

傷寒說意

民國元年上海
江左書林石印

傷寒說意目錄

卷首

六經解

風寒解

風寒原委

卷一

太陽經上篇

提綱

太陽風寒

太陽傷寒

太陽風寒

卷二

太陽經中篇

提綱

太陽壞病入陽明府證

汗下後脉浮

汗下後煩渴

火劫亡陰

太陽壞病入太陰藏證

汗後發渴

六氣解

傳經解

太陽中風

太陽中風

太陽風寒

太陽傳經

汗下後小便不利

汗下後昏冒

火熨亡陽

汗後亡陽

汗後亡陽

汗後亡陽

汗後亡陽

汗後亡陽

營衛解

裏氣解

太陽傷寒

衄血

太陽傷寒

發汗後汗出而喘

汗後發熱

火逆傷血

汗後吐泄

汗後吐泄

汗後吐泄

汗後吐泄

汗後吐泄

汗後吐泄

汗後吐泄

昌邑黃元御坤載著

吐後煩嘔
下後泄利喘汗
汗吐下後心煩

下後泄利身疼
下後胸滿發喘

汗後身痛脈遲
汗下後心下滿痛小便不利腹滿心煩

太陽壞病入少陰藏經

汗後表虛漏泄惡風惡寒

汗吐下後心滿氣衝頭眩身搖心悸肉瞤

火逆汗下後煩躁

火劫溫針後驚悸發狂

太陽壞病入厥陰藏經

汗後吐衄

卷三

太陽經下篇

提綱壞病結胸痞塞

太陽壞病結胸證

結胸諸變

藏結

誤下諸變

誤下脾陷

太陽壞病痞塞

痞證表裏

清上溫下

瀉心諸變

瀉心變法

泄水排飲

卷四

陽明經 實證

提綱

陽明初病證
葛根湯

下期

下證

陽明府證
急下三證

亡津便燥

瘀血

熱入血室

陽明經 虛證

提綱

陽明入太陰證

溏泄噦噎

汗下亡陽

濕盛發黃

卷六

少陽經

提綱

少陽入陽明府證

熱入血室

卷七

少陽經壞病

提綱

少陽壞病入陽明證

汗後心悸

少陽壞病入太陰證

汗下後寒濕發黃

少陽壞病結胸痞證

誤下成結胸

卷八

衛虛無汗胃氣上逆欬嘔

譫語鄭聲

三陽合病發黃

少陽證 小柴胡湯

經府雙解

表裏雙解

濕旺心下痞

汗出愈

陽明少陽合病

少陽連太陽經證

少陽傳裏

下後心驚

誤下成痞

太陰經

提綱

腹滿腹痛

卷九

少陰經

提綱

少陰裏證

下利

死證

急下三證

卷十

厥陰經

提綱

陰陽消長

嘔吐

腹滿吐利

發黃

少陰連太陽經證

咽痛

下利脉微

陽復

厥陰烏梅丸證

陰勝

死證

太陰四逆湯證

誤汗亡陽

吐利

便膿血

土勝水負

厥熱勝負

泄利

陽復

六經解

天有六氣風熱暑濕燥寒地有五行木火土金水也人感天之六氣而生六府六腑為陽感地之五行而生五臟故五臟為陰五臟者肝心脾肺腎也六府者膽胃大腸小腸三焦膀胱也藏五而府六靈樞經論中者心主之宮城也是為心包合為六藏六藏六府是生十二經經氣內根於藏府外絡於肢節脾腎肝膽胃膀胱經行於足是為足之六經肺心心包三焦大腸小腸經行於手是為手之六經手有三陰三陽足有三陰三陽脾肺之經太陰也心腎之經少陰也肝與心包之經厥陰也膽與三焦之經少陽也胃與大腸之經陽明也膀胱小腸之經太陽也經有十二六氣統之兩經一氣故亦曰六經太陽與少陰為表裏陽明與太陰為表裏少陽與厥陰為表裏也小腸手太陽之經起於小指之端循手外側上腕出踝中上循臂骨外廉出肘內側循臑外後廉交肩入上缺盆絡心下膈抵胃屬小腸從缺盆循頸上頰至目內眦膀胱足太陽之經起於目內眦上額交巔下項挾脊抵腰中循脊絡腎屬膀胱從腰中貫臀入臍中貫臍內出外踝至小指外側大腸手陽明之經起於次指之端循指上廉出合谷循臂上廉入肘上肩入缺盆絡肺下膈屬大腸從缺盆上頸貫頰入下齒交人中左之右右之左上挾鼻孔胃足陽明之經起於鼻之交頰中入上