

你眼里我心中的花城湖

梁成堂 主编

Huachenghu

花城湖  
Shiwenji  
诗文集

花城湖

水把戈壁穿透  
浸润在沙子里  
水高远的目光落在哪里  
哪里就有  
勾魂的眼神  
水在看不见的地方走  
我们只看见  
祁连山主峰  
雪的毡帽





# 你眼里我心中的花城湖

## 花城湖诗文集

*Huachenghu Shiwenji*

梁成堂 主编



图书在版编目(CIP)数据

你眼里我心中的花城湖:花城湖诗文集 / 梁成堂主编. —兰州:敦煌文艺出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-5468-0080-6

I. ①你… II. ①梁… III. ①诗歌—作品集—中国—当代②散文—作品集—中国—当代 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第230797号

书 名 你眼里我心中的花城湖:花城湖诗文集

---

作 者 梁成堂 主编

责任编辑 尚再宗 张慧梓 江少敏

装帧设计 石 璞

出版发行 敦煌文艺出版社(730030 兰州市南滨河东路520号)

印 刷 兰州大众彩印包装有限公司

开 本 710毫米×1020毫米 1/16

印 张 18.5

插 页 8

字 数 270千

版 次 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

印 数 1~1 100

书 号 ISBN 978-7-5468-0080-6

定 价 45.00元

---

(敦煌文艺版图书若有破损、缺页可随时与本社联系更换)

版权所有 翻印必究

## 荡漾在文化之水中的花城湖

漆进茂

没有水的城市是缺乏灵气的城市，甚至缺少底气。在河西，尤其如此！

而酒泉呢？

那条在历史中漫步而出的讨赖河，虽然著名，但还是有点指望不上。尽管当地人称之为北大河，可那宽阔的河床大多时候裸露着皴裂的皮肤，只有几股细流保持着流淌的姿态，看起来与“大”相去甚远。只有在雨季，在某次大雨之后，才可领略到“大河”的风姿。浩浩荡荡，喧声震耳，依稀黄河的模样……

这样，酒泉这座历史名城，在外人的眼里就显出了些许干渴，由干渴而焦虑，由焦虑而浮躁，由浮躁而涩苦……

但对酒泉稍有了解的人都知道，它不缺少灵气，更没有亏了底气。因为酒泉盆地，地下水丰沛，泉湖密布。水产养殖算得上是当地一大产业，还有那效仿太公的垂钓一族，执着而自得地枯坐于四季的水边，演绎着远古先贤的心境与风范。

我知道，这还不够。因为在酒泉的一群文化人心里，还埋藏了一个秘密，就是花城湖！

花城湖距酒泉城北二十多公里，不远也不近，骑自行车需半个多小时，驾车也得二十分钟。置身于大片的戈壁之后，隐迹于荒芜的漠原之中，上千亩的水面完全是无数眼流泉积聚而成，碧波荡





漾，鸥鸟翔集，苇枝摇曳，把“自然”两字原汁原味地写在脸上，着实给意外行脚到此的人一个意外的惊喜。——花城湖，像极了一位被命运放逐的隐者。


话说“小隐隐于野，大隐隐于朝”，这花城湖却偏偏隐于漠原之中，多有个性，像什么呢？该是个有独特禀赋的超级隐者吧。

这禀赋中就有了一些传统文化内涵，也理所当然地吸引了许多文化人的目光，得到了许多的文化关注。因为单纯用世俗的眼光随意一瞥，恐怕是不易看透的。

单单是“花城”二字，就给了人不小的想象空间。是因了美女英雄花木兰，还是因了充满悲剧色彩的花城王子，抑或是对自然景观的单纯想象？总之，让人的内心无端地柔软起来，熨帖起来，加上李陵，加上杨家将，与诗情画意、与历史风烟勾连起来，进而厚重起来、虚幻起来……如此，就有了文人们可干的事了！

所以，时常惦记着的，一有空就跑去的，跑不去也要念叨的，基本上都是文人（喜欢远足和户外运动爱好者除外）。这些人，怀揣诗书，一到花城湖就没入烟波苇影或沙山旂晃里，目光迷离，念念有词，似带出些仙风道骨，恣意放松玩耍后，说些与人间烟火不相干的事。他们宣称，到花城湖，一如回到心灵的故乡。更有甚者，一些远道而来的外地朋友，也被接引到此，其中大多也是文化人，还不乏文化名人。这些人中有些可说是踏遍五湖四海的有大见识者，竟也大声赞叹，坚称这里是塞上第一景致。让人不由暗暗称奇。

