



主编 / 汤素兰



第 {2} 版

小学生

获奖作文

改版升级，全面优化，王者归来！

方法之王——打开“技法百宝箱”，学遍写作好技法
范文之王——点击“佳作浏览器”，饱览各色好作文

素材之王——收藏“写作好素材”，积累海量好材料
搜索之王——翻阅“多板块索引”，快速学习好方法

湖南教育出版社



主编：汤素兰



第{2}版

小学生

获奖作文

湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生获奖作文 / 汤素兰主编. — 2版. — 长沙 :
湖南教育出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5355-8761-9

I. ①小… II. ①汤… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第264332号

-
- | | |
|-------------------|-------------|
| • 品牌策划: 开心图书·王玉芳 | • 执行主编: 伍淑祥 |
| • 封面设计: 木头羊工作室·胡子 | • 责任编辑: 蒋艳琼 |
| • 版式设计: 木头羊工作室·丽枝 | • 本册编写: 郎 明 |

小学生 获奖作文

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广东新华印刷有限公司南海分公司

(地址: 广东省佛山市南海区盐步镇河东中心路23号 邮编: 528247)

版 次: 2014年1月第2版

印 次: 2014年1月第1次

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 31

定 价: 42.80元

书 号: ISBN 978-7-5355-8761-9

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。)

丛书顾问

- 汤素兰 著名儿童文学作家，湖南师范大学文学院教授，中国作家协会会员
翟小宁 人大附属中学副校长，中学语文特级教师
王大绩 北京市中学语文特级教师，北京市教育学会语文教学研究会常务理事
张银华 中国教育学会教学艺术研究中心主任委员，武昌区中语会理事长
董晓平 北京市特级教师，语文试验教材编委，教育部考试中心高考题专家评价组成员
崔益林 中国教育学会中语会会员，南通市新课程改革专家组成员
周文涛 全国优秀教师，湖北省中学语文特级教师，华中师大一附中首届名师
周莹 湖北省作家协会会员，《青年文摘》杂志签约作家
伍剑 中国儿童文学研究会会员，湖北省作家协会会员，“楚才作文”大赛评委

丛书审订

- 熊江平 著名作文命题专家
蒋红霞 教育硕士，中国散文家协会会员
滕衍平 江苏省教育学会会员，江苏省小学语文特级教师
李广元 全国语文教育研究与发展中心副秘书长，原《作文素材》杂志主编
李清泉 作家协会会员，小学语文高级教师
王昌荣 中学语文高级教师，宁波市十佳创新教师
吴庆林 中国写作学会会员，山东省特级教师
薛晓倩 全国课改优秀实验教师，山东省特级教师
于克彦 河南高考作文研究专家，中学语文高级教师
朱小东 中学高级教师

丛书编委

- | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王婧祎 | 邱泓又 | 王振刚 | 谢剑锋 | 肖颖 | 陶欢 | 支霞 | 费伦清 | 胡凡良 |
| 朱维山 | 刘颖 | 吴秀琴 | 沈广申 | 蔡文岗 | 王艳华 | 陈树华 | 张世军 | 周琴 |
| 赵丽丽 | 吴春英 | 相雅妮 | 陈肖梅 | 黄银菊 | 陈鲜梅 | 金霞 | 官亚玲 | 董金玲 |
| 陈士菊 | 朱菊玲 | 赖鸿 | 张小莉 | 刘艳梅 | 官艳玲 | 陆雪 | 尹华 | 江霞 |
| 张娟 | 蒋冬梅 | 朱红群 | 马春香 | 周维浩 | 王娴婷 | 方孔全 | 朱金梅 | 张秀果 |
| 陈伟亮 | 叶美岳 | 徐隆娇 | 曾金凤 | 韦国清 | 高胜前 | 肖一雯 | 郭春燕 | 何海燕 |
| 沈威 | 钟武伟 | 黄胜 | 田芳 | 李清泉 | 张晓芬 | 张海艳 | 范建斌 | 张月涛 |
| 韩成杰 | 王艳香 | 罗玉晓 | 张明忠 | 张奎 | 郭秀苹 | 毕传高 | 李星煜 | |

(排名不分先后)



