

楚辭補注

冊大



楚辭卷第十六

校書郎臣王逸上

九歎章句第十六

楚辭

逢紛

離世

一作靈懷與諸本異又以怨思爲離世  
遠逝爲怨思移遠遊在第五皆非是

怨思

思一  
作世

遠逝

逝一  
作遊

惜賢

憂苦

愍命

愍一作閔  
命一作念

思古

遠遊

遊一  
作逝

九歎者護左都水使者光祿大夫劉向之所作也向以博古敏達典校經書辯章舊文辯一  
作辨追念屈原忠信之節故作九歎歎者傷也息也言屈原放在山澤猶傷念君歎息無已所謂讚賢以輔志騁詞以曜德者也

讚一作贊輔一  
作鋪曜一作燭

伊伯庸之末胄兮

胄後也左氏傳曰戎子駒支四嶽之裔胄也

諒皇直

之屈原

諒信也論語曰君子貞而不諒言屈原承伯庸之後信有忠直美德甚於衆人也直一作貞

云余肇

祖于高陽兮惟楚懷之婵連

婵連族親也言屈原與懷王俱顙頷之孫

有婵連之族親恩深而義篤也  
婵一作蟬補曰婵連猶牽連也

原生受命于貞節兮鴻

永路有嘉名

鴻大也永長也路道也言屈原受陰陽之正氣體合大道故長有美善之名也有

齊

名字於天地兮

謂名平字原也

竝光明於列星

謂心達道

要又文采光耀若天有列星也  
補曰九章云與日月令齊光

吸精粹而吐氛濁兮

氣惡氣也

左氏傳曰楚氛甚惡言己吸天地清明之氣而吐其塵濁內潔淨也

橫邪世而不取容

言己體清

潔之行在橫邪貪枉之世而不能自容入于衆也一無取字

行叩誠而不阿兮

叩擊也阿曲也叩一

作切遂見排而逢讒

言己心不容非以好叩擊人之過故遂爲讒佞所排逐也

后聽

虛而黜實兮

黜貶也實誠也

不吾理而順情

言君聽讒佞虛言以

貶忠誠之實不理我言而順邪僞之情故見放流也

遷蹇而左傾

言己執忠誠而見貶黜腸中憤懣悵悒而怒則志意遷移左傾而去也一云志徙倚而左傾

心

憮恍其不我與兮

憮恍無思慮貌慌一作悅其一作而補曰憮恍失意上坦朗下呼晃切

躬

速速其不吾親

速速不親附貌也言君心憮恍而無思慮不肯與我謀議用志速速不與己相親附也其一作

而辭靈脩而隕志兮

隕墮也易曰有隕自天也辭一作詞志一作意

吟澤

畔之江濱

畔界也濱涯也言己與懷王辭訣志意墮落長吟江澤之涯而已

椒桂羅兮

顛覆兮

顛頓也覆仆也有竭信而歸誠言己見先賢若椒桂之人以被禍其身顛

仆然猶竭信歸誠而志不懼也讒

夫藹藹而漫著兮

藹藹感多貌也詩云  
藹藹王多吉士漫汚

也一無夫字漫一作曇注  
云曇汗也曇汗以自著

曷其不舒予情

曷何也言讒人相聚  
以自著明君何不舒

我忠情以詰責之乎  
政舉事必告於宗廟

始結言於廟堂兮

結猶聯也廟者先祖  
之所居也言人君爲

議之於明堂也

信中塗而叛之

塗道也叛背也言君始嘗  
與己結議連謀於明堂之

上今信用讒言中道而更  
背我也塗一作涂

懷蘭蕙與衡芷兮

衡一作蘅行中

檼而散之

言己懷忠信之德執芬香之志遠行中野

散而棄之傷不見用也檼一作野

聲哀哀

言己放斥山野  
發聲而唶其音

而懷高丘兮心愁愁而思舊邦

言己放斥山野

哀哀心愁思者念高  
丘之山想歸故國也願承閒而自恃兮徑涇涇而

道麤

涇涇闇昧也詩云不日有涇言己思承君闇昧心中自恃冀得竭忠  
