

曾立奇 / 主编

七彩童话



东方文化艺术出版社

《七彩读书》编委会

顾 问：	黄华东	黄孔辰
	陈祥俊	陶印宝
主 编：	曾立奇	
副 主 编：	魏辉煌	许传利
	王晟之	周 巍
执行主编：	柏 华	
编 委：	葛桂斌	梁锡尧
	马 征	王 丹
	郭鸿薇	

改城不怕

堅攻萬葉

畏難糾子

陰阻苦

戰無二界

尋常列卷

馬子更世常小

序

曾立奇

“赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？”赤橙黄绿青蓝紫是何物？健康的老人会说那是黄昏的晚霞；活泼的孩子会说那是雨后的彩虹；理科班的学生会说那是阳光折射后的光谱；文科班的学生会说那是丰富多彩的人生。我相信深南中学的学生会自豪地说：那是我校的七彩读书活动。

七彩读书活动比晚霞更绚丽，比彩虹更持久，比光谱更迷人，比人生更丰富。七彩读书活动能让你搭上超光速的宇宙飞船去追寻古战场的悲壮；能让你乘上远洋豪华游轮去浏览五洲四海的风光；能让你躺在舒适的按摩椅上去欣赏诗词歌赋的荡气回肠；能让你接受人文精神和科学态度的熏陶去攀登科学的殿堂。啊！还有什么样能比七彩读书活动对青少年更具吸引力的呢？成功人士告诉我们，七彩读书活动是素质教育的必然，是新世纪信息人才充电的必要，是丰富文化底蕴、充实精神生活的必需。

赤橙黄绿青蓝紫是灿烂的，把它们拍摄和记录下来是永恒的，衷心祝愿我校教师和学生，能够拿起笔来录下生活，描绘未来，写出人生，留下岁月，那才是人生的快乐和无价之宝。

目 录

序言 曾立奇

读书人语 (1)

读书人语 蒲 利 (3)

为你打开一扇门 赵丽宏 (6)

语文课堂 天宽地阔 (10)

年少好读书 董艳芳 (13)

书的征服 蒋子龙 (17)

读书示小妹十八生日书 贾平凹 (21)

书之思 赵 静 (27)

书趣 王希希 (30)

读书之乐 罗 兰 (33)

美国人的读书态度 梁厚甫 (37)

书为友 塞缪尔·斯迈尔斯 (41)

谈阅读 叶圣陶 (44)

论读书 培 根 (52)

求知如采金 约翰·罗斯金 (54)

背书是写作的基本功 (56)

说话 王 力 (59)

读报法 (63)

《论语》选萃 (74)

劝学篇第一 荀子 (76)

为学 彭端淑 (79)

治学三境说 王国维 (81)

学海导航 (83)

放飞心灵 魏辉煌(85)

暑假读《闲》书 许传利(87)

生活处处皆语文 长假我们来充电 . 柏 华(89)

多读,心中有本 勤写,笔下生花 . 柏 华(91)

走出迷惘的森林 葛桂斌(94)

共享语文的美味 柏 华(104)

走进创作的欢乐谷 王晟之(108)

图书馆——知识的源泉信息的宝库.... 黄 培 (114)

读书故事 (119)

花季的好雨 穆 文 (121)

从神奇的国度开始..... 黄丽娜 (125)

天使走过人间 墨 珑 (128)

何时才能打开那把烦人的锁 蔡 敏 (132)

乘书漂流过无知的峡谷 叶素君 (134)

书是我的良师益友 武程玲 (136)

爷爷的书柜 关 烁 (138)

我的好伙伴 周 丽 (141)

书是无边无际的海洋 潘 越 (144)

读书 李 蒙 (146)

爱看书的“肚子” 钟啸龙 (148)

朋友 岳 丹 (150)

书之恋 曾秋华 (152)

走进人类的知识宝库 许文惠 (155)

22年前的一本旧书 杨 婷 (158)

从恨作文到喜欢作文	尹 潇 (160)
学问是苦根上结出的甜果	王开艳 (162)
读书经历	王继生 (164)

品味语文

语文大餐	黄鹏凌 (169)
百变味无穷	林伟瑟 (171)
瞧, 我们的语文课!	龙爱莲 (173)
都是语文惹的祸	李 波 (175)
别有一番滋味在心头	黄晓宁 (177)
她向我打开一扇神奇的窗	朱静萱 (179)
生活就是语文	王佳琦 (181)
我从怕语文到爱语文	张翔宇 (183)
我爱语文书	周建金 (185)
作文课的小精灵	郑雯溢 (188)
语文——给我的欢乐	柯 金 (190)
语文, 真的好味道	邓 军 (192)
语文——心灵的港湾	王惠子 (194)
语文的酸甜苦辣	李丛丛 (196)

七彩人生

择校与择路	曾立奇 (201)
不耻最后与最后不耻	许传利 (203)
新学期新同学新起点新期待	许传利 (205)
让灿烂的精神之花开遍校园	葛桂斌 (208)
名著的力量	江 天 (211)