齒挾口環唇下交承漿循頤後出大迎上耳前至額顙從大迎下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾從缺盆下乳內廉挾臍入氣街抵伏兔下臍膝循脛外由足跗入大指三焦手少陽之經起於名指之端循手表腕出臂外貫肘上肩入缺盆布臍中散絡心包下膈屬三焦從臍中上出缺盆上項挾耳後至目銳眦膽足少陽之經起於目銳眦下頰合缺盆下胸中貫膈絡肝屬膽循脇裏出氣街繞毛際循髀陽出膝下廉下輔骨出外踝之前循足跗入名指脾足太陰之經起於大指之端循指內側上內踝前廉上臍內循脛骨後交出厥陰之前上膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈挾咽連舌本肺手太陰之經起於中焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋下循臍內行少陰心主之前下肘中循臂內入寸口循魚際出大指之端腎足少陰之經起於小指之下斜走足心循踝之後入跟中上臍內出臍內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱上肝膈入肺中循喉嚨挾舌本從肺出絡心注胸中心手少陰之經起於心中出屬心系下

膈絡小腸從心系上挾咽繫目系從心系上肺出腋下循膈內後廉行太陰心主之後下肘內循臂內後廉抵掌循小指之內出其端肝足厥陰之經起於大指叢毛之際上循足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膈內廉循股陰入毛中過陰器抵少腹挾胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後連目系上出頰與督脉會於顛從目系下頰環脅內貫膈注肺心主手厥陰心包絡之經起於胸中出屬心包絡下膈歷絡三焦循胸出脇下腋循膈內行太陰少陰之間入肘中下臂入掌中循中指出其端陽經在表陰經在裏太陽居外皮毛之分也次則陽明次則少陽次則太陰次則少陰次則厥陰近於骨矣陽經則屬府絡藏陰經則屬藏絡府足之陽經行於股外陰經行於股內手之陽經行於臂外陰經行於臂內陽經之次陽明在前少陽在中太陽在後陰經之次太陰在前厥陰在中少陰在後手之陰經自胸走手陽經自手走頭足之陽經自頭走足陰經自足走胸手三陽之走頭足三陽之走足皆行於頸項而會於督之大椎手足經之分走異道環周太陽少陰行身之背陽明太陰行身之前少陽厥陰行身之側是諸經之郛次也經有十二獨言足經而不言手經者手之六經自胸而手自手而頭所轄之部小足之六經自頭而足自足而胸所轄之部大經大則氣旺氣旺則病加也兩經同氣病則俱病且手經輕清而足經重濁病則手經輕而足經重以足經之氣偏於重濁故也

六氣解

天有六氣初之氣厥陰風木二之氣少陰君火三之氣少陽相火四之氣太陰濕土五之氣陽明燥金六之氣太陽寒水天人同氣也肝足厥陰之經是為風木心手少陰之經是為君火三焦手少陽之經是為相火脾足太陰之經是為濕土大腸手陽明之經是為燥金膀胱足太陽之經是為寒水經有十二六氣統之厥陰以風木主令手厥陰火也從母化氣而為風少陰以君火主令足少陰水也從妻化氣而為熱少陽以相火主令足少陽木也從子化氣而為暑太陽以濕土主令手太陰金也從母化氣而為濕陽明以燥金主令足陽明土也從子化氣而為燥太陽以寒水主令手太陽火也從夫化氣而為寒經氣對化自然之理人之六氣不病則不見病則一經之氣見或自見其氣或自見其本氣或主令者而見從化之氣或從化者而見主令之氣視其經氣之盛衰焉厥陰太陰太陽足經主令而手經化氣者也足厥陰風木也手厥陰之火應從風化而厥陰經病陽虛則手厥陰化氣於風木陽盛則手厥陰不從風化而從

