



越 剧

摘 馬

浙江越剧二团等演出本

东 海 文 艺 出 版 社

內容簡介

本書選編了最近省戏曲觀摩演出
戏：“擋馬”和“断桥”。

“擋馬”是写楊八姊乔裝改扮，前往番邦打听楊六郎的下落，遇流落番邦的焦光普。焦把她誑进店中，想乘机盜她的腰牌。經過辨認和說明后，兩人相認，并定計闖进三关，搭救楊六郎。

“断桥”是写白素貞和小青从金山寺回来，行至断桥亭，与許仙相遇。小青痛恨許仙負心，仗劍欲斬，白素貞見許仙苦苦哀求，終以伉儷情深，力为劝說。經許仙賠罪后，三人才言归于好。

越 剧 擋 馬

浙江越剧二团等演出本

※

4

东海文艺出版社出版

杭州武林路 196 号

浙江省书刊出版业营业許可証出字第002号

地方国营杭州印刷厂印刷·浙江省新华書店发行

※

开本787×1092耗 1/50 印張 12/25 字数12,000

1959年9月 第一版

1959年10月第二次印刷

印数：4,001—9,000

統一書号：T 10125·284

定 价：(5) 五 分

目 录

擋馬·····浙江越剧二团演出本（ 1 ）

断桥·····浙江越剧一团演出本（ 16 ）

擋馬

浙江越劇二團演出本

人 物：楊八姊 焦光普

〔楊八姊上。趟馬。〕

楊八姊：（唱）黃沙漠漠霧漫漫，

萬里長征人未還，

尋兄長晝夜奔馳入虎穴，

楊八姊，喬妝改扮探龍潭。

俺，宋朝天波府楊八姊。只因六哥延昭，被困番營，母親佘氏太君，日夜挂心，打算秋後發兵廝殺。是我討來將令，獨闖番營，打听六哥下落，查探北國軍情，因此喬妝改扮，凭這腰牌，混進頭關。看天色尚早，待我再闖二關便了。

顧不得千難和萬險，

為家邦哪怕上刀山，

催馬加鞭往前趕，

混進頭關闖二關。（下）

〔焦光普上。〕

焦光普：（念三角板）

我是，我是柳叶鎮上一店家，
招徠客商过日脚。

南来北往人多少，

說的都是那番邦話，

一个个他們如狼如虎威风摆，

我是假獻殷勤伺候他。

都只为我身在番邦心在家，

想回南朝无有腰牌，

眼前虽有千坛酒，

澆不灭我一腔仇恨天来大，

我无可奈何做店家，做店家。

（落座）

（念詩）流落番邦有几秋，

远离故国恨悠悠，

有朝一日南朝返，

扫尽胡兒方罢休。

在下焦光普。当年随同楊家八虎，大闖幽州，不幸被番賊所擒，將我綁在泥鰍殿前，就要問斬。是我心生一計，站在殿上，大笑三声，那肖太后言道：“临死的孩子，为何发笑？”是我言道：“大丈夫生而何欢，死而何惧，只可惜

我一双好
手要它何
能造葡萄

酒，聞听此言，臉露笑容，說：“孩子們，賞他五十兩銀子，叫他在柳叶鎮上開一酒館。是我明開酒店，暗探軍情。若能逃回南朝；定要搬來大軍，杀他个落花流水。咳，怎奈我一无腰牌，二无路凭，关山难渡，故国难回，好不愁悶人也。

(唱)英雄好比失群雁，

虎落平阳龙困灘，

故国家园难得見，

(夾白)我身旁无有腰牌，

怎能偷渡雁門关！

看天色不早；待我將招牌挂起。

(端椅出，挂招牌)

打扫店房把門开，

吊竿之上挂招牌，

安排好羊羔美酒等客来，

少不得含羞帶愧做生涯。

(轉身坐椅上，見楊尺姊騎馬前来)

那边有一少年番將，打馬奔柳叶鎮而

来，看他身上，挂着腰牌。唔，等他到来，我不免上前擋住他的馬头，假献殷勤，將他誑进店內，盜了他的腰牌。我就是这个主意。（端椅进店堂，下）

〔楊八姊上。〕

楊八姊：（唱）闖过头关进鬧鎮，

桃花馬兒長街奔，

明知深山有猛虎，

大胆偏向虎山行。

远远听見人声喊，

莫不是来了番邦巡邏兵。

不走大街走小巷，

（焦光普上，擋馬，里外三擋，將馬擋住）

擋住馬头为何因？

为何擋住馬头？

焦光普：請下馬喝上几杯。

楊八姊：素不相識，怎好叨扰？

焦光普：（唱）有道是：山在西，海在东，

山水相連到处通，

五湖四海皆朋友，

人生何处不相逢，

將軍店內請坐，飲上三杯再走。

楊八姊：(唱)好一个五湖四海皆朋友，

难得店家一片心。

有道是茶樓酒店客商多，

我何不假意飲酒探軍情。

翻身下了桃花馬，

焦光普：(唱)上前牽住馬繮繩。

(轉身到楊八姊身後伸手盜牌)

