

高国通  
主 编

# 沙坡头的传说



黄河出版传媒集团  
宁夏人民出版社



这本故事集，主要以挖掘中卫旅游历史文化元素、突出旅游景点历史文化底蕴为目的，使到中卫观光的游客对旅游景点有一个文化印象。中卫历史文化底蕴深厚，收集的这些故事，大都在民间流传已久，人们耳熟能详。但用文字系统地记录下来，供人们阅读欣赏，尚属第一次。

### 图书在版编目(CIP)数据

沙坡头的传说 / 高国通主编. —银川: 宁夏人民出版社, 2013.1

(印象中卫文化旅游系列丛书 / 高国通主编)

ISBN 978-7-5544-0138-5

I. ①沙… II. ①高… III. ①民间故事—作品集—中卫市 IV. ①I227.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 010897 号

## 沙坡头的传说

高国通 主编

责任编辑 杨 柳 超 楠

封面设计 晨 皓

责任印制 刘 丽

黄河出版传媒集团 出版发行  
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 [www.yrpubm.com](http://www.yrpubm.com)

网上书店 [www.hh-book.com](http://www.hh-book.com)

电子信箱 [jiaoyushe@yrpubm.com](mailto:jiaoyushe@yrpubm.com)

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32 印 张 9.75

印刷委托书号 (宁) 0011922 字 数 202 千

版 次 2013 年 1 月第 1 版 印 次 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5544-0138-5/I·34

总定价 108.00 元(共四册)

版权所有 翻印必究

# 发挥文化旅游优势 凝练明珠中卫魅力

## ——《印象中卫》文化旅游系列丛书序

中共中卫市市委书记、市人大常委会主任 马廷礼

时逢盛世，文运必兴。带着盛世之春的畅想与喜悦，饱含着清新的乡土气息与馨香，闪烁着文明的炬光与张力，浸润着中卫市广大文艺工作者的智慧与汗水，反映中卫自然风光和人文情怀的《印象中卫》系列丛书，淬火出炉，付梓问世。这是向党的十八大胜利召开献上的一份厚礼，实感欣慰。

地处“西陲要路”、黄河金岸的中卫，历史悠久，文化底蕴深厚。自秦汉以来，建置沿革，承续千年；社会经济，逐代昌兴；人文教化，源流不息；兴文重教，俊彦辈出；科甲联芳，华章充栋。历代名流墨客，多游历、驻赏于此地，题诗咏词，留下了千古绝唱，为这方热土增添了耀眼的光环。综观中卫历史，一路流淌而来的是黄河文化、丝路文化、边塞文化、游牧文化、移民文化，这些多元文化元素，经过长期碰撞、融汇、积淀、锤炼、兼收并蓄，融会贯通，形成了中卫独特的地域文化，具有浓郁的

地方气息和时代风貌。这是中卫宝贵的精神财富。

中卫地理形胜险峻，自然风光独特，山河环依，钟灵毓秀，土地肥沃，物华天宝。滔滔黄河流淌着千秋农耕文明的血脉；巍巍香山承载着风土民情的厚重；浩瀚大漠张扬着阔宏傲然的雄风；碧海林网绣织着生态清幽的画屏。奇伟沙坡头展现着沙与水亘古千年的和谐；铁龙穿沙向中外宣示着麦草方格的奇迹；神秘岩画镌刻着祖先崇拜的图腾；高庙胜景凝结着儒释道文化的精髓；党项村落沉积着民族融合的渊源；苏武石窟传颂着贤达爱国的情怀；石空灯火见证着丝绸古道的繁荣；天都行宫演绎着西夏兴衰的历史……天地之造化，聚灵于一域；万千之风韵，荟萃于斯地。这些令人赏心悦目的自然风光和人文景观，孕育了中卫神奇的魅力，也成为中卫得天独厚的旅游资源。

翰墨飘香，华章溢彩。由中卫市文联编纂（撰）的《印象中卫》系列丛书，是挖掘中卫旅游景点文化内涵的一套非常有意义的系列丛书，也是具体落实市委、市人民政府部署的文化与旅游相融合的“六个一”工程战略任务的重要成果之一。这套丛书以推进文化旅游融合发展为主题，以中卫秀丽的自然景观为背景，以文艺特有的功能，全方位、多层次、多视角地展示了中卫“沙漠之魅、大河之舞、丝路之魂、党项之根、生态之秀、城市之美”，深刻地诠释了“沙漠水城、花儿杞乡、休闲中卫”的丰富内涵。这套丛书可谓是地方文化建设中绽放的一枝奇葩。翻阅这部大型文艺作品集子，无论是小说、散文、民间故事还是诗词赋、美术摄影等，皆立意高远、文情并茂、内涵丰富、

