

東坡詩集注

卷

三六
三七



東坡先生詩集註卷二十六

泉石

虎跑泉

師川杭州圖經性定禪師嘗居大慈無水或有神人告之曰明日當有水矣是夜二

虎跑地作穴泉水湧出因號虎跑泉又云廣福院有虎跑泉蓋杭有兩處

亭亭石塔東峯上此老初來百神仰虎移泉眼趂行脚

龍作浪花供撫掌至今遊人濯濯罷臥聽空堦環玦響

故知此老如此泉莫作人間去來想

次公地志潤州丹徒縣招隱山亦有

虎跑泉

愛玉女洞中水既致兩餅恐後復取而爲使者見

給因破竹爲契使寺僧藏其一以爲往來之信戲

謂之調水符

若拙先生留題仙遊潭中興寺自注云中興寺有玉女洞洞中有飛泉焉

甚甘

欺謾久成俗關市有契繻

次公關防有繻所以爲符漢書注曰繻帛邊也關出入皆

有傳傳煩因裂繻頭以爲符終軍棄繻是已

誰知南山下取水亦置符古人

辨淄澠

續列子孔子曰淄澠之合易牙能辨之師易牙齊桓公大夫淄澠二水爲食牙能知二水之味

桓公不信試之果驗也

皎若鶴與鳬

續莊子鳬脰雖短續之則憂鶴脰雖長斷之則悲吾

今既謝此但視符有無常恐汲水人智出符之餘多防
竟無及棄置爲長吁

和子由木山引水二首

蜀江久不見滄浪

次公孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓楚地有滄浪水

江上

枯槎遠可將去國尚能三犢載汲泉何愛一夫忙崎嶇
好事人應笑冷淡爲歡意自長遙想納涼清夜永窻前
微月照汪汪

千年古木臥無梢浪卷沙翻去似瓢幾度過秋生蘚暈

至今流潤應江潮

堯卿江有潮來枯木先潤若相應也

泫然疑有蛟龍吐

斷處人言霹靂焦

人表唐柳宗元霹靂琴贊序始枯生於石上蛟龍伏其窾一夕暴震爲火

焚至旦乃已超道人取以爲三琴云

材大古來無適用

維杜詩志士幽人莫怨嗟古來材大

難爲用

不須鬱鬱慕山苗

次公左太冲詠史詩鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭

此百尺條

焦千之求惠山泉詩

敬夫陸鳩漸煎茶水晶常州無錫縣惠山寺泉第二

茲山定空中乳水滿其腹遇隙則發見臭味實一族淺

深各有值方圓隨所蓄或為雲洶湧或作線斷續或鳴

空洞中雜佩間琴筑

善權白居易廬山草堂記堂東有瀑布如環珮琴筑聲

或流

蒼石縫宛轉龍鸞感

賈西陽雜俎允街縣有泉泉眼中水走旋如盤龍驢馬飲之皆驚走

餅罌走千里真偽半相瀆貴人高宴罷醉眼亂紅綠赤

泥開方印

厚盧仝詩白絹斜封三道印

紫餅截圓玉

崔茶錄茶色貴白而餅茶多以

珍膏油其面故有青黃紫黑之異

傾甌共歎賞竊語笑僮僕豈如泉上

僧盥灑自挹掬故人憐我病弱籠寄新馥

饒茶錄茶宜弱葉收藏之

家以弱葉封裏焙中

欠伸北窻下晝睡美方熟精品厭凡泉願子

致一斛

韓子華石淙莊

絳侯百萬兵尚畏書牘背

續絳侯周勃免相就國每河東守尉行縣至絳勃嘗畏誅

令家人持兵以見人有上書告勃欲反下廷尉勃恐不知置辭吏稍侵辱之勃以千金與獄吏獄吏乃書牘背示之曰以公主為證公主文帝女也勃子勝之尚之故獄吏教引為證勃既出口曰吾嘗將百萬兵安知獄吏之貴也倬趙飛燕傳云手書對牘背註曰牘木簡也時以為詔馳問之故令於背上書對辭功名意不

