

05259

醫門補要

影印古本醫學叢書之九
上海中醫書局發行

光緒九年 鑄

醫門補要

是書義淺文疎條乖目亂誠足貽譏不過以一得之愚補前人之未發者言簡法明聊堪檢覽欲深造者須於古賢醫集求之始無誤矣

孟河馬培之鑒定

●傷寒六書

陶節庵

鉛印

平裝

一冊 一元

七折

陶氏此書分六編。一曰傷寒瑣言。一曰家秘的本。一曰殺車槌法。一曰一提金。一曰截江網。一曰明理續論。故稱六書。其議論早已膾炙人口。毋庸贅述。近人有嫌無雜者。不知其包括仲景不傳之妙。皆世所未嘗聞見。剖露肺肝以罄其奧蘊。實升高之梯階。烏能以小疵而遽棄其大醇耶。

●傷寒捷徑

羅東生

鉛印

本裝

一冊 一角 七折

傷寒論三百餘法。一百餘方。初學者每苦不得綱領。本書僅振綱論辨症賦兩篇。凡無六之正病。傳變治誤等壞病。包羅靡遺。頭頭是道。蓋神而明之之作也。

●萬病皆鬱論

日本源通魏 鉛印

本裝

一冊

一角 七折

作者謂傷寒論爲治百病而設。而百病之生皆鬱塞痞滿凝結不通。故傷寒論爲鬱病論。一百十三方爲解鬱方。因以鬱字解傷寒之義云云。看似新奇。而實有一以貫之之妙。

●溫病賦

妻子房 鉛印

平裝

一冊

二角 七折

本書根據吳氏溫病條辨。撰成賦體。分門別類。爲初學者習誦之善本。至造句流麗對仗精巧。尤究溫病者所必讀。得此更具一捷徑矣。

●校正溫病條辨症方歌括

錢文驥

鉛印

平裝

一冊

三角 七折

本書亦根據吳氏。將上中下焦三篇之症方。依類撰成七言韻語。以便初學之習誦。吳氏書爲研究溫病者所必讀。得此更具一捷徑矣。

業醫者多矣而醫書尤多大都繁微
博引專執一偏尊信太深誤人匪淺
又或臚列方症論緒弗詳用以治人
率皆不驗比比者更未易屈指數蓋
書多而無補生人之用即謂之無書
焉可也憶余自侍

皇太后

疾辭都門由海上歸故里過京口攬
金焦之秀獲貽竹泉趙君談醫竟日
於靈素越人長沙千金外臺暨元明

諸老作靡不淹貫信於斯道三折肱者夙深欽佩今君以所著醫門補要示余受而讀之如誦白香山詩老嫗都能解說而又擷經之腴搜方之秘其言甚簡而其治甚驗洵醫林之寶筏壽世之奇珍也爰屬付剞劂氏而僭弁數語於簡端云

光緒二十三年秋八月上浣孟河文植馬培之

拜手書序

立言有裨於世足爲千古可重而不廢者必性命之學經濟之文所以歷久而彌彰也然無益之說雖長篇屢牘焉得人人而重之至若可重者欲其見諸實事大則體國經野澤被下民而靡窮小則拯急恤災徵諸日用而最切蓋莫近乎醫醫能去病人不能無病病不能不醫以醫有起死回生之力也醫豈易言乎哉苟醫者胸無洞見拘定舊規不知變通經治必然功少是以醫貴乎精學貴乎博識貴乎卓心貴乎虛業貴乎專言貴乎顯法貴乎活方貴乎純治貴乎功效貴乎捷知乎此則醫之能事畢矣抑知古

今內症之書已極浩瀚果能潛心考究加以臨症經歷自可日進乎神明非比外科必須傳授另多手法奇方或有專長之症試之必奏其神又往往秘其術而藏其方不肯一白諸人殆欲矜其獨得以爲射利與傳家之具也余不憚數十年心瘁搜求前賢之義蘊并所歷各症之情形更將師傳以後化出諸法彙輯成帙以災棗梨愧無深文綺語以供稱許要使閱者燎然心目一得之愚未必於醫林無小補云爾

醫門補要目錄

卷上

醫法補要

卷中

醫法補要

附應用諸方

卷下

見症實錄

附載

先哲察生死秘法

五運六氣全圖要訣

脉訣纂要

醫門補要卷上

丹徒趙濂竹泉著

外症用刀鍼法

鍼灸爲醫門一科須得名師傳授遇病始能按穴刺灸立起沉疴奈其人罕覩余曾得異傳用銀絲長五寸剗尖兩頭每逢痞塊癥瘕腹痛陰疽風寒濕痺周身串疼等症非鍼不效患者肉厚可刺寸許肉薄者約刺四五分次以紙壹摺寸半厚中錐一孔套入鍼內又以生薑厚片亦中錐一孔套加紙上安艾鍼灸之雖經時久不覺疼痛且易愈病出鍼後按症貼膏藥並進湯藥