少陽之暑化足太陰濕土也手太陰之金應從濕化而太陰經病陽虛則手太陰化氣於濕土陽盛則手太陰不從濕化而從陽明之燥化足太陰寒水也手太陰之火應從寒化而太陰經病陽虛則手太陰化氣於寒水陽盛則手太陰不從寒化而從少陰之熱化少陰少陽陽明手經主令而足經化氣者也足少陰水也水之氣為寒少陰經病陽盛則足少陰化氣於君火陽虛則不從火化而從太陰之寒化足少陽木也木之氣為風少陽經病陽盛則足少陽化氣於燥金陽虛則不從燥化而從太陰之濕化主令者盛則化氣者從之化氣者盛則主令者從之總之不離乎本氣之虛實耳陰易盛陽易衰凡人之病陰盛者多陽盛者少太陰之病足太陰主令於寒水者十之六七手太陰化氣於君火者十之二三陽明之病足陽明化氣於燥金者十之一二手陽明化氣於濕土者十之八九少陽之病足少陽化氣於相火者十之三少陰之病手少陰化氣於風木者十之六七太陰之病足太陰主令於濕土者不止十九手太陰化氣於燥金者未能十一少陰之病手少陰化氣於寒水者無人非是足少陰化氣於君火者十百之一厥陰之病足厥陰主令於風木者十之八九手厥陰化氣於相火者十之一二陽從陰化則易陰從陽化則難氣數如此無如何也一經有一經之性情經氣和平彼此交濟一經之性情不至偏見一經病則自見其本氣而一經之性情逐處發現傷寒六經之證六經之性情發現也仲景為六經寫真知六氣也知六氣則知六經之性情矣

榮衛解

肺主於氣氣行皮毛則為衛肝主於血血行經絡則為榮然肺藏衛氣肝藏榮血而實則皆出於中焦以氣血乃水穀之變化中焦者消磨水穀變化氣血之樞軸也靈樞榮衛生會人受氣於穀穀入於胃以傳於肺五臟六腑皆以受氣其清者為榮濁者為衛榮在脉中衛在脉外榮周不休五十而復大會陰陽相貫如環無端蓋水穀之氣有清有濁水穀入胃脾陽消腐散其精華化生氣血內自藏府外達經絡精專者行於脉中命之曰榮慄悍者行於脉外命之曰衛榮者脉中之血血中之氣是為榮氣榮氣在脉隨宗氣流行穀精之化榮氣其大氣之搏而不行者積於胸中名曰宗氣宗氣貫心肺而行呼吸榮氣之行以息往來血之流動氣送之也平人一日一夜一萬三千五百息一息脉六動氣行六寸人之經脉六陽六陰以及任督兩踰計合十六丈二尺一日之中漏下百刻以分晝夜二百七十息水下二刻氣

行十六丈二尺是謂一周萬三千五百息水下百刻脉行八百一十丈人氣五十榮於身一日之度畢矣榮氣初行常於平旦寅時從手太陰之寸口始以肺主氣而朝百脉也自手之太陰陽明注足之陽明太陰自手之少陰太陽注足之太陽少陰自手之厥陰少陽注足之少陽厥陰終於兩蹠任督周而復始陰陽相貫榮周五十明日寅時又會於氣口此榮氣之度也衛氣者不隨宗氣而自行於脉外晝行陽經二十五度夜行陰藏二十五周其行於陽也常在平旦寅時從足太陽之睛明始睛明在目之內眥靈樞衛氣行平旦陰盡陽氣出於目口張則氣上行於頭循項下足太陽至小指之端別入目內眥下手太陽至小指之端其散者別於目銳眥下足少陽至名指之端上循手少陽之分至名指之端別入耳前下足陽明至中指之端其散者從耳下下手陽明入次指之端其至於足也入足心出內踝下入足少陰經陰踰者足少陰之別屬於目內眥自陰踰而復合於目交於足太陽之睛明是謂一周如是者二十五度日入陽盡而陰受氣矣其入於陰也常從足少陰之經而入於腎腎注於心心注於肺肺注於肝肝注於脾脾復注於腎是謂一周如此者二十五度平旦陰盡而陽受氣矣其出於陽也從腎至少陰之經而復合於目陰陽一晝一夜亦周五十故少陰主內太陽主外衛氣至陽而起至陰而止出於陽則寤入於陰則寐此衛氣之度也榮起於氣口衛起於睛明榮氣之行陰陽相間衛氣之行夜陰晝陽起止不同道路各異非同行於一經也