文化人聚在一起，事情也就简单了：三杯两盏下去，一朵桃花上脸，便放下那点矜持，大喝一声笔墨伺候，放胆卖弄起来。于是乎，书的书，画的画，吟的吟，歌的歌……兴之所至，随意挥洒，不需要刻意，不需要精致，甚至不需要品位。于是乎，一来二去就诗啊书啊



画啊的整出一大堆——请原谅老茂同志用词不准。可当时现场大抵如此：挥毫泼墨的，你方写罢我登场，直至你未写罢我强登场，抢案抢纸抢墨，不亦乐乎。满地字纸，不，满地锦绣，搞得行走的人蹦来跳去，实实搞笑。更苦了那些吟诗做赋的，随便拿过一张纸条就奋笔疾书，有的躲在角落苦思冥想一阵后，急不可耐顺过什么就往上开写，烟盒上有，餐巾纸上也有。如此，不是一堆又是什么？

后来的某些时候，“花城湖主”梁大先生就猫在那纸堆里，一会儿笑逐言开，一会儿愁容满面，还挑挑拣拣装了一些，裱了一些，挂在了他认为该挂的地方。那些诗文也陆续刊登在各地报刊杂志上，梁先生不厌其烦搜罗剪辑，装订成册。积攒的多了，梁成堂先生以他的专业眼光（其人大学中文本科出身，还教文学及写作），审视良久，说：可以出一本书嘛！几个烟雾缭绕的不眠之夜后，这本书也就渐成规模了。

有一天，俺正在商场溜达，嘈杂中听到电话中老梁含混的声音：稿子基本齐了，老茂啊，你就给写个序吧。当时，估计是没听得太明白，让老梁以为咱在犹豫，遂语气结实地强调，这序，非你莫属！

我明白，以上所说的这帮文人中，就属咱往花城湖跑的最多，还带高尚、老盖、叶舟等哥们及悠然等姐们去过，劳苦功高，就写吧！是为序……

2009年6月5日于酒后





# 目 录

## 对 联

花城湖楹联精选 ..... 闲 人(001)

## 散 文

漠原胜境花城湖 ..... 漆进茂(005)

花城湖 我来看你 ..... 万春霞(009)

四季花城湖 ..... 张 芳(011)

另一个湖泊 ..... 方健荣(013)

西北行之花城湖(一) ..... 素手凝玉(015)

西北行之花城湖(二) ..... 素手凝玉(018)

西北行之花城湖(三) ..... 素手凝玉(021)

西北行之花城湖(四) ..... 素手凝玉(024)

花城湖游记 ..... 殷 勇(027)

只为今生一回眸 ..... 王 玲(029)

神奇的 历史的花城湖 ..... 小 芳(032)

秋日随想 ..... 鲁 刚(034)

祁连秋韵 ..... 李建国(036)

横渡苍茫 梦绕祁连 ..... 佚 名(040)

这一路 我们没有白走 ..... 余 敏(045)

花城湖随笔 ..... 小钢炮(047)



花城湖月色 .....	鲁 夫(049)
花城牧歌 .....	常 青(051)
听雪 .....	鲁 刚(052)
雪中的花城湖 .....	小 芳(054)
冬语 .....	小钢炮(056)
美丽的花城湖 .....	李一灵(058)
有鹰飞翔的地方 .....	李建国(059)
天鹅飞舞花城湖 .....	鲁 夫(060)
相约花城湖 .....	常 青(061)
花城湖白天鹅随想 .....	桑吉卓玛(062)
天鹅,你们何时回来?!	梁成堂(064)
花城湖三题 .....	良 辰(069)
泉记 .....	闲 人(072)
湖之歌 水之思 .....	鲁 刚(073)
圣泉水 .....	张 芳(075)
泉——久违了 .....	小钢炮(077)
李陵碑记 .....	闲 人(079)
花城湖 李陵碑 司马迁 .....	张 燕(080)
花城湖烽火台短吟 .....	鲁 刚(085)
五彩石 .....	芳草地(087)
郎洞记 .....	良 辰(088)
篝火 生命之舞 .....	玉玲儿(089)
烽燧记 .....	良 辰(091)
心中的芦苇 .....	张 弛(092)
花悟 .....	鲁 夫(094)
红柳 .....	张 芳(097)
枣花飘香时节 .....	鲁 刚(098)
花随自然开 .....	李建国(100)
女儿浴 .....	玉玲儿(102)



花城湖游玩记 .....	孙晓静(105)
我很“惨” .....	潘 婷(106)
幸福是一种感觉 .....	常 青(107)
做一回自然的人 .....	乔玉春(110)
花城湖畔捡石人 .....	鲁 夫(114)
追忆张晓梅 .....	雷春燕(116)
早晨从晚上开始 .....	鲁 刚(118)
湖上时光 .....	方 方(120)
那是一次性格的锻炼 .....	乔玉春(123)
花城湖纪行 .....	梧桐树下(125)
花城湖的约会 .....	小 艾(127)
花城湖,一群人的旅途 .....	纯净水(129)
看湖 .....	健 荣(134)

