

博园随话

刘建新 著



湖北科学技术出版社



目 录

心香一瓣.....	1
童年趣事	2
魂牵梦绕的乡下老家	6
把福写在心底	9
鲜灵的生活	12
说鹤	16
诗酒话人生	20
关于诗的趣事	24
炎帝故里行	27
生活微言(之一).....	29
生活微言(之二)	33
赏景感怀(游宜昌风景)	36
一曲弹罢待知音	37
情人正解	40
当为网络文明而欢欣	42
“如影随形”的网络时代	44
圣诞节,我不愿过的节日!	46
但得幸福应平凡	48
生命如此重要(转发女儿的一篇文章)	50
书海扬帆——我的读书感怀	52
博客里的曲高和寡	57
闲来随话	59
文坛贬值说	61
历史在重复中前进	63

史海钩沉·····	65
巫神文化与《史记》的真实性 ·····	66
读史存疑 ·····	68
五帝辈分论 ·····	71
管鲍今何在? ·····	73
由列女到烈女说开去 ·····	75
从《封神演义》看所谓的“君权神授” ·····	77
世相杂谈·····	79
民族复兴正其时 ·····	80
东方风正紧 盛世奏华章 ·····	82
强大源于自强 ·····	84
“富可敌国”但别夜郎自大 ·····	86
经济时代抬望眼 ·····	88
韬光养晦正其时! ·····	90
经济危机博弈间 ·····	93
漫卷西风占先机 ·····	96
举杯邀明月,壮哉飞天梦! ·····	98
拷问山西黑砖窑(之一) ·····	100
“周扒皮”们作何是?——再议山西黑砖窑事件 ·····	104
仅有检讨是不够的——三议山西黑砖窑事件 ·····	106
众志成城抗震灾(汶川地震之一) ·····	108
粗野的感动——汶川地震之二 ·····	110
擦干眼泪齐向前——汶川地震之三 ·····	112
灾难拷问良知——汶川地震之四 ·····	114
莎朗斯通应得的报应——汶川地震之五 ·····	116
达赖简直就是大赖! ·····	119
让事实来戳穿达赖喇嘛的谎言 ·····	121
随想清明节及拉萨事件 ·····	124
记者队伍和形象应该整顿和改进 ·····	126

共同关注——随话法定节假日	128
房奴何时得解放?	130
房奴何时俱欢颜?	132
叩问天价当值否?	134
“杞人忧天”话环保	136
科学在争论中前进!	139
以史为鉴创未来	141
岂能“混”得了的?	143
狂热的追星该降温!	145
赖昌星的无赖与中国政府的无奈	147
诺贝尔奖仅仅是光环吗?	149
南海不是难海!!!	151
独立自主显精神	154
如此的亵渎,亵渎了谁?	156
强盗去的该强讨	159
慈善何以应感恩?!	162
伟大而悲哀的畸形教育	165
打开龙门凭鱼跃——关于高中教育“直通车”的思考	167
常用明镜扫尘埃	170
高举利剑斩鬼魅	172
包子怎能包藏祸心?	174
薄雾散去显山水	176
卖国何惧去当贼	179
海峡情思	183
痴人说梦到几时——首批陈水扁	184
丧家犬的末路——再批陈水扁	186
黔驴技穷技此耳——连批陈水扁	188
国统山河壮——四批陈水扁	190
“中国化”去得了吗?——五批陈水扁	193
勿陷众神于不义——六批陈水扁	195

相逢一笑泯乡愁	197
待看两岸意盎然	199
何时可见九州同?	200
一统山河壮美景	203
国际时评	205
跟随者的功绩——闲话布莱尔	206
贪甜头的苍蝇——闲话美国的战争阴影	208
“世界警察”陷入泥潭了	211
萨科奇有“法”吗?	213
霸权时代正消融	215
狂人政要, 斗士双雄	217
萨达姆的不归路——一评萨达姆	219
萨达姆的悲惨与美国人的强权——二评萨达姆	221
真主也救不了萨达姆——三评萨达姆	225
拭目待看伊拉克局势发展——四评萨达姆	227
酒话萨达姆——五评萨达姆	229
变数在自身强大之间	232
日本“入常”路漫漫其修远兮	234
日本“入常”宛如雾里看花	236
中日关系几迷离?	238
意识形态几纷争?	240
政经畅言	243
一瓣心香祭小平	244
祭奠伟人邓小平	247
唱响中部发展曲	249
创新发展体制 加速中部崛起	251
八问我们应当向新加坡学什么?	256