風寒解

風者天地之生氣寒者天地之藏氣四時之氣春生夏長秋收冬藏木旺於春木氣發生則陽出地上而東升風動而冰解則生氣得政水旺於冬水氣當權則陰自地下而西斂寒凝而凍合則藏氣得政是風乃陽氣之發揚寒乃陰氣之翕聚氣之不同也風之中人必因金水之外斂金水主衛衛性收斂而風性發洩衛氣不斂泄之以風而愈欲收斂斂而莫達則內閉榮血而生裏熱寒之傷人必因木火之外泄木火主榮榮性發泄而寒性閉鬱榮血不秘閉之以寒而愈欲發泄泄而不透則外束衛氣而生表寒風為春氣三春之月天溫日明人血淖液而衛氣浮宣襲之以風不能傷也值氣涼而竅閉得風氣之疏泄是以傷衛寒為冬氣三冬之月天寒日陰人血凝澀而衛氣沈藏感之以寒不能傷也值氣溫而竅開得寒氣之閉斂是以傷榮榮傷則衛鬱宜麻黃以泄衛衛傷則榮鬱宜芍藥以泄榮榮衛發達則表邪退矣素問玉機真藏論風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱當是之時可汗而發也桂枝麻黃發汗方汗

貴乎早陰陽應象論善治者治皮毛其次治肌膚其次治六府其次治五藏治五藏者半死半生也榮衛感傷在皮毛之部桂枝麻黃治皮毛之方皮毛邪散後日之變無由生矣於此失治未幾而或入三陽之府或入三陰之藏於是乎治府治藏危證叢生工之最下而法之最拙者也風寒客邪也病則不關於客氣而視乎人身之主氣主氣偏陽則陽鬱為熱而入府主氣偏陰則陰鬱為寒而入藏無非主氣為之也其始感也風寒之襲束在表遷延日久入陽明而傳三陰則皆本氣之為病非盡係風寒之為厲也桂枝麻黃表散風寒之劑此外則悉因主氣立法不專表散之劑矣解風寒外感則知氣血內傷仲景傷寒諸法非第為外感之金料並為內傷之玉律內傷之人未必盡由於外感而外感之家無不悉本於內傷解此則內外同歸主客一致矣

傳經解

人之經脈自皮毛以至筋骨不過六層太陽在表次為陽明次為少陽次為太陰次為少陰次為厥陰厥陰者經脈之在裏者也風寒感襲受自皮毛故太陽先病經脈鬱隆不得外泄次第淫浸相因而發日傳一經六日而徧此一定之事不以風寒溫熱而異同也溫病內熱素積感必盡傳風寒之家起於外感不緣內傷或一兩經而即已者此本氣之旺而外感之輕不至成病者及其成病則捱次遍傳此風寒之大凡也雖遍傳六經而未經汗解則太陽表證必不能罷太陽不罷則不拘傳在何經凡在六日之內者總以太陽為主寒宜麻黃風宜桂枝無用餘方也若在經失解裏氣和平則不至內傳如裏氣非平表鬱裏應陽盛則入陽明之府陰盛則入三陰之藏府熱則宜涼泄藏寒則宜溫補凡人陽盛則生陰盛則死風寒傳藏陰盛而滅微陽早用溫補固難盡生風寒傳府陽盛而燥微陰遲用涼泄亦或致死較之前在榮衛順逆霄壤此誠危急存亡之秋也仲景為六經分篇而太陽一經不皆表證其中有陽盛而入府者陰盛而入藏者但病入藏府而經證未罷是以屬之太陽雖屬太陽而內入藏府是皆太陽之壞病也至於陽明之篇則全是府病陽明經病乃府病連經而非止經病也三陰之篇則全是藏病三陰經證乃藏病連經而非止經病也少陽之篇則半是府病半是藏病少陽居表陽裏陰之界陽盛則傳府陰盛則傳藏故藏府兼有少陽經證乃藏病府病之連經而非止經病也若但是經病則全統於太陽一經不必另分六經之篇也此義自仲景而後千載無知者郊情程氏比之諸家微有一鱗之螢光而誤以藏府之病為經證因謂傷寒不傳經謬矣至喻嘉言輩其於此理一字不解矣