未来的大作家们：

亲爱的同学们，请允许我们用“未来的大作家”来称呼你们，因为谁也不能否认，若干年后你们或许就会在中国，甚至世界的文学史上留下浓墨重彩的一笔。对此，你也许会认为是无稽之谈，那些文豪、巨作之类的字眼离你实在是太过遥远。可是，所有人提笔之后的写作过程不都是遣词、造句，然后成文吗？一样的劳动却会有不一样的结果，原因是什么？很简单，就是对待写作的态度有差别。名家写作是因为想要写作，也许是为了警醒世人，如鲁迅；也许是为了宣扬美好，如冰心；也许是为了浇心中块垒，如海子；也许是为了呈现一个不一样的世界，如郑渊洁……无论是出于什么原因，他们都有一个强烈的想要写作的愿望，所以他们的每一个用字都饱含情感，文章显得格外的具有感染力。而我们平时的写作，大多数都是因为不得不写，要么是课堂任务，要么是考试要求，所以一提起写作，大家潜意识里出现的就会是被迫的情绪，关注的只有完成任务这一件事，而忽略了写作本身。这样字里行间显现出来的全是“无奈”二字，何谈美的享受？要扭转这一局面，首要措施就是要抛却对写作的无奈，培养对写作的兴趣。

兴趣是可以慢慢培养的。但是还有一个必不可少的前提条件，就是被培养的对象本身得有趣。那么，写作有趣吗？当然了！它会像玩游戏、看小说、看电影、听歌、旅游一样有趣？答案还是当然了，甚至还会更有趣。因为只有写作中，你才可能在刚刚亲抚过大漠戈壁的沙砾之后，马上又鞠一捧江南水乡的清泉；还可以前一刻感受着古战场里的悲壮之气，后一刻看到未来世界的光怪陆离；还有可能刚身处神奇的魔幻世界，忽而又进入了快意恩仇的热血江湖……个中趣味不一而足。最重要的是写作可以营造一个属于你自己的独一无二的世界，你有绝对的权利和自由对它进行支配，你就是这个世界的造物主。还有什么比这更美妙、更有趣的吗？只要用好你的笔，一切不可能都能变成可能。写作，就是这么简单！

是的，“文章本天成，妙手偶得之”。在这句话里我们至少能读到两层意思，一是写作源于生活。在我们身边，写作素材俯拾皆是。二是写作需要技巧。将比比皆是的素材有技巧地加工处理过后，才会出现好的文章，否则怎好称之为“妙手”呢？本套丛书《作文工具王》便是从技巧出发，挑选优质范文，结合技法讲解，透析关键点，精析精评，全方位解读写作技巧，堪称“笑傲写作”的良兵利器。

听说过“磨刀不误砍柴工”的故事吧？希望大家都能抽个时间好好学习一下书中提供的写作方法，以便尽快寻到写作的乐趣，在以后的学习中都能收获快乐，在快乐中写作，因写作而快乐！

开心作文研发部

功能结构一目了然

分类细致

从文体到题材，从同步到考场，分类精细全面，归纳科学清晰，帮助学生全面学习和掌握多种作文类型。

小学生优秀作文

超级人物秀

精彩全面

以真实、典型、新颖、有趣、积极向上为标准，在海量佳作中优中选优，并兼顾到题材的丰富和全面，为学生提供最具借鉴意义的佳作。

亲人红毯秀

佳作浏览器

家有“不妈”

湖南 何宇波

精细高效

丛书在单元下的每个小类别做精细技法，用最简洁的语言对本类别的重点技法进行简单易懂的讲解，让作文学习更加高效。

写出人物“怎样说”

语言是心灵的“门户”，写人记事，离不开人物语言的描写，语言描写是表现人物精神风貌，把人物写“活”的重要手段之一。成功的语言描写能够鲜明地展示人物的性格，生动地表现人物的思想感情，深刻地反映人物的内心世界，使读者“如闻其声，如见其人”，对所介绍的人产生深刻的印象。而要写好人物语言，很重要的一点是要写出人物“怎样说”。所谓怎样说，就是指人物说话时的语气、动作、神态等。不要总是“我说”“小明说”“张晨军说”，这样写出来的文章干巴、乏味。一个人说话时，总会出现相应的表情与动作，把它们描写出来，可以加强对话的表达效果。例如：

