遍的话“知道了”。等妈妈走后,他又偷偷地打开台灯,拿起书来津津有味地看起来。就因为常常在夜里忘我地看书,而常常被妈妈数落,但也阻挡不了他对书的喜爱。他喜欢书,让自己的心沉浸在书海里,享受着阅读的快乐。

品学兼优的潘杨昕,在班里有



摘取皇冠

初次冲浪

复旦科技园小学

五(2)班 潘杨昕



暑假里,我有幸随爸爸妈妈一起到青岛海边游玩。这对我——一个在黄浦江边长大的孩子来说可新鲜啦!大海和黄浦江可完全是两个概念哦!

到了海边,只见人们都勇敢地下海冲浪了。只有我们一家在海边犹豫,想去冲浪,又怕大海发脾气,会让我们吃不消。

“让杨杨和你一起去吧,带着救生圈不怕的!”妈妈终于下了决心,对爸爸说。

“不行,杨杨不会游泳,再加上连游泳池也没去过。根本没下过水,我怕不安全。”爸爸一点不支持。怕是自己也有点没信心。而妈妈仍坚

持让我们去,我看着那海面上花花绿绿——穿着游泳衣浮动的人儿,更是蠢蠢欲动,不断说服爸爸:“爸爸,就带我一起去吧,有你的保护,绝对安全!让我有一个与大自然做游戏的机会吧。”

接上页

很强的号召力和凝聚力,经常组织中队的各种活动,为丰富同学们的课余生活,他主动提出在班级搞个流动图书馆,取名为——“小书吧”,并带头从家中带来一些图书。在他的号召和带动下,同学们踊跃捐书,小小图书馆很快就满满当当。同学们阅读图书的兴趣也大大提高了。

面对繁重的学习,他总是游刃有余,挤出时间来好好阅读,最难能可贵的是,他看书不是囫囵吞枣,总是细细琢磨,好好消化。他喜欢边读边思考,走进人物的内心世界。正因为他酷爱读书,所以对写作文有浓厚的兴趣,习作语言底蕴深厚,词汇丰富。因为他的勤奋,在各级各类的作文比赛中,多次获得等第奖。

他常说,书是人类成长的阶梯,一天不看书就像一天没吃饭一样,浑身不舒服。我们祝愿他在书山攀登一路顺风,展翅高飞,翱翔在更广阔更蔚蓝的天空中。

在我和妈妈坚持下，爸爸终于让步了，给我买了游泳衣，带我下海冲浪了。进入海的领域，跟着爸爸向前走，呵，那海中行走的感觉真奇特，要贪心地迈出一步很困难，得有齐步走的姿势才行。可那么一抬腿，又会有一种无形的气压在腿的周围缠绕，脚要下落，那气压就上升，处处和你的脚过意不去；而且，脚下的路也许是沙铺成的哩，脚太用力踏到沙地，还会往下陷，站不稳，像个不倒翁。所以你不得不掌握好技巧和力度才能行走自如。

行走中，爸爸把冲浪的方法传授给我后，我就开始一步步实践了。起初，我的眼睛触到海水会酸疼，冲浪时会呛好几口咸咸的海水。后来呢，渐渐掌握了要领，遇浪就盖上眼睛闭上嘴，也就适应了。玩着玩着，我对冲浪是越来越感兴趣，也越来越有信心了。

在离海岸沙滩较近的浅海区逗留了一会儿，爸爸就带我到深一点的海中去冲浪。瞧，一个大浪来了！我和爸爸一切准备就绪，只听“哗”的一声，浪头从身后压了过来。顿时，无数晶莹的小水珠撒遍了我的脸上、手上。一种冰凉的感觉，袭尽全身，我不得不在海浪冲力的推动下，向沙滩后退了许多。

爸爸问我：“怎么样，好玩吧？”我连连点头。爸爸就鼓励我和他到更深的海域去冲浪，去体验一下勇敢者的气魄，挑战海浪。我非常兴奋，就勇敢地地和爸爸前往挑战更大的海浪，寻求更多的信心和勇气。

“站稳了，特大的海浪来了！”只见大海那边掀起一道宽阔的银河，那就是大浪。浪峰上顶着一排排雪白雪白的浪花，像一排排白得怕人的利齿，在强大旋风的合作下，直向我们这边逼近。我措手不及地立刻侧身，闭眼，闭口，等待这一搏。可我怎么也没想到，发狂似的浪峰从后面猛烈冲来，大有排山倒海之势，“轰”，特大的浪没过了我的头，巨大的潮流还将我和爸爸分开，我紧张极了！我被卷入海水中，海水奔流的力量让我根本喘不过气，带着救生





圈翻腾了一两周,从上到下,从左到右,却辨不清东西南北。我的鼻孔和口都成了进水管,大量的海水争着涌入我的体内。迷糊之时,被海水“淹”得难受之时,我几乎认为自己遇上风暴什么的,我开始后悔!但当海浪退去,我理智又恢复,想到自己不是有救生圈,而且下决心要战胜海浪的,怎能畏惧这海浪,打退堂鼓?

于是我立刻用松开的手抓紧救生圈,头向上昂,腿像青蛙后退似的用力蹬,终于,又呼吸到海面上咸腥的空气了!海浪被我打败喽!

