

丹阳教育家研究丛书

马相伯教育奖励促进会 编著

为人类之灵光

WEI RENLEI ZHI LINGGUANG

——
丹阳五大教育家语录

马相伯

吕凤子

匡亚明

吕叔湘

戴伯韬



苏州大学出版社
Soochow University Press

丹阳教育家研究丛书

马相伯教育奖励促进会  编著

为人类之灵光

——
丹阳五大教育家语录



苏州大学出版社
Soochow University Press

图书在版编目(CIP)数据

为人类之灵光：丹阳五大教育家语录 / 马相伯教育
奖励促进会编著. —苏州：苏州大学出版社，2016.7
(丹阳教育家研究丛书)
ISBN 978-7-5672-1563-4

I. ①为… II. ①马… III. ①教育家—语录—汇编—
丹阳市 IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 156749 号

为人类之灵光

——丹阳五大教育家语录

马相伯教育奖励促进会 编著

责任编辑 方 圆

苏州大学出版社出版发行

(地址：苏州市十梓街1号 邮编：215006)

镇江中山印务有限公司印装

(地址：丹阳市朝阳路1—3号 邮编：212309)

开本 700 mm×1 000 mm 1/16 印张 10.5 字数 110 千

2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-1563-4 定价：30.00 元

苏州大学版图书若有印装错误，本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话：0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

丹阳教育家研究丛书

编 委 会

编 委	成尚荣	李 霖	石文辉
	陈留庚	戎年中	邹立忠
	诸华平	赵辛辰	蔡建良
	王国胜		

统 稿	笪红梅	董洪宝	张东明
	唐志辉		

为人类之灵光(序一)

成尚荣

写序,是要看资格的,这是规矩。为教育家研究成果写序,更要讲资格。显然,为丹阳五大教育家的言论集、故事集写序,我是完全不够格的。丹阳五大教育家是教师的典范和楷模,是中国的教育家,是载入中国教育史的大师、大家,是永远值得我们学习与追随的。于是,我把写序当作一种学习和传承教育家精神与思想的责任和使命。

马相伯、吕凤子、吕叔湘、匡亚明、戴伯韬,丹阳诞生的教育家,给丹阳,给江苏,给中国教育,留下了非常丰厚的遗产。他们的思想、理念博大精深,在中国教育史上写下了一页页光辉的篇章。丹阳“马相伯教育奖励促进会”在教育局的领导下,在学校的大力支持和通力合作下,或编或著的这几本书,本身就是五大教育家精神与思想的聚焦与凝练,闪烁着耀目的光辉。编者、著者把教育家的精神与思想集中在书名上——“为人类之灵光”“直与青云齐”“开示门径”。“为人类之灵光”,体现他们崇高的理想、伟大的抱负、宽阔的胸怀、高尚的心灵,闪烁着为民族、为祖国、为人类奉献的核心价值观,给我们以无限的正能量。为人类之灵光,其教育家本人就闪烁着人类之灵光。当灵光与灵光相遇的时候,才会有教育、有民族、有人类灵光的迸发、示现。“直与青云齐”,闪烁着的是中华优秀传统文化之光,是教育家修己、立人、至善的至高境界。修身、齐家、治国、平天下,做人之根本,“古之欲明明德于天下者,先治其国;欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身;欲修其身者,先正其心;欲正其心者,先诚其意……”从修己到立人,从立人到至善,这是立己达人的路径,给我们为人的使命与智慧,何其辽阔宏大,又何其细致入微。“开示门径”,闪烁着教育改革与发展实践的智慧之光,打开大门,复



为人类之灵光(序一)



又打开,不断走向开放。只有开门,才能看到更美丽的风景和更美好的未来。但是,开门为的是寻找前行的路径,发现教育研究与实验的规律,而此“门”须向自己示明路径,须向大家示明路径,唯有如此,大家才能共同前进。

今天,我们读着他们的话语、故事,教育家不正在与我们对话,为我们开示门径吗?我们看到了吗?体悟到了吗?明晓了吗?

“要把中国唤醒”“正则”“立定脚跟处世,放开眼孔读书”“人学与做人”“科学的教育与教育的科学”,分别是五位教育家的思想精粹,它们给我们以人生的深切感悟和教育变革的真切启迪。“要把中国唤醒”,在今天就是要确立中国梦,首先要把自己的灵魂唤醒,把社会良知唤醒,把民族自尊、自信唤醒。“正则”,为人之正气,为人之规范,如今的学校亟需正则,正则成了学校之标识、文化之符号,继而转化为师生员工的精神面貌和行动指南。“立定脚跟处世,放开眼孔读书”,将读书与处世自然地联系起来。“立定脚跟处世”是读书目的,是价值定位;“放开眼孔读书”才明白如何做人,如何处世,如何为社会做贡献。“人学与做人”,从另一个角度深度提炼了教育与做人的关系。教育是关于人的学问,教育学是人学,是未来的伦理学,是教人学会做人的学问,不仅教学生学会做人,并且教自己学会做人。所以,教育不以人为中心,不以人为本,怎么可能是真正的教育呢?“科学的教育与教育的科学”,则是强调教育的科学性,强调教育的专业性,强调遵循与把握教育规律。