自信是成功的基石	李 焱 (215)
木子收到的三封信	(217)
背起青春的行囊让我们出发吧....	马 征 (226)
让心灵的每一个角落都洒满阳光..	苏绿茵 (227)
海	陈 津 (230)
理想	流沙河 (231)

信息港湾	(235)
好书推荐	(237)
中国文学名著	(240)
常见语文报刊	(240)
关于优秀诗文推荐篇目的建议	(241)
网上学语文	(248)
常用杂志通讯录	(249)
投稿指南	(251)

附录	(255)
动起来 也精彩	(257)
以文为友 举善为师	柏 华 (262)
感知文美 品味书香	马 征 (264)
七彩读书 谱写新章	柏 华 (266)
七彩诗歌朗诵会主持人词	(267)

殷殷期盼	(271)
-------------------	-------

读书人语

读书，于最美的
年华；读书，在最美
的城市；读书，以最
美的心境。玉山揽
月，海底探珍。古今
中外，有许多关于读
书的经典美文，让我
们憧憬、让我们遐想
、让我们过目不忘。
“人生如蛹，愿
书籍使每一位读者都
孵化成美丽的蝶”。
在读书人语中，书香
永伴你行！

○

○

○

○

书如红日，心灵豁然开朗；书如绿洲，滋润慰藉思想；书如
沧海，领略起伏情怀；书又如钥匙，开启智慧之门窗……

读书人语

蒲 利

那年，戴着野菊编成的花冠，踩着童年的歌谣，一步跨进那个翠竹环抱、清溪凝碧的乡村小学校，与书一见钟情，从此，埋下对它爱的种子。以后，人生路上，一路行来，山长水远，我对它始终保持着绵绵无尽的情意。夜静更深时，一书在手，诸多感慨齐上心头，竟有许多关于书的话要说。

走进书，翻阅那收尽人世千般气象万种风情的纸页，触摸故事经脉，展读人物笑颜，掬捧文章内涵，那行云流水的文句，花雨缤纷的意境，深挚动人的情感，顷刻间便幻化成一片浅紫的氤包，唤醒沉睡的心灵，像花瓣绽放在春阳中。于是，神思飞扬起来，心泉流动起来。一会儿进步幽林小径，倾听鸟儿在微风中歌唱；一转身，又披着斜阳，闲游在色彩斑斓的田野，听风来八面，看芳草连天。再挪步，伫立城市的街头，听深秋暮雨细诉四季的轮回。复前行，看千岩万壑间，银泉瀑布飞溅而下；再提步，又随群马卷起的一阵风尘，向着天际的草原滚滚而去……

△

3

读活书、活读书、读书活。

走进书，心灵会变成肥沃的土地。这土地上能结出金灿灿的稻谷，长满郁郁葱葱的林木，盛开绚丽多姿的鲜花，铺满柔韧如茵的绿草。于是，整个心灵变成一片锦绣。因而，胸怀像蓝天一样澄澈宽广，意志如高山一样巍峨坚强，激情似海洋翻滚雪浪，思想仿佛鹰一样自由翱翔——走进书，你会感觉它是透过厚厚云层的阳光，能照亮你灰暗的天空，驱走苦闷彷徨，消融烦恼忧伤，让无助的人们重新披上灿烂的霞衣，生活插上希望的翅膀，生命的琴弦弹奏愉快的乐章，世界不再满目凄凉。

走进书，进行一次芬芳的思想之旅。清晨，在各种大师的书桌间随意穿行，可听到古圣先哲忧国忧民的叹息，可看到他们为理想在风雨中奔波。中午，与才华横溢的诗词大家们在那没有工业污染的山水间徜徉，时而和他们踏歌而行，时而听他们浅唱低吟。傍晚，来到欧洲古典的殿堂，与大师们握手寒暄，探究他们高鼻深目间的哀愁，欣赏他们笔底的江山，聆听他们口中的风云……无论走到哪里，目光所及的每一字每一句都无疑是灌顶的醍醐，让人们在芬芳中醉去，既而醒来，神清气爽，通体舒坦，感觉人生境界更上一层楼。

以文为友，以诗为侣，以书的灵气，把自己熏染成林中佳木，花中奇葩。这样，自会把名利看淡，金钱看轻。为文，则字字珠玑，步步莲生；为人，则兰心蕙质，散淡空灵。整个生命就像那月光星辉下的湖泊一样宁静、深沉、美丽。

（选自《中学生阅读》）

点评：此文用清新优雅的语言，热情讴歌了书籍神奇的魅力——她用芬芳、自由和美丽，把一个生命一步步地举起——从琐屑、庸俗、暗淡的境地，一步步地托起，让她到达宁静、崇高、自由的天地。假如没有这些美好而神奇的书籍，我们心灵永远也难以挣脱浅薄、自私、污浊的泥潭，我们将活在这无边的黑暗里。