而徑路闇昧遂以壅塞補曰闕一音諫據注音闇涇於計切麤音雍

顔徽黧以沮敗兮

黧黑也沮壞也黧釋文作  
黎補曰徽音眉沮音咀

精越裂

而衰耄

越去也裂分也耄老也言己欲進不得中心憂愁顏色黧黑面目壞敗精神越去氣力衰老也

裳襜襜

而含風兮

襜襜搖貌補曰襜蚩占切衣動貌

衣納納而掩露

納納濡溼

貌也上曰衣下曰裳言己放行山野下裳襜襜而含疾風上衣濡溼

而掩霜露單行獨處身苦寒也補曰說文云納絲溼納納也

赴江

湘之湍流兮順波湊而下降

湊聚也言己乘船赴江湘之疾流順聚波

而下行身危殆也一云赴江湘而橫

流補曰湊于候切降下也乎攻切

徐徘徊於山阿兮

阿曲隅也

併一飄風來之洶洶

洶洶謹聲也言己至於山之隈曲且徐徘徊冀想君命飄風卒至復聞謹伎洶洶欲

來害己也洶一作匈

補曰洶音凶水勢

馳余車兮玄石

玄石山名步余馬兮

洞庭

洞庭水名補曰謂洞庭之山

平明發兮蒼梧夕投宿兮

石城

石城山名也言己動履大水宿止名山用志清潔且堅固也

芙蓉蓋而菱華車

兮

蓋一作蓋補曰菱與陵同花黃白色

紫貝闕而玉堂

紫貝水蟲名援神契也江水出大貝也

云白玉堂

薛荔飾而陸離薦兮

陸離美玉也薦臥席也飾作銚薦古作纁

衣而白蜺裳

魚鱗衣雜五綵爲衣如鱗文也言所居清潔被服芬芳德體如玉文綵耀明也

魚鱗

龍而下隕兮

逢龍山名逢一作逢古本作蓬補曰逢符容切逢皮江切

違故都之

漫漫

言己登逢龍之山而遂下顧去楚國之遠遠也漫一作曼補曰漫莫半切

思南郢之舊俗

兮腸一夕而九運

言己思念郢都邑里故俗腸中愁悴一夕九轉欲還歸也

揚流

波之潢潢兮

潢潢大貌補曰潢音晃水深廣貌

體溶溶而東回

溶溶波貌也言己隨流而行水感廣大波高溶溶將東入於海也

心怊悵以永思兮意

曠曠而日頽

言己將至於海心中招恨而長思意曠曠而稍下恐不復還也日作自頽一作墮補曰曠烏感切頽下墜

也與墮同白露紛々塗塗兮

塗塗厚貌一云紛紛

秋風瀾瀾兮

蕭蕭年歲且老愁憂思也

一云瀾瀾補曰瀾音流言己身隨水長流不復旋反則冤鬼遂去常愁念楚國也冤一作魂

身永流而不

還兮冤長逝而常愁

言己身隨水長流不復旋反則冤

波逢

歎曰譬彼流水紛揚磕兮

磕一作磕補曰竝丘蓋切石聲

汹涌瀆滂沛兮

水性清潔平正順而不爭故以喻屈原也言水逢風紛亂揚波滂沛失其本性以言屈原志行

清白遭逢貪佞被過放逐亦失其本志也瀆一作紛補曰汹涌拱切湧水聲瀆扶刎扶文二切涌也

揄揚滌盪漂

流隕往觸崟石兮

崟銳也言風掄揚水流隕往觸銳利之石使之危殆以言讒人亦揚己過使得罪罰

也崟一作岑補曰岑鋸切山小而銳

龍卬脟圈繚戾宛轉阻相薄

兮

言水得風則龍邛繚戾與險阻相薄不得順其流性也以言忠臣逢讒人亦匡撫惶遽而竄伏也將一作綸補曰將音變圈懼免切繚音了戾力結也

遭紛逢凶蹇離尤兮

言己遭逢紛濁之世而遇百凶以蹇蹇之故遂以得過也尤一

垂文揚采遺將來兮

雅之文揚美藻之采以遺將來

作郵  
賢君使知  
己志也

逢紛

靈懷其不吾知兮靈懷其不吾聞

言懷王闔惑不知我

之忠誠不聞我之清白反用讒言而放逐己也就靈懷之皇祖兮溯靈懷

之鬼神

言己所言忠正而不見信願就懷王先祖告語其冤