楊八姊：(惊覺地)做什么？

焦光普：扶着鞍子，請將軍下馬。

楊八姊：不用。

焦光普：不用就不用。(楊八姊下馬)將軍，我

給你喂馬去。(拉馬)

楊八姊：要多加草料。

焦光普：是。將軍請！(背白)番將休得意，難

逃手掌心。(拉馬下)

〔楊八姊進門，焦光普暗上，從後面跟進，楊八姊未發覺。〕

楊八姊：看店家這般殷勤，倒要小心一二。

(唱)店家何故太殷勤，

身入番邦要留神，

這一，一不可南朝舉止來透露，

這二，二不可無端泄漏女兒身。

呀，這店堂之內，為何一派南朝風韻？

这中間，为何挂着关二爷？
这边廂，怎又挂了个小刘海？
分明到了番邦地，
这南朝的气派哪里来？

哦，是了！

定是那番邦陷阱早安排，
單等我南朝人兒落網来；
我这里处处提防加小心，
他他他，他怎知我就是南朝楊八姊。

（焦光普又盜牌，楊八姊发觉，推开焦光普）

这是做什么？

焦光普：我叫你看中間挂的关二爷。

楊八姊：早已看見了。

焦光普：怎么說，你看見了！那么你再順着我手兒看——刘海戏金蟬。（又盜牌）

楊八姊：太囁了。

焦光普：將軍請。

（又趁勢盜牌，楊八姊推焦光普倒翻过）

楊八姊：又是什么？

焦光普：給將軍行礼。

楊八姊：这是什么礼？

焦光普：这是肖邦大礼。（又趁势盜牌）

楊八姊：肖邦大礼不是这样行的。你来看，这样才是肖邦大礼。

焦光普：是是，我知道不是这样行的，只因昨天挂招牌，不留心摔了一跤，腰也坏了，腿也伤了。將軍休怪，我給你行个南礼。

楊八姊：不来怪你，就行南礼。

焦光普：是，就行南礼。

楊八姊：且慢，不行也罢。

焦光普：是，將軍請来上坐。（楊八姊落座）將軍用些什么？

楊八姊：免。

焦光普：吃面，待我去拿来。（往外面走）

楊八姊：回来，不用。

焦光普：將軍要用些什么？

楊八姊：煖酒一壺。

焦光普：是。（由上場門下）

楊八姊：（起立，看焦光普下，疑心）哎呀！住，看店家鬼头鬼腦，好生蹊蹺。

（唱）那店家鬼鬼祟祟为何因，

莫非我无意之中露真情，

莫不是番奴对我起疑心？

我必須千謹慎來萬謹慎。（邊唱邊搜店）

〔焦光普拿酒壺、酒杯上。〕

焦光普：（唱）焦光普手提銀壺暗思忖，

看他行止多机灵，

眼看腰牌難到手，

沒奈何且把笑臉迎。

滿騰騰斟上一杯酒，（斟酒）

一來接風二餞行。

將軍請來用酒。

〔楊八姊舉杯，恐酒內有毒，不飲。〕

楊八姊：（唱）我這裡接過酒一杯，

再把店家叫一聲；

常言道，主不用來客不飲，

請店家先喝頭一樽。

焦光普：（唱）你不喝來我心明，

你怕藥酒來追魂，

看我喝下頭盅酒，（飲酒）

（發現楊八姊有耳環痕，想借故再看看
有無喉核，做手勢）

將軍，看這梁上貓兒捕鼠。

楊八姊：太囑嚇啦！

焦光普：（唱）还望將軍飲二巡。（斟酒）

楊八姊：这……

（唱）用手接过酒一樽，

八姊記得高堂訓：

临行时，老太君对我三叮嚀，

不能不能万不能。

（楊八姊喝时，焦光普背示楊八姊无喉核，有环痕，断为女子）

店家，外面有人盜馬。（將酒倒去）

焦光普：（下而复上）將軍，馬好好的在馬棚里。

楊八姊：还要小心照看。

焦光普：是啦，將軍，我再給你斟上一杯。

楊八姊：公事在身，不飲了。

焦光普：有道是：酒逢知己千杯少。

楊八姊：話不投机半句多。

焦光普：將軍飲了这一杯。

楊八姊：我要走了。（起身要走）

焦光普：（攔住）不要忙，馬还没有喂呢。

楊八姊：快去准备。

焦光普：是。（出門）且住！看他这副模样，难道是我南朝女將到此探听軍情。我看她不是八姊，定是九妹，只是事关重大，

我怎好前去冒認？

楊八姊：店家，店家！

焦光普：來了。（進門）將軍要酒，待我去拿來。

楊八姊：且慢，為何背地沉吟，莫非有了歹意。
（拔劍）

