

三门峡文史资料 第七辑

大河湖古

DA HESUGU

阎荣甫 编著



豫内资料准印通字(三)发第339602号

古 潜 河 大

阎荣甫 编著

政协三门峡市委员会文史资料委员会编

三门峡日报印刷厂

字数 300 千 印数 1—1000 册

工本费 12.00 元



古江湖河大

阎荣甫 编著

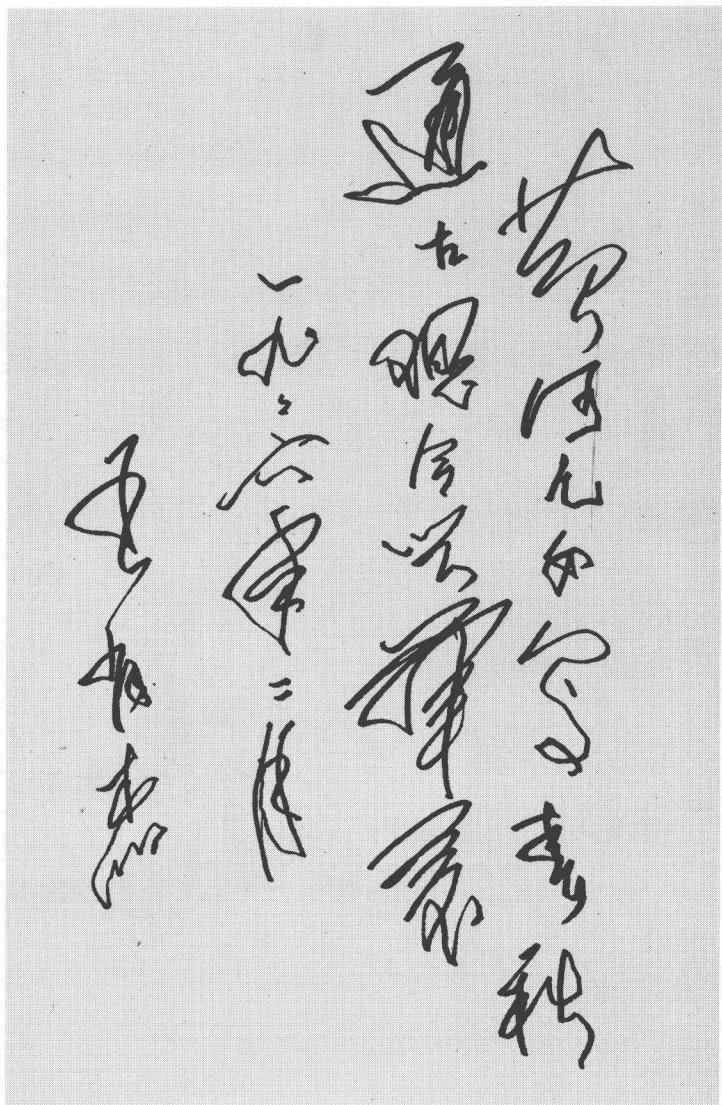
政协三门峡市委员会文史资料委员会

华夏文明滥觞
炎黄子孙摇篮

余文华 96元/6.

三门峡市市长余文华题词：

“华夏文明滥觞 炎黄子孙摇篮”



中共河南省委常委、郑州市委书记王有杰题词：

“黄河儿女写春秋 通古观今兴华夏”

黄河儿女写春秋
通古观今兴华夏

张世军

二〇〇六年一月十日

洛阳市市长张世军题词：

“黄河儿女写春秋 通古观今兴华夏”

滔滔黄河向东流
华夏儿女颂中原

一九九六年元月 马连兴

开封市市长马连兴题词：

“滔滔黄河向东流 华夏儿女颂中原”

今古弦曲巧
今韵味长
杨书忠
一九九六年元月十日

三门峡市政协副主席杨书忠题词：

“古弦曲巧 今韵味长”