已數與危機會

續晉諸葛長民傳劉裕誅劉毅長民謂所親曰昔年醢彭越前年殺韓信禍其

至矣謀欲為亂猶豫未決既而歎曰貧賤常思富貴富貴必履危機今日欲為丹徒布衣豈可得也我公

抱絕識凜凜鎮橫潰欲收伊呂迹遠與巢由對誓言雖

未從久已斷諸內區區為懷祖頗覺義之隘

厚晉王羲之傳驃騎

將軍王述有美譽與義之齊名而義之甚輕之由是情好不叶述先為會稽以母喪居郡境義之代述止一弔

遂不重詰述深以為恨及述為揚州刺史將就徵周行
郡界而不過義之臨發一別而去先是義之耶為之下
謂其諸子曰吾不減懷祖而位遇懸邈當由汝等不及
坦之故耶述後檢察會稽郡辨其刑政主者疲於簡對
義之深耻之遂稱疾去郡於父母之墓前自誓去官此身隨造物一葉舞澎湃次公

退之詩共泛清湘一葉舟田園不早定歸宿終安在彼美石淙莊每

到百事廢流泉知人意屈折作濤瀨寒光洗肝鬲清響
跨竿籟我舊門前客放言不自外園中亦何有蒼蔚可

勝計

次公詩蒼蔚今蔚今南山朝隲

請公試回首歲晚餘蒼檜

留別雩泉

薛先生雩泉詩序云廟門之西南十餘步有泉汪洋折旋如車輪清涼滑甘冬

夏若一乃琢石為井作亭於其上名之曰雩泉

舉酒屬雩泉白髮日夜新何時泉中天復照泉上人二

年飲泉水魚鳥亦相親

次公梁簡文在華林園謂左右曰會心處不在遠脩然林水便

有濠濮間趣覺鳥獸禽魚自來親人

還將弄泉手遮日向西秦

援杜牧詩惆悵江湖

釣竿手却遮西日向長安

浚井

吳憲先生東坡入詩云家童燒枯草走報暗井出一飽未敢期瓢飲已可以浚井一篇次

第於黃州詩

中必是井也

古井沒荒萊不食誰爲惻

續易井渫不食爲我心惻

餅罌下兩綆蛙

蚓飛百尺腥風被泥滓空響聞點滴上除青青芹下洗

鑿鑿石

厚詩楊之水白石鑿鑿

沾濡愧僮僕盃酒煖寒栗白水漸

泓渟青天落寒碧云何失舊穢底處來新潔井在有無

中無來亦無失

續易無喪無得往來井井

余過溫泉壁上有詩云直待衆生總無垢我方清
冷混常流問人云長老可遵作遵已退居圓通亦

作一絕

石龍有口口無根自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢

此泉何處覓寒溫

子仁先生詩話載遵師全篇云禪庭誰作石龍頭龍口湯泉沸不休其下

句卽序中所載元豐七年五月十三日也

世傳徐凝瀑布詩云一條界破青山色至爲塵陋

又僞作樂天詩稱美此句有賽不得之語樂天雖

涉淺易然豈至是哉乃戲作一絕

帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙詞

續李白詩日照香爐生紫烟遙看瀑

布挂長川飛流直下三千尺疑是銀河落九天飛流濺沫知多少不與徐凝洗

惡詩

厚白居易刺杭州張祐自負詩以解頭爲已任徐凝後至誦所作瀑布詩祐愕然居易遂以凝爲首

薦師李肇國史補德宗晚年詩尤工臣下莫及太保淮南進崔叔清詩百篇帝謂使者曰此惡詩何用進子仁先生詩話云僕初入廬山有以陳令舉廬山記見寄者止行且讀見其中有徐凝李白之詩不覺失笑開元寺主求詩爲作此一絕云

