

纳
雍

苗

族



政协纳雍县委员会编

1989年12月,「滚山珠」受邀参加贵州与四川组建的「西南民族土风表演团」赴广州为羊城中华博览会活动专场演出。图为中央领导人李瑞环等同志观看表演。



芦笙舞滚山珠“叠罗汉”



全国人大副委员长、民革中央主席李沛瑶（左），民革中央副主席胡敏（右）和苗族小学生在一起



1951年国庆后，西南军区政委邓小平、贺龙司令员接见苗族青年英雄刘兴文

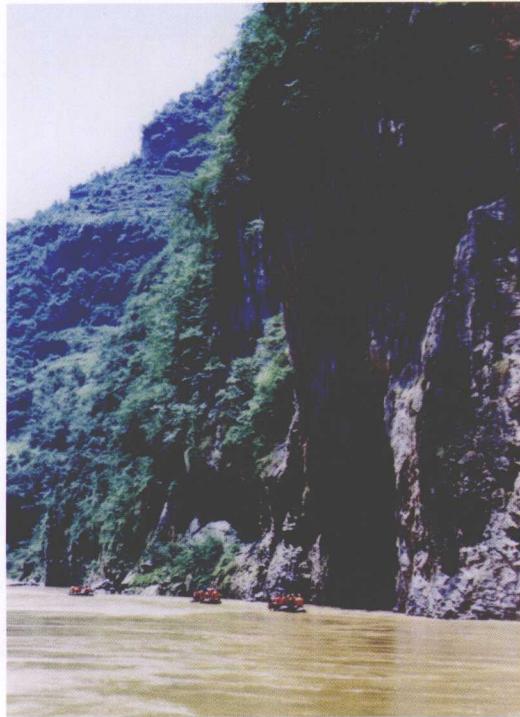


中国人民志愿军二级英雄 刘兴文

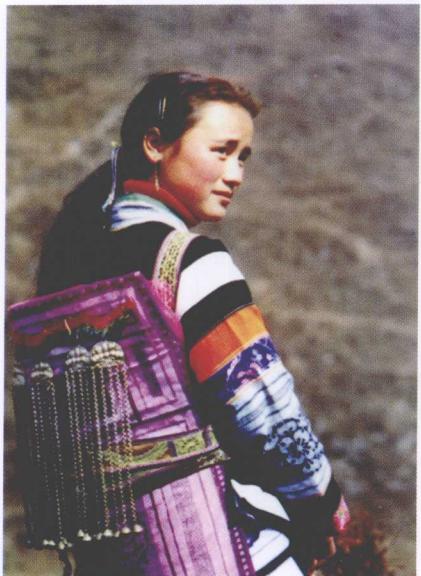


芦笙舞滚山珠 双飞燕

董地苗族彝族乡境内的国家级风景区“九洞天”



芦笙舞滚山珠 过桥



苗族(歪梳)服饰



苗族(箐苗)头饰



送亲路上(歪梳)



苗族(白苗)头饰、服饰



苗族(小花苗)服饰



苗族(箐苗)服饰



苗族(小花苗)少女头饰

纳雍苗族



赶集的苗女



赶花场



苗族丧葬习俗之一：打牛

《纳雍苗族》编委名单

顾 问:牛贵河

编 委 主 任:李德超

编委副主任:李正仙(苗族) 杨柏桢(苗族) 郝忠政

编 委 成 员:李德超 李正仙(苗族) 杨柏桢(苗族)

郝忠政 谢洪溟 罗明辉

李锡林(苗族) 汪银才(苗族) 潘中泽(苗族)

主 编:谢洪溟

目 录

族源迁徙

- 6 纳雍苗族源流、迁徙与分布 谢洪溟
8 罗文达手稿《我苗族简介》 康丹瀛

1

风俗习惯

- 12 纳雍苗族独特的丧葬习俗 李正仙
22 纳雍小花苗的嫁娶习俗 罗发全
26 苗族妇女为什么不上楼 王瑞尧

宗教信仰

- 28 解放前纳雍县境内基督教的传播活动及
其对纳雍苗族社会的影响 李正仙
37 纳雍境内各个历史时期基督教会的设立概况 杨松
47 纳雍苗族与基督教 杨国军
52 纳雍基督教“三自”革新运动大会拾零 谢洪溟
60 苗族的母猪鬼 罗发全
62 敬畏自然 保护生态 李正仙
64 执行国家宗教政策引导宗教健康发展 马显文
68 基督教老传道王少成口述信教经历 康丹瀛