主题突出,浓郁的乡土气息扑面而来,绚丽的景物、深邃的寓意、美好的心愿皆蕴含其中。这套丛书是探觅中卫神韵的一扇窗口,折射中卫文化底蕴的一帧史卷,赏析中卫胜景的一幅全图,宣传盛世中卫的一张亮丽名片。相信这套丛书的出版,定能加大中卫旅游文化品牌的影响力,提升中卫旅游景区的吸引力。

是为序。

## 目 录

---

|            |     |
|------------|-----|
| 沙坡头的传说     |     |
| 沙坡头的传说     | 003 |
| 童家园子的传说    | 012 |
| 童家园子传奇     | 016 |
| 白马拉缰的故事    | 027 |
| 玉女神泉       | 034 |
| 沙坡头的沙子会唱歌  | 039 |
| 腾格里湖的传说    | 044 |
| 龙宫湖的故事     | 051 |
| 高墩湖和马场湖的故事 | 055 |
| 孝(小)湖的故事   | 058 |
| 黄河大峡谷的传说   |     |
| 黄河大峡谷的故事   | 071 |
| 洋人招手       | 071 |
| 小观音        | 073 |
| 七姊妹        | 074 |
| 乌龙漩        | 076 |

- 079 北长滩水车  
082 黄石漩的来历  
086 鹞子翻身  
088 榆树台  
089 龙王炕的来历  
091 将军肚  
095 大柳树  
100 一窝猪  
101 双狮山的故事  
108 黄河七姊妹

南长滩的传说

- 115 枣梨仙子  
120 梨花的故事  
127 炭山夜照

寺口子的故事

- 131 寺口大峡谷的传说  
137 绣球山的来历  
139 苏武断桥  
143 苏武魂留寺口山  
147 米钵生金

## 康熙访中卫的故事

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 康熙访中卫             | 157 |
| 水台山上川页寺 康熙寻父到石空   | 158 |
| 八贡桥畔听讲学 圣君巧思对长联   | 161 |
| 羚羊古刹寻神韵 开挖三渠为百姓   | 164 |
| 青山改名天京山 苏武庙中仰英贤   | 167 |
| 永康文星灿如斗 御封中卫文化县   | 172 |
| 盘龙山下常乐堡 鸽子鱼香当贡品   | 175 |
| 沙坡鸣钟游兴浓 白马拉缰溯源头   | 179 |
| 欲探党项第一村 “一窝猪”前调头回 | 183 |

## 民间故事拾趣

|              |     |
|--------------|-----|
| 高庙逸闻         | 191 |
| 老君台传说        | 195 |
| 成吉思汗兵陷腾格里的故事 | 201 |
| 孟姜女哭长城的故事    | 210 |
| 燎街的传说        | 217 |
| 探秘买卖城        | 221 |

## 大麦地的传说

|         |     |
|---------|-----|
| 大麦刻石的故事 | 233 |
| 大麦地传奇   | 239 |

石空寺的传说

251 石空灯火的传说

261 石空大佛寺传奇

272 石空大佛寺的传说

天都山的传说

281 天都山行宫的来历

286 逍遥天都山

290 天都山的传说

295 后记

## 沙坡头的传说





## 沙坡头的传说

古时，西北地方，风调雨顺，水草丰美，生机一片，是华夏民族的发祥地之一。

一日，太上老君早朝过后，步出南天门，朝西方信步游转，无意间向下一看，眼前一亮：只见一处地方沙、山、河相接，黄河从中流过，还拐了一个“S”形大弯。弯左青山如黛，弯右沙色金黄，色彩鲜明，黄河似一条连接线，分明是天设地造的一幅太极图。老君爷心想：当年轩辕皇帝在壶口面河冥想，终悟不透这太极玄妙，原来这太极玄妙竟在这里，此乃“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”，此真神奇之地也！于是，太上老君牢牢记下了这个地方，并经常光顾巡视。