爸爸大手一指，神气十足地说：“走，看看你无敌老爸给你露一手！”

这句话中的“大手一指”“神气十足”就属于人物语言中的“怎样说”，这些词语与人物语言相得益彰，透过这些词语，一个信心十足的爸爸的形象立在了我们的眼前。

加分关键点 典型事例突出人物形象

不老不少的年龄，不高不矮的身高，不胖不瘦的身材，不长不宽的脸蛋，不大不小的眼睛，不长不短的头发放……这就是我家的“不妈”，瞧！连外貌都有这么多个“不”。

说话时“不”字就更多啦！以至于我有时候连“不”字是什么意思都不知道了。早上，“不妈”一边洗着碗，一边从厨房探出头来对着准备出门的我唠叨说：“过马路不要急，在学校不要疯，上课不要开小差，不要不懂装懂，和同学相处不要冷漠……”一边干活，一边还赶忙对“我”进行叮嘱，表现的是妈妈对“我”的关心。

中午回去，“不妈”一边麻利地炒菜一边说：“不要把书包扔在地上，不要看电视，不要看漫画书，不要玩电脑，做作业不要粗心，不要着急吃饭，还早着呢……”

晚上回去，“不妈”瞪着大眼，又开始大嚷了：“做作业不要抄答案，不要着急玩电脑，不要心不在焉……”“瞪着大眼”“大嚷”将妈妈念叨“我”时的认真的神态表现得格外生动。准备吃饭时，“不妈”又开始唾沫横飞了：“不要边看电视边吃饭，眼

精要到位

结合类别小技法进行有针对性的范文旁批，力求将文章所运用到的技法点清楚到位地呈现出来，让学生通过实例通透技法，融会贯通。

学习借鉴一步到位

睛不要离开碗，万一以后在食堂里吃到脏东西怎么办……”全然不顾我和爸爸的感受，自我陶醉其中。妈妈一开始唠叨便是唾沫横飞、全然忘我，将妈妈说话时的状态描写得格外传神。

我暗地里估算过，一年中，听“不妈”讲话的时间比我睡觉的时间还多！况且她还让不准别人在听她讲话的时候做别的事，这样她就会认为你没听，又要再讲一遍。唉！

有一次，“不妈”因为在大冷天半夜起来给我盖被子而感冒发烧了，可是，她的嘴巴仍然不停——即使已经病倒在床上：“不要过来，不要离我太近，不要在学习时分心……”哪怕是“不妈”到别的地方去了，我也生活在充满“不”字的世界。一天，“不妈”突然接到一个急促的电话，原来外公生重病了，“不妈”立刻快马加鞭地收拾行李准备去外公家，那时，我就要期中考试了，她两边都不敢放下，于是，就写了一首“四字经”给我：

勿忘学习，勿忘温故；
勿忘回家，勿忘做饭；
勿忘关窗，勿忘浇花；
勿忘更换，勿忘洗衣。

还真像一首小诗呢，可以向全国独自在家的学生推广了。

虽然“不妈”很吵，可她的话语像一声警钟，时刻提醒着我，让我的成绩常常名列前茅——这也是我拥有一个“不妈”

的好处吧！

家有“不妈”，有甜也有辣。

开心点评

小作者通过生活中的几件小事，形象道出妈妈之所以是“不妈”的原因。文中多次列举不同场合时，“不妈”极具特色的唠叨话语。在写这些话时，小作者将“不妈”说时的动作、神态写了出来，让“不妈”的形象立体生动。看完全文我们会发现，“不妈”这些反复唠叨的话表面上看起来很啰唆、很烦，但是里面充满了对小作者及整个家庭的爱，而小作者也深深体会到了。

我的舅舅

佚名

加分关键点 重点突出人物特点

“哈哈！”“哈哈……”一走进舅舅家就会听到表姐开心的笑声。

我的舅舅今年三十八岁了，但仍像年轻时一样英俊。一双炯炯有神的大眼睛，给人的感觉永远那样温和，挺直的鼻梁下一张总是挂着微笑的嘴。而就是这张嘴时不时会蹦出一些幽默的话语，把我和表姐逗得哈哈大笑。