服饰工艺

纳雍苗族

73 纳雍苗族服饰与习俗.....	杨正军
79 纳雍的苗族刺绣.....	汪银才
81 纳雍小花苗服饰花纹图案.....	李锡林
87 纳雍苗族蜡染.....	杨松
89 改革旧服饰 适应新时代.....	罗发全
93 社会发展与纳雍苗族的衣着观念.....	李锡林
98 纳雍苗族芦笙制作拾零.....	康丹瀛

人物春秋

2

102 忆苗族人民的好儿子刘兴文.....	张景录
112 人民卫士 苗家骄子.....	谢洪溟
116 怀念杨德昌.....	李顺臣
120 大义凛然 视死如归.....	杨松
123 纳雍苗民起义领袖——何玉堂.....	郭振武
126 英雄之父刘玉顺.....	袁化鹏
129 一心为民 两袖清风.....	西林
139 苗族校长李珍荣.....	李正仙
142 罗学芳打虎.....	王瑞尧
148 民国时期苗族地方领袖罗文达.....	康丹瀛
155 苗族乡村文人王尚恒.....	康丹瀛
159 纳雍首位苗族女乡长李雪芳.....	康丹瀛

重要事件

163 红军与“齐心会”.....	杨德俊
170 东城惨案.....	禄新雨
175 一支英勇的苗族民兵团.....	刘世亭
185 忆姑开苗族民兵的组建及剿匪事迹.....	王景才
187 一支活跃在织、纳、水、郎四县结合部的苗族	

清剿队	杨松
189 回忆我在五、六十年代所调处的几起民族矛盾	李顺臣
200 一张卖身契	李正仙

文化教育

202 调适心理与苗族之发展	李正仙
208 纳雍苗族生计——任重而道远	李正仙
213 从“滚山珠”探看苗族芦笙舞的生态与发展	王明贵
224 民族文苑揭奥妙 时代华章铸辉煌	王永朕、杨正华
230 纳雍县水东苗俗碑	李正仙
238 苗族丧事芦笙谱内容	罗发全
240 苗家芦笙舞 跳到北京城	禄新雨
243 苗族的“调解酒令”	罗发全
245 神仙坡的传说	李锡林
248 纳雍河的传说	吴耿介
251 花树和跳花的来历	王瑞尧
252 芦笙的来历	王瑞尧
253 苗族祖先的传说	王瑞尧
257 苗家安山药	罗发全
259 山遥路远情相连	周春荣
264 苗寨升起的希望	罗勇福
269 民国时期的地尾民族小学	李正仙
271 马场民族小学史话	陈文香
276 以角民族小学今昔	谢洪溟
284 昆寨民族小学简史	李俊明

3

文学艺术

287 盖绕和玛柔	吴耿介
-----------------	-----

纳雍苗族

324 惊魂十四天.....	潘中泽
338 卧这寻古.....	祝 菲
340 凭吊沙落古驿道.....	祝 菲
342 大山中的悲情.....	李正仙

苗乡纪行

347 蒙着面纱的公园乡.....	安定江
351 只因未在此山中.....	安定江
355 西部以西的呐喊.....	安定江
360 纳雍屋脊的苗乡彝寨.....	安定江
365 聚焦老凹坝苗族跳花节.....	周春荣

