

The background is a vibrant, child-like painting. At the bottom center is a large, textured red vase. From the vase, two green stems rise, each bearing a yellow flower with a red circular center containing a grid pattern. The background is a bright yellow, scattered with small, colorful brushstrokes of green, red, and blue, suggesting falling petals or leaves.

# 花开的声音

© 周宣宇 著

 云南大学出版社  
YUNNAN UNIVERSITY PRESS



周宣宇，女，满族。酷爱阅读、写作和设计，现就读于云南师大附小，担任校报和《快乐作文研究》小记者。从小学一年级开始，已陆续在全国发表文章38篇，其中有5篇获得全国作文大赛一等奖，《妈妈的“火眼金睛”》获“文心雕龙”第六届全国中小学校园文学写作大赛一等奖；《液体“搭积木”》《奇思妙想——月球校区》分别获全国“小探索者”科学小论文竞赛一、二等奖。《部分日常习惯与学习成绩的关系研究》论文获“小博士”称号。

本书封面及插画均为作者绘制

The background is a traditional Chinese ink wash painting. It features a dark, textured vase at the bottom center. From the vase, several flowers with large, dark, circular centers and light-colored petals emerge. The petals are scattered around the vase, creating a sense of movement and depth. The overall style is minimalist and expressive, characteristic of traditional Chinese ink painting.

# 花开的声音

© 周宣宇 著

 云南大学出版社  
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目（CIP）数据

花开的声音 / 周宣宇著. —昆明：云南大学出版社，2014

ISBN 978-7-5482-1974-3

I. ①花… II. ①周… III. ①作文—小学—选集  
IV. ①H194.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第073954号

策划编辑：张丽华

责任编辑：张丽华

封面设计：周 晔

# 花开的声音

© 周宣宇 著

出版发行：云南大学出版社

印 装：云南大学出版社印刷厂

开 本：889mm×1194mm 1/32

印 张：6.5

插 页：2页

字 数：190千

版 次：2014年4月第1版

印 次：2014年4月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5482-1974-3

定 价：30.00元

社 址：昆明市翠湖北路2号云南大学英华园内

邮 编：650091

电 话：（0871）65033244 65031071

网 址：<http://www.ynup.com>

E-mail：[market@ynup.com](mailto:market@ynup.com)



小女巫



拼画



课堂上的奶油狮



犀牛背上的家



神奇的画笔



梦想家园



快餐盘上的画



不会游泳的鳄鱼



蜡光纸拼图



用易拉罐做的小椅子



玉米棒做的小姑娘



手指作画



纸拼兔



好朋友



用铁丝做的舞者



树皮作画



人物素描

## 倾听花开的声音

——序周宣宇习作集《花开的声音》

周宣宇小朋友上小学一年级的時候，老师曾要求同学们“每天都写一篇日记”。起初她识字不多，一年级的日记，都是她口述妈妈帮记下来的。宝贵的是，她按老师的要求去做，而且坚持下来了。从写日记开始，她喜欢上了阅读和写作。她相信，“种子种下去，终有花开的声音”。最近，她把整个小学六年的习作，挑选出一部分，结集为《花开的声音》，希望我写篇短序。于是我得以在惊奇的喜悦中，先睹为快，倾听天籁般的“花开的声音”。

不难看出，周宣宇小朋友是很有天分很有灵气或者说灵性的。她对语言文字有一种超乎寻常的敏感和孩童的天真可爱的想象。你看2008年11月13日，作为“日记”写的这篇《我的文具》：

我的文具里有书包、课本和文具盒。文具盒里有铅笔和橡皮擦。我的铅笔能和我一起写字；我的橡皮擦能帮我擦掉写错的字。我的文具盒能帮我装铅笔、橡皮擦。

有一天，我的课本对我说：“你要认真写字，不然把我弄脏了！”我的铅笔也忙着对我说：“你如果把我的头弄断了，我就找你的麻烦！”我的橡皮擦对我说：“你不要拿铅笔小弟弟戳我啦！”这时文具盒说：“我的主人很好啊！你们怎么要这样对待她呢？”听了文具们的話，我连忙说：“其实我也有不对的地方。对不起，文具们，我以后不会这样做了。”文具们对我说：“没关系。”我说：“我们以后要好好相处，一起好好学习。”