▼ 开封相国寺



▲ 开封龙亭

▼ 巩义宋陵



▲ 开封铁塔

洛阳白马寺



▼少林寺



▲洛阳关林



▼龙门石窟奉先寺





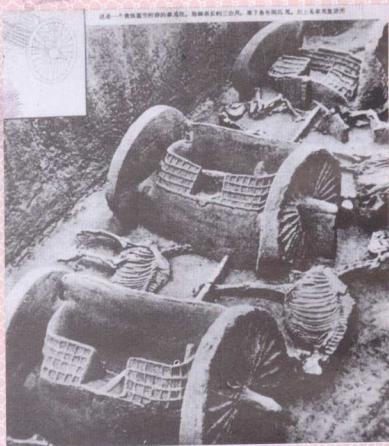
▲国务委员李铁映（左三）视察仰韶文化遗址



▼函谷关



▲洛陽古黃河橋



▲三门峡车马坑遗址



▼宝轮寺塔

序

□ 王英洲

《大河溯古》这部书以大量史实记录了许多流传民间的故事。当我们重新细读这些艰险曲折的战斗故事，历数那些用生命和热血铺垫起祖国基座的咤叱风云的历史人物时，就不能不为无数英烈谱写的辉煌、壮烈的篇章所感奋。今天的中国是昨天、前天中国的继续和发展，懂得了昨天和前天，才能真正懂得今天。

自从盘古开天地，三皇五帝到今天。黄河，母亲河，中华民族的摇篮，曾凝铸着华夏儿女的智慧，创造了许许多多可歌可泣的动人故事，吟咏着万世流芳的历史诗章。“铁戈沉沙铁未销，自将磨洗认前朝”。沿着古老的黄河，溯水上行，自开封经郑州、洛阳、三门峡至潼关这一带，从古到今演出了一幕幕诸如：“先轸智取五鹿城”、“崤之战”、“刘邦计走荣阳”、“晋汉战洛阳”等脍炙人口的历史剧。巍巍嵩山自终古，滚滚黄河日夜流。古都开封、洛阳，险隘潼关，风光秀丽，人杰地灵。星罗棋布的名胜古迹，光辉灿烂的历史文化，令人神往的人文景观，璀璨夺目的国粹瑰宝，在中国漫长的历史画廊中闪烁着熠熠光彩。《大河溯古》在向世人介绍风情景观和历史事件时，作者又用饱满的热情，深入浅出，将一个个民间传说中的神话故事描绘得神灵活现，栩栩如生，如潺潺小溪，流入读者的心田。

本书的作者毕业于洛阳大学，是一位从事部队政治工作30多年的领导干部。长期的军旅生活，锻炼了他顽强拼搏、勇于探索的意志；他博览群书，知识渊博，文学功底雄厚，酷爱历史研究。本着

“多做实事，少一点应酬”的思想，在纷繁的工作之余，他用三年时间，夜以继日，细心研究，孜孜不倦，撰写出了《大河溯古》这部书。《大河溯古》在内容上，注意将思想性、知识性和趣味性融为一体，尊重历史真实，致力于以古喻今，增强思想内涵；在文字上，注意适度繁简，通俗易懂。这是一部可读性、史料性强的好书。这部书的问世，对于领导干部、军人和青少年开阔视野，丰富知识，了解中华民族光辉灿烂的历史文化，增强民族自尊心和爱国热情，都是相当有益的。

在我国改革开放和社会主义市场经济体制建立与完善的历史大潮中，黄河两岸勤劳、善良、勇敢的中原儿女，乘风破浪，奋发拼搏，使中原大地日新月异。昔日铁马金戈的古战场，如今成为旅游胜地，中外游人纷至沓来，观光览胜，访问考察；商贾云集，洽谈贸易，投资办厂。这一新的形势十分需要有更好的作品介绍黄河。《大河溯古》正是在这样的情况下出版的。这部书作为读者的书面导游和史料工具，我相信，《大河溯古》将受到欢迎。