读了五大教育家,我深受启迪。同时又生发进一步的思考:丹阳为什么会出五大教育家?一个县级市,竟然先后涌现五位教育家,这成为“丹阳现象”。丹阳现象不仅是教育现象,更是文化现象。丹阳是块神奇的土地,在这块文化的土壤中深藏着许多文化密码。今天是揭开这些文化密码的时候了,让文化密码进入教育,进入课程、教材、教学,进入校园生活,镌刻进学生的文化基因,成长为学生的文化基质。我们不是要求现在的学生都成为教育家,这是不可能的,也是没必要的,而是用教育家的精神与思想培育今天的教师和学生,让丹阳的校长像教育家那样去创校办学,丹阳的教师像教育家那样去教书育人。丹阳之所以设立这么一

个重大课题来研究,旨在薪火相传,创造更辉煌的丹阳教育。

丹阳教育局自觉地肩负起这样的使命,他们充溢着理想的激情。课题研究已取得长足的进步,成果很多。第三本书《开示门径》就是研究成果集,我们很是为之高兴。其实,丹阳教育家一直在成长,名师不断在涌现。如大家熟知的江苏教育厅的“二袁”,袁金华、袁云亭,还有在全国小学语文界产生重要影响的孙双金等。问题是我们还没有深入剖析,准确把握其中的奥秘。其实,教育家不是催生出来的,而是自然生长起来的。我们不能心急,但一定要积极;我们不能刻意去追求,但一定要刻苦努力。丹阳关于本土教育家的研究以及这批研究成果,正是要营造独特的文化氛围,为校长、教师搭建一个高平台。我们坚信,丹阳会承前启后,会涌现更多的优秀教师、名师,还会诞生更多的教育家。

这就是我的读后感,权作序吧。其最为核心的意思是:这是我阅读教育家的开始。我愿意继续读下去,为人类之灵光。

(成尚荣,2003—2006 届国家督学,原江苏省教科所所长,教育部基础教育课程改革专家工作委员会委员)



开示门径(序二)

韦立忠

时代,呼唤教育家办学。那么,教育家在哪里呢?丹阳本土有没有教育家?前辈教育家是怎样办学的?为什么如此这般地办学呢?他们精彩的教育人生究竟是如何成就的?受此启示,面对当前的教育形势,当代教育人应如何突围,该坚守什么,要怎样创新,响亮回应“教育家办学”的时代呼唤呢?

怀着这样的憧憬,带着这样的追求,丹阳“马相伯教育奖励促进会”以《丹阳教育家教育思想实践与发展研究》课题为抓手,带领一班有志于此的同志,以最虔诚、最朴实的笔触,采用“照着说”和“接着说”的逻辑方式,努力展现前辈教育家的风采,不断呈现教书育人的规律,不断解答时代的命题。我们高兴地看到继《与太阳的对话》之后,“丹阳教育家研究丛书”又逐步丰厚,这就是《为人类之灵光》《直与青云齐》《开示门径》三本书的加入。

“丹阳教育家研究丛书”的研究对象目前主要包括马相伯、吕凤子、吕叔湘、匡亚明、戴伯韬五位丹阳籍教育家。这些教育家是国内外公认的著名教育大家,他们属于中国,更属于丹阳,他们与丹阳教育有着千丝万缕、血浓于水的关系;他们值得我们敬仰、面对与聆听,值得我们思考、继承与发展。

作为丛书的单本,三本书各有叙述的侧重。

教育家的意义在于启蒙。《为人类之光》收集的是丹阳本土教育家的经典语录,并赋予当下时代的解读与注脚。风尘散去,穿越时空,当历史的音声再度响起,我们触摸到历史的温度,感受到大师的情怀,体认到教育家的思想,不由地产生聆听的渴望、参与对话的冲动和追随的自





觉——立身、立功、立言，“要把中国唤醒！”

教育家的价值在于垂范。《直与青云齐》讲述的是前辈教育家的生平故事，正是这些朴实无华的小故事，展现了教育家的人生风貌、思想历程、成长足迹；正是在这些生动凝练的文字里，我们前辈教育家的人生形象愈加丰满：既崇高伟岸，又如沐春风，仰之弥高，钻之弥坚；正是通过这些生活故事的品读与传颂，我们充分理解和十分向往前辈教育家身体力行的非凡人生。

