

CHENGZHANG DE

LÜXING

成长的旅行

王巨成 著

你是否觉得女孩子的故事没劲？
可是读郭芳芳的故事，我们仿佛是在有绿草、
有鲜花的小溪边旅行，那是成长的旅行。



浙江少年儿童出版社

王巨成



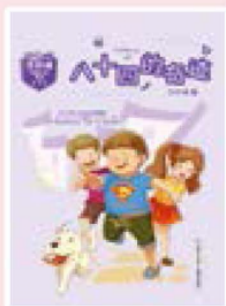
WANGJUCHENG

江苏扬州人，中国作家协会会员，一级作家。1991年开始发表作品，迄今有六百多万字，体裁有小说、散文、童话、报告文学以及戏剧等。出版有《穿过忧伤的花季》《我们的青葱岁月》《王巨成名作精品集》《震动》（系列）等书。

曾获第八届全国优秀儿童文学奖，中华优秀出版物提名奖，冰心儿童图书奖，陈伯吹儿童文学奖，冰心儿童文学新作奖大奖，首届金近儿童文学奖，中国作协“跨世纪优秀儿童文学作品”奖，首届“大白鲸世界杯”原创幻想儿童文学奖，《儿童文学》第五届和第六届擂台赛银奖、第七届铜奖，紫金山文学奖，江苏省“五个一工程奖”等。

《震动》入选2010年度“大众喜爱的五十种图书”、2011年国家新闻出版广电总局“三个一百”原创出版工程。

《穿过忧伤的花季》被中央电视台电影频道改编拍摄成同名数字电影，并获得第十三届电影百合奖一等奖。



成长的旅行

CHENGZHANG DE

LÜXING

郭芳芳是学校的“名人”，歌唱得好，舞也跳得棒，是老师眼里的“宠儿”，连班上成绩最好的王涛也把她视为竞争对手。可她并不是一个没有带劲故事的女孩。

为何明明看见偷黄奶奶桃子的人是谁，郭芳芳就是不肯说？究竟为了怎样的一句话，她不惜与男同学打了一架？为何本应是六一节主角的她，要去演只有两句话台词的大灰狼？为何在考试中忘做了半张试卷，她却有了一种从未有过的高兴？读郭芳芳的故事，我们就像在有绿草、有鲜花的一条清澈小溪边旅行，是感情的旅行、善良的旅行、成长的旅行。



定价：16.00 元

CHENGZHANG DE
LÜXING

成长的旅行

王巨成
著



浙江少年儿童出版社·杭州

图书在版编目 (CIP) 数据

成长的旅行/王巨成著. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2016. 8

(王巨成校园小说系列)

ISBN 978-7-5342-9434-1

I. ①成… II. ①王… III. ①儿童文学-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 136962 号

责任编辑 陈小霞

美术编辑 赵琳

插图 刘春辰

封面绘图 刘寒冬

封面设计 小飞侠工作室

责任校对 苏足其

责任印制 阙云

王巨成校园小说系列

成长的旅行

王巨成 著

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

杭州丰源印刷有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 5.875 字数 94000 印数 1—10120

2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

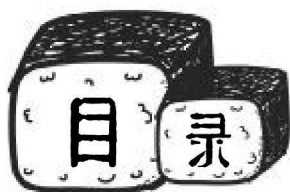
ISBN 978-7-5342-9434-1

定价: 16.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店或承印厂联系调换)

成长的旅行

责任编辑 陈小霞



谁偷了桃子	/1
终于轻松了	/15
差一点点当上班干部	/34
郭芳芳和谢明好了	/54
王涛流泪了	/70



跳绳英雄	/85
一只鸟的传奇故事	/106
天上掉下个魔法师	/137
“六一”节的“大灰狼”	/151
出人意料的期末	/175



谁偷了桃子

1. “扑通”一声

如果一个人清晨走在一条巷子里，一条窄窄的小巷，没有人声，也没有人影，而且天地间弥漫着漫天的大雾，使前方的房屋只剩下一个个模糊的、有些像怪兽一样的轮廓；还有一条狗，坐在一扇半开着的大门旁，竖着两只耳朵，眼睛一动不动地望着对面，那么，这个人会不会两条腿打战？还敢不敢继续往前走？

此刻，一个小女孩就走在这条小巷里。

小女孩背着书包，走得慢慢悠悠，一边哼着歌，一边甩着手上的一根跳绳。

是不是这个小女孩胆子特别大？这就难说了。

小女孩是郭芳芳，她这是去上学。

郭芳芳是青河镇中心小学四(5)班的学生。她家就住





在镇上，靠着青河边。她到学校有好几条路可以走，选择哪条路，往往很能看出郭芳芳的心情，差不多像天气预报一样。

现在郭芳芳走在小巷里，则是说明离上学的时间还早着哩，既不用着急，又不担心别人来烦她。小巷离学校最远，等她慢慢悠悠地从小巷走到学校，校园里一定有了许多蹦跳追逐的身影。

