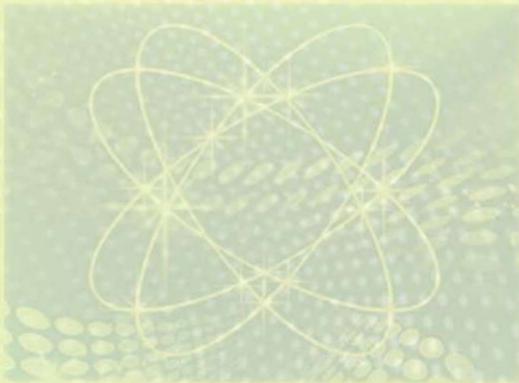


世界名人成长历程

大智大勇的 探险家

(二)

竭宝峰 主编



辽海出版社

世界名人成长历程

大智大勇的 探险家

(二)

竭宝峰 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界名人成长历程/竭宝峰主编. —沈阳: 辽海出版社,
2009. 2

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0333 - 5

I. 世… II. 竭… III. 名人 - 生平事迹 - 世界 - 通俗读
物 IV. K811 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 019551 号

辽海出版社

(沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮政编码 110001)
北京海德伟业印务有限公司印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 印张: 220 字数: 4638 千字
2009 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

责任编辑: 于文海 陈晓玉 孙德军

定价: 1558.00 元 (全 48 册)

前　　言



前　　言

名人从芸芸众生中脱颖而出，自有许多特别之处。我们在追溯名人的成长历程时可以发现，虽然他们的成长背景各不相同，但或多或少都具有影响他们人生的重要事件，成为他们人生发展的重要契机，使他们从此走上追求真正人生的道路，并获得人生的成功。

名人有成功的契机，但他们决不仅仅依靠幸运和机会。机遇只给有所准备的人，这是永远的真理。因此，我们不要抱怨没有幸运和机遇，不要怨天尤人，而要做好思想准备，开始人生的真正行动，这样，才会获得人生的灵感和成功的契机。

我们辑录这些影响名人生长的主要事件，就是为了让广大读者知道，名人在他们做好思想准备进行人生不懈追求的进程中，怎么从日常司空见惯的普通小事上，碰出生命的火花，化渺小为伟大，化平凡为神奇，获得灵感和启发的，从而获得伟大的精神力量，实现了较高的人生追求。



影响名人成长的事件虽然不一样，但他们在一生之中所表现出的辛勤奋斗和顽强拼搏精神，却有许多相似之处。正如爱默生所说“伟大人物最明显的标志，就是他们拥有坚强的意志，不管环境怎样变化，他们的初衷与希望永远不会有丝毫的改变，他们永远会克服一切障碍，达到他们期望的目的。”

爱默生说“所有伟大人物都是从艰苦中脱颖而出的。”因此，伟大人物的成长具有其平凡性。吉田兼好说“天下所有的伟大人物，起初都很幼稚并有严重缺点的，但他们遵守规则，重视规律，不自以为是，因此才成为一代名家而成为人们崇敬的偶像。”这样看来，名人的成长又具有其非凡之处。这些都是我们要学习的地方。

培根说“用伟大人物的事迹激励青少年，远胜于一切教育。”

为此，本书精选荟萃了古今中外各行各业具有代表性的有关名人，其中有政治家、外交家、军事家、谋略家、思想家、文学家、艺术家、教育家、科学家、发明家、探险家、经济学家、企业家等，阅读这些名人的成长故事，能够领略他们的人生追求与思想力量，使我们受到启迪和教益，使我们能够很好地把握人生的关健时点，指导我们走好人生道路，取得事业发展。

目 录



目 录

哥伦布	(1)
小小少年的大大梦想	(1)
从海盗到上将	(19)
冒险生涯	(36)
麦哲伦	(60)
骑士少年	(60)
伟大设想	(76)
巨大成功与意外之死	(89)



世界名人成长历程

白 令	(110)
来自彼得大帝的消息	(111)
不幸的探求	(115)
命运	(122)



哥伦布

克里斯托弗·哥伦布（约 1451 ~ 1506），意大利人，航海家。他相信“地圆说”，认为从欧洲的大西洋沿岸一直西行，可以到过东方，并制定了一个航行计划。在遭受了多次挫折后，得到西班牙国王斐迪南和女王伊萨白拉的支持，1492 年 8 月 3 日率 3 艘船和 87 名船员，终于到达美洲大陆，揭开了人类历史上地理大发现的序幕。

小小少年的大大梦想

1451 年金秋的一天，哥伦布出生在热那亚的一个毛纺织工匠多米尼各·哥伦布的家里。在离其父亲作坊只有几条街的地方，人们就可看到广阔的热那亚港伸展在地中海的海湾利古里亚海岸边。孩童时代，哥伦布就在城里到处



跑，在造船师傅、商人和水手中间挤来挤去。在码头边他看到绘制地图的人叫卖地中海沿岸地图，……这个在热那亚港长大的孩子，深深为迷人的大海所吸引。后来他在给·西班牙国王的信中，曾回忆道“在幼年时，我就进行海上航行。”他初次出海时究竟几岁，我们无法确定，据推测，可能只有10岁。