裏氣解

風寒之傷人也不能為寒不能為熱視乎人之裏氣而不變者也裏氣和平則府熱不作藏陰不動終始在經不能內傳但當發散其表邪不必用溫清補泄之劑也裏氣非平而表邪外束府陽盛者則陽鬱而生內熱藏陰盛者則陰鬱而生內寒寒熱之分途全在乎中氣太陰以濕土主令陽明從燥金化氣陽旺之家則陽明司氣胃府生其燥熱陰旺之家則太陰當權脾藏生其濕寒濕寒者水氣也燥熱者火氣也脾以陰土而合陽氣陽升則火化胃以陽土而合陰精陰降則化水水寒而流濕火熱而就燥土者乃水火之中氣也故火盛則燥熱傳於戊土水盛則濕寒傳於己土此藏府寒熱之由來也然己土之性濕庚金之性燥濕者太陰脾土之本氣燥者陽明胃土之子氣子氣不敵本氣之旺故濕盛者多而燥盛者少蓋水偏盛則病濕寒火偏盛則病燥熱而裏氣非平者則燥易消而濕易長緣土居水火之中水火交蒸但能生濕不能生燥則濕有日增而燥有日減自然之事實五行之理水能尅火火不能尅水故火常敗而水常勝此寒熱燥濕進退消長之大凡也後世庸妄悖謬不通乃有傳經為熱直中為寒種種胡說千載不得解人何可期之旦暮間也

風寒原委

四時之氣木旺於春水旺於冬春木升發則陽氣敷布而為風冬水蟄藏則陰氣凝肅而為寒春非無寒究竟風多而寒少冬非無風究竟風少而寒多春之有寒者春行冬令非春氣之正也冬之有風者冬行春令非冬氣之正也感春之風者謂之中風其間雖有傷寒而不及中風之多也感冬之寒者謂之傷寒其間雖有中風而不及傷寒之多也氣血在經是曰榮衛榮行脈中為衛之根衛行脈外為榮之華平人衛氣在外而內交於榮榮血在內而外交於衛衛調和是以無病衛司於肺榮司於肝肺金下行則生腎水是以衛氣清降而產陰精肝木上行則生心火是以榮血溫升而化陽神氣行皮毛衛氣清降則腠理闔闔則中風而不傷寒血行經絡榮血溫升則孔竅開開則傷寒而不中風寒傷榮者因冬日之天溫而竅開也風傷衛者因春日之氣涼而竅闔也榮傷則衛病以榮血閉束其衛氣故衛鬱而表寒以寒性閉澀而血性發揚血發揚而竅開寒已收之而愈欲發揚發而不透則外束衛氣而生表寒衛傷則榮病以行氣是為榮血榮血受鬱而風生主乎收而風生斂肅氣斂肅而竅闔風以泄之而愈欲斂肅斂而不啟則內

遏榮血而生裏熱風寒外襲榮衛裏鬱是以病作榮衛二氣分司於肺肝而總統於太陽故太陽經有風傷衛氣寒傷榮血之不同也風寒外感病在經絡經絡藏府實相表裏在經失解陽盛則傳陽明之府陰盛則傳太陰之藏入藏則但寒而不熱入府則但熱而不寒此其中雖緣於裏氣之不同亦緣於外邪之攸判蓋衛氣為陽然氣降而化水是自陽而之陰也陽氣之中已抱陰魄故榮傷而衛病者非無府熱而下寒者居多榮血為陰然血升而化火是自陰而之陽也陰血之中已抱陽魂故衛傷而榮病者亦有藏寒而上熱者為取衛司於肺而實根於陽明胃乃化氣之源也陽明從燥金化氣陽衰而入藏藏寒則燥化而為濕榮司於肝而實根於太陰脾乃生血之本也太陰以濕土主令陰衰而入府府熱則濕化而為燥外感之病入藏而生濕寒來自傷寒者較多於中風入府而生燥熱來自中風者較多於傷寒究之中風原是外熱傷寒原是外寒而其藏府之寒熱終關於裏氣者多也