## 诗歌

在花城湖畔(外一首) .....	孙 江(136)
花城湖的神奇鼓点 .....	孙 江(140)
花城湖 .....	老 盖(143)
绿洲的春天(组诗) .....	胡 杨(145)
绿洲的春天 .....	(149)
被风吹醒的花城湖 .....	倪长录(151)
蓝色的声音(外二首) .....	孙 江(155)
春天的花城湖 .....	于 刚(157)
祈 .....	良 辰(158)
题酒泉花城湖 .....	佚 名(160)
迎客酒泉 .....	乐逍遥(160)
花城湖 .....	李长华(161)
观花城湖风筝大赛有感 .....	良 辰(162)



一个是湖一个被称为海 .....	成 堂(163)
为美丽的花城湖歌唱 .....	赵德举(165)
花城湖之沙 .....	鲁 刚(170)
花城湖赞歌 .....	殷 勇(171)
有一种声音 .....	鲁 夫(173)
居延海 .....	老 盖(175)
朝圣 .....	小钢炮(177)
归 .....	陈思侠(179)
那个地方 .....	小 乔(180)
花城湖之恋 .....	雪 山(181)

## 活 动

亲近自然 参与体验 .....	乔玉春(183)
风筝飞梦想 沙雕展才艺 .....	乔玉春(185)
骑行系列游记之一 .....	殷 勇(186)
骑行系列游记之二 .....	殷 勇(187)
记花城湖自驾游活动 .....	佚 名(189)
记花城湖千人徒步活动 .....	佚 名(190)

## 传说故事

花城湖六大传说 .....	花城湖景区文宣部(191)
花木兰与白天鹅 .....	桑 吉(193)
花木兰与天鹅的故事 .....	张 芳(195)

## 剧本

花城王子(大型民族舞剧) .....	乔玉春(200)
--------------------	----------



## 小说

- 花木兰 ..... 十八子(211)  
花城湖大捷 ..... 王小玲(219)

## 景区介绍

- 花城湖景区总体情况介绍 ..... 花城湖景区文宣部(263)  
花城湖生态旅游景区资源优势简介 ..... 花城湖景区文宣部(266)  
花城湖宣传辞 ..... 花城湖景区文宣部(268)  
花城湖风景区导游词 ..... 良辰(270)  
春天与您相约 ..... 花城湖景区文宣部(274)

## 歌词

- 说唱花城湖 ..... 凌墨(275)

## 附录

- 作者金榜 ..... (277)





## 花城湖楹联精选

闲 人

造化之化  
自然而然

古燧烽火远逝  
大漠孤烟犹直

嘉峪青烟有目可观  
戈壁蜃景无缘难见

七彩阳光五色沙沙疗百病  
八棱草原三神泉泉涤千愁

处世如泉高高低低汨汨潺潺  
为人似水方方圆圆清清澈澈

要过便过过去便是美景  
说走就走走来全凭正念





莫归去了归去难免烦恼  
速回头吧回头可享清静

花木兰早已归阁断壁残垣曾是营城  
李陵碑今尚可寻能屈能伸方为丈夫

蒹葭苍苍芨芨萋萋百鸟啾啾云流高天  
峻岭嶙嶙峭峰岫岫九峡淙淙鱼翔浅底

碧浪淘黄沙湖水淼淼终究难入金塔县  
冰峰接青天雪山皑皑毕竟易超红尘世

终于等你来也凭此山雪草石沙湖风月  
毕竟离我去矣因那功名利禄酒色财气

王子泪化玲珑石  
花城湖立李陵碑

嘉峪关峰峦万丈  
花城湖烟波十里



嘉峪雄关望玉门  
花城湖水映雪山

燕鸣嘉峪关  
鹤舞花城湖

航天城奔月  
花城湖洗尘

驾东风看航天城  
亲自然游花城湖

跨骏马体验骑士情怀  
燃篝火欢跳锅庄舞蹈(民族风情园)

草棚下悠然自得垂钓  
餐厅里大快朵颐尝鲜(钓鱼台)

去暑解渴矿泉水烹茗  
健脾养生茶博士献艺(神泉茶社)







时鲜任君挑来拣去  
荤素由你自做自受(自助烧烤园)

农家院里品菜肴  
热炕头上话古今(农家院)

凉棚闲坐看湖  
小舟轻划荡波(游船码头)