舅舅看上去很斯文，说话时也是不紧不慢的。他讲笑话时，起初我们以为他要讲什么重要的事情，所以都很认真地听着，

高屋建瓴

每篇佳作后面都配有客观到位的点评，引导学生准确把握佳作优点，开拓学生的写作思维。

简明扼要

用最敏锐的眼光将每一篇文章的最亮点一针见血地点出，言简意赅，让学生快速找到作文亮点，学习起来更加得心应手。

丰富实用

依据不同学习阶段提供相应的写作素材，为小学生提供易于模仿的好句好段素材，为中学生提供各种论证与论据素材、诗词与古文素材等，丰富而实用。

写作好素材

爷爷 爷爷长方脸，脸上布满皱纹，横一道竖一道的，灰白的眉毛下一双不大不小的眼睛炯炯有神。

我的爷爷 爷爷退休已有两年了，瘦瘦巴巴的身架，一脸的皱纹，头顶上灰白的头发，好像戴着一顶小毡帽，笑起来下巴颏高高地翘起，因为嘴里没有几颗牙了，嘴唇深深地瘪了进去。

第二辑
优秀作文分类秀

目录

CONTENTS

第一辑

获·奖·作·文·先·锋·展

“语文报杯”作文大赛

向左走，向右走	002
昆仑山上的“雄鹰”	002
乡村的雪	003
永远的思念	004
“摄影天堂”的别样风景	005
化蝶	006
携希望上路，开一路芬芳	007
抽签吃剩饭	008
对不起，妈妈	008
桃花依旧	009

“楚才杯”作文竞赛

她是个开心果	010
闯祸	011
奶奶来到我家	012
悄悄话	013
巨鼠和小猫的故事	014
给爸爸画个像	015
钻进大象鼻子里的蚂蚁	016
给的快乐	017
快乐的叶子	018
我的“萝卜”家族	020

“春蕾杯”作文竞赛

盼	021
第一次到大海游泳	022
逝去的虎皮鹦鹉	023
谁不说俺家乡好	024
我成长，我幸福	025
盼着火车快快回	026
懂得感恩的我	027
鱼儿的最后一天	029
我不想当淑女	029
我真幸福	030

“文心雕龙杯”写作才艺大赛

那一缕温馨的毛线	031
小网虫“诞生记”	032
偷书的故事	033
啊，那温暖的木板床	034
春的奇迹	035
刀痕	036
亲情不打折	037
花开的声音	038
告别黑夜	039
妈妈的爱	040

“新作文杯”全国小学生放胆 作文大赛

梅花开在春天里	041
大脑格式化风波	042

单翼天使	043
故事开讲	044
雨中的时光	045
去三亚看海	046
家庭成员“犯罪”史	047
我与老爸的“炒男”对决	048
天使不会飞	049
力敌不如智取 ——《七擒孟获》读后感	050

“小作家杯”全国小学生作文大赛

天空的眼泪	052
清苦伴着我	053
金色的秋天	054
一笑泯恩仇	054
门前的柚子树	056
海水一样碧蓝的眼睛	056
妈妈是一本书	057

“新思维杯”全国小学生作文大赛

跟猪斗	058
租妈妈	059
我有个幽默风趣的叔叔	060
热心的张大妈	061
第100页纸漂流记	062
爸爸真棒	062
苇海听鹤	063
难忘登步岛	064

冰心作文奖

故乡	065
我给妈妈算命	066

一株向日葵的传奇	067
三只小鸭	068
一支钢笔	069
“旱鸭子”学游泳	070
难舍乡情	071
生命如水	073
扬扬染刺	074
庙会	075

创新作文大赛

我是土家吊脚楼的推销员	076
我的奇妙之旅	077
梦想	078
我是香酥鸡丁的守护神	079
我的履历表	081
一个绿色的故事	082
收录流动的时光	083
奇妙的发现之旅	085
长大以后做什么?	086
我是爱的推销员	086

“粤星杯”小学生作文大赛

淘气的仓鼠	088
冒雨辞旧屋	089
行似“三十六计”的人	089
我给老师安排兼职	090
我的Q版爸爸	091
“病例”诊断记	092
再也不写错别字	092
百万葵园 ——蝴蝶与鲜花之协奏曲	093
手下留盐	094
宽容无价	095
手指的诉说	096