这是全文，不到300字。我太喜欢这篇短小的、童话式的作

品了！孩子是天生的童话家，一点不费力的，写下来就是。通篇是文具们：课本、文具盒、铅笔、橡皮擦和“我”的对话。没有描写，没有枝蔓。干净利落地写出了“我”也就是小作者和文具们的亲切、友爱的“日常生活”，文具“人物”生动活泼如童话中的小精灵，在我的眼前跳跃。用不着我饶舌说很多没有必要的话了。谁都知道，这是小作者通过和文具们亲昵的沟通、交流，表达她对周围的身边的生活、对人和事的认识和感悟。这是“花开的声音”，给我们明亮的温暖和感动。

像《我的文具》这样带着孩童的天真与稚气，让我忍俊不禁的“妙文”，在这本集子里还有不少，如《小迪，一只不会唱歌的小鸟》《零食想说戒你不容易》《杂粮猫“莫莫”》，等等。随着身体和心智的成长，小作者周宣宇的视野开阔了，感情更丰富，更有主见，阅读和写作都有了新的境界和提升。她在许多作文杂志发表习作，同时荣获各种奖项。她写的读后感很有特色，如《泰然与坚强——读〈汪曾祺读本〉有感》，用笔在“有感”，写出阅读中的感受和收获。对一些社会热点如“小升初”也有自己独立的看法，明确表示“我不赞同‘小升初补习’”、不赞同“小升初的考题”。而一些感恩、成长的倾心之作，以及科学实验和“小博士论文”，都展示了她多方面思绪才智，非常难得。

应该说，我和小朋友们的习作是早有缘分的。1982年，我在春城晚报《大观》副刊增办《儿童之页》，欢迎小朋友们“写写画画”。1985年，以冰心老人的名篇《小桔灯》命名的儿童副刊“微笑着和读者见面”，我开辟少儿习作园地“六月”，在这块园地里，让小朋友们像过节一样，快乐地“自己当小主人，自己写，自己画，自己播种，自己耕耘”。这些年，我作为“冰心作文奖点评专家”，参与每年一届的“冰心作文奖”获奖作品的点评。多年阅稿、编稿、发稿和点评，我接触了许许多多小朋友的习作。那些天真的、孩子气的，甚至有些淘气和俏皮的作品，是我最欣赏的。而这样的作品，往往都是出自孩子“自己的”稚嫩的小手。我在这里要特别强调“自己的”或“自己写”。老师和家长的帮助和指导，固然是重要的，但是这种“帮助和指导”，



绝不能越俎代庖地“手把手”，指手画脚地强求孩子只能“这样写”，不能“那样写”。如果这样，势必扼杀孩子的天性，束缚孩子的思维和想象力，甚或引起孩子的反感，最终熄灭了孩子那天才的火花。让我感到欣慰的是，周宣宇小朋友的老师和爸爸妈妈是明智的，他们以一种科学的态度，在尊重中关爱孩子，顺其自然地引导和引领孩子。正是这样，我们才得以读到这本既凝聚着长辈心血，又显露出周宣宇小朋友多方面才情的习作集，愉快地倾听“花开的声音”。

周宣宇小朋友今年11岁，即将告别她小学阶段的学习生活，要“小升初”了。我祝福她在初中阶段，写出更多的好作品，弹奏更美更动听的“花开的声音”。同时，我也祝福她永远亲近书本，热爱写作。对小朋友们来说，刚刚起步的人生道路，还很长很长。不论长大以后做什么，阅读和写作都是必备的功课，都会让自己的人生更精彩、更美丽，生活更快乐、更幸福。

吴然<sup>①</sup>

2014年2月26日，樱花盛开时节于昆明

<sup>①</sup> 吴然，著名儿童文学作家，中国作家协会会员，云南省作家协会儿童文学委员会副主任。《新年礼物》《珍珠泉》《杨梅会》等作品被编入九年义务教育小学语文教科书。