关关唧唧啾啾  
离离苍苍萋萋(百鸟园)

冲左突右起狼烟  
越丘跨涧逞驾技(越野车赛场)

草原深处心切切  
沙漠远方情悠悠(情侣小木屋)

享受阳光  
亲近自然



## 漠原胜境花城湖

漆进茂

这形似宝盆的一处灵秀之地，出现得如此突兀，竟似毫无征兆，让人的想象力瞬间崩溃……

先是出酒泉城向北，一路环拥的田园风光，呈现升平盛世的安乐景象。再是弥望的戈壁荒漠，燥热枯干，目光中盈余的水分渐渐蒸发，瞳孔似被罗布的砾石磨得沙沙作响。视野的尽头，偏又横起一道沙梁，让人残存的期望又灰飞烟灭。

就这样，在了无生趣中缓缓爬上沙梁，爬上枯寂的高处——想象中，该是更加广袤的戈壁荒地了吧。

突然，突然一阵清凉氤氲之气，仿佛自地心传来，浸入身心，让人不由一个激灵。

居然，居然是一派水草丰茂，波光潋滟，鸥鸟翔集的大去处，大景致！

真是造化的幽默。让思维和意念在一波三折的挫伤之后，倏然呈现给你一道赏心悦目的精神盛宴，岂不快哉？

此去处，芳名花城湖，别号太阳泉。

水是真大，大得你不知道它究竟有多大。“花城湖主”目光迷离地说，大概有上千亩吧。此水，乃千百眼泉水集聚而成，澄澈、碧翠，直似遗落的仙人镜，倩影绰约，风姿迷人，独自矜持，与外界毫无挂碍。尤似乡间村姑，憨态可掬，野趣盎然，不由人心向往之。

覆在湖边和水面的芦苇荡，是鱼和雁们的天堂。在大雁家族吵吵嚷嚷的抒情中，苇叶编织起庇护的华盖。苇荡深处，空余零落的雁巢和一些破碎的蛋壳，支起了雁族的“老家”。水中之鱼多是草鱼，湖底的天然草场放牧着这些水中的生灵。还有肥硕的鲤鱼和鲫鱼，细数着优游的日子。如果你的口腹



之欲,消解了诗性清思,那么最直接的审美就是把它们变成桌上大餐。饕餮之余,或许还会生出一句广告词:真正绿色,天然享受。

见的水多了,西湖、太湖、青海湖,甚至远出天山之上的天池,早把诗情与画意挥洒得几近于无。可这儿,名不见经传的花城湖,悄然亮出一道独特的韵味和别样的风情,不由一声惊叹,从心底湿漉漉地逸出,把一扇弃绝俗世喧嚣的奇美之门吱呀打开。

四围皆是荒漠,独此风生水起,周遭生机杳然,独此美轮美奂,岂非天赐灵池!

那就尽情领略吧——

先在绿毯般的草地上放倒身子,打个滚儿,地气接济,灵魂便不再虚浮。再乘小舟,泛游水中,身心放松得有些恍兮惚兮,竟有点不知此地何地,此时何时了,时空无端漫漶起来。湖水碧澄见底,水底草色清幽。盯住水下,湖水也似淡出意境,人就有了飘在空中的感觉……

直抵西岸,却是一片五彩细沙堆积的小丘,凝固的波纹给了沙子漂亮的流线造型,与湖水动静相济,气韵相通。清风掠过,沙粒开始跃动了,仿佛在风的蛊惑下尽情舞蹈的亿万幼小精灵,以此演绎着一派天地韵律。最终又以静的姿态,展示着绝大的沙之雕塑,诠释着自然界之大美。

之后信步湖滩,没膝的绿草铺向远处,苍苍茫茫,风吹草低,似在油画中踟蹰。这样的草场,在牧区的草原上也难得一见。至此,心头的藩篱便阒然散失,胸廓无限打开,你也就有了一千个放纵的理由。想奔跑吗?跑吧。想高歌吗?歌吧。你现在是自己的主人!呵呵!

有此一游,就有此一思:花城湖,果真是名不见经传,一如乡间美人,只合在村野僻地的清寂中自生自灭?

到底心有不甘,遂一路细加打听,竟然真还给问了些名堂出来。

此地名曰花城,却是花非花,城非城,而是与一位历史上的传奇女子花木兰有了关系。传说中,木兰以一介女儿身,女扮男装,替父从军,征战十年,完成了一个平民女子的英雄传奇。南北朝以来流传甚广的《木兰诗》更是拓展了人们的想象空间,把传说与史实拼接在一起。

据传,花城湖曾是花木兰屯军养马之地。因其四面环山,水草丰美,适宜