榮衛之氣第宜外發不宜內陷寒傷榮者榮閉其衛衛氣外發則汗出而病解風傷衛者衛閉其榮榮血外發則汗出而病愈府熱則榮血內陷而不外發藏寒則衛氣內陷而不外發故傷寒衛病府陽盛者多生藏陰盛者多死以藏陰盛則衛氣內脫府陽頽敗而死也中風榮病藏陰旺者多生府陽盛者多死以府陽盛則榮血內蒸藏陰涸轍而死也府陽盛則衛氣不陷設其過盛而生內熱一用清散則衛發而汗出藏陰盛則榮血不陷設其過盛而生內寒稍用溫散則榮發而汗出若陰陽和平之家榮病則多外熱外熱入府則宜清裏裏陽非虛不至內寒也衛病則多外寒外寒入藏則宜溫裏裏陰非虛不至內熱也衛氣之發賴乎陽明衛病者不可泄戊土之陽氣故衛熱盛滿者仲景有緩攻之法榮血之發賴乎太陰榮病者不可竭己土之陰精故府熱傷寒者仲景有急下之條也

中風之家陰氣不衰足以濟陽則外熱雖盛而不入陽明之府傷寒之家陽氣不衰足以濟陰則外寒雖盛而不入太陰之藏六日經盡榮衛鬱隆既無內陷之路自當外發皮毛泄而為汗是以在經則為順若在經失解陽盛而入府陰盛而入藏藏寒則陰盛而陽亡府熱則陽亢而陰亡死不旋踵最可慮也是以入府入藏則為逆府熱而用寒泄藏寒而用溫補補泄無差不至於死然究不如在經之為順也

風寒之邪感在經絡經絡雖病萬不至死陽盛入府藏陰消亡陰盛入藏府陽頽敗則九死不復獲一生若陰藏已動而府陽未絕足以溫其凝泣府熱既作而藏陰未竭足以潤其枯燥則病極危劇而不至於死然陰陽偏勝均有死理

究竟陰亡而死者少陽亡而死者多以陰易長而陽易消死於陽敗者不止八九死於陰虧者未能一二若傷寒溫病之外凡諸傷雜病之門則陰虧而病死者絕無而僅有矣

傷寒說意卷一

太陽經上篇

提綱經病

太陽以寒水主令外在皮毛衛護周身為六經之綱領故其脉浮一被風寒則皮毛閉塞此經先病其經起兩目之內皆自頭下項行身之背挾脊抵腰由外踝而走小指風寒外束經脉不舒故頭項腰脊骨筋疼痛其脉連於督脉之風府穴在頭後其竅常開風寒傷人皆自風府之穴傳之太陽肝司榮血行於經絡肺司衛氣行於皮毛而皆統於太陽風則傷衛寒則傷榮榮衛感傷太陽所以病也

太陽中風桂枝湯證

衛東金氣其性清肅清肅則竅閉閉則無汗風以泄之衛氣不斂則汗出衛以收斂為性風愈泄而衛愈閉閉而不開故遏鬱榮血而為裏熱風氣疏泄孔竅不秘是以惡風風性浮散是以脉緩衛司於肺肺竅於鼻衛鬱不能外達逆行鼻竅則見鼻鳴衛統於陽明衛氣裏束陽明不降則生乾嘔桂枝湯桂枝行經脉之鬱芍藥泄榮血之熱甘草培中大棗補其脾精生薑泄其肺氣此中風之法也

桂枝湯

桂枝兩芍藥兩甘草七錢炙生薑兩大棗十二枚擘水七杯煎三杯溫服一杯飲熱稀粥一杯覆衣取微汗不汗再服一杯又不汗盡服之又不可汗再煎一劑如前法服藥生冷粘滑肉麪酒酪五辛臭惡諸物

太陽傷寒麻黃湯證

榮東木氣其性溫散溫散則竅開開則有汗寒以斂之榮血不達則無汗榮以發達為性寒愈斂而榮愈發發而不透故裏束衛氣而為表寒寒氣閉藏衛陽鬱陷是以惡寒寒性閉滯是以脉緊經氣束迫則見體痛胃主降濁陽明不降故裏束衛氣而為表寒寒氣閉藏衛陽鬱陷是以惡寒寒性閉滯是以脉緊經氣束迫則見體痛胃主降濁陽明不降

