

周礼正义

卷八十一

周禮注疏卷六

漢鄭氏注 唐陸德明音義 賈公彥疏

醯人掌四豆之實。朝事之豆。其實韭菹醯醢。昌本麋鬻。

菁菹鹿鬻茆菹麋鬻。

注

醯肉汁也。昌本昌蒲根切之四寸爲菹。三鬻亦醯也。作醯及鬻者必先膊乾其肉乃後

莝之。雜以梁麴及鹽。漬以美酒。塗置瓶中百日則成矣。

鄭司農云。麋鬻麋骭髓醢。或曰。麋鬻醬也。有骨爲鬻。無

骨爲醢。菁菹韭菹。鄭大夫讀茆爲茅。茅菹茅初生。或曰

茆。水草。杜子春讀茆爲卯。玄謂善。蔓菁也。茆。見葵也。凡

菹醢皆以氣味相成。其狀未聞。

音義

韭音久。菹莊魚反。醢吐感反。本又作菹。

盜或一音昌審反。鬻乃今反。又人齊反。菁作寧反。又音精茆音卯。北人音柳。麋京倫反。膾普博反。莝。倉臥反。𦵹戶諫反。徐戶幹反。蔓音萬父莫干反。徐音蠻。



釋曰言四豆之實者豆與籩

朝事饋食加豆羞豆之實是也。言朝事之豆者亦謂朝

踐節云其實非菹醢醢者於豆內壅菹之類菜肉通全

物若牒爲菹細切爲壅又不言菹者皆是壅則昌本之

類是也。言昌本本根也。昌蒲根爲壅。言麋鬻者以麋肉

爲醢以其并骨爲之則曰鬻菁菹鹿鬻茆菹麋鬻爲八

豆。竝后設之。注釋曰言醢肉汁者醢者以肉爲之醢汁

卽是肉汁。云昌本昌蒲根者本訓根云切之四寸爲菹

者但菹四寸無正文蓋以一握爲限一握則四寸也。卽

是全物若牒云作醢及鬻已下者鄭以當時之法解之。

案王制云一爲乾豆。鄭注云謂腊之以爲祭祀豆實也。

脯非豆實亦謂作醢始得在豆與此先膊乾其肉義合

鄭司農云麋鬻麋骭髓醢此義後鄭不從云或曰麋鬻

醬也。有骨爲鬻無骨爲醢後鄭不從若爲莽字非則蔓菁於

善爲韭善於義不可後鄭不從若爲莽字非則蔓菁於

義爲是後鄭不應破之明本作非不作莽也。鄭大夫讀

茆爲芽茅菹茅初生者茅草非人可食之物。不堪爲菹

或曰茆水草後鄭從之杜子春讀茆爲卯於義亦是。玄謂菁蔓菁者破司農爲非菁云茆鳧葵也者增成子春等義云凡菹醢皆以氣味相成其狀未聞者經云韭菹醢醢已下兩兩相配者皆是氣味相成之狀不可知故云其狀未聞