被太上老君誉为神奇之地的这个地方正是今天的沙坡头。不过，当时叫做“万斛堆”。这万斛堆濒临黄河，绿草如茵，鸟语花香，是一个被唤作“桂王城”国家的美丽家园。这桂王城国君姓吴，宽厚仁和，体恤臣民，倒也是政

通人和，国泰民安。

桂王城北边毗连的是一个叫做“沙陀”的国度，人称“北沙国”。这北沙国国王可不是等闲之辈，吞草噬树，凶残狠毒，寻衅滋事，频生事端。桂王城的美丽富饶，早让北沙国国王馋涎欲滴，总想着有朝一日挥戈南山，饮马黄河，因此，暗自觊觎着桂王城，频频挑起战争。

老桂王为求太平，总是一再忍让，经常给北沙国送些财帛，换得一时无事。可北沙国胃口越来越大，越来越贪得无厌，老桂王为此忧患成疾，难以再主朝政，只好让位于其子，年少气盛的王子吴祺执掌了桂王城。吴祺青春年少、气宇轩昂、心高气傲、胸怀抱负，早就不满父王的怀柔政策，对北沙国的暴行恨之入骨，恨不能早日练就精兵强将，一鼓荡平狼烟。于是，吴祺从接任之日起，就摩拳擦掌，秣马厉兵，频频与北沙国兵戎相见。

不久，北沙国又兴兵来犯，新国王吴祺即刻率兵相迎。谁料北沙国这次是有备而来，挥动虎狼之师，如洪水猛兽般不可一世。吴祺虽奋力抵抗，但终不是对手，战败被俘，被押解到北沙国国王面前。北沙国国王对桂王城王子屡屡不敬起兵抵抗非常不满，视之为心腹之患。吴祺被俘，仇人相见，分外眼红，即厉色斥之：“大胆狂徒，敢阻我虎狼之师，推下去斩了！”这北沙国国王历来是说一不二，言出必行，眼见得王子吴祺性命难保。这时，只听一声娇唤：“刀下留人！”接着，一个白衣少女袅娜走出，移步至北沙国国王面前，娇声道：“父王，何故取其性命，不如留下

此人，为我所用，岂不更好？”言毕，不住地飞眼瞟向吴祺。

这女子乃北沙国国王的独生女儿，聪颖美丽、知书识礼，被北沙国国王视为掌上明珠。此刻，北沙国国王的女儿替吴祺求情，且眉目之间露出惜爱之意，北沙国国王岂能看不出来。不过，吴祺乃北沙国仇家，如何能结为秦晋？北沙国那班王公大臣中也多有阿谀之徒，他们早看出了公主爱恋吴祺之意，但见国王面露为难之色，于是纷纷进言：“大王，公主言之有理，不如让公主和桂王城王子结成连理，永谐琴瑟，于国于家皆有好处，也是美事一桩，大王意下如何？”北沙国国王犹豫半晌，言道：“话虽有理，但恐其日后变了心该当如何？”一大臣道：“此事容易，待老臣问明王子，他若应允，便起下毒誓，然后与公主成婚。若不应允，一刀结果了其性命也就是了。”北沙国国王便让这个大臣去询问王子吴祺。吴祺本认为必死无疑，此时见有一线生机，心想留得青山在，何愁没柴烧？况且人在矮檐下怎能不低头，火烧眉毛，且顾眼前，便应允了此事，并赌咒说：“我若言而无信，悔婚违约，让北沙国的沙子覆压我桂王城。”北沙国君臣闻听此言，皆大欢喜，即刻便吩咐下去，安排喜宴，让公主和王子完婚。

北沙国一派忙碌，人来人往，忙乱不堪。吴祺见状心想：若不趁此良机逃走，更待何时？于时偷偷混入人群，摸向马厩，牵了一匹良马，骗腿跨上，策马便跑。马夫正待阻拦，但已来不及了，便急忙跑去报告了国王。北沙国国王本就心有疑虑，此时见报，怒气陡增，便要率人去追，

还是那个大臣老谋深算，劝阻道：“此时吴祺逃回，必然有应对之策，且缓两天，待彼心有麻痹，突然挥师掩去，攻其不备，定然一举成功。”国王静心一想也是，于是秘密安排下去，三天之后，倾全国之力，掩杀桂王城。