胃氣不降則見嘔吐

此傷寒之法也

麻黃湯

麻黃兩桂枝錢杏仁錢甘草錢

不用啜粥餘如桂枝湯法

太陽風寒兩感桂麻各半湯證

傷寒榮閉衛鬱則生表寒中風衛閉榮鬱則生裏熱風寒雙感榮衛俱傷則寒熱往來狀形如瘧蓋寒傷榮則榮欲泄泄而不透故斂束衛氣而為寒風傷衛則衛欲閉閉而不開故遏逼榮血而為熱榮鬱熱發及其衛衰而榮血外乘又束衛氣而寒束衛鬱寒生及其榮衰而衛氣外乘又遏榮血而熱束此先中於風而後傷於寒榮衛交爭迭為勝負之故也若其人便調不嘔寒熱頻發日二三度脉微緩者是正氣頗旺不久將愈無用治也若脉浮而緊面熱身癢是陽為陰鬱欲發而未能也仲景脉法寸口脉浮而緊浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則傷榮榮衛俱病骨節煩疼當發其汗宜桂枝麻黃各半湯雙泄其榮衛也若其寒熱不煩日僅再作是其正氣之虛不能頻發而風多寒少衛鬱不盛宜桂枝二麻黃一湯重泄其榮而輕泄其衛也如其發熱作渴脉浮而洪大者是有裏熱宜桂枝二越婢一湯稍清其熱也

桂枝麻黃各半湯

桂枝錢芍藥錢甘草錢生薑錢大棗錢麻黃錢杏仁錢

水五杯先煮麻黃去沫入諸藥煎杯半分溫服

桂枝二麻黃一湯

桂枝錢芍藥錢甘草錢生薑錢大棗錢麻黃錢杏仁錢

水五杯先煮麻黃去沫入諸藥煎二杯溫服一

杯日再服

桂枝二越婢一湯

桂枝錢芍藥錢甘草錢生薑錢大棗錢麻黃錢石膏錢

水五杯煎二杯溫服一杯

太陽中風大青龙湯證

中風脉浮緩而有汗傷寒脉浮緊而無汗若中風脉緊身疼發熱惡寒無汗而躁煩者是衛氣閉斂風不能泄榮熱鬱遏莫由外達故證似傷寒而加以躁煩經熱不解內傳於胸則見燥渴宜大青龍湯麻黃泄其衛鬱石膏清其肺熱經熱消散燥渴自止然青龍發汗最善亡陽必無少陰證者而後可用若脉微而弱汗出惡風者是腎陰斂而胃陽虛風能疏泄而衛不閉斂慎勿服此服之汗多亡陽遂入少陰之藏則四肢厥逆筋惕肉瞤此為逆治宜以真武湯救之蓋四肢秉氣於脾胃汗泄中焦溫氣陽亡土敗寒水上凌四肢失秉故手足厥逆水寒土濕木鬱風動經脉撼搖故筋肉動惕真武湯燥土泄濕溫寒水而滋風木也

大青龍湯

麻黃^{二兩}桂枝^{七錢}甘草^{七錢}杏仁^{五十枚}石膏^{雞子大}生薑^{一大棗十二枚}水九杯先煮麻黃減二杯去沫入諸藥煎

取三杯溫服一杯取微汗一服汗者停後服汗多者溫粉撲之恐其陽亡煩躁不眠也

衄血

傷寒皮毛外閉衛鬱熱泄經脉鬱隆而旁無透竅勢必上尋出路發於鼻孔衛氣升騰衝逼榮血隨而上逆是為衄證衄則衄泄病除亦同汗解但榮血上流損傷稍重此麻黃青龍之證失不早服故至於此將衄之時必先脉浮頭痛鼻燥口乾此際早以麻黃發表則無衄理若衛鬱熱盛宜加石膏生地發衛氣而涼榮血也

太陽傷寒小青龍湯證

傷寒表證不解陽虛之人積水鬱動或熱渴飲冷新水不消乘表邪外束泛濫逆行客居心下阻陰陽交濟之路致令胃氣上逆而為嘔噫肺氣上逆而為咳喘膽火上逆而為燥渴土濕木賊而為泄利土濕木鬱而少腹脹滿小便不利裏水外寒纏綿不解是為異日內傳三陰之根小青龍湯麻黃桂枝發汗以洩積水半夏降逆而止嘔噫薑辛五味下氣而平咳喘也

小青龍湯

麻黃^兩桂枝^兩甘草^{七錢}芍藥^兩半夏^兩細辛^兩乾薑^{錢五}五味子^{半兩}水十杯煎三杯溫服一杯覆衣取汗
治微利者去麻黃加芫花如雞子大熬令赤色若渴者去半夏加栝蒌根一兩若噫者加附子一枚炮若小便