老哥伦布对儿子的希望源于文艺复兴给社会带来的一线光明。开始于意大利的文艺复兴运动，使科学和文化受到全社会的重视。于是，热爱科学、崇尚文化的风尚，随着文艺复兴运动的深入，普遍兴盛起来。在这种背景下，老哥伦布决定让儿子去上学。虽然这个纺织工还不能为儿子的成长确定一个明确的目标，但是，他却知道只有上学，才会有希望。

在父亲的要求下，少年哥伦布拿着父亲的血汗钱走进了刚刚开办的学校。这个两眼有神、满脑子充满幻想的孩子，怀着强烈的好奇心坐在了崭新课桌前。这个新兴学校，在课程设置上很不正规，没有教材，也没有详细的教学计划，而是根据社会流行的东西，老师想

教什么就教什么。在哥伦布上学时，学校开设的课程有：数学、拉丁文、地理学、天文学，还有亚里士多德的学说和神学等。

精力旺盛的哥伦布，对坐在教室里规规矩矩地听课没有兴趣。每当上课铃响过，老师在讲台上开始讲解他不喜欢的东西，而哥伦布则两手托腮，眼睛发直，想自己喜欢想的事情。有一次，老师讲地理知识，发现许多学生在交头接耳，只有一个学生两眼直直地看着前方。老师很高兴，以为在自己的学生中，总算找到了一个忠实的听众。于是，他就指着这个学生问：“请你回答，地球是圆的，还是方的？”连问三声，这个学生竟然毫无反应。直到老师走下讲台过来、用教鞭点到他的脑门时，这个学生才猛醒，仰着头反问：“发生了什么事？”老师只好把问题重复一遍，被问的学生不假思索地答道：“是方的。”整个教室里一片笑声。老师失望地摇了摇头。原来这个学生就是哥伦布。

下课以后，同学们嘲笑哥伦布：“原来地球是方的。”“是方的还叫球？”

面对同学们的奚落，哥伦布并没有恼怒，而是反问道：“你说地球是圆的还是方的？”

“当然是圆的。”一个同学回答。

“你怎么知道是圆的？”哥伦布进一步追问。

那个孩子答不上来。又一个孩子说：“老师这么讲的。你不听老师讲课，还反问别人，笨蛋。”

“老师讲的就是正确的吗？”哥伦布反问。

“老师讲得还能有错？”好几个孩子都这么说。

哥伦布一时没有词了。但他不甘示弱。想了想，他又问：“地球有边吗？”这下把小同学们都给问住了。见没有人能回答，哥伦布得意起来。突然，一个孩子说：“你别得意，我知道地球有边，地球的边就是大海。在东边，是亚得里亚海；南边，是爱奥尼亚海；西边，是第勒尼安海……”

那个孩子丰富的地理知识让哥伦布心中暗暗佩服。然而，他是个不服输的人。沉默了几秒钟后，哥伦布脑瓜一转，又提出一个新问

题 “你知道得多，那么，你告诉我，地球有多厚？天空有多高？大海有多宽？”哥伦布的问题，把那个滔滔不绝地讲地理知识的孩子给问住了。哥伦布脸上又泛起了胜利者的喜悦。

“我知道，”一个高个子男孩对哥伦布说：“地球有挖不透那么厚；天空有看不见那么高；大海有行不到那么宽。”

“这是哲学狡辩。”一个孩子不满地说。

“对，是苏格拉底（古希腊哲学家）式的狡辩，是什么内容也没有的哲学狡辩。”一直在一旁听孩子们辩论的老师说。他为学生们对他的地理课感兴趣而高兴。然而，他的加入却把孩子们争辩的氛围破坏了。孩子们的兴致顿时没有了，一个个悄悄地溜了。

课堂上的难堪、同学们的奚落与争论，意外地使哥伦布对地理发生了浓厚的兴趣。从此，他特别喜欢上地理课。凡是老师讲过的地理内容，哥伦布几乎一字不落地记下来。在短暂的学习生涯中，哥伦布的地理成绩一直很好。至于其他的课程，由于哥伦布对它们缺乏兴趣，就很少及格了。

别看哥伦布上学时的表现平平，他玩起来却有一套。他最喜欢作的游戏是海盗抢劫。他从别人那里听来了许多海盗故事。每当孩子们聚到一起的时候，他就组织大家玩海盗游戏。在这群小海盗中，他是头领。海盗离不开船只，船只需要在海里航行。那时，哥伦布就是船长，手下有大副、水手长、水手等。上岸之后，他们开始抢劫。此时，哥伦布就变成了司令。每次作游戏，哥伦布都要为他的船只起一个好听的名字，划一条海上航行路线，确定一个抢劫地点。当然，这些名字和路线都是他自己编造出来的。比如，他会给船只命名为“圣母玛丽亚”号、“国王”号、“王后”号，有时干脆就叫“海盗”1号、“海盗”2号等。哥伦布常常把听来的故事与课堂上学来的点滴地理知识结合起来，用到他的海盗游戏中去。