第二辑

获·奖·作·文·秘·诀·秀

基本功

内 容 具 体

给爸过节	098
半边伞与半边天	099
被人理解的滋味	100
表姐的淑女梦	101
平息“战火”	102
家乡小吃	103
课堂上的趣事	104
给爷爷剪趾甲	104

结 构 完 整

偶然的发现	105
成功要靠自信	106
我找回了勇气	107
读书，我的快乐源泉	108
美丽的汉字	109
成长的烦恼	110
淘气的童年	111
该不该干些家务活儿	112

行 文 流 畅

书香，伴我同行	112
短发的尴尬	113
发生在家里的一件事	114
放歌天目溪	115
“兔儿”姑娘的故事	116
让我惭愧的一件事	117
藏着的爱	117
小小足球赛	118

有 真 情 实 感

橘子情	120
一段忧伤的回忆	121
一件令人后悔的事	122
微笑	123
月光下的思念	124
美好的回忆	124
当班长的滋味	125
守候亲情	126

创新等级

选 材 新 鲜

幸福协奏曲	128
我与桌子有仇	129
爱发脾气的锅	130
特殊的班会	131
爸爸的普通话	132
发呆	133
说“小”	134
好学生也痛苦	134

主 题 鲜 明

又闻桂花香	136
不愿做分数的奴隶	137
蔑视缺陷	137
坚毅制胜	138
我有一个好习惯	139
喜上加喜	140
我喜欢	141
友谊	142

立 意 出 众

寻找幸福	144
秦始皇的士兵	145
家乡特产	146

以前的日子	147
这个广告真好	148
带着爱心去旅游	149
谁是残疾人	150
愿真情永驻人间	

——读《讨债》有感	150
-----------------	-----

想|象|丰|富

手握阳光	152
假如风有颜色	153
“猫”和“鼠”的故事	153
我家是一个手表	154
瞬间·永恒	155
自私病毒侵脑记	156
神奇世界的一日游	157
采访加菲猫	159

布|局|巧|妙

父亲的三滴泪水	161
雨，落在校园里	162
我为“让”打分	162
最近比较烦	163
被鱼刺卡的滋味	164
分数背后的无奈	165
承诺倒计时	166
珍惜拥有	167

特色等级

文|采|斐|然

夏夜赏雨	168
腾格里之冬	169
绿叶片	170
七月红荷	171
聆听	172
绿的歌	172

和着春天的脚步	174
落日	174

个|性|张|扬

另眼看大蒜	176
快乐女孩包青天	177
烦	178
谁看好这一股	179
我不要理发	180
坐着澡盆去探险	181
弱者与强者	182
采访“幸福”	183

思|维|灵|动

最熟悉的陌生人	184
从瑞典带回来的裤子	186
暑假官司	187
我给自己做“CT”	188
“规规矩矩”医院开业启事	188
嘿嘿，我当主编	189
人生的标点	190
九月的山菊花	191

视|角|独|特

一条鱼的自述	192
藏羚羊的哭诉	194
假如我是一朵云	194
红绿灯的痛诉	195
美丽	196
阳光一缕	197
卖不掉的钢笔	198
露珠的世界	200

第三辑

获奖·作文·示范·岗

最佳写人奖

真我秀

我是“激动小子”	202
淘气又可爱的我	203
咳！我这个傻女孩	204
我是快乐的小音符	205
那个丫头	206
丑女宣言	207
陈游侠	208
一个怪怪的人	208

亲友团

球迷爸爸	209
有个弟弟真好	210
家有“狂妈”	211
我家的“八大家”	212
我的“明星”哥哥	213
会“冒烟”的头发	214
哥哥，我来了	215
太爷爷的长寿秘诀	216

师生联

我的班主任	217
“麻烦”班主任	219
“偏心眼儿”的于老师	219
我的可爱野蛮同桌	220
我们班的“七品芝麻官”	221
对手	222
变脸“老二”	223
我们班的“弥勒佛”	224

凡人歌

台湾客人怪事多	226
卖豆腐的大嫂	226
老爱国者	227
我的邻居	228
吃羊肉串的税务官	229
老警小许	230
你不配做我的朋友	231
谢谢你，修包的伯伯	232