靈懷

曾不吾與兮

與一  
作知

卽聽夫人之訛辭

言懷王之心曾不與

我合又聽用讒諛之言以過怒己也卽一  
作惻夫一作譏一云夫讒人補曰卽就也

余辭上參於天墜

兮旁引之於四時

言己所言上參之於天下合之於地旁引  
四時之神以爲符驗也一無辭字墜一作

墜一無之指日月使延照兮

延長也照知也

撫招搖曰

質正

招搖北斗杓星也斗主建天時言已上指語日月使長視己之志撫  
北斗之杓柄使質正我之志動告神明以自徵驗也呂一作使補曰

禮記招搖在上注云在北斗杓閼指  
時者隋志云招搖一星在北斗杓閼

立師曠俾端詞兮

師曠聖人

也字子墜生無目而善聽

當晉平公時端正也命咎繇使竝聽

言己之言信而有徵誠可據行願立師曠

使正其詞令咎繇拉而聽之二聖聰  
明長於人情知真僞之心也

光出名曰正則兮卦

發字曰靈均

言己生有形兆伯庸名我爲正則以法天筮而卜之  
卦得坤字我曰靈均以法地也補曰光龜拆兆也

余幼旣有此鴻節兮長愈固而彌純

言己幼少

有大節度以應天地長大修行而彌純固也鴻  
一作洪愈一作渝一作俞補曰俞與愈同

不從俗而詖行

兮詖猶傾也補曰  
詖彼寄切

直躬指而信志

言己執履忠信不能隨從  
俗人傾易其行直身而言

以信己之志終  
不回移也

不枉繩以追曲兮屈情素以從

事

言己心正直不能枉性以追曲俗屈  
我素志以從衆人而承事之也

端余行其如玉兮

述皇輿之踵跡

言思正我行令之如玉不匿瑕惡以承述先王  
正治之法繼續其業而大之也補曰行戶更切

羣阿容以晦光兮

晦冥也光明也  
羣一作群

皇輿覆以幽

辟

幽辟闇昧也言羣臣皆行枉曲以蔽君之聰明  
使楚國闇昧將危覆也補曰辟匹亦切

輿中塗以回

畔兮駟馬驚而橫犇

馬以喻賢臣也言君爲無道國人中  
道倍畔而去之賢臣驚怖奔亡爭欲

遠也犇一  
作奔執組者不能制兮

執組猶織組也織組者動之於  
此而成文於彼善御者亦動之

於手而盡馬力也詩云執轡如組一無能字補曰組綬屬列女傳曰詩云執轡如組兩驂如舞孔子曰信若是詩則可以治天下也言執之於此而成文於彼

必折軛而摧轡

言駟馬驚奔雖有執轡之御猶不能制必摧車輶而折其轡也以言賢臣奔亡使國荒亂而傾

危也補曰軛轡前也於革切轡軛也

斷鑣銜目馳騖兮

鑣勒也銜飾口鐵也斷一作絕目一作以

補曰鑣彼苗切暮去次而敢止

暮夜也次舍也止制也言車敗馬奔鑣銜斷絕猶自馳騖至於暮夜乃舍

無有制止之者也以言人臣一去君亦不復得拘留也去一作者

路蕩蕩其無人兮

蕩蕩平易

貌也尙書曰王道蕩蕩

禦禁也言君國之道路蕩蕩空無賢人以不待遇之故遂行千里

里遠之他方也

遂不禦乎千里

衡橫也下沈一作不行

而復登

言己遠去千里身必橫陷沈沒長不可復得登引而用之也

身衡陷而下沈兮

衡橫也下沈一作不行

兮惜皇輿之不興

言己遠行千里不敢顧念身之貧賤欲慕高位也惜君國失賢道德不盛也

出國門而端指兮冀壹寤而錫還

言己放出  
國門正心

直指執履誠信幸君覺寤賜己以還  
一本冀上有方字錫一作賜

哀僕夫之坎毒兮

坎恨也

恚也坎一作坎補曰  
坎食不滿也

屢離憂而逢患

屢數也言己不自念惜身  