博 / 园 / 随 / 话

心 香 一 瓣

童年趣事

每一个人都有自己美好的童年故事,这个故事中的许多细节宛如一颗颗珍珠把美好的童年串接。每每回忆和与人提及这些一生中最为快乐的童年故事,心绪也会随着故事反复地追寻那快乐的源头。我的童年在农村度过,儿时的许多趣事不仅难以忘怀,还因为那些片段彰显了稚嫩的天真且足以让人对此不无戏谑和调侃让我顿生出许多的感慨。

游 泳

2

我最初的那个老家是我的出生的地方,不是我在《魂牵梦绕的乡下老家》里说的那个老家。现在的乡下老家是在上个世纪七十年代末期的新农村建设时搬迁拆建的。我对原来的那个老家的一切景象宛如电影纪实般清晰的映像于我的脑中。房子建在一个很宽敞的有丈余左右高的土台子上,那是父母花了很长时间拉土垒起的,所谓“九层之台,起于累土”呀,据说仅仅建房奠基的石头就花了半个月的时间炸石才运回的。房子建好搬进去的当天晚上,我就降生了。父亲说“这个娃子造化大,长大了肯定有福气,我们祖祖辈辈都住的是茅草棚,他一天就没有住过,偏偏建好新瓦房就降生”。所以父亲也为此给我起了一个很好的名字。哈哈,想来我也有许多的造化吧。前言仅是一个铺垫而已,为的是让大家知道我所居住的环境以及游泳的场所。

房子的走向是坐东朝西,出了大门,下了台子,便是一所不大的场地,场地上生长着几十株郁郁葱葱的大杨树和大柳树,把整个场子遮掩个实在。夏天在树荫下纳凉消遣,听蝉虫鸣唱,也不失为一件乐事。紧挨着树林前面的是一条纵贯南北的大道,虽是土路,但在那时却是附近几个村子的南北通衢的“交通要道”。漫过大路就是一方近十亩大小的堰塘。这个堰塘在我的心里就是一个“聚宝盆”,塘里长满了篙瓜,是一种水生植物并可生

吃、熟吃,还有许多的莲子,满塘的鱼儿经常为我们补充着营养。记得那时,父亲为了改善伙食,用铁丝和竹竿做了一把叉子,经常晚上提着一只手电筒站在岸边叉鱼。在那个家境贫寒的年代,能够吃上这样的美食该是一件幸福的事情吧。

半池秋波半塘荷,这是我家门口这座堰塘景物的真实写照。堰塘的南边是一个浅水地带,也没有什么水生植物,北边是深水地带,满塘的荷叶莲子长的密密匝匝,郁郁葱葱。这样的一个水塘是农家洗衣的好所在,也是我们这些小孩子童年趣事的好乐园。夏天在浅水里洗澡戏耍,冬天结冰我们还可以在上面溜冰,四季的童趣便在这一方荷塘里快乐着幸福着。记得我大约五六岁的时候,那一个夏天非常的炎热,我便天天泡在荷塘里以解难耐的酷暑。因为这一次的印象深刻,所以至今记忆很深,也永远不会忘记。一个中午,当时还不会游泳的我和几个同龄的孩子在荷塘浅水处洗澡,也一直对那个荷叶深处的地带视如禁地。那天玩到兴处,心里便顿生探险的欲望,脚底便慢慢的向北边移动,一步一步地挪动着向荷叶接近。就在手可触及荷叶的一刹那,脚底一滑,人便陷入深处的水域。原来南北交界处是一道宛如刀削的且十分光滑的陡坎,足有大人的一人多深。当时吓得我可是魂不附体,由于是自己的单独行动,同伴也不知道,也没有大人在场,心里便想“我这次肯定是没命了”。情急之下,慌得手忙脚乱,四肢乱舞,虽然呛了几口水,哟嘿,还上来了。于此我便悟出了游泳必须要四肢舞动,从此我便学会了游泳。直至现在,我于水面上自由舒展或者歇息倒是显得俯仰自如,恰似闲庭信步。

人到紧要处,只要坚持下去,便有了新的转机,犹如我的游泳。

盗 梅

说到这个趣事,也许多少会让大家取笑一二,抑或嘲笑我这个调皮的孩子吧。现在可不顾这些,反正是童年趣事而已。

那时每个村不仅有小学,还有初中。在我们这一拨孩子小学毕业了,刚刚是合并村中学的时候,当时我们村的孩子上初中要到另外的邻村去。在我们村上学时,由于父母随时可以观察得了我的动向,那时我还不不敢有太大的肆意行为。到了邻村以后,学校离家有好几里路,可谓“天高皇帝远”了,平时骨子里久蓄的叛逆思想便暴露无遗。哈哈,那时感觉自己就是天