焦光普：將軍不必多心，只因國舅常來查店，外來之人，還要留下姓名再走。

楊八姊：這……

焦光普：講。

楊八姊：我乃肖后娘娘所差，關外探事回來，國舅前來查店，自然當面報名。只是你，我看你鬼頭鬼腦，定然不是好人。你叫什麼名字？

焦光普：哦，他倒問起我來了。將軍你可知隱謎。

楊八姊：略知一二。

焦光普：（唱）高高山，低低樹，
綠綠葉，紅紅果。
火里烤，鍋里煮，
黑糊糊，焦焦苦。

楊八姊：莫非姓焦。

焦光普：好高才，不錯，我姓焦，你姓楊。

楊八姊：（拔劍逼焦光普）楊什麼？

焦光普：（后退）楊……

楊八姊：楊什麼？（再逼焦光普）

焦光普：我說的一只羊，兩只羊，我店里養了一群羊；吃羊肉，喝羊湯，羊皮襖穿在你身上。（拍楊八姊肩）

楊八姊：真正的嚕嚒，準備馬匹。（打焦光普胸部，焦光普跌坐）

焦光普：是！（立起，出門）

（旁唱）我一個楊字剛出唇，

她如此慌張為何因？

定是我宋朝派人探軍情，

楊八姊單身入險境。

待我放大胆子，冒叫一聲。哇！你可是天波府的楊八姊。

楊八姊：看劍。（拔劍，焦光普奪劍，楊八姊推焦光普倒地；焦光普再奪劍，楊八姊用腳踢焦光普，焦光普趁勢拔去楊八姊劍）

焦光普：（唱）我这里早已識破你原身，

你原是喬妝改扮的女佳人。

你你你，你快快對我說真情，

你不見，這青鋒寶劍我手中擎。

〔楊八姊奪劍，打焦光普“搶背”。〕

焦光普：（唱）你你你，分明來此探軍情，
你好比，羊入虎口落險境。
你將真情對我講，
我保你滔天風浪霎時平。

楊八姊：（唱）你休要花言巧語生，
〔兩人開打，楊八姊打焦光普倒地。〕
我杀掉你这通风報訊人。

焦光普：將軍手下留情！
（唱）尊聲將軍慢動手，
你我本是一家人。

楊八姊：（唱）你我怎是一家人？
快快對我說分明。

〔焦光普起身，兩人同探身看門外，復進。〕

焦光普：八姊听了。
（唱）家住南朝三原郡，
焦家庄上有家門，
我家二哥名焦贊，
焦光普就是我的名！

楊八姊：你是焦家之后，為何留落番邦？

焦光普：此地不是講話之所，將軍隨我來。

〔出門看，無人，進門，關門，領楊八

姊“圓場”至后面，推門帶楊八姊進，再關門。

楊八姊：細細講來。

焦光普：只因那年宋王去赴双龙会，楊家八虎闖幽州，大戰金沙灘，將我失落北國。

(唱)我我我，金沙灘上遭賊擒，

泥鰍殿前做囚人。

楊八姊：(唱)你你你，死里怎么又逃生？

焦光普：(唱)是是是，是我花言巧語混。

楊八姊：(唱)怎怎怎，你怎能在此過光陰？

焦光普：(唱)他他他，他那里賞我五十銀。

因因因，因此上我賣酒在這柳葉鎮。

楊八姊：(唱)你你你，你是個貪生怕死人。

焦光普：(唱)非非非，非是我忍耻偷生不知羞，
扫扫扫，扫尽番兵方称心。

楊八姊：(唱)你你你，你不逃回南朝去？

焦光普：(唱)咳，无无无，无有腰牌我难逃生。

楊八姊：你見了番將，为何如此殷勤？

焦光普：將你誑进店中，盜了你的腰牌，我好逃回南朝。

楊八姊：呀，原来如此，适才多有冒昧，三哥莫要見怪！

〔楊八姊施礼，焦光普扶起。

焦光普：請起。請問八姊为何乔妝改扮，独闖番邦？

楊八姊：三哥呀！

(唱)我六哥被困番邦难回营，
老太君日日夜夜挂在心，
准备秋后发人馬，
搭救六哥，收复失地破燕京。
八姊我东京領了太君命，
兵貴先机，我前来北国探軍情。

焦光普：想你头关好过，只怕这三关——三关难闖。

楊八姊：哎，不入虎穴，焉得虎子，待我再闖三关便了。

焦光普：哎呀慢着，那肖太后命肖天佐排下天罗地網，捉拿姓楊之人，你岂能灯蛾扑火，白白的去送死！

楊八姊：这个……

焦光普：啊哈有了，我这店中，有的是各种好酒，待我明日將那“开坛醉”、“迎风倒”搬上几坛，送往三关，將番兵灌醉，与你同进三关，探听軍情，搭救楊元帅，你看好是不好？