这条小巷郭芳芳走了不止一回，看来她是不需要害怕的。

这里有必要说一下小巷的墙头。小巷的墙头是用砖头砌的，很久远了，上面长满了苔藓，还有从砖头的缝隙里长出来的杂草，甚至还有几棵瘦弱的小灌木。因为雾，那些杂草和小灌木的枝叶上，凝结着一颗颗小水珠，它们不时地滴落下来。有这么一滴水珠，不偏不倚，正好滴落到郭芳芳的脖子里。

水珠是冰凉的，郭芳芳下意识地缩起了脖子。

“谁？”郭芳芳不由得喊了一声，她以为是什么人跟她开玩笑。

“谁？”狭小的小巷把郭芳芳的声音又反射回来，听上去闷闷的，又细细的，像是从被捂着的嘴巴里发出来



的一样。

郭芳芳朝四下看看，于是，她注意到了那些大雾，包括那些大雾中的像怪兽一样的轮廓，还有狗。郭芳芳的心开始咚咚地跳起来，是有些紧张害怕的那种跳法。大概由于昨晚看了电视剧的缘故，她把那条狗假想成了一条凶残的大灰狼。当然在狼凶猛地扑向郭芳芳的时候，一位武艺高强的女侠来救她了……

正在这时，忽听得背后“扑通”一声，好像有一个人从身后的某处墙上跳下来。太突然了，郭芳芳吓得忙把身子蹲在墙边，眼睛也闭上了：莫不是有大盗？

咚咚咚……

是急跑的脚步声。

“你个小毛贼，又来啦，看我今天不抓住你！”一个苍老的声音，从有着半截围墙的院子里传出来，是黄奶奶的声音。

黄奶奶的院子里有好几棵桃树，青枝绿叶间，挂满了桃子。不过，桃子还没有熟。每到三月，黄奶奶院子里的桃树早早地开花了，粉红粉红的，像天上落下了一片粉色的云，很美，招来许多小蜜蜂小蝴蝶。

一定又有孩子偷她的桃子。每到这时节，总有一些孩



子偷黄奶奶的桃子。

既然不是大盗，郭芳芳就睁开眼睛，站起来，用手按按自己的胸口，好像要按住那颗不停跳动的心。郭芳芳为自己这么胆小不好意思了。幸好这时不会有人看见。

咚咚咚……

一个男孩的身影从郭芳芳的身边跑过，是那么熟悉。那个人经过郭芳芳身边时，看了郭芳芳一眼，并且“哼”了一声，并且把一只握起的拳头朝郭芳芳晃了晃，并且压低声音说了一句：“只要你敢！”

“我……我……”郭芳芳都不知道自己想说什么。

等黄奶奶打开门，歪歪斜斜地追过来，那个男孩早跑远了。

黄奶奶还想追过去，看着不可能追上，就又数落了几句。她说等一会儿到学校找老师，相信老师不会不管。

看见郭芳芳，黄奶奶说：“芳芳，以后看见谁偷桃子，告诉奶奶……这些桃子还没有熟，正长着呢，小亮要摘都没给。唉，实在要偷，就好好偷吧，还把枝给折断了，生生糟蹋桃子呀……”

小亮是黄奶奶的外孙。

郭芳芳以为黄奶奶会问她刚才那个孩子是谁。要是真



问，郭芳芳真不知道该怎么回答。听黄奶奶这样说，郭芳芳忙说：“就是您让我好好偷，我也不偷。”

“还是芳芳好！”黄奶奶说，还摸了摸郭芳芳的头，然后回去了。郭芳芳继续去上学。

那条狗这时摇着尾巴，跑到郭芳芳的身边。郭芳芳没好气地挥着手说：“去去，刚才你干啥去啦？为什么不去追他？连叫几声吓吓他都不敢呀？”

的确，刚才那条狗不但没有追、没有叫，还夹着尾巴，抽身躲进了那半开着的门里。

郭芳芳本来准备踢狗一脚，但想想刚才自己也被吓了一大跳，就原谅了这条小花狗。再说郭芳芳也有点舍不得踢它，它差不多也是郭芳芳的朋友了，每次走进小巷，它都要迎上来，然后送郭芳芳一程。

“回去吧，今天没有零食给你吃。”郭芳芳说，“我要上学去了。”