高任鸟飞,有了自由之身了。于是逃学便是常事,虽不至于违法乱纪,但也少不了捣蛋调皮。记得有一次,我们听说这个村在山里有一片果园,现在正是果满枝头的时候,心里便生出几分痒痒。于是几个淘气的同学商议,决定逃学到山里盗果。我们一行三人,步行大约上十里路,来到了这个果园。果园真是一个好所在。三面环水,处处绿荫,把林场包裹着。一群放牛的孩子悠然自得,戏谑玩耍,真是一幅绝妙的牧牛图美景。其中有个放牛的孩子是我们一起上过学、现在辍学放牛的同学。提起这个同学,当时在当地可谓大名鼎鼎,打牌乃至鸡鸣狗盗无所不为呀,这里我就权叫他同学L吧。记得有一天中午上学时,在他家屋后的竹林里,他和另外一个本村的同学玩“炸金花”的赌博游戏,小孩子没钱所以赌资不大,也就几毛钱而已的事情。来得兴起时,输了的那个同学说“我以我家的三间瓦房做赌注”,结果还是输了。这个赢了的L同学事后还真的到那位同学的家里要房子呢!在我刚到这个村上学时,L同学还和我挑衅过,想当然最后被我予以制服,对我也还有几分的尊敬吧。看见了他,我们三人还和他打了一声招呼。

我们三人来到了林场的果园,只见满园的果树上长满了梅子、李子等时令果子。我们便寻思着怎么采摘了。决定其中的一个同学爬上果树采摘,我们另外的两个在树下捡拾。当那个爬上树的同学还正准备采摘果子的时候,突然被林场的管理人员发现,我们三人赶紧撤退快跑。跑了约里把路,前面被水库阻拦,后面有管理人员追赶而来,但是想到了跳水逃跑,但是想到水性没有大人的好,便停下来商议。三人最后的密谋是:对管理人员就说是那个L同学让我们来采摘的。最后的结果是,管理人员相信了我们的话,因为他对L同学的大名也是知晓的。于是到放牛的地方把L同学抓了来对质。想当然是那位L同学一张口辩不过我们三张嘴的,在他不断的诅咒发誓和“冤枉呀”的喊叫声中我们如“丧家之犬”迅速地撤离。后来得知林场的管理人员也就是吓唬吓唬我们的,也没有对那位L同学实施什么惩罚,何况我们还没有采摘到果子呢。事隔几年,我们几个同学相见,提及此事,依然不计前嫌,只是为当初的那个事情大笑不已。

长期在人们的心里形成了不良的印象,一旦要消除人们的心里印记不是一朝一夕的事情吧,即使那回做坏事的不是“你”。就像我的那个L同学一样。

强 硬

小时候的故事很多，许多看似荒诞甚至是不解的故事，现在看来却充满了乐趣，这也许就是童年值得珍藏的趣事吧。关于我的童年是故事有很多，父母和姊妹们至今还对我的许多趣事津津乐道。

记得还是在邻村上初一的时候，我和表弟在一个班级，但很少和他在一起玩耍，因为表弟的性格很内向甚至有些懦弱。有一次，几个同学欺负了他，我得知后，上去把那几个同学揍了一顿。谁知那个同学找来了他们一帮同属于他们一个村子的高年级的同学，反过来把我揍了一顿，而我的那个表弟却站在旁边一动不动，噤若寒蝉，我对表弟说“以后别人打死你我也不帮你”。到了上课的时候，我依然不依不饶，自己不上课，还跑到揍我的那几个高年级的同学的班上吵闹，大有一点“泼皮”的作风。现在已经不知道事情的结果是什么，但是记得那个班当时没有上好课，也从此他们不敢惹我这个“太岁”。