楊康功有石狀如醉道士爲賦此詩

楚山固多猿青者黠而壽化爲狂道士山谷恣騰踈誤

入華陽洞竊飲茅君酒

續仙經載句曲山卽三十六洞天第八洞名曰華陽洞大茅

君之所治也師神仙傳大茅君名盈次弟名固小弟名衷太上老君拜盈爲司命真君固爲定錄君衷爲保命君故號三茅君茅山在江寧府句容縣
君命囚巖間巖石爲械杻松根絡

其足藤蔓縛其肘蒼苔眯其目叢棘哽其口三年化為

石

次公國語殺萇弘其血藏之三年化為石

堅瘦敵瓊玖無復號雲聲空餘

舞杯手樵夫見之笑抱賣易升斗楊公海中仙世俗那

得友海邊逢姑射

續莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子

一笑

微俛首胡不載之歸用此頑且醜求詩紀其異本未得

細剖吾言豈妄云得之亡是叟

厚司馬相如作子虛賦以子虛虛言也為楚稱

烏有先生者烏有此事也為齊難又繼以上林賦稱亡是公者亡是人也欲明天子之義故虛設此三人為辭次公先生自言以其石乃猿化道士竊仙酒而又化石止設虛辭為稱耳

文登蓬萊閣下石壁千丈為海浪所戰時有碎裂

陶灑歲久皆圓熟可愛土人謂此彈子渦也取數

百枚以養石菖蒲且作詩遺垂慈堂老人

蓬萊海上峯玉立色不改孤根捍滔天

厚書洪水滔天

雲骨有

破碎陽侯殺廉角

次公陽侯波神也揚雄賦凌陽侯之素波

陰火發光采

次公

玄虛賦云陽水不治陰火潛光師劉禹錫望賦送飛鴻之滅沒附陰火之光采

纍纍彈丸間瑣

細成珠琲閭浮一漚爾

次公佛書閭浮提言中國也

真妄果安在我

持此石歸袖中有東海垂慈老人眼俯仰了大塊置之

盆盎中日與山海對明年菖蒲根連絡不可解儻有蟠

桃生日暮猶可待

次公神仙傳王母言蟠桃三千年一生實

軾始於文登海上得白石數升如芡實可作枕聞

梅丈嗜石故以遺其子子明學士子明有詩次韻

海隅荒怪有誰珍零落珊瑚泣季倫

次公晉書石崇傳武帝每助王愷富

以珊瑚樹賜之高二尺許枝柯扶疎世所罕比愷以示崇崇便以鐵如意擊之應手而碎乃命左右悉取珊瑚

有高三四尺者六七株條幹絕俗光彩耀目如愷比者甚衆愷悅然自失

法供坐令微物重

丁先生怪石供云齊安江上往往得美石似玉無辨多

紅黃白色其文如人指上螺光明可愛齊安小兒浴於

江時有得之者戲以餅餌易之既久得二百九十八枚

佛印禪師適有使至遂以為供自今以往山僧野人欲

供禪師而力不能辨衣服飲食臥具

色難歸致孝心純

續左傳穎考

只疑薏苡來交趾

任後漢馬援初在交趾常餌薏苡實用能輕身

省慾以勝瘴氣及軍還載之一車欲以為種

後人有譖之者以為前所載還皆明珠文犀

未信蠙珠

出泗濱

次公書禹貢泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚

願子聚為江夏枕

厚東觀漢記黃

香字文疆江夏安陸人事母至

孝暑月扇枕寒則身溫枕席

不勞揮扇自寧親

次韻和楊次公惠徑山龍井水

水洗病眼有效

漏盡鷄號厭夜行