4

附 表

369 《纳雍苗族》人物登记表；
373 《纳雍苗族》重要事件登记表；
374 纳雍县苗族村寨一览表。

后 记

族源迁徙

纳雍苗族源流、迁徙与分布

谢洪溟

6

纳雍苗族有着悠久的历史文化。据有关文献记载和口碑传说,居住在纳雍的苗族,其先民为古时由陕甘一带迁徙南下进入今川、滇、黔之“三苗”中的一部。《水西全传》载:“南北朝时梁、陈年间(公元 522—公元 555),彝族辖区就有黑苗九万人过境,有的定居在‘布诺’、‘阿哲’主辖地总溪河畔。”而后繁衍为今纳雍苗族的一部分。在元代,湖南宝庆苗族的一部分,在元末战乱时避居省内的水城等地(当时纳雍的阳长、以角等地属水城所辖);明代,朝廷有组织的移民,从外地征集屯戍境内及附近的苗族军人留居下来;清咸丰八年(1859),韭菜坪起义的苗民一部进入境内以麦地夹马洞一带定居;清同治五年(1866),祝万春、何玉堂领导的苗族义军失败后,当时的大定府将其三千多人安插于纳雍河、白泥屯(今百兴)、海座、阳长等地;同治六年(1867),毕节猪拱箐以陶三春、陶兴春为首的苗民义军战败后,有五百多人进入龙场地尾等地定居。解放前,人们常以服饰的差异将纳雍苗族分为“花苗”、“黑苗”、“白苗”、“箐苗”等,解放后统称为“苗族”。

境内苗族为大杂居小聚居,全县 25 个乡镇均有分布,遍及 300 多个村寨,总计 18000 多户。其中,1000 户以上的有阳长镇、董地乡;900—1000 户的有龙场镇、姑开乡、猪场乡;500—900 户的有维新镇、老凹坝乡、水东乡、锅圈岩乡、羊场乡、昆寨乡、张家湾镇。其他乡镇都分别在 100 户以上 500 户以下。100 户以上的大村寨有:雍熙镇龙井海孤戛 161 户;阳长镇木梳寨 102 户;维

新镇坪子半坡寨 124 户；龙场镇地尾 358 户，地伟小营 108 户，自戛滑竹箐 104 户；董地乡癞石关 137 户；化作乡倮都 108 户；百兴镇水头寨 114 户；锅圈岩乡文化拉雍凯 101 户；姑开乡永德发珠寨 179 户，姑开陶家寨 139 户，火把大寨 113 户，火把小寨 101 户；昆寨乡大寨 247 户；猪场乡湾子寨 121 户，大多拱台沙坝 118 户。

据 2000 年第五次人口普查，全县苗族总人口为 90000 人，占全县总人口的 12%。其中，3000 人以上的有阳长镇、龙场镇、董地乡、姑开乡、猪场乡、水东乡、锅圈岩乡、昆寨乡；1000 人以上 3000 人以下的有新房乡、维新镇、化作乡、乐治镇、沙包乡、老凹坝乡、百兴镇、羊场乡、张家湾镇、左鳴戛乡。300 人以上的大村寨有：雍熙镇龙井海孤戛 772 人；鬃岭镇海雍大荒坝 356 人；阳长镇木梳寨 519 人，以支达 401 人，小坝子 460 人，大塘 371 人，马店三棵桩 445 人；新房乡通作楷花苗寨 342 人；维新镇坪子半坡寨 594 人，坪子羊毛寨 445 人；龙场镇地尾 1795 人，小营 519 人，滑竹箐 528 人；董地乡以撒落 445 人，癞石关 692 人；化作乡石梯子 371 人，倮都 519 人；乐治镇高枧槽大寨 342 人；沙包乡安乐坝 371 人；老凹坝乡马路边 352 人，大寨 314 人，垭口寨 356 人，箐脚 301 人，果几盖 375 人；水东乡箱子何家寨 353 人，平寨 314 人；百兴镇丫口老寨子 371 人，水头寨 549 人；锅圈岩乡钟山坡头上 342 人，马场杜落 445 人，文化拉雍凯 485 人；羊场乡鸣盖 302 人，新联猫儿兔 386 人；姑开乡永德箐口 401 人，发珠寨 861 人，陶家寨 668 人，火把大寨 572 人，火把小寨 511 人，寨块 321 人，岩脚寨 416 人；昆寨乡大寨 1187 人，郭家冲 312 人；猪场乡湾子寨 579 人，大多拱台沙坝 564 人；张家湾镇老翁 398 人。