饋食之豆其實葵菹羸醢脾析蜃醢蜃蟻醢豚

拍魚醢



羸蠃蝓蜃大蛤蟻蛾子鄭司農云脾析牛百

葉也蜃蛤也鄭大夫杜子春皆以拍爲脾謂脅也或曰

豚拍肩也今河間名豚脅聲如鋸鍤



羸力禾反脾

佳反析星歷反蜃浦隹反徐薄雞反蜃音市軫反角音博蟻音移又音夷蝓音揄又音由蛤音閭蛾魚綺反脾

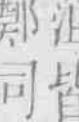
音搏下



釋曰

言饋食之豆者亦與饋食之籩同時而

鉢同拍三者不言菹皆蜃也



釋曰

言羸蠃蝓蜃大蛤蟻蛾



豚拍肩也者無正文可破

子皆爾雅文鄭司農云脾析牛百葉也者無正文可破故後鄭從之云蜃蛤也者謂小蛤亦於鼈人釋訛鄭大夫杜子春皆以拍爲脾謂脅也者此釋經豚拍謂豚脅

也。云。或曰。豚拍肩也者。謂豚肩也。云。今河間名豚脅聲。如鋸鍤者。此子春等二人雖復爲豚肩解之。仍從前豚聲。如鋸鍤。

加豆之實。芹楚葵也。鄭司農云。深蒲蒲蒻入水深。故

筍菹魚醢。

注

芹楚葵也。鄭司農云。深蒲蒲蒻入水深。故

日深蒲。或曰。深蒲桑耳。醯醢肉醬也。箔水中魚衣。故書

鴈或爲鵠。杜子春云。當爲鴈。玄謂深蒲蒲始生水中子。

箔箭萌筍竹萌。

音義

芹。音勤。徐又音謹。說文作蒼。云。菜

云。水中魚衣也。當徒來反。沈云。北人音禿。改

尹反。弱。音弱。

注

釋曰。此

實亦與如籩之實。同時設之。深蒲醯醢者。深蒲謂蒲入

水深以爲醯醢。與朝事之豆同。箔菹者。謂以箔箭萌

爲菹也。云。筍菹者。謂竹萌爲菹也。

注釋曰。芹楚葵。出爾

雅。鄭司農云。深蒲蒲蒻入水深。故曰深蒲者。史游急就

章云。蒲蒻蘆席。蒲蒻只堪爲席。不可爲菹。故後鄭不從

云。或曰。深蒲桑耳者。旣名爲蒲。何得更爲桑耳。故後鄭

亦不從。云。箔。水。中。魚。衣。者。此。箔。字。既。竹。下。爲。之。非。是。水。
物。不。得。爲。魚。衣。故。後。鄭。不。從。玄。謂。深。蒲。蒲。始。生。水。中。子。
者。此。後。鄭。以。時。事。而。知。破。先。鄭。也。云。箔。箭。萌。者。一。名。篠。
者。也。筍。竹。萌。者。一。名。篠。皆。謂。新。生。者。也。見。今。皆。
爲。羞。豆。之。實。醂。食。糲。食。

注

鄭司農云。醂食以酒醂爲餅。

糲食。菜餾蒸。玄謂醂。餐也。內則云。取稻米舉燧溲之。小
切狼羶膏。以與稻米爲餐。又曰。糲。取牛羊豕之肉。三如

二。小切之。與稻米。稻米二。肉一。合以爲餌。煎之。

音義

醂

音嗣。下同。糲。素。感。反。餾。音速。餐。之。然。反。燧。柳。反。
劉。相。早。反。徐。相。幼。反。溲。所。柳。反。羶。昌。蜀。反。一。音。粟。
此。羞。豆。之。實。亦。與。羞。邊。之。實。同。時。設。之。言。醂。食。者。謂。餐。
與。糲。實。爲。二。豆。
注釋。日。司。農。云。醂。食。以。酒。醂。爲。餅。者。醂。
粥。也。以。酒。醂。爲。餅。若。今。起。膠。餅。文。無。所。出。故。後。鄭。不。從。
云。糲。食。菜。餾。蒸。者。若。今。者。菜。謂。之。蒸。菜。也。亦。文。無。所。出。
後。鄭。亦。不。從。
玄謂。醂。餐。也。者。案。雜。問。志。云。內。則。餐。次。糲。
周。禮。醂。次。糲。又。醂。在。六。飲。中。不。合。在。豆。且。內。則。有。餐。無。餐。

酬。周禮有酬無餗。明酬餗是一也。故破酬從餗也。又引內則曰。取稻米舉燔溲之者。案彼上注。舉猶皆也。燔溲博異語。謂取稻米皆糗之。云小切。狼觸膏者。鄭彼注。狼觸膏。臆中膏也。云以與稻米爲餗者。彼鄭云。若今膏蜃云。又曰。糁。取牛羊豕之肉三如一者。三肉等分。云小切之者。謂細切之。云與稻米稻米二肉一者。謂米二分。肉一分。合以爲餌。煎之也。餗。糁二者皆有肉。內則文。故不從先鄭。然則上有糗餌。彼餌無肉。則入籩。此餌米肉俱有名。之爲糁。卽入豆。案易鼎卦九四。鼎折足。覆公餗。其刑渥凶。鄭注云。糁。謂之餳。震爲竹。竹萌曰筍。筍者。餳之爲菜也。是八珍之食。臣下曠官。失君之美道。當刑之於屋中。案上膳夫注。八珍取肝肺。不取糁。鄭注易。糁又入八珍中者。以其糁若有菜。則入八珍。不須肝肺。若糁無菜。則入羞豆。此文所引是也。八珍則數肝肺。故注不同。