那时候，表弟比我的学习成绩要好，但是他却经常受到老师的训斥甚至拧耳朵。记得有一回，我们几个没有背诵到课文的同学在放学后被老师留下，对老师逐一保证背诵的时间，我对老师一保证“明天早晨就背到”，就会马上通过。而我的那个表弟也“照葫芦画瓢”学着和我一样的保证却被老师拧住了耳朵，“明天早晨你能背着吗？”拧的他只咬牙，而我却站在一旁大笑不止。我打小就喜欢语文，记得有一次，我在看一本很古老的由宝文堂出版的《三国演义》，通篇是古文。从课间休息的时候一直看到上课的时候，还迷着看，不小心被老师逮住，把我叫在教室外面问我在看什么。我如实回答。老师看了书说“这是一本古文书籍，你这么小能够看懂吗？”我说能够看懂。老师说“那你给我讲讲，讲对了就不罚你”。我就把古文的意思翻译讲述成了通俗的故事。老师说“好了，以后看书可以，但不要在课堂上看”。要是我的那位表弟，老师肯定会不管三七二十一，又会拧耳朵的。原来老师也会欺软怕硬的。

许多事情，需要的是自己强硬，对手在强硬面前也会惧怕三分。不仅从我和表弟的事情，且看看国际政治，莫不如此吧。

魂牵梦绕的乡下老家

无论是谁,都有家,都有属于自己的家。而我的家,属于我的真正的家,却不是我现在工作和生活的小城,而是我魂牵梦绕的乡下老家。

这些年在外出工作,住处搬了几次,房子越来越大,从宿舍楼到几十平米的单元楼,再到现在将近两百平米的住房,房子可是越来越宽敞,但始终找不到“家”的感觉。唯有回到了乡下老家才实实在在的感觉:这里才是我真正的家呀!

我的家距离我所居的小城约 10 多公里,驾车回家只需 15 分钟左右,笔直的水泥路直达我家门口,交通十分的方便,即使搭乘班车也只需半个小时左右。

我家宛如一个精致的植物园。大门前有一个不大不小的场子,算作我们回家的停车场吧。房前屋后树木成荫,偌大的院子有半亩田大,好几间房子,容得下我们逢年过节回家居住。院子里栽下了好几种树木,有桔子树、柿子树、桃树、枇杷树等,每到结果季节,各种果树硕果累累,压弯了枝头。尤其是四棵桔子树和两株柿子树,枝繁叶茂,果满枝头,每株树结出的果子在几十斤或百多斤不等。父亲前些年在偌大的院子里栽满了葡萄树,用水泥和铁丝搭建的棚架,每到夏天,葡萄爬满了顶和四周,坐在葡萄架下一边吃饭,一边喝酒,一边乘凉,任火热的太阳怎么焦灼也射不进几许阳光,还可顺手摘下几串葡萄慢慢品味。那种感觉真的是欢快与惬意。美景招客来,缘于曾经是村干部的父亲,上级“客人”不断光临,来了就得招待,还非到我家不可。为了减少这方面的支出,父亲狠心地把葡萄树砍了以断“客源”。真的可惜了我家的一道好风景!

我家宛如一个小小的动物园。养有猪、鸡、猫、狗、羊、鸽子,以前父亲还喂养野鸡、兔子之类的动物。原来院墙边还挖砌了一方小小的鱼池,放几尾鲜活的鲫鱼、鲤鱼等,来客了一般不用上街就可以美味招待。尤

其是我家的那几只狗，很有灵性，我们每次回家只要是我们家的人，它都会对你摇头摆尾，在你的身边跑前跑后。从狗的欢快中可以知道，它好像在说“我们家的人回来了”，即使刚刚抱养回来的小狗也是这样子。对我们十分的友善。但据父母说，对于每天见面的邻居，狗看见了会狂叫乱咬的。

母亲做得一手地道的农家菜，不仅是邻居还是来过我家的人，都赞不绝口。因为我家吃的可是地地道道的绿色食品呀。猪是自家喂养的，没有添加任何的化学饲料，家的后门是一块半亩大的菜地，种有四季时令的蔬菜，父母把菜园打点的就像一个小小的植物园一样。鸡蛋也是自家喂养的鸡产下的。所以，回到了家里，我们所吃到的都是正宗的绿色蔬菜。

几十年来，除了一次不在家过年外，每年我们都如同傍晚归巢的燕雀，如期回家。现在叔叔的一家也是儿孙满堂了，他们和我都在我们工作的小城，虽然现在已经退休，但是我们一家大年三十在老家团圆的习惯一直没有改变过。记得我们小的时候，叔叔在外地当兵，在部队和婶婶结婚后过年不能回家，婶婶在小城工作，还不知道婆家在哪里，硬是一路打听到我的家。所以一直到现在几十年来从未分开过。团结友爱的气氛和融洽的关系让邻里羡慕不已，长辈们在教育那些兄弟间不团结的子孙时，往往以父亲和叔叔为榜样。