最佳叙事奖

成长定格

数饭粒	233
“抢”爸爸	234
和猫有关的童年	235
自制饮料	236
成长	237
我战胜了自己	238
我好苦恼	239
奶奶，我已经长大了	240

家庭旋律

家丑不可外扬	241
第一次吃西餐	242
我长大了	243
温暖的家	244
家宴·乡音·海派	245
与爸爸打赌	246
家庭三乐章	247
斗鼠记	248

校园密码

我爱上了“精彩五分钟”	249
与虫同“学”	250
危险的悔	251

考试演奏会	252
到底是什么	254
当水与火相遇	255
冰激凌的眼泪	257
俺班的“银行”开业了	258

社|会|纪|实

街头风景	259
耳聋	260
动人的一幕	261
雪天里的温暖	262
感动	263
感人的一幕	264
骗局	265
出租车上的见闻	266

最佳写景奖

四|季|的|秘|密

春之韵	267
春色如画	268
不要走，夏天	269
秋景	270
教我如何不爱她	270
寻找冬天的早晨	271
美在冬天	272
我爱四季	273

天|空|有|乾|坤

星空	274
风的颜色	275
我和四季的雨聊聊天	275
第一场雪	276
十五的月亮	277
黄昏的云彩	278
雾之美	279

迷人的月	280
------------	-----

城|乡|多|奇|景

寂路	280
触摸丽江	282
家乡的荷湖	283
城	284
乌镇，让我陶醉	284
爷爷的农家小院	285
美丽的海滨城市	286
乡恋	287

山|河|永|壮|美

变幻万千的厦门海滩	289
看黄河	290
黄果树瀑布	291
美丽的傲嫩湖	292
美丽的海	293
青海	294
丽江——人间仙境	294
醉人的西湖	295

最佳状物奖

动|物|故|事

“厚脸皮”猪	297
螃蟹	298
鸽子	299
乐乐，我喜欢你	300
午后小音符	301
家有小黄雀	302
我们家的鸭老爷	303
我和“豌豆”的故事	304

植|物|齐|汇

家乡的锦橙	305
木薔花	306

桂花飘香香满天	306
文竹	307
仙人球	308
紫藤花儿开	309
龙爪槐	310
菊花	310

最佳想象奖

童|话|七|彩|泡

小鱼游到岸上来啦	312
小黄狗讨金砖	312
童话雨滴	313
扇子大暴动	314
火狐狸	315
鱼儿也得打着伞	316
寻找快乐的小蚂蚁	317
会开花的柳树	319

科|幻|异|世|界

我是月亮的守护神	320
欧星人地球历险记	321
智能手电筒	322
家乡的明天	324
机器人潜艇	326
2500 年的历史课	326
未来的房屋	328
克隆机	328

故|事|出|新|编

老顽童来到21世纪	330
Q 版三国	331
新女娲补天	333
新赤壁之战	334
丑小鸭变成天鹅之后	334
新梁山演义	335

愚公新传	336
“过五关斩六将”改编版	337

最佳散文奖

叫|我|如|何|不|想|他

被太阳遗忘的角落	338
那束百合花	340
爱满心田	340
思念在音乐中流淌	341
隐藏在心底的回忆	342
老师，一首交响曲	343
永久的微笑	344
12 岁的清洁工	345

记|得|那|时|年|纪|小

扮新娘	346
种辆车子好兜风	348
捡星星	349
妈妈，我怕……	349
酸酸的	350
捉月亮	351
“醉”蚊子	352

山|水|潏|滢|喜|相|逢

吻海	353
水色浓溢	354
美丽的武夷山	355
梦里，那清清小溪	356
我爱蓝色的海洋	356
童话仙境九寨沟	357
佘山的绿	358

一|片|冰|心|在|玉|壶

爱你有多远	359
有家真好	360
爱是伟大的，也是无声的	362

爱的感悟	362
美好的回忆	363
橘子红了	364
爱,让生活充满阳光	365

第四辑

获·奖·作·文·养·成·记

学会观察,做生活的有心人

古老的耶稣堂弄	368
茶香	369
夜晚畅想曲	370
山绿	371
植物也“吃醋”	372
吃饭众生相	373
我爱家乡的竹	374
死于我掌下的那只蚊子	375
宝石花	376