找到了爸爸,我告诉他当时我害怕而沉着应战的情形,爸爸微笑。我想他一定对我这个不会游泳的儿子刮目相看呵!

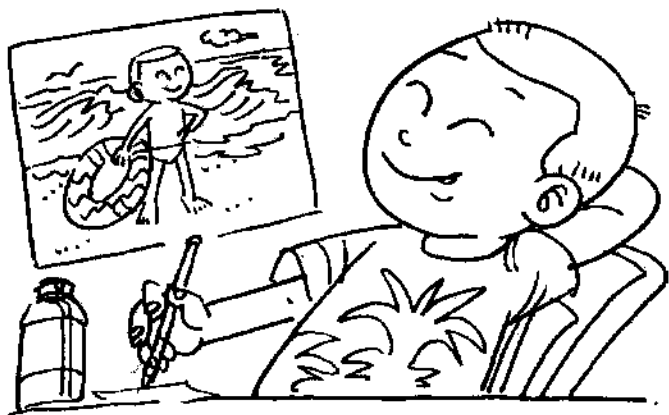
爸爸有点后怕地说:“走吧,看来,冲浪还真不是好玩的呢!”“怕什么,我们不都战胜了海浪吗?我们是勇敢者!”我几乎忘了刚才的狼狈。

回宾馆的路上,我向爸爸妈妈大谈“大战海浪”的“光辉事迹”,又兴致勃勃地请求爸爸下次有机会再带我去冲浪,冲更大的浪,因为我爱上冲浪,爱上大海了,爱上那种与海搏斗时的豪迈!

“好,一定!”爸爸这次回答得特别爽快,他抚摸着我的头,满脸笑意。

后来,回上海以后,我还画了一幅画呢,这不,大海,沙滩,还有点像吧。

指导老师:包佩君



再见吧， 亲爱的老师

复旦科技园小学 五(2)班 潘杨昕



人们常说，老师是园丁，老师是父母。但我觉得我们班的包老师却更像一本书，一本让人越读越爱的书，一本内容丰富、色彩斑斓的书。

记得三年级的第一天，“叮铃铃”上课铃声响了。我飞快地拿出崭新的语文课本，手放背后坐好。因为今天要来一位新的语文老师。我好奇地想：到底是哪位老师教我们语文呢？

过了一会儿，来了一位女老师。她两只大而亮的眼睛镶嵌在那瓜子脸上。她还有一头美丽的秀发。在她简短的自我介绍后，我们就算认识了。

直到今天，那天的情景仍历历

在目。

上课的时候，包老师是一本《百科全书》。她让我们阅读、浏览，在知识的海洋里漫游，去寻找正确的答案。瞧，她手拿着粉笔，平稳地站在讲台上，嘴里不停地讲述着重点难点，多认真啊！她把知识像甘泉一样浇灌在我们求知若渴的心中。同学们上课把不懂的疑点提了出来，有时还提出了一些千奇百怪的问题，例如“世界上什么鸟最大？什么鸟最小？”“热水锅里有鱼吗”……老师总是不厌其烦地、耐心地给我们讲解，随着同学们心里的谜团逐一解开，同学们心里更加爱戴包老师了。

活动的时候，包老师变成了一本《幽默哈哈大全》。她和同学们一起玩耍，一起讲笑话。有一次下课后，她讲了一个《警车》的笑话，把同学们乐得前仰后倒，上气不接下气，甜美的笑声在校园里久久回荡。活动课上，包老师就好像回到了童年。男同学们在操场上奔跑着，进行激烈的足球赛。瞧，小王猛地一个“狮子甩头”，球进了，包老师和同学们一起高声欢呼着，操场上呈现出一片热闹的气氛。老师、同学一起说说笑笑，多有趣呀！这一幅幅欢快的景致将永远留在同学们的记忆里。





在生活中,老师好似一本《战国策》,帮同学们出点子、想办法,排忧解难。就说上次两个同学因一个东西应该归谁而闹矛盾,老师看见了,主动帮他们调解,告诉他们同学之间应和睦相处,互帮互助,结成深厚的友谊,集体才有凝聚力。听了老师的一番话,两个同学不好意思地低下了头,都主动向对方伸出了手。我们在做班级网页时,老师也帮我们排除种种困难。有一次,一篇文章非常之长,我们要很长时间才能做好,老师就让我们先在word中排好版,然后整个复制到Frontpage来,就方便多了。版面非常之乱,他告诉我们要做网格、定位,版面在网格线和定位编辑下显得井井有条,大家都向老师投去了感激的目光!在我们参加比赛、出黑板报或者别的事情时,老师总是教我们、帮我

们、鼓励我们,使我们对做的每一件事都充满信心。

其实,包老师更像一本《思想品德》。她经常教育我们,要好好学习,要勤奋,要乐于助人,不要为了得到别人的赞扬去做事、为自己做事,要为别人的方便去做好每一件事。她每天从早忙到晚,很少有时间去干别的事,我们有时候,一点事就觉得累、觉得辛苦,跟老师比起来,又算得了什么呢!

包老师,您多像一个魔术师,在不同的时间、不同的地方、不同的事情里,您可以变来变去,变成许许多多书,给我们带来了方便、帮助与快乐,您知识渊博,幽默智慧,通过您这本好书,我们汲取成长的养分,快乐健康!

再见了,亲爱的老师,祝您永远年轻!