△

5

我最初的故乡是书库。——玛格丽特·尤瑟娜尔

为你打开一扇门

赵丽宏

世界上有无数关闭着的门。每一扇门里，都有一个你不了解的世界。求知和阅世的过程，就是打开这些门的过程。打开这些门，走进去，浏览新鲜的景物，探求未知的天地，这是一件激动人心的事情，也是一个乐趣无穷的过程。一个不想开门探寻的人，只能是一个精神上贫困衰弱的人，只能在门外无聊地徘徊。当别人为大自然和人间奇妙的景象惊奇迷醉时，他却在沉睡。

世界上没有打不开的门。只要你愿意花时间、功夫，只要你对门里的世界有探索 and 了解的愿望，这些门一定会在你面前洞开，为你展现新奇美妙的风景。

在这些关闭着的门中，有一扇非常重要的大门。这扇门上写着两个字：文学。

文学是人类感情的最丰富最生动的表达，是人类历史的最形象的诠释。一个民族的文学，是这个民族的历史。一个时代的优秀文学作品，是这个时代的缩影，是这个时代的心声，是这个时代千姿百态的社会风俗

读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际上是人的心灵和上下

画和人文风景线，是这个时代的精神和情感的结晶。优秀的文学作品，传达着人类的憧憬和理想，凝聚着人类美好的感情和灿烂的智慧。阅读优秀的文学作品，对了解历史，了解社会，了解自然，了解人生的意义，是一件大有裨益的事情。文学作品对人的影响，是潜移默化的。阅读文学作品，是一种文化的积累，一种知识的积累，一种智慧的积累，一种感情的积累。大量地阅读优秀的文学作品，不仅能增长人的知识，也能丰富人的感情。如果对文学一无所知，而想成为一个有文化有修养的现代文明人，那是不可想像的。有人说，一个从不阅读文学作品的人，纵然他有“硕士”“博士”或者更高的学位，他也只能是一个“高智商的野蛮人”。这并不是危言耸听。亲近文学，阅读优秀的文学作品，是一个文明人增长知识、提高修养、丰富情感的极为重要的途径，这已经成为很多人的共识。

我曾经写过一段文字，题目是“致文学”。这段文字，是我和文学的对话，表达了我对文学的一些想法。让我把这段文字引在这里，愿它能够引起青少年读者对文学的兴趣。

你是广袤的大地，是辽阔的天空；你是崇山峻岭，是江海湖泊。你用彩色的文字，描绘出世界上

可能存在的一切美妙景象。不管是壮阔雄奇的，还是精微细致的，不管是缤纷热烈的，还是深沉肃穆的，你都能有声有色地展现。你使很多足不出户的人在油墨的清香中游历了五光十色的境界。

你告诉人们，人生的色彩是何等丰富，人生的旅途又是何等曲折漫长。你把生活的帷幕一幕一幕地拉开，让无数不同的角色在人生的舞台上演出激动人心的喜剧和悲剧。你可以呼唤出千百年前的古人，请他们深情地讲述历史，也可以请出你最熟悉的同代人，叙述人人都可能经历的日常生活。你吐露的喜怒哀乐，使人开怀大笑，也使人热泪沾襟……

你是遥远的过去，是刚刚过去的昨天，也是无穷无尽的未来。你把时间凝聚在薄薄的书页之中，让读者无拘无束地漫游岁月的长河，尽情地观赏两岸变化无穷的风光。你是现实的回声，是梦想的折光，是平凡的客观天地和斑斓的理想世界奇异的交汇。

有时候，你展现漫长的历史，有时候，你只是描绘一个难忘的瞬间。如果你真实、真诚，如果你是真实人生的写照，是跌宕命运的画像，那么，人们就会在你面前发出情不自禁的感叹。你是神的一双大手，拨动着无数人的心弦。你在人心中激起的回

响，是这个世界上最激动的声音。人心是无边无际的海洋，这个海洋发出的声响，悠远而深沉，任何声音都无法模拟无法遮掩。

你是一个真诚而忠实的朋友。你只是为热爱你的人们默默奉献，把他们引入辽阔美好的世界，让他们看到世界上最奇丽的风景，让他们懂得人生真谛。只要愿意和你交朋友，你就会毫无保留地把心交给他们。你永远不会背叛热爱你的朋友，除非他们弃你而去。

你是一扇神奇的大门，所有愿意走进这扇大门的人，都不会空手而归。而对那些把你当做追名逐利的敲门砖的人，你会把门关得很紧。

（选自《语文》七年级上 江苏教育出版社）

点评：人，生于世间，在神奇变幻的大自然面前，在错综复杂的大社会面前，总难免迷惘困惑，惶恐不安；回顾漫长悠远的历史，瞻望不可预知的未来，总会疑虑，时常茫然。人类要主宰自己，就必须摆脱困惑走出茫然。除了亲身实践之外，读书也是走出迷惘的途径之一。因为书是人类实践探索的经验总结，是人类思想智慧的美妙体现。因此，读每一本书都像打开一扇通向未知世界的门，让人走出迷惘，走进自由的境地。

博观而约取，厚积而薄发。——苏轼