凡祭祀。共薦羞之豆實。賓客喪紀亦如之。爲王及后世子。其其內羞。王舉。則共醯六十甕。以五齊。七醯。七菹。三

蕡實之。注齊當爲羹。五羹昌木。脾析。蜃豚拍。深蒲也。七

醯。醯。麋。麋。麌也。凡醯醬所和。細切爲醯。全物若牒爲菹。少

麋鹿。麋。麌也。凡醯醬所和。細切爲醯。全物若牒爲菹。少

儀曰。麋鹿爲菹。野豕爲軒。皆牒而不切。麋爲辟雞。兔爲

宛脾。皆牒而切之。切葱若薤。實之醯以柔之。由此言之。

則虀菹之稱。菜肉通。

首義

爲王于僞反。齊徐劉于西反。下同。沈才細反。牒直輒反。少

詩照反。軒音獻牒之涉反。本或作臘。下同。辟必亦反。

又音桀。宛於阮反。又於月反。醯呼兮反。稱尺證反。

釋曰。凡祭至內羞。一與邊人同。上已釋訖。王舉則共醯

六十饔。此已下與邊人異。以其王舉不共邊實。唯有豆

實。王舉謂王曰。一舉鼎十有二。則醯人共醯六十饔。以

醢爲主。其實有五虀七菹等。

古

釋曰。五虀昌本至深蒲

此據豆內。不言菹者。皆是虀。以次數之。有此五而已。七

醢從醯。醯至鴈醢。加豆朝事。醯醢有二。唯取一。則合此

七也。七菹者。亦從朝事至加豆。已上有七。三麌者。唯朝

事之豆。有此三云。凡醯醬所和者。據此五虀七菹皆須

醯醬所和。據醯人所掌。五壘七菹是也。云細切爲壘全物。若牒爲菹者。據上朝事。饋食加豆之內。有壘菹不同。鄭君欲引少儀爲證。故先言此。云少儀曰麋鹿爲菹野豕爲軒。皆牒而不切者。既言牒而不切。則野豕爲軒亦菹類。云麋爲辟雞兔爲宛脾皆牒而切之者。此謂報切。卽皆壘類。云切葱若薤實之醯以柔之者。謂殺其氣。云由此言之。則壘菹之稱菜肉通者。鄭案三豆之內。七菹皆菜無肉。五壘之內。菜肉相兼。若據少儀。壘菹之稱菜肉通也。

賓客之禮。共醯五十壘

注致饔餼時。凡事共醯。

釋曰。賓客謂五等諸侯來朝也。天子致饔餼與之醯。故鄭云致饔餼時也。案掌客上公之禮。醯醢百有二十壘。侯伯百壘。子男八十壘。此共醯五十壘。并醯人所共醯五十壘。共爲百壘。此據侯伯饔餼之禮。舉中言之。明兼有上公與子男。若然上公百二十壘。與王數同者。據二王之後。王所尊敬者而言。其同姓諸侯。唯魯得與二王後同。其餘同姓。雖車服如上公。從侯伯百壘而已。又案掌客上公已下。竝是諸侯自相待法。天子待諸侯。亦與彼別爲臣禮。禮有損之而益。故子男之卿。百壘其數多。

於君

醯人掌共五齊七菹。凡醯物以共祭祀之齊菹。凡醯醬之物。賓客亦如之。王舉則共齊菹醯物六十醜。共后及世子之醬齊菹。賓客之禮。共醯五十醜。凡事共醯注齊菹醬屬醯人者皆須醯成味。**音義**齊子兮反下之齊疏。釋曰。云掌共五齊七菹。凡醯物者。此乃是醯人所掌豆實。今在此者。鄭云齊菹醬皆須醯成味。故與醯人共掌云。以共祭祀之齊菹。凡醯醬之物者。醯人連言醬者。并豆醬亦掌。言賓客亦如之者。下經云賓客之禮。據饗餚此云賓客。據饗食致之。云王舉則共齊菹醯物六十醜者。并醯人六十醜。卽膳夫醬用百有二十醜是也。云共后及世子之醬齊菹者。案醯人共其內羞。不言齊菹。此云醯菹。以其與醯人共掌。醯菹須醯。故就醯人爲言。云賓客之禮。共醯五十醜者。與醯人五十醜。亦據侯伯舉中言之。

鹽人掌鹽之政令。以共百事之鹽。

注政令謂受入教所

處置求者所當得。

疏

謂四方鹽來鹽有數種處置不同。

故云受入教所處置也。

祭祀共其苦鹽散鹽。

注

杜子春讀苦爲鹽。

鬻水爲鹽。

首義

苦音監工戶反出注散悉但反下

疏

釋

同。凍音練下同。鬻音煮鹽音古。

疏

釋

苦當爲鹽。鹽謂出於鹽池今之顆鹽是也。散鹽煮水爲之。出於東海。注釋曰杜子春讀苦爲鹽者鹽鹹非苦故破苦爲鹽見今海旁出鹽之虎謂之鹽云直用不凍治者對下經鬻鹽是凍治者也。鄭司農云散鹽凍治者下經自有鬻鹽是凍治故後鄭不從。