在老家过年，才会有真正过年的氛围。年三十父亲母亲做饭，我则拆纸、刷浆糊、贴春联。一切打理好了，就燃放烟花爆竹，鞭炮的响声就是我们春节的福音。午饭后，全家人一起给过世的先人上坟，不忘先人带给我们的生命以及美好的生活。到了大年初一，便携着家人一起给家族和邻里拜年，相互祝福，互相道喜，说不完的是美好的吉言，道不尽的是美好的祝福。按照我们这里的习俗，大年初二该是媳妇回娘家的日子。初二一大早，姐姐姐夫、妹妹妹夫和外甥陆续回家来。在享受了母亲准备的丰盛大餐后，一家人在一起打牌、玩笑、拉家常，其乐融融。父母每每看见我们一家人这么齐全的聚在一块，任凭烧火做饭的辛苦，心里宛如喝了一碗碗冰镇的凉水，乐在脸上，美在心里。父母在哪，哪里就是家。家，宛如风筝，任凭我们飞到哪里，却挣不脱牵在父母手里的那根线。

我用我艰涩的笔触记下了我家所谓的“美景”，可惜的是，我没有鲁迅

先生那样的文采,我想,如果将我家的美景换做先生来写的话,当不亚于《从百草园到三味书屋》吧。

2007-03-25



把福写在心底

今天,2011年7月3日,农历六月初三,之于他人本是一个很平常的日子,但于我,却是一个非常重要的纪念日子,也让我内心的触动驱使我再次打开尘封的思绪,启动我许久没有写下稚嫩文字的手指再次感悟地敲打出我深深的情感而现今呈现在这里:母亲七十岁的生日,让我把福写在心底。

古人曰:人过七十古来稀。在古时人生七十岁应是一个高寿的年龄,就是说活到七十岁的人很少。现在人生七十岁已经是平常的寿命。而我对于母亲七十岁的生日早已铭记在心的。本该在这个特殊的生日给母亲来点庆祝仪式什么的,但是缘于不希望嘈杂的纷扰,仅限于家人相聚当来得更加的真切和朴实。一大早,我和姐姐姐夫、妹妹妹夫相约回了我那个魂牵梦绕的乡下老家,已经是三世同堂的叔叔的一家也相继回来。本来在今天,应该是我们这些儿女亲自操手下厨做出美味来让母亲享受一回,但父亲和母亲从一大早就起来准备着午餐。母亲拿手的农家饭菜始终是令我们赞不绝口的,正宗且地道,让我们无论怎样的学习和参悟也达不到其“农家味”的专业水平。未等今天的寿星登场,我们几个已经在品尝美味了。姐夫说母亲今天应该休息的。但我们何尝不知,母亲一生的勤劳已经写在了她七十年的岁月里。

母亲的一生不仅是勤劳的,更多的是艰辛和善良。母亲没有什么文化水平,是典型的、朴实的农家妇女,但这依然不失其作为我的最伟大母亲的崇高形象。三四岁时,外公去世,自小就在没有父爱的环境里生长。十八九岁时下嫁到比她的娘家条件还艰苦的我的家。记得父亲和母亲经常回忆说,母亲嫁给父亲的时候,我们家仅仅只有三间茅屋,而且透过屋顶,晚上可以看见天上的月亮和星星,恰如杜甫的《茅屋为秋风所破歌》所言“八月秋高风怒号,卷我屋上三重茅”。所以邻人经常路过我家的时候,惯用嘲讽的话就是晚上看见月亮和星星了吗?但是,我的母亲和外婆看上的不是

我们家“诗意般”的“秋风怒号三重茅”，不是所谓的可以看见“天上的星星参北斗”的居住环境，更不是奋不顾身地跳进水深火热的苦难生活，而是父亲的聪明和勤劳。

父亲只上过三年的学就完成了小学阶段的学习。由于家境不佳，每学年父亲只上一个学期的学，另外的半年在家干活，在闲暇时在空地上写写画画，但在考试的时候仅仅就参加一样的考试，即使这样，父亲的成绩一直是全校闻名而屡屡夺魁。待到叔叔年龄稍长，父亲退学回家让叔叔上学，由于爷爷奶奶身体不好，自己打小就担当起全家的生活重担。依靠自学，父亲练习写文章，打算盘等，在我们那一带小有名气，从十几岁开始就担任乡村干部直至六十岁在支部书记的岗位上退下来。无论是在生产队时期还是在大包干以后，父母亲一直非常的勤劳，努力用辛劳的汗水来改变苦难的生活，并让当初那些讥讽我家的人们无地自容。