(本文据《纳雍县志》和有关资料综合整理而成)

罗文达手稿《我苗族简介》

康丹瀛(苗族)整理

8

罗文达(1917—1990)，苗族，纳雍县龙场镇大营村人。民国时期苗族地方领袖，在苗族中享有较高声望。这里保存的一份手稿，是原纳雍县民族事务委员会专干王兴明于1988年在该村作民族调查时，罗文达应其要求而写的。该手稿写于1988年8月，全文近二千字，主要叙述苗族历史及基本现状，以及龙场地伟大营苗族的历史，由于受文化水平和时代限制，文中观点不乏偏颇，但却是不可多得的史料，现全文转录于下。

我苗族简介

据我了解，苗族渊源，自有史以来，要算世界上各民族中最低的一种民族。从古至今，随着历史的变化，社会的发展，(苗族)进化是最慢的。历史(上)缺乏文化，主要原因来源于：从祖先遗至而今，没有一个正式扎根之地，各个历史时期都是被少数民族长官羞辱，无力对敌，寡不敌众，只得四散溃逃，所以造成人烟稀少、文化落后的一个民族。

溯上古，还是住长江流域一带，那时称部落，各部落推选有代表性的人为首长。各部落之间常常互相争斗，互相攻击，胜者为首，败者为奴隶。那时我们的祖先有首领三人，当时力量薄弱，被舜所杀。杀三苗于三微(危)，余者则往深山野箐奔逃。当时贵州尚未开辟，统称黑洋大箐，都是豺狼虎豹所在之深山，我们祖先由于无处居住，无奈逃于此地避命。

代远年湮，无从稽考。因苗族是最愚蠢而又没文化的人，所

以缺乏记载。至(明)正德十一年,我们祖先被压过度,有为首酋长名阿榜、阿皆、阿革三人发动群众起义造反,称王盘踞于香炉山一带。董得、兴隆、偏桥、平新、龙贵诸镇,有巡抚曾祥会合相英副总兵、相仁右参议等合兵于正德十一年八月三日大战于香炉山,二十三日阿革被擒,其阿榜又带大批兵力反扑,官兵又会合最强兵力阻击。我们苗民缺乏战斗经验,被称乌合之众,因此兵败。

遂由官兵追击,到同治初,继都黎速日、持都芝蓬密、西大支马罗等在我苗首被阿兹俘,斩首四百余,又追至,遂平。阿榜、阿革等又被擒首领八十余人,斩首一千九百九十余人,俘虏二百二十余人,烧毁民房一万四千余间。9

令人凄凉的景象渗透在苗家之眼前,除死亡、俘虏等外,无法安身。被迫往各州府县避难,有逃去四川、湖南、云南、广东、广西等地,甚至有的逃到小朝(当地苗族说是越南)。有的崩溃于猪拱箐一带避难,在此地自己用双手开垦荒地修茅棚,常靠打猎为生数十年之久。

(清)同治六年间,由于多数民族(指大汉族)统治,又进行欺侮我们苗家妇女儿童,忍之难受,又发生战争,此时除流亡外,仍已往各地逃命,一直扎居(至)今朝社会主义时期,但是生活看来还是改变不了,文化还是不能发达,人烟照样稀少。主要根源是祖辈都受折磨摧残,一有反抗就死路一条或各处逃散。不得长期扎居之地,所以各方面情况都落后于形势,无法赶上。

同治六年被秦公保(岑官保之误,即岑毓英、平猪拱箐苗族起义统帅)带(兵)大剿,当时有陶元帅带兵回击,没被秦攻破。2000余(人)溃于(龙场)地尾大队,先到治昆(土目)安家,当时现在的地尾大队属何、李(两个)百万家占有,因安家有一笔土地在地尾,被何老大、陆会冲(卢惠冲)二匪霸占,安家想借这支溃逃苗民力量,消灭二匪,并消灭二匪后,田土归苗民耕种三年不交租为交换条件。双方达成协议后,即由罗大爷、康大爷、杨大爷