2. 一道凶巴巴的目光

郭芳芳到学校时，在大门口遇见了一个人。

这会儿郭芳芳就是想见癞蛤蟆，想见三头六臂的怪





物，也不想见这个人。这个人就是郭芳芳在小巷里碰见的潘小元。潘小元跟郭芳芳在一个班级。

郭芳芳不想见潘小元，但潘小元却专门等郭芳芳来。

这时潘小元手上抓着一个桃子，啃了几口，就朝人多的地方扔去。

一个同学正玩着，忽然一个东西落在他的头上，吓得他一缩脖子。看见是一只被啃了几口的没有熟的桃子，他就四下搜寻着，还奇怪地朝天上看看。

潘小元笑着喊：“喂，是我扔的。”

那个男孩看着潘小元，摸摸自己的头，继续玩。

潘小元的鼻子似乎永远拖拉着两条鼻涕，常常在别人以为它们要坠落下来时，“呼啦”一下子又被潘小元吸回去了。为此，潘小元被许多认识和不认识的同学叫作“鼻涕”。开始潘小元并不承认这个绰号，但是他没法堵住别人的嘴巴，他的鼻涕每日拖拉在那里，别人想忘记都不可能。久而久之，潘小元认可了这个绰号。这么一来，他的尊姓大名差不多被人忘了。

在班级里，论打架，几乎没有人是潘小元的对手。潘小元长得粗壮，有的是力气。有力气的人，是不是就一定了不起？别人怎么看不知道，但潘小元一直是觉得自己



了不起的。

你看，一帮同学凑在一起玩，潘小元挺起胸脯走过去。这时别人还玩什么呀，立马就散开来了，惊惧地看着他，看着他的鼻涕在将落未落时，被他一下子吸回去，不久又拖出来……

“你们玩吧。”潘小元说，“你们怎么不玩了？玩呀！”

别人不言语，他们知道潘小元一掺和进来，他们就什么也玩不成。

潘小元响亮地笑，笑出了许多蛮横和得意。

也许有人会说，难道五年级六年级的同学也怕潘小元不成？

不怕他行吗？上学期曾有一个六年级的男生看潘小元欺负同学，过去推了他一下。潘小元以为自己的力气大到可以跟六年级的同学相提并论，就扑上去了，结果被六年级的学生摔倒在地上。这一下可捅了马蜂窝，潘小元硬说人家打伤了他，缠住人家不放。人家上厕所，他跟着；人家到操场上玩球，他跟着；人家到教室，他也跟着。上课铃响了，潘小元好像没有听到，仍站在人家课桌边上。那位六年级的同学哪受得了这个？他说：“我求求你了，走开吧。我错了还不行吗？”六年级的同学差不多要哭了，





潘小元还是不走。老师进了教室，看见潘小元，问：“你是哪个班的？怎么站在这里？”潘小元吸着鼻涕，用手指着那位脸红到耳朵根的男生，说：“他打我，他把我打伤了。”

那位老师上上下下把潘小元打量了一番，看不出潘小元伤在哪儿。

老师说等下课再处理好不好，潘小元说不好。“你说吧，该怎么处理？”老师无可奈何地说，他也拿潘小元没有办法了。

“他打我，他把我打伤了。”潘小元只是说。

最后还是请潘小元的班主任陆老师来。陆老师说了这样的话：“对不起同学们，我们班的潘小元耽误了大家的学习时间。”陆老师这是向六年级全班同学道歉呀，潘小元哪怕横到太平洋，也得乖乖地走呀。

潘小元走后，六年级老师说：“以后你们谁惹潘小元，后果自负！”

这样的人，谁还敢惹？

郭芳芳装作没看见潘小元，准备进教室。潘小元拦住郭芳芳。

“你是不是告诉了那个老妖婆，说我偷了她的桃子？”



潘小元瞪着眼睛说。

“我……我没说。”郭芳芳后退了一步。

“真没说？”潘小元向前走了一步，“你刚才为什么躲我？”

“真没说。我要到教室读书。”

“不许你说，只要你敢说……”潘小元用手做了一个拉拽的动作，就放开了郭芳芳。

看见潘小元的动作，郭芳芳感到头皮一阵发麻，就不由得用手摸了摸自己的辫子。

除了潘小元，郭芳芳的辫子没有被别人用脏兮兮的手拉过。那一次，潘小元的手拽住郭芳芳的辫子，使劲向后拉，一边拉，一边还说：“谁要你扎这么好看的辫子？你敢扎这么好看的辫子，我就要拉！”

真是不讲道理呀，好看的辫子碍着潘小元什么事啦？辫子是郭芳芳的小姑精心编的。

那一次疼得郭芳芳掉了不少眼泪。

有了那一次，郭芳芳一看见潘小元，心里就发怵。

郭芳芳愣愣地望着潘小元的背影。这么说，只要她告诉黄奶奶是潘小元偷了她的桃子，那么他的那双脏兮兮的手就会再次抓住她的辫子，向后拉，拉……