次公田豫乞遜位曰年過七十而以居位譬猶鍾鳴漏盡而夜行不休罪

人年來小器溢鉅罍棄官縱未歸東海

續前漢疎廣東海蘭陵人廣為

太子太傅兄子受為少傅上書乞骸骨上以其年老皆許之加賜黃金二十斤公卿大夫送者車數百兩罷

郡猶堪作水衡

續前漢龔遂傳上遣使徵遂以年老不任公卿拜為水衡都尉

幻色將

空眼先暗勝遊無礙脚殊輕空煩遠致龍淵水寧復臨

池似伯英

援弘農張伯英草書精甚凡家之衣帛必書而後練之臨池學書池水盡黑

雙石

并引

至楊州獲二石其一綠色岡巒迤邐有穴達于背其

一正白可鑒漬以盆水置几案間忽憶在潁州日夢

人請住一官府榜曰仇池覺而誦杜子美詩曰萬古

仇池穴潜通小有天乃戲作小詩爲僚友一笑

祖可道藏

益州洞庭玄中記崑崙山者上通九天下通九州萬靈所都欲知其道從仇池百頃西南出三十二里見山一名天竺一名仇池其山四絕懸崖上方仙宮八十頃有石鹽池北有九子白魚之池又云仇池天竺宮者十二福地之頭太白杜陽宮者十二福地之心王屋山者十二福地之足葉唐志成州同谷縣有仇池與秦地接壤

夢時良是覺時非汲水埋盆固自癡

續退之詩老翁真箇似童兒汲水埋

盆作小池但見玉峯橫太白便從鳥道絕峩峩

援李白蜀道難云西當太

白有鳥道可以橫絕峩峩巔

秋風與作烟雲意曉日令涵草木姿一

點空明是何處老人真欲住仇池

僕所藏仇池石希代之寶也王晉卿以小詩借觀

意在於奪僕不敢不借以此詩先之

海石來珠宮

厚楚詞屈原賦魚鱗屋今龍堂紫貝闕今珠宮

秀色如蛾綠

次公南部

新書青黛螺光明鮮翠每一螺直千金當時名之曰蛾綠也

坡陀尺寸間宛轉陵巒

足連娟二華頂

次公二華太華少華也古人謂造化削成故於二華言頂

空洞三茅

腹

次公三茅一名勾曲山其腹中空虛別有天地日月載在真誥故於三茅則言腹也

初疑仇池

化

續秦州記仇池山本名維山形似覆囊上廣百頃壁立千仞自然樓櫓

又恐瀛洲感

續列

子東有大海其山有山曰岱輿曰圓嶠曰方壺曰瀛洲曰蓬萊

慙慙嶠南使

厚後漢馬援傳云嶠

南嶺南也餽餉楊州牧

自注僕在楊州程德孺自嶺南解還以此石見遺

得之喜無

寐與汝交不瀆

續易下交不瀆

盛以高麗盆藉以文登玉

自注僕以

高麗所餉大銅盆貯之以登

幽光先五夜

次公五夜漢史謂分甲乙

丙丁戊今之五更是也

冷氣壓三伏老人如寄

厚魏文帝樂府人生如寄

茅

舍久未卜一夫幸可致千里常相逐風流貴公子竄謫

武當谷

次公武當山望之秀絕極晴見之輕霄蓋於上白雲帶其前旦必西行夕而東返率以為常謂

之朝山言衆山所朝也子仁襄沔記武當山一名參山一曰太和山又曰仙室山

見山應已厭

何事奪所欲欲留嗟趙弱寧許負秦曲傳觀慎勿許間

道歸更速

續史記秦欲以十五城求趙和氏璧趙王問藺相如曰秦以城易璧可許否秦彊而趙弱

不可不許且秦以城求璧而趙不許曲在趙趙與璧而秦不與城曲在秦均之二策寧許以負秦曲相如奉璧之秦秦王得璧禮節甚倨傳觀美人相如度秦負約乃使從者衣褐懷璧從間道亡歸

王晉卿示詩欲奪海石錢穆父王仲至蔣穎叔皆