



教海浪花

JIAO HAI LANG HUA 教师论文集

主编：罗辉明

深圳市上沙小学

SHEN ZHEN SHI SHANG SHA XIAO XUE

教海浪花

——上沙小学教师论文集

深圳市上沙小学

序 言

相比于创办之初的一九九九年秋天，如今的上沙小学确实发生了深刻的变化，这头初生的犊子正以惊人的速度成长着，我们分明感受到它叫板狮虎的牛劲。

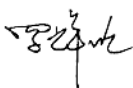
三年多来，上沙小学在福田区委、区政府的关怀下，在区教育局的直接领导下，坚持以精品意识办学，用特色方略育人，实现了“两年打基础，三年见成效”的目标，所取得的成绩得到了上级的肯定和社会的认可。

福田区已经通过了广东省教育强区的验收，福田教育已吹响现代化、信息化的号角，上沙小学也正以积极的姿态迎接区级学校评估。这对于我们既是严峻的挑战，又是发展的机遇。如何抓住机遇，促进学校发展，是摆在我们面前的课题。我们深深地知道，造就一支德才兼备、素质过硬、开拓创新、充满活力的教师队伍才是学校可持续发展的动力。

而事实上，上沙小学过去和现在就是这样做的，我们一直把“科研兴教，科研兴校”作为学校的办学思想，努力把教师培养成先进理论的掌握者、教育科研的实践者、创新人才的培育者。而这本论文集子正是这种努力的结晶，它们大多是在国家、省、市级报刊发表或获奖的。其中有课题研究的成果，有教学实践的心得；有涉及到教育改革的理论探讨，有事关教书育人的个案分析。它的写作者既

有学校领导，又有初上讲台不久的教学新手；既有教学方面的行家里手，又有在学校德育园地里默默耕耘的“心育”能人。这些论文并非字字玑珠、篇篇上乘，但它们大都来得真切，大都来得朴实，都是老师们这几年教育科研的心血。我们编出这个集子，既是对老师们辛勤劳动的肯定，也是对上沙小学开办以来教育科研的总结。

历史和现实在这里交汇，理想和信念在这里升腾。我们与新世纪结伴，与新希望同行，携手迎接上沙小学更加美好的明天。

校长： 

目 录

【管 理 篇】

- 探索以人为本的教师管理方式·····罗辉明 (3)
- 如何当好一名教师
- 与年青教师谈心·····王焕利 (6)
- 让学生自主参与德育活动·····黄现丰 (12)
- 教师应积极开展后进生的转化工作·····张韶忠 (16)
- 浅谈如何加强学校总务工作的队伍建设·····李东辉 (19)

【教 改 篇】

- 新标准呼唤新理念·····刘 青 (23)
- 浅谈体育课堂如何运用电化教学·····朱剑勇 (27)
- 数学、生活，一脉相通·····姜巍巍 (30)
- 新教材 新日标
- 谈谈数学课中对学生数感的培养·····刘春仙 (33)
- 小学语文作文教学改革之初探·····张 锐 (36)
- 生活中的数学
- 让学生乐于学·····刘绿音 (42)
- 培养学生的创造性思维及其能力·····黄现丰 (45)
- 用丰富的情感点燃创新的火花·····李宝华 (49)
- 从 GRE 数学测试想我国小学数学教改·····吕 文 (52)
- 实施分层教学，提高教学效率·····曾照稳 (54)

在课堂教学中体现素质教育·····	廖丽莉 (58)
浅谈快乐体育教学·····	陈 东 (61)
让我们走进“数学现实”·····	曾建红 (63)
作文教学中如何体现自主、合作、探究·····	郑丽娜 (69)
应用多媒体发展数学创新教育·····	朱高翔 (72)
活动化教学初探·····	刘丹辉 (77)
课件制作应实现网络化·····	林泽红 (79)
从兴趣开始的聪明·····	鲁万林 (82)
让课堂激情环绕, 让学生真情涌动·····	姚晓英 (84)
自主学习, 合作交流, 探究创新·····	邹建波 (90)
让儿童的音乐灵性在开放教学中插上翅膀·····	何志萍 (95)
“自助餐”式体育教学的尝试·····	曾祥青 (101)
作文批语中的“题外话”·····	罗瑞娟 (104)
在教学中培养学生的创造思维能力·····	王 平 (106)
还语文自由·····	张有泉 (108)
阅读教学中创新思维品质的培养·····	周泽辉 (114)

【理 论 篇】

精观·勤读·巧记

——三步拼音教学法·····	李兆晖 (121)
浅谈在美术教学中培养儿童创造能力·····	凌儒硕 (124)
返璞归真·····	赖柳平 (128)
年龄段与英语教学·····	罗苑平 (132)
浅谈“以人为本”的阅读教学·····	王 屏 (136)
谈谈学生空间能力的培养·····	陈志华 (138)
加强文字训练, 提高语文课堂效率·····	罗 芬 (140)