学会拟题

我想交换身份	378
苗条的越南	379
“名将”聚集“好汉”班	379
成绩单·歪脑筋	381
似猫非猫	382
我自横笔向天笑	383
心灵的藤蔓	384
仰望历史	385
铁锤锤蛋锤不破	386

中心要明确、集中

小小的我	388
------------	-----

破碎的老花眼镜	389
妈妈的爱	390
严格中的慈爱	391
与困难同行	392
生活需要自由	392
小议尊重	393
读书要有选择	394
伞	394

“以小见大”法

爱,有时很简单	396
爱,没有国界	397
让生命更有意义	398
暖如阳光	399
夜空下的星星梦	400
小水珠的心愿	401
金钱·友谊	402
令人欣喜的变化	403

点面结合写场面

难忘的楠溪江之旅	405
忘不了的童年	406
捉鸡英雄传	407
语文老师下岗了	408
一对冤家的校园生活	409
冬天的阳光下	411
妈呀,我下“油锅”啦	412
荷包蛋三十六计	412

真情更需善表达

饺子情结	414
枣红色的小木盆	415

奶奶的泪	416
给爸爸的一封信	417
老人与小鸟	418
再见，我的好伙伴	420
妈妈的日记	421
生活小曲	422
母亲节的礼物	423

细节描写最动人

一位老人	424
“诚”在我心中已生根	425
真想为你造一片森林	426
教师节的礼物	427
“假小子”穿裙子	428
开动脑筋开汽车	428
快乐“2+1”	430
小兔也疯狂	431
听雨	432

“烘云托月”法

昙花儿·梦中人	434
快乐的痛	435
让我自己来	436
我最想拥有温暖	437
妈妈最难当	438
美的体验	439
莲	440
千岛湖之行	441
客厅里的足球赛	442

让作文“有声有色”起来

柳笛悠扬	444
课上空吃记	445

弯弯的小河	446
春天，你好	447
初夏的早晨	448
心中的“蓝宝石”	448
春夏秋冬的表演	450
姥姥家的“动物园”	451

巧启凤头，引人入胜

免费三轮车	452
一气呵成的羌笛曲	453
心目中的鲁迅	454
燕子，在风雨中	455
淑女不是那么好当的	456

学会结尾

季节的信使	458
朝花夕拾	458
成绩	459
美丽啊，请为我停留	460
喜欢残缺的美	461
爱犬的命运	461
像鱼和鸟那样的舞	463

技法百宝箱

妙用各种技巧, 写清事物的特点	098
搭好结构巧布局	105
锤炼字句, 通顺流畅	112
学会抒情, 写出真情实感	119
精心选材有妙招	128
明题依体突中心	135
使文章立意出众的三个妙计	142
让想象成就美文	151
谋篇布局出佳作	160
如何做到文采斐然	168
张扬自我, 写出个性	175
个性化思维让文章绽放无限魅力	184
三种独特的视角	192
用典型事例展现人物性格特点	202
用动作描写展示人物性格特点	209
有声有色地描述人物语言	217
全方位表现描写对象	225
运用各种表现手法来叙事	233
详略得当, 重点突出	240
如何把事情写得具体、生动	249
张弛有致, 增强文章感染力	258
善用修辞, 景物灵动	267
寓情于景	273
抓住景物特点	280
描写景物, 注意动静结合	289
托物言志, 借物抒情	297
善用修辞, 写活笔下之物	304
如何创作童话	311
构思要神奇夸张	320
逆向思维, 打开想象的源头活水	330

角度小巧, 拨人心弦	338
注重写意, 创造意境	346
抒发真感情	353
个性语言渲染情感	359
学会观察“三步”走	368
拟好标题学问大	377
确定中心三“注意”	387
如何做到“以小见大”	395
有点有面, 张弛有度	404
让真情融注笔端	414
细节描写要注意的三点	423
烘云托月, 彰显主体	434
声色并重, 鲜活文章	443
起篇似凤头, 妙笔自生花	452
结尾如豹尾, 斑斓迷人眼	457