且说这北沙国公主虽是魔王之女，却天生丽质，心地善良。她常恨自己生不逢时，偏生在这种地方，老想找机会跳出火坑，过一回真正男欢女爱的人间凡尘生活。那日一见到王子吴祺，便被王子那凛然正气和轩昂气度所吸引，打心底里喜欢这气度不凡的年轻王子，早将一颗芳心暗许给了吴祺。即使吴祺逃跑，她也未生恶意，反而暗暗替吴祺担心，为吴祺捏着一把汗。她见父王三日后要去桂王城寻仇，自己一个女孩儿家无法改变眼前的景况她焦虑万分，更何况按照北沙国的规矩，叛国投敌是要遭报应的。但情势危急，北沙国公主无暇考虑自己的处境，为了自己心爱的人，她豁出去了。于是，她立即化作一个老人，混出北沙国，到了桂王城，扮作一个小贩，挑着枣和梨，不住高声叫道：“枣——梨——枣——梨——”她原想告诉人们“早早离开此地”，因为天机不可泄漏，她只能点到为止。但桂王城的人谁也不在意她的叫卖，眼见两天过去了，还无人识得她的真意，她急得心头起火。突然，她看见吴祺骑马过来，立刻冲到吴祺面前，也顾不得多想，变回了原貌，大呼：“王子，快逃！”吴祺突然看见公主，这一惊非同小可，还在惊愕之间，只听公主又急急说道：“我父王率举国兵马即刻就要攻来，我扮作卖枣、梨的，让大家早

早离开此地，可无人理会。现在来不及了，你快逃吧！”说着，挥手狠拍了马背一把，那白马奋蹄便跑。吴祺顾不上多想什么，奔跑之际，顺手抓起一男一女两个孩童，急奔出城来。刚出城门，只听轰然一声，城门便自动合上了。说时迟，那时快，只见漫天黄尘，倾覆而下，霎时，便将桂王城压了个严严实实。

这桂王城原有个美丽的城楼，城楼上悬挂着一座神钟。相传黄河南岸的香山原叫崇吾山，是炎黄二帝生活、打猎、演练的地方。后来，黄帝取代了炎帝神农氏，打败了蚩尤，安定了天下，便命伶伦造律吕。律吕就是古乐十二律。伶伦在这崇吾山演练律吕，“奏黄钟，歌大吕，舞云门，以祀天神”。黄钟大吕本为十二律中最高亢洪亮之音乐，只有在这种既有灵秀美又充满阳刚之气的地方才能练得。后来不知何时，这只演练黄钟大吕的神器便悬挂在了桂王城的城楼上。要说此钟，真有灵气，平时人们拜祭许愿，没有不灵验的。最神奇的就是当有什么危险降临，神钟会自鸣



报警。此时，桂王城黄沙覆顶，神钟大鸣不止。可惜人们平时麻痹惯了，这时再逃根本就来不及了。可怜满城百姓，皆被覆压在滚滚黄沙之下。

漫漫黄沙向南向东滚滚而来，吴祺将两个孩童安置在安全之处，立刻单枪匹马向黄沙迎去，要拼死相抗。说来也巧，这天太上老君又在俯瞰这神奇的太极图，只见西边黄沙翻滚，眼见要波及这神奇图形，他心中叫道：不好！立即降下云头，向沙陀地急奔。而河神、河伯、桂王城周边的人们见情势危急，也纷纷赶来，与吴祺汇在一处，形成了一股强大的力量，奋力与北沙国相抵。霎时，只见天昏地暗，日月无光，鸟兽奔走，神鬼呼号，好一场惨烈的厮杀。得太上老君相助，大家很快便遏制住了北沙国风沙的肆虐进攻，并扼住了其喉头，使其陡地耸起了一座几百米高的巨大沙山。这座沙山便成为了现在的沙坡头。北沙国凌厉的攻势，也旋即被太极图所形成的巨大旋风旋了回去，因此而保住了卫宁平原的平安。而桂王城外那片宝贵的园林，也得以永久保存。在没有被沙子覆压的地方，那一男一女两个孩童一直守护着，长大后他们便依老君爷的吩咐以“童”为姓，并结为夫妻，世代繁衍生息。此地后来便被称为“童家园子”。桂王城自从被沙子覆压后，每当有人从沙坡经过，神钟就鸣响呼救，这便是“沙坡鸣钟”的来历。

却说北沙国的攻势被打退后，吴祺眼见自己的家园生灵涂炭，被压在厚厚沙山下，肝胆俱裂，痛不欲生。太上