哥伦布在学校读了几年书。老师和学习好的学生都瞧不起哥伦布，可是，那些喜欢玩的孩子们，却离不开哥伦布。每当下课或者放学之后，在哥伦布周围总有一帮调皮捣蛋的孩子。他们聚在一起，不是听哥伦布东拉西扯，

就是搞一些惹人讨厌的恶作剧。他们搞恶作剧，有时是捉弄学生，有时还敢捉弄老师。

少年时期的哥伦布，样子长得不漂亮，两只眼睛没什么精神，再加上他经常胡思乱想，表面上给人一种懵懵懂懂的样子。所以，老师很不喜欢哥伦布，这种不喜欢，有时还表现为一种鄙视。尤其是在课堂上，老师不时地对哥伦布进行嘲弄。这使哥伦布很不满意。他想找机会报复老师。学校对哥伦布的行为十分生气。于是，校长派人把哥伦布的父亲找来，向他讲述了哥伦布在学校的所作所为，并且告诉他，要么哥伦布自动退学，要么等着学校开除。老哥伦布无可奈何，只好把儿子领回家。老纺织工把儿子领回家后，找来一根棍子，狠狠地把他揍了一顿。在儿子身上出完了气，他就再也不管儿子了。

离开学校的哥伦布觉得自己又获得自由了。这时他才 11 岁，做工没人要，父亲又不能不给饭吃。有饭吃，有衣穿，既不用干活儿，又不用上学，哥伦布觉得这日子过得很快乐。别的孩子还在上学，没有人跟哥伦布一起

玩耍，他就一个人四处游荡。他把小城内的每一个角落都转遍了，都觉得没意思，就到海边和港口上玩耍。在港口上，他观看渔民们出海时的仪式，看他们如何杀羊祭海，看他们对大海虔诚地祭拜。这一切都让哥伦布觉得好玩。

老哥伦布看到精力充沛的儿子一天到晚东奔西跑，知道他不是读书的材料。他心想：与其花钱让他无所事事，还不如让他自己去挣饭吃。

哥伦布所在的热那亚是个港口城市，海上贸易比较发达。哥伦布 12 岁那年，父亲通过朋友，在近海的一条船上为儿子找了个打杂的差使。本来就对学校生活没有兴趣的哥伦布，按照父亲的安排，高高兴兴地上船当了小工，开始了他向往的海上生活。

真正的海上生活，可不像想象中那么浪漫。当时，航海使用的都是木质帆船。船的吨位一般只有几十吨，上百吨的就是大船了。近海使用的大都是小船。在风平浪静的条件下行船，一般人还能忍受，但是，一遇到风浪，就会让人头晕呕吐。哥伦布上船后，第一次出

海，就遇上了风浪。几十吨重的小船，在茫茫大海上，就像一只鸡蛋壳，一会儿被卷上浪尖，一会儿又被掀入旋涡。船长指挥着手忙脚乱的船员们，收紧船帆，控制着船舵。全船的人面无表情。他们很明白，遇到这种天气，不葬身海底算是幸运了。第一次上船的哥伦布，还不适应海上的生活。他在船的颠簸中，不停地呕吐。船上的大人们，随时准备迎接死神的到来，谁还顾得上一个呕吐的孩子呢？哥伦布是幸运的。这条船披风浪要弄了几个小时后，竟然没有翻。它奇迹般地被吹到了岸边。虽然船只搁浅，但是，船员们的性命都保住了。

第一次出海历险归来后，老船员问哥伦布：“航海的滋味怎么样？”

“好玩，比游戏好玩多啦。”哥伦布回答。

“这小子真会说大话，说不定下次请他去他都不去啦。”一个年轻船员说。

“谁不去谁是犹大（圣经故事中的叛变者）。”哥伦布毫不示弱地回答。

“这家伙嘴还挺硬。”一个船员说。

3天之后，哥伦布果然又出现在了准备出

海的那条船上。

海上生活也有平静的时候。每当行顺风船肘，除了掌舵和观察的人之外，其余的人就闲了下来。海员们开始天南地北地讲述自己知道的奇闻。哥伦布最喜欢听别人讲故事。他不仅从故事里获得乐趣，而且，从故事中寻找未来的希望。海员们讲海神，讲《圣经》中的故事，讲北欧海盗，讲欧洲的骑士，讲西班牙的斗牛，讲古罗马竞技场等等。这些精彩的故事把哥伦布深深地吸引住了。为了听这些故事，他一刻也不愿意离开。离开了海员，谁还有闲心给他讲这些动听的故事呢？

少年哥伦布在艰难危险的海上生活中一天天成长。有一天，一个海员讲了这样一个故事：在遥远的东方，有一个叫中国的地方，那里非常富饶，地里能长出植物香料，地上的石头下面埋藏着黄金。

统治这个国家的是皇帝。皇帝睡的床铺、坐的椅子，都是黄金制成的。整个皇宫就是一座金店。地上铺的是金砖，屋顶上盖的是金瓦，甚至连装水的大缸，都是黄金做成的。