最好的继承是发展。《开示门径》记录的是研究者追随大师的点滴足迹，展现的是当代丹阳教育者继承大师精神，成就大师未竟事业的不懈努力。办学愿景的描绘，办园文化的凝练，校本课程的开发，教学行为的变革，教育意义的重构，专业发展的路径，如此等等，无不体现着对前辈教育家精神思想的传承，无不体现着解决现实教育问题的创新，满满的正能量！自由的新路径！

捧着这套“丹阳教育家研究丛书”，心情澎湃，为丹阳教育的丰厚底蕴而自豪，为现代教育的历史担当而自醒。公平效率，优质均衡，一路走来，丹阳教育取得了令人瞩目的成就，形成了“以本土教育家思想引领教师专业发展，以活力课堂提升教育生态质量，以多元发展理念成就学校内涵创新发展”的丹阳教育发展经验。展望未来，我们也面临许多机遇和挑战，高位运行的丹阳教育要突破发展瓶颈，要激发活力，要修炼定力，要积聚实力，依靠什么？依靠教育家办学！

教育是对未来的定义，历史是对过去的钩沉。丹阳教育家研究丛书，是对前辈教育家的追忆，更是对当代教育的献礼，为依靠教育家办学开示门径。

开示门径，人人都可以成为教育家。何谓教育家？教育家不是一种荣誉，而是一种高贵的人格，一面思想的旗帜，一种对教育实践“开示门径”的影响力。丹阳五大教育家有血有肉有情感，如同我们一样，都是活生生的平凡人，却又有思想有胆魄有灵魂，有着我们向往却还没有企及的精神境界。人人都可以成为教育家，其实是在说，我们都可以通过修身养性、尊异成异、尊己成己，以大师为榜样，塑造我们的人格，做一个高

贵的脱离低级趣味的人;我们都可以通过信仰、思辨、阅读、写作,构建我们自己的哲学观、思想价值体系,从教育思想发展的长河里汲取营养,并注入我们思想的新鲜活水;我们都可以在行动中研究,在研究中行动,在教育教学的实际过程中,运用教育思想的力量,弘扬大师的精神魅力,为学生的成长、学校的发展、教育的进步施加我们绵薄而不可或缺的专业影响!人人都可以成为教育家,其实是在说,我们需要仰望星空,我们更要脚踏实地、勇往直前,因为,如果站得足够高,我们会发现,我们脚下的大地,原本是星空的一部分!

开示门径,我们要像教育家那样办学。教育家是怎样办学的?丹阳教育家思想研究指导者、江苏教科院研究员、教育家研究专家孙孔懿先生在《论教育家》一书中做了精辟概括:以追问揭示本质,以怀疑催动创新,以幻想召唤现实,以结论指导实践。我们要悦纳教育的日常,但拒绝职业的平庸;我们要勾画学生成长的图景,更要探究教育的规律;我们要稳定日常管理的秩序,更需要建立体现发展特色的学校章程。像教育家那样办学,我们都是信仰者,梦想者;我们都是学习者,思想者;我们都是行动者,创造者!如此,我们的梦想就能成真,我们的目标终将达成:丹阳教育的园地里,学生积极向上的生长力,教师基于专业的影响力,校长价值重塑的领导力,共同构建我们真、善、美的成长乐园与精神领地。

到那时,也许有人会问,是丹阳教育孕育了教育家,还是教育家缔造了丹阳教育?我们不妨反问:陶工与陶壶,谁正在被创造?

阅读,是一种解读,我们深知,这种解读还会被再解读;写作,是一种创作,我们深知,这种创作还将继续;实践,是一种成长,我们深知,唯有亲近学生才可以焕发教育生命。“开示门径”,我们要在大师的感召下,触摸教育灵魂,践行教育真谛,书写现代教育新的篇章,与大师遥相呼应——居身不使白玉玷,立志直与青云齐!

(韦立忠,丹阳市教育局党委书记、局长)





一、马相伯语录 / 1

- (一) 人生观 / 1
- (二) 教育观 / 6
- (三) 教学观 / 11
- (四) 教师观 / 12
- (五) 学生观 / 15

二、吕凤子语录 / 20

- (一) 人生观 / 20
- (二) 艺术观 / 34
- (三) 教育观 / 37
- (四) 教学观 / 49
- (五) 教师观 / 62
- (六) 学生观 / 64

三、吕叔湘语录 / 66

- (一) 教育观 / 66
- (二) 教学观 / 72
- (三) 语文教学观 / 77
- (四) 学习观 / 86



四、匡亚明语录 / 91

- (一) 人生观 / 91
- (二) 教育观 / 99
- (三) 课程观 / 105
- (四) 教学观 / 108
- (五) 教师观 / 114
- (六) 学生观 / 119