（本文作者：中共河南省委常委、河南省军区司令员）

前 言

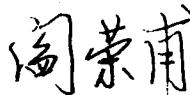
沿黄河逆流而上，从开封经郑州、洛阳、三门峡到潼关、西安地区，风光秀丽，文化灿烂。本书将开封至潼关（因篇幅所限，潼关以西仅取少许）这一段的风情节观、历史故事、古代战争、神话传说等，作以整理，奉献给读者。渴望通过本书，让读者在观赏祖国大好河山，了解中华民族光辉灿烂的历史和文化，弘扬爱国主义精神，陶冶情操，丰富知识，增加乐趣等方面，能够有所收益。

这一段地区，名山耸峙，雄关林立，古迹繁多。历史文化名城开封、洛阳，分别有七个和九个王朝在这里建都，名列我国七个古都前列。中岳嵩山和白云山、亚武山，层峦叠嶂，清泉流水，林木葱郁，风景如画；曾经为六朝皇宫所在地的龙亭建筑群，巍峨雄伟，金碧辉煌，豪华无比；相国寺、少林寺、中岳庙、白马寺、空相寺、普救寺，历史悠久，建筑风格各具特色，驰名中外；龙门石窟，为我国古代佛教石窟艺术三大宝库之一，雕凿史长达八个朝代五百多年；开封铁塔，高耸入云，秀美挺拔，被誉为“天下之冠”；洛阳古墓博物馆，是我国最早、最大的古墓集中地，它对研究我国古代史、美术史、建筑史等，都具有重要的价值和意义；古秦赵会盟台，被誉为“以弱胜强”的标志，传诸于世；仰韶文化遗址，属新石器时代中期远古文化，距今已有七千年的历史；三门峡水利枢纽工程，为万里黄河第一坝，是我国第一个五年计划的重点项目之一；虎牢关、函谷关，都是我国建置最早的雄关要塞。这些，基本上均为华夏之最，不少还为世界之首。关林、上清宫、战国粮仓遗址、千唐志斋、古车马坑群、人门岛古栈道、河心岛上流砥柱等等，大多也属罕见，引人注目。

这一段地区，诸水贯流，四季分明，自然条件比较优越。早在五十万年以前，这一带就有了人类的繁衍生息；七千年前，进入了母系氏族公社时期，人们开始过着以农业为主的定居生活；五千年以前，进入了父系氏族公社时期，人们创造了先进的中国古代文化，使这里成为中华民族文明的摇篮。几千年来，曾几度风雨，几经沧桑，这里人文荟萃，名贤辈出，创造了一一页页辉煌的业绩。这里为九州腹地，地理位置重要，历来为兵家必争之地。从春秋战国到清初，发生在这里的战争有一千多次，大规模的战争一百余次。一代代风流人物，凭借战争这个舞台，演出了一幕幕威武雄壮的活剧。当然，战争也给人民带来了沉重的灾难。随着时间的推移，历史给民间留下的故事，灿若群星，美丽生动。读者浏览本书，莅临该地，将会使您大饱眼福、耳福，增加您的聪明智慧。

本书在编写出版过程中，得到了王杰民、蒋九林、杨书忠、宗道富、王道庆、潘志、刘西辰、张恩六先生等的大力支持和帮助。收入本书的部分篇目，有些取材于《史记》、《资治通鉴》、《中国古代战争一百例》、《开封风物大观》、《洛阳名胜古迹传说故事》、《三门峡传说故事》以及黄河两岸有关县（市）志，经加工整理，编撰成篇。谨在此一并表示感谢！

由于资料不足，水平有限，错漏之处，在所难免，敬请读者批评指正。



一九九六年三月

目 录

第一编 古代战争

一	八百诸侯会孟津	(3)
二	反客为主	(5)
三	周桓王伐郑	(8)
四	瞒天过海	(11)
五	郑伯克段于鄢	(12)
六	假途灭虢	(15)
七	先轸智取五鹿城	(17)
八	烛之武退秦师	(20)
九	退避三舍	(22)
十	秦晋大战龙门山	(24)
十一	崤之战	(27)
十二	弦高犒秦师	(29)
十三	坐观虎斗	(31)
十四	抛砖引玉	(32)
十五	晋楚邲之战	(33)
十六	空城计	(35)
十七	楚宋睢阳之战	(37)
十八	为贾献计	(41)
十九	偷梁换柱	(43)