在生产队干活，母亲样样干得出色，挣得公分一直是队里最高的之一，且常常每天天没亮就起床，在邻人还在酣睡的时候，默默地拿起镰刀和扁担到十多里以外的山里去砍柴，等到天亮了就赶回来把柴禾卖了以补贴家用。我善良而勤劳的母亲啊，你耗费你的青春体力辛勤劳作让我们姊妹几个即使在艰苦的生活里也没有挨饿受冻。一直到现在，年近七旬的父母亲，依靠自己种地种菜来自给自足养活自己且较为丰乐。我们姊妹几人为此没少为这事儿跟父母闹别扭，让我们稍微节约就可以赡养他们以安度晚年。勤劳的父母跟生活较劲儿，从未给我们增添任何经济上的麻烦。一生为儿做牛马的父母啊，让我每每想到此即如现在敲打键盘时，无论如何也禁不住情感的闸门而任其泪雨涟涟。感谢父亲和母亲，自小用其勤劳的个性赋予了我们姊妹几个坚韧的精神，使得我们——无论是姐姐、妹妹还是我，在踏入人生的每一个艰苦的环境里都能毫不懈怠的应对且努力靠自身的打拼而改变命运。父亲给予了我们智慧和坚毅，母亲给予了我们勤劳与善良！！

我常说，父母在在哪里就是家。参加工作多年，一直有些不适应我现在小家的感觉。从宿舍楼，到七八十平米的小单元楼，再到现在的两百平米的住房，姊妹几个车子房子都有了，环境变了，多少总感觉自己生活在一个驿站。而回到了父母所在的那个住所才找到了家的感觉。我在我的文章《魂牵梦绕的乡下老家》里有这样的话，我们宛如一个风筝，不管怎么翱

翔永远也飞不出父母手中的那根线,父母手中的线才是我们情感的皈依和梦的家园。

父母在,是我们的福。这福,不仅是两个给了我们生命的人,也是他们连同他们的精神一并赐予了我们坚韧和力量。再好的文字——何况我的笔触是异常的艰涩难耐——都无力表达,我就权当是用心述说吧,述说我内心的感悟和祝福:母亲,如果有来生,下辈子我们还做您的儿女,惟愿您今生天天快乐,健康长寿!

2011-07-04



鲜灵的生活

生活中有许多平凡的记忆值得我们印象和感怀,虽然平凡的不能再平凡,但是翻检出来,却显示了生活的本源,原来生活就是如此的简单,而且值得我们纪念。缘于个人的偏好,在我的博客里,大多写的评点世相的杂文,给予人们虽有“犀利”之印记,但是也有“板着面孔说话”之严肃。因此有博友希望看到我随意恬淡的一面。此前有几篇惬意的文字,记录了我平淡的生活,略感舒缓的文笔呈现了生活中的自我。值此,再次来点随意的文字吧,以记录平淡的生活,同时记录的本身就是生活吧。

灵动的水

水是万物之源。我虽不是生活在所谓的江南水乡,但是却生活在千湖之省的湖北。家乡拥有诸多的水系。除了穿城而过的汉江外,还有诸多的水库湖泊,市区一隅有一个著名的湖,她有一个美丽的名字:鲤鱼湖。在这里曾经连续三年举办过国际铁人三项赛。于是,我自小就与水结下了不解之缘。感觉那一汪汪波光粼粼的水呀处处都是灵动无比。

小时候,老家的门前就有一方不算小的池塘,有一半的面积长满荷叶,所谓半塘荷花半池波。在这里我打小就学会了游泳,直至现在还会在水中俯仰自如。别看这一方池塘,可是我们在那个极其艰难的岁月里改善生活的有力补充呐。夏日,游荡于荷叶之中悠悠采莲。记得很小的时候,父亲专门做了一把用铁丝缠绕于竹竿的鱼叉,经常在晚上拿着手电筒到池塘叉鱼。满塘的鱼儿便经常成为我们家的盘中餐。那时,有水便有鱼,不论是湖泊池塘还是路边的沟沟岔岔,都有很多的鱼,小时候很多的欢乐里留下了我们捕鱼影子。

十八岁时,当我走出我生活的小村子来到了我现在所生活的小城,初识了汉江的粗狂和气魄。在这个由国家水利专门机构鉴定的属于我国大