賓客共其形鹽散鹽。

注

形鹽鹽之似

虎形。

疏

釋曰此形鹽卽左氏傳鹽虎形是也。籩人已釋訛。

王之膳羞共飴鹽后及世子亦如之。

注

飴鹽鹽之恬者今戎鹽有焉。

疏

曰言

及世子亦如之。

注

飴鹽鹽之恬者今戎鹽有焉。

疏

曰言

飭鹽故云鹽之恬者云今戎鹽有焉者卽石鹽是也

凡齊事鬻鹽凍治之

疏齊

事和五味之事鬻鹽凍治之

首義

齊才

細反

疏注

釋曰言齊事者謂若食

醫春多酸夏多苦之類是也今

凍治鹽以待戒令則齊和之

今

幕人掌共巾幕

注共巾可以覆物

首義

幕莫

歷反

疏釋曰巾

經王巾皆黼是也幕者則幕八尊之類是也注釋曰據經巾幕俱有鄭唯言共巾可以覆物不言幕者但幕唯以覆物其巾則兼以拭物故特解巾可以覆物者也

祭祀以疏布巾幕八尊

注釋曰祭天無灌唯有五齊三

疏布者天地之神尚質

疏

釋曰祭天無灌唯有五齊三

酒實於八尊疏布者大功布

歷反

疏釋曰鄭知此經祭祀是天地之神者以其下經畫布幕

齊加明水三酒加玄酒則十六尊皆以疏布幕之也

注

釋曰鄭知此經祭祀是天地之神者以其下經畫布幕

歷反

疏釋曰鄭知此經祭祀是天地之神者以其下經畫布幕

六彝是宗廟之祭用六彝卽知此疏布幕八尊無裸是

天地可知又見禮器云大路素而越席疏布幕彼皆據

注

釋曰鄭知此經祭祀是天地可知舉天地則四望山川社稷

歷反

疏釋曰鄭知此經祭祀是天地可知舉天地則四望山川社稷

歷反

林澤皆用疏布皆是尚質之義也。

以畫布巾幕六彝宗廟可以文畫

者畫其雲氣與。

音義

與音餘

疏

釋曰。言六彝者。雞彝鳥彝。犧彝黃彝虎彝。雖彝此六

皆盛鬱鬯以畫布幕之。故云畫布幕六彝。此舉六彝。對上經八尊無鬱鬯。以言宗廟有鬱鬯。其實天地亦有

秬鬯之彝用疏布。宗廟亦有八尊。亦用畫布。互舉以明

義也。

注

釋曰。言宗廟可以文者。以其用畫布。對上疏布

爲質。故言宗廟可以文。云畫者。畫其雲氣與者。三禮通

例所言畫者。解畫皆以爲畫雲氣。謂畫爲五色之雲。俱

無正文。故言

凡王巾皆黼

音義

黼音甫

疏

釋曰。凡王之覆物之巾。皆用黼文覆之。言凡非

其用文德。則黻可。

音義

黼音甫

疏

釋曰。凡王之覆物之巾。皆用黼文覆之。言凡非

一。四飲三酒之外。籩豆俎簋之屬。皆用之。

注

釋曰。言四

飲三酒皆畫黼者。鄭據酒正之文而言。其實酒飲之外。

疏

皆用黼文覆之。言凡非

巾皆用黼。黼者。白與黑作斧文。取合斧斷割之義。云周尚武者。周以武得天下。故云尚武。故用黼也。云其用文德。則黻可者。謂若夏以揖讓得天下。是文定天下。則當用黑與青。謂之黻。而已相背也。若然。易云湯武革命。殷

亦以武得天下。
則亦用黼耳。

宮人掌王之六寢之脩

六寢者路寢一。小寢五。玉藻

日朝辨色始入。君日出而視朝。退適路寢聽政。使人視大夫大夫退。然後適小寢。釋服。是路寢以治事。小寢以時燕息焉。春秋書魯莊公薨于路寢。僖公薨于小寢。是則人君非一寢明矣。