之放逐誠哀僕御之夫坎

然恚恨以數逢憂患無已  
時也補曰患平聲

九年之中不吾反兮思彭

咸之水遊

言己放出九年君不肯反我中心愁  
思欲自沈於水與彭咸俱遊戲也

惜師延之

浮渚兮

師延殷紂之臣也爲紂作新聲北里之樂紂失天下師延抱其  
樂器自投濮水而死也補曰史記衛靈公至於濮水之上夜半

聞鼓琴聲召師涓聽而寫之乃之晉見晉平公令師涓援琴鼓之師曠曰此亡  
國之聲師延所作也與紂爲靡靡之樂武王伐紂師延東走自投濮水之中

赴汨羅之長流

言己復貪慕師延自投於水身浮渚涯冀免於刑誅故遂赴汨水長流而去也

遵

江曲之逶移兮

逶移長貌一云  
遵曲江之逶蛇

觸石磈而衡遊

言己願循江水逶移而行反觸石礙而復  
橫流所爲無可也補曰螭曲岸音祈

澧澧波聲也回波爲澆也澧唐本作澧補曰澆

女教切湍也一曰水回波見集韻舊音叫

波澧澧而揚澆兮

澧澧波聲也回波爲澆也澧唐本作澧補曰澆

女教切湍也一曰水回波見集韻舊音叫

順長瀨之濁流

言己橫流而行水波澧澧回而揚澆邪引  
己船則順長瀨之流以避其難也

凌黃沱而下低兮

黃沱江別名也江別爲沱也沱釋文作淹補曰  
沱唐何切江別流出壘山東別爲沱低脂市切

思還流而復反

言己凌乘黃沱低船而下將入於海心思  
還水之流冀幸復旋反也還一作遠

玄輿馳而並集兮

玄者身容與而日遠

言己以水爲車與船並馳

而流故身容與日以遠也櫂舟杭

以橫濶兮

濶渡也由帶以上爲濶杭一作航以一作而濶一作

厲一注云由膝以上爲厲補曰濶履石渡水通作厲

湘流而南極

澧亦渡也言己乃櫂船橫行南渡湘水極其源

立

江界而長吟兮愁哀哀而累息

言己還入大江之界遠望長吟

心中悲歎而太息哀不遇  
也界一作介累一作衆

情恍忽以忘歸兮神浮遊

以高厲

言己心愁情志恍忽思歸故鄉則精神浮遊高厲而遠行也

心蛩蛩而懷顧

兮

蛩蛩懷憂貌心一作志補曰蛩音邛

窺眷眷而獨逝

眷眷顧貌詩云眷眷懷顧言己心中蛩蛩

歎曰余思舊邦

思一作恩

一心依違兮日暮黃昏

羌幽悲兮

言我思念故國心中依違不能遠去日暮黃昏無所歸附中心悲愁而憂思也羌一作嗟

去郢

東遷

去一作王

余誰慕兮讒夫黨旅其呂茲故

兮

族衆也言己去郢東徙我誰思慕而欲遠去乎誠以讒夫朋黨衆多之故而見放棄也

河水涇涇情

所願兮

涇涇流貌顧瞻郢路終不返兮

言河水涇涇流行日遠誠我中

心之所願慕也觀視楚郢之遺  
路終不復還反內自哀傷也

# 離世

惟鬱鬱之憂毒兮志坎壈而不違

坎壈不遇貌也言己

放逐心中鬱鬱憂而愁毒雖坎壈不遇志不離於忠信也補曰壞力感切

身憔悴而考曰兮

也考猶終也旦明也日黃昏而長悲

言己心憂憔悴從夜終明不能寢寐日入黃昏復涕泣而長悲也

閔空宇之孤子兮

字居也無父曰孤

哀枯楊之兔鶲

兔煩冤也生哺曰穀生啄曰鶲言己既放傷念坐於空室之中孤子熒熒東西無所依歸又悲哀飛鳥生鶲其身煩冤而不得出在於枯楊之樹居危殆也言己有孤子之憂冤鶲之危也補曰鶲

崇初切生囁鶲鳥子生而能自啄者孤雌吟於高墉兮

墉牆也易

曰射隼于高墉之上言冤鶲之生早失其雄其母孤居吟於高牆之上將復遇害也言己亦失其所居在於林澤居非其處恐顛仆也

鳴鳩