五、戴伯韬语录 / 122

- (一) 教育观 / 122
- (二) 课程观 / 131
- (三) 教学观 / 134
- (四) 教师观 / 138
- (五) 学生观 / 142

参考文献 / 146

立志直与青云齐(后记) / 148

一、马相伯语录



教育家马相伯

（一）人生观

我是一条狗，只会叫。叫了一百年，还没有把中国叫醒。

——摘自李天纲《信仰与传统——马相伯的宗教生涯》，见朱维铮主编《马相伯集》（1996年版）

解读：马相伯在生命的最后几年常常说这句话。他百年呐喊，一心想把中国唤醒，最终却没能实现。一个浮沉于近代中国百年离乱、三朝更替中的风云人物，此话无疑充满了对中华民族命运的关切和对生活时代的失望。





然而进一步想,他是一个出入于中西文化和宗教,晚年又息影教会的虔诚天主教徒,此话又平添了几分对人生、社会的无奈和悲怆,含着以教拯世而不得其行的宗教底蕴。

国家兴亡,匹夫有责,杀一不义,虽得天下,文武不为。

——摘自马相伯书信《致冯玉祥》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

解读:1936年11月22日,沈钧儒等“全国各界救国联合会”七位负责人(“七君子”)被国民党政府逮捕。马相伯得知后,奔走营救,并写信给时任南京国民政府副委员长的冯玉祥,说这七个人“血性爱国,人人钦仰”,如果杀害他们其中任何一个,都是不义的行为,即使赢得天下,也会被天下人所不齿。

居身不使白玉玷,立志直与青云齐。

——题联,见复旦大学党委宣传部“纪念马相伯先生诞辰170周年”系列图片展

须知民国之民,其自身贵自治,贵自立,贵自由。惟自治而后能自立,惟自立而后能享用其七大自由权。

——摘自《民国民照心镜》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

大丈夫不淫、不移、不屈,有所志故耳。志於道,志於率,性耳。志於率性、志於率天耳。

——摘自《家书选辑》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

……先修己，再立人，而追求“至善”，“壹是皆以修身为本”，实行不断努力求进步……国民成为彬彬有修养的人，然后大众促进国家日臻文明……申言之，文明古国，要有“世受国恩，义同休戚”的国民，不计算那什么古物，更不是靠那“暴发户”！譬如：珊瑚岛的成功，是由无数珊瑚日积月累的！文化增进，循此正轨必由之路的发轫点，正在我们青年，承继文化遗业，再往上增进的！

——摘自《宗教与文化》，见朱维铮主编《马相伯集》（1996年版）

自由者，今日欲左则左之，明日欲右则右之。而自主则不然，有坚忍不拔之气，强力不返之志，旦而矢之，则万变不离。所谓三军之帅可夺，而匹夫之志难移，此鄙人所欲与诸君子共勉者也。

——摘自复旦大学校史编写组编《复旦大学志》第1卷（1905—1949），见黄书光著《国家之光人类之瑞——复旦公学校长马相伯》（2004年版）

世间所谓不要人格的东西，对威武，对权势，或对金钱，就投降，就屈膝，就崇拜的！……这是所谓“物之理”，天理决不如此！人与人，人格等；不能叫人，来钦崇人。

——摘自朱维铮主编《马相伯集》（1996年版）

研究学问，为人类之灵光，莫不欲向光明之途上去的。区区少年时，向有戏言，哲学上也有之。如对太阳说：马相伯认识太阳，太阳不认识马相伯，所以马相伯自诩比太阳为尊贵。因为人是有灵之物，太阳终是无灵之



物,而科学愈发明,愈显造物者之不可思议,何有乎宗教及科学之不相容? 所以更希望科学教育之发达也。

——摘自马相伯《九一寿辰演说词》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

一灯光一烛光同时点着,同时放光,放在一块;大家可以考究一下,彼此互映的现象,只觉得大小强弱不同,竟无法划分光明的界限。更进一层,人生来是“万物之灵”,即如太阳,也比人低,我认识太阳,太阳何尝能认识我呢? 因此人类尽人道,可达到世界大同!

——摘自马相伯第五次广播演说《告日本军阀》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

国无道德,国必亡;身无道德,身必亡。

——摘自《家书选辑》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

古道德,即国魂也。魂寓于文,考之我国尤信。故振兴古道德,以提倡古学为宜。

——摘自《为函夏考文苑事致袁总统条呈》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)

人皆知学问之要,在尊德性。德性之尊,在情感之正。而人为有情之品,有德性之情,血性之情。以血性之情操纵德性之情,则情不正,必反之而后得其正焉。

——摘自《北京法国文术研究会开幕词》,见朱维铮主编《马相伯集》(1996年版)