陽癰疽腫有日漸覺抽痛以右食指遍捺患處有一點軟
陷處內膜已成用的响銅打披刀右食指與大指抬住披刀之口
向上輕輕斜刺患上肉厚者刺深肉薄者刺淺捺盡膿水
挿藥紙燃於孔內貼以膏藥倘癰勢延大膿孔兜住難出
待數日後皮肉穿薄順其下流處再開一口洩淨膿毒方
易收功果膿未熟門開過早有翻花腫凸之害若肌肉太
厚刀不能透以火鍼在燈火上燒紅一烙孔口挿藥燃外
貼膏藥背與腹用火鍼要斜刺方不傷內膜害人惟手足
鍼可直入凡頭面及疔瘡對口搭背等症俱不可用火鍼

閉毒助火生變

陰疽多堅腫驟難成膿不易消退惟烙以細火鍼以回其陽其鍼數多寡量病形之大小外敷溫散藥過四日一換如胸背生症用鍼斜刺爲要驗膿熟之訣以右食指捺有軟處須粗火鍼烙之陰疽附骨坡刀不能透孔內挿藥燄隨貼膏藥倘膿兜塞數日後順下流處再烙則膿易淨若鍼處肉厚烙口不張以骨鍼穿透其口卽挿藥燄貼膏藥過三日方能見膿若患口內膿多壅塞難出果然皮肉薄者隨挿拔膿管釣動膿勢自從管中湧出管式另背部與胸膺刺艾鍼當以左食指與大指捏起患處厚

皮然後量意鍼入二三分因臟腑皆繫於背而胸前爲心之宮城肌肉澆薄恐有傷犯惟腹肚內空可刺寸許其餘之處臨鍼時均宜用大指掐緊穴道讓過大筋再刺遂不知疼亦無所碍

凡用刀鍼時令患者口內先含桂元肉八枚以接補元氣方不暈脫若老人幼孩及病久虛體者皆難忍痛不可草率動手猝有昏脫之變

喉內舌下兩邊生起繡繢疙瘩吞吐不快名曰旬氣或舌根當中生肉毬如櫻桃此爲梅核皆肝氣所致用烙鐵在燈火上燒紅以左手執捺舌捺開口右手持烙鐵輕輕烙

之以烙半爲度內進逍遙散外吹冰硼散半月平復
烙鐵用鐵打成烙頭如半粒小蚕豆大烙柄以棉線繞緊
燒紅時方不燙手若以銅烙燒紅多鎔化入喉傷人性命
決不可用

大火鍼陰疽放膿所用先以筆桿竹長二寸爲柄次用粗
鐵絲三寸挿入竹內外餘一寸剗尖竹桿兩頭用細鐵絲
塞牢方不脫落若發散陰疽用細火鍼但以細鐵絲傍上
做法亦在燈火燒紅看疽勢大小量意用鍼幾下切不可用
銅火鍼見火易鎔化誤人不淺

艾鍼用細銀絲寸許或二寸長者一頭剗尖一頭繞銅絲
作柄每遇寒濕侵入經絡肢體走串痠痛安艾炷灸之
喉內諸症不可輕漫用刀刺恐日後易於復發果腫處膿
熱必起軟小點或生小白頭方可用刀刺出膿血立時能
見鬆快

火鍼不可輕用

火鍼又名燔鍼爲外症所必用能決膿癰消散陰疽惟紅腫焮
痛火毒旺者誤用更腫痛深潰頭面爲諸陽總會一用火
鍼引火閉邪使輕病轉危矣

治筋縮法

隱曲處生癰疽膿水日久潰多夫膿爲血液與肌肉所化而成血脉已枯束骨之筋失其滋養故筋縮不得屈伸待完口時外以青葱新艾煎湯先薰後洗內進十全大補湯俾氣旺血充筋得舒潤再加時常以手揉抹患上或扯之左或拽之右或伸之前或屈之後不拘手足身體如此行之無間約月餘則骨節可活氣血可通筋脉可舒自必復原歸舊若肌肉爛深大筋已斷雖然肌生口歛必有曲無直或直不得曲終成廢疾

治足筋縮法

腿足生癰疽膿水去多筋無榮養故易短縮乘完口時用二尺長酒杯粗竹子一段帶於身旁時常放地上將患足踢其上推轉來去活動筋脈約月餘卽和活如舊矣

浮皮兜膿須剪開

癰疽潰膿日久內肉爛空外皮浮軟上下有孔流膿中間薄皮搭住如使毒護塞不能盡性摻藥難以完功用剪刀將浮皮剪開自可任意上藥易於收口

升藥所忌