## 让文字伴随成长

虽然早就读过这些习作多遍，但再次翻开宣宇《花开的声音》，仍旧被其中的童心童趣深深打动，既让人莞尔，又叫人深思。

写作，其实应该是我们最最基本的一种习惯，就如饮食起居一般。兴趣，是培养写作习惯的最好老师。起步阶段，有了自己的坚持，有了父母、老师的帮助，把自己最简单的想法、心情变成一句句、一段段再到一整篇的文字表达出来，是一件幸福快乐的事。这样的事，怎可一日不做呢？

发乎心者动人情。好的习作，不是简单的文字堆砌，不是简单地组合时间地点人物起因经过结果，不止是所谓一人一事，也不止是表现所谓的真善美，其实，把自己内心的情感真实地表达出来，在文字的层面上稍加斟酌修饰，便是好文章，便能打动人。在宣宇笔下，小鸟、小乌龟、小猫，无不透着可爱；妈妈，老师，慈爱中伴着严厉；山川名胜，有着历史的厚重与自然的清新；一本书，一个故事，哪怕一篇课文，都会有自己的感悟与收获……

广泛阅读，丰富积累，写作时才能“信手拈来”。有时看着宣宇课间一个人静静读书的样子，很羡慕，很感慨。读书，对现代人来讲，更应该是一种习惯。读书，贵能思考，有自己独特的想法。从炎帝、精卫、许三多身上，宣宇学到的，其实远远不止是关爱、坚持、执着……丰富的语言及知识积累，加上逐步形成的表达思维，篇篇佳作，自然“翩翩而来”。

好的习作，是有生命的。要让习作保有生命力，我们就必须要用好自己会发现的眼睛、会思考的心。留心观察自己身边的世

界，用眼睛去看，用耳朵去听，用心去想，感受属于自己的一切，表达的冲动便会随之而来，这就是看似高深的所谓“灵感”。宣宇是个有心的孩子，自然，她的写作灵感会不断催生更加生动的文字。

让文字伴随成长，用文字装点成长，真的是种幸福。

云南师大附小语文老师  
师世伟

2014年2月15日于昆明

## 目 录

### 第一辑 花开的声音 | 1

一年级日记 | 2

二年级日记 | 28

三年级日记 | 41

### 第二辑 停云小憩 | 44

春天真美 | 45

秋叶的故事 | 45

令我难忘的“1.3米” | 45

快乐大理蝴蝶泉游 | 46

快乐的设计师 | 47

难忘的俄罗斯之旅 | 48

我的梦 | 49

南园一角 | 50

春天的早晨 | 51

梅 花 | 51

普吉岛美妙之旅 | 51

我当小导游 | 53

金色季节——秋天 | 54

春游的建议 | 55

时光深处的吴哥 | 56

春游金殿 | 57

难忘新加坡 | 58

过桥米线 | 59

### 第三辑 带一本书去旅行 | 61

读《神农尝百草》有感 | 62

《国庆阅兵》观后感 | 62

- 《许愿精灵》读后感 | 63
- 我想漂的书：《小水精》 | 64
- 爱的力量 | 64
- 《神奇校车》读后感——生动、有趣的科普读物 | 65
- 有趣的故事——《我和小姐姐克拉拉》 | 66
- 《士兵突击》观后感——许三多：执着又坚持的战士 | 66
- 《西游记》读后感——机智勇敢的孙行者 | 67
- 尼克·胡哲：一位没有四肢的伟大演讲家 | 68
- 《小公主》读后感——活在坚强乐观里的小姑娘 | 69
- “输”在起跑线上的男孩尼尔斯 | 70
- 《雪虎》读后感——适者生存 | 71
- 《小女巫》读后感：要成功 缺不了努力 | 71
- 《大熊有个小麻烦》读后感：学会倾听很重要 | 72
- 《蓝色的海豚岛》读后感：希望的试金石——努力 | 72
- 别人不是自己的镜子 | 73
- 兄弟争吵记 | 74
- 读《假如给我三天光明》有感 | 75
- 《三国演义》读后感 | 75
- 《最后一头战象》读后感——动物和人一样平等 | 76
- 《汤姆怕黑》读后感——克服心中的鬼 | 77
- 《不抱怨的世界》读后感 | 77
- 《秘密花园》读后感——对目标热忱，就能成功 | 78
- 成功的钥匙 | 79
- 《祝我生日快乐吧》读后感：倾听是一种美德 | 79
- 《冰心散文集》读后感：一颗纯净的心 1 | 80
- 《少年闰土》读后感：一颗纯净的心 2 | 81
- 《城南旧事》读后感：快乐童年 | 82
- 敢于面对挫折 开启成功大门  
——读《司马迁发愤写〈史记〉》有感 | 82
- 谈思维 | 83
- 我看过年穿新衣 | 84