关于小学《音乐课程标准》和《音乐教学大纲》内容和目标	
陈述方式的比较·····	谭育新 (143)
天空是什么颜色·····	张子蔚 (148)
轻轻松松学习 快快乐乐诵读·····	邬曼君 (152)
谈学习兴趣的培养·····	郭 薇 (155)
试论英语教学中表演的作用·····	李艳杰 (157)
浅谈小学英语作业模式之原则性·····	李小飞 (161)
对小学英语教学的几点认识·····	廖丽莉 (164)
在小学英语作业批改上所动的一点小脑筋·····	上官棣苾 (167)
素质教育在语文教学中之落实·····	赵先明 (170)
生活中黑与白的魅力·····	罗 珏 (174)
素描教学的思考·····	罗 珏 (176)
“读、写、听、练、嬉”相结合,授之以渔,学以致用,激发	
低年级学生的识字潜能·····	罗爱华 (178)
如何培养学生学习兴趣·····	张燕珍 (181)
小学高年级学生“转型”策略及画作例谈·····	何 洁 (184)
让孩子永远充满“?”·····	王 涛 (187)
快速阅读方式对认知理解的影响·····	赖岳山 (190)
创新教学 事半功倍	
——计算器在小数乘除法教学中的巧用·····	刘平男 (196)
把握主图 用活主图	
——试谈图文型课文教学·····	刘 科 (198)

【心 理 篇】

论学生逆反心理及调适·····	邬曼君 (203)
让每个孩子都能体验成功的喜悦·····	饶丽贝 (211)

体育教学中应加强心理健康教育·····	张海深 (214)
重视心理健康教育, 培养良好的心理素质·····	张齐宇 (218)
排解心理障碍, 完善健全人格·····	曾映红 (222)
诚实守信 完美人生·····	邹建波 (225)

管
理
篇



探索以人为本的教师管理方式

罗 辉 明

众所周知，学校的工作是教育人，而教育的主体是教师。因此，在学校的管理工作中，教师是最重要的因素。学校管理的目的，就是要最大限度地发挥教师的主观能动性，使以教师为核心的各类教育资源都得到最优的配置，进而获得学校管理的最佳效果。

以人为本，就是指在进行科学化管理学校时，必须以教师为核心，以做好教师的工作，充分调动教师的积极性为根本，进而提高学校管理的功效，并实现预定的管理目标。

实践证明：在学校日常工作，发生的种种问题或情况，追根溯源，就是由于教师的工作没有做好，不是教师的素质低无法胜任工作；就是责任心不强，屡出事故等。这些现象都是因为不同程度地违背了以人为本的原理——忽视教师是学校教育教学工作的主体地位；忽视学校管理的关键是调动教师工作的积极性；忽视了使教师得以全面发展是学校管理的核心；忽视为教师服务是学校管理的根本目的。

那么，在学校管理的实践中，如何贯彻人本原理呢？

一、以教师为中心的队伍建设。

教师队伍素质的高低，直接影响学校教育教学工作的成效，影响教书育人的质量。因建立一支思想素质好、业务能力强、具有强烈进取心和奉献精神的教师队伍，是搞好学校管理的关键，因此

1、在政治上，要提高教师的政治素质。持长期的、系统的、理论联系实际的政治学习，帮助教师提高理论水平和思想觉悟。只有当教师们树立了正确的方向，这样他们就能在实际的工作中，坚定不移地贯彻、落实党的路线、方针、政策，全面自觉贯彻党的



教育方针;面向全体学生,自觉地培养出新时代需要的创造性人才。

2、在工作中,给予教师的需要。经济待遇是一般人所共有的最低层次的需要,而作为知识分子的教师仅有经济鼓励是不够的。只有让他们亲身地感受到,他们的人格受到了尊重;他们的工作得到领导的支持和肯定,这样才能唤起他们强烈的进取心和责任感,使他们全身心地热爱教育工作,热爱学生,满腔热情地投入工作;才能排除杂念,任劳任怨,让学校充满生机。

3、在学习上鼓励教师自修自研。同时学校还将创造条件,培养扶植,促使教师岗位成才,让他们在实际的工作中不断完善和充实自己;让他们自觉地将个人人生价值的实现同自己的工作实际结合起来,从而发挥他们的主观能动,积极主动地完成本职工作。

二、以教师为主体的目标确立。

管理是一种有着明确的目标追求,先有蓝图后有实践的社会实践活动。学校管理,首先应制定明确的可行的目标,并以此制约、引导、激励教师出色地完成培养人的任务。目标既是学校管理的起点,又是学校管理的归宿,因而在制定学校管理目标时:

(1)鼓励教师参与目标的制定和讨论,以此来提高教师们对目标的理解和认同。这是学校管理目标得以实现的前提,管理是双边活动,如果所制定的管理目标没有教师的自觉接受,其结果就难以发挥管理目标的最大效能。

(2)管理目标的确立,还应当具有现实性。教育是以人为对象的,管理目标的确立要适度,既要考虑到教师的因素,还要考虑到学生的因素,应体现“跳一跳,够得到”的原则。管理目标定得太高,与教师们的心理承受力相差甚远,可望不可及,会挫伤教师的积极性;如果管理目标制定得太低,唾手可得,则起不到对教师的激励