竇義

脩。劉音修。本亦作修。朝直遙反。辨如字。本又作別。彼列反。

釋曰。案守祧職。其廟則有司修除之。其祧則守祧黝堊之。鄭注云。修除黝堊互言之。此雖不主脩。亦是掃除也。釋曰。云六寢者路寢一小寢五者路寢制如明堂。始入者謂羣臣昧爽至門外。辨色始入應門。云君日出以聽政。路大夫也。人君所居皆曰路。又引玉藻曰。朝辨色而視朝者尊者體優。故日出始出路門而視朝。退適路寢聽政者。謂路門外朝罷。乃退適路寢以聽政。云使人視大夫大夫退。然後適小寢。釋服者。朝罷。君退適路寢。

之時。大夫各鄉治事之處。君使人視大夫。大夫退還舍。君然後適小寢。釋去朝服。服玄端。又引春秋者。左氏莊公三十二年。公薨于路寢。得其正。僖公三十三年。公薨于小寢。議其卽安。云是則人君非一寢明矣。言此者時有不信周禮。故引諸文以證之。若然所引者皆諸侯法天子六寢。則諸侯當三寢。亦路寢一。燕寢一。側室一。內則所云爲其井匱。除其不蠲。去其惡臭。注井漏井。所以受水潦。蠲猶潔也。詩云吉蠲爲饁。鄭司農云。匱。路廁也。

玄謂匱。豬謂雷下之池。受畜水而流之者。

音義

匱於建反。徐音

偃。蠲音圭。又古玄反。去起呂反。疏釋曰。謂於宮中爲漏館。尺志反。雷力救反。畜敕六反。井以受穢。又爲匱。豬使四邊流水入焉。井匱二者皆所以除其不蠲潔。又去其惡臭之物。注釋曰。引詩云吉蠲爲饁。案秋官蜡氏云。

大祭祀。令州里除不蠲。注云。蠲讀如吉圭。惟饁之圭。圭潔也。此云蠲。彼注云圭。不同者。彼蓋口是三家詩。故與此不同。司農云。匱路廁。後鄭不從者。以廿共匱字。與親匱猪同。故不從。後鄭以爲雷下之池。受畜上小。乃後流去之。

共王之沐浴。注沐浴所以自潔清。

義清戚才性反。

日。宮人掌潔清之事。沐用

木亦作清。

浴用湯。亦是自潔清之事。凡寢中之事。埽除執燭。共

鑪炭。凡勞事。注勞事。勞襲之事。四方之舍事。亦如之。

注

勞事。勞襲之事。四方之舍事。亦如之。

從王適四方。及會同所舍。

疏釋曰。爲王巡守征伐。及會同所舍之處。言亦如之者。

亦如上掌。凡勞襲之事。

掌舍。掌王之會同之舍。設柵桓再重。

注故書桓爲柵。鄭

司農云。柵。棟柵也。柵受居溜水涑橐者也。杜子春讀爲

柵桓。柵桓謂行馬。玄謂行馬再重者。以周衛有外內列。

疏徐胡故反。柵戶故反。重直龍反。下同。柵音矩。下同。

涑徐劉色遇反。戚疏闕反。居舉慮反。溜力救反。

色胄反。橐當洛反。疏釋曰。言掌三之會同之舍者。王會同者。謂時見曰會。殷見曰同。皆爲

壇於國外。與諸侯相見。而命以政禁之事焉。王至壇所舍息也。云設檼。再重者。檼。謂行馬。再重者。謂內外兩重設之。**注**釋曰。掌舍。掌閑衛。不掌潔淨之事。又行止之處。未卽有蟲可凍。先鄭輒依故書柜而爲溜水凍橐。又柜非必是受溜水之物。於義未可。故後鄭不從。從子春爲行馬也。案虎賁氏云。舍則守。王閑。注云。閑。檼。此檼。是周衛之具耳。此檼所施。唯據下文車官墳宮止宿而言。其帷宮無宮。暫止之間。未必有此檼也。

設車宮。轅門。

注謂王行止宿阻險之處。備非常次車以

爲藩。則仰車以其轅表門。

音義

藩。方

疏

釋曰。鄭云。王行

備非常次車。以爲藩。則仰車以其轅表門。鄭知在險阻之處者。下文爲壇墳宮。是平地有土可掘。則爲墳宮。明此無土。可以爲壘。故知此山間險阻。爲此車官也。言仰車。以其轅表門者。謂仰兩乘。車轅相向。以表門。故名爲轅門。爲壇墳宮。棘門。**注**謂王行止宿平地。築壇。又委墳土。

起壠。埒以爲宮。鄭司農云。棘門。以戟爲門。杜子春云。棘