- 我看“小升初补习” | 85
- 填上心灵的坑 | 86
- 泰然与坚强——读《汪曾祺读本》有感 | 87
- 续写六年级课文《爱之链》 | 88
- 人不可貌相 海水不可斗量 | 89
- 天上永不会掉馅饼 | 90
- 《话剧观众须知二十则》读后感  
——“遵守规定”的人们 | 90
- 读《给家乡孩子的信》有感 | 91
- 美丽的外表不一定有用——《小白鼠》读后感 | 92
- “聪明人”——《挤火车》读后感 | 93
- 切记勿“自不量力” | 93
- 为自己而学习 | 94
- 两则小寓言——狼 | 95
- 谈友谊 | 96
- 改变命运——首先改变自己 | 97
- 带一本书去旅行 | 98

#### 第四辑 感恩 成长 | 100

- 妈妈 我爱您 | 101
- 我的“超人”妈妈 | 101
- 神奇的“绿毛龟” | 102
- 附小 我成长的摇篮 | 103
- 一件难忘的事 | 104
- 小迪 一只不会唱歌的小鸟 | 104
- 27 个小脚印 | 105
- 我的朋友——小影子人 | 106
- 零食想说戒你不容易 | 106
- 杂粮猫“莫莫” | 107
- 爱在左 爱在右 | 108
- 学会宽恕别人 | 109

- 我第一次炒饭 | 110  
难忘的一天 | 111  
我家的五只“猫” | 112  
我的“三个”班主任 | 113  
拔牙记 | 114  
我的“秘书” | 115  
“杯具”引发的“悲剧” | 116  
牛奶盒里的秘密 | 117  
聪明的猪笼草 | 118  
一件难忘的事 | 119  
我当“小旱民” | 119  
我的语文老师 | 120  
特别猫莫莫 | 121  
妈妈的“火眼金睛” | 122  
冬游偶感 | 124  
疯狂的“红领巾”与红领巾 | 125  
秋 叶 | 126  
与一只鲨鱼的对视 | 127  
拥有爱心最快乐 | 127  
他让我感动 | 128  
图书交易会 | 129  
我有一位好奶奶 | 130  
实现中国梦，一起来行动 | 131  
小剧本《倾听 是一种美德》 | 131  
一个用泪与血汗换来成功的女孩——笑笑 | 135  
爱“冬眠”的我 | 136  
祝福我们的祖国 | 137  
快乐是学会珍惜 | 138  
大千世界 无奇不有 | 139  
我再也不马虎了 | 140  
我终于明白了 | 141

- 小记者手记 | 142  
暑假趣事 | 143  
妈妈，我爱您 | 144  
养花记 | 145  
太阳在清晨未到、黄昏过后的魅力 | 146  
那一刻，我的心光芒四射 | 148  
掌 声 | 149

**第五辑 时光快递（未来畅想、实验） | 150**

- 星期一的早晨 | 151  
有趣的实验——“蔬菜木乃伊” | 151  
人类的朋友——蝙蝠 | 152  
奇思妙想——月球校区 | 153  
雌蕊里的“五角星” | 154  
一次秘密会议 | 154  
宠物转换节 | 155  
百科全书的心愿 | 156  
水泡“希特勒”覆灭记 | 157  
液体“搭积木” | 158  
垃圾如何变废为宝 | 158  
二十年后的我 | 160  
时光快递 | 161  
金星泡温泉 | 162  
生物的多样性——生物与环境 | 163

**第六辑 小博士论文 | 165**

- 部分日常习惯与学习成绩的关系研究 | 166



## 第一辑 花开的声音

刚上小学一年级，师老师就要求我们每天都要写一篇日记。刚开始我认字不多，那时的日记都是我口述，妈妈帮我记下来的。这些稚嫩的语言，是我喜爱写作迈出的蹒跚步履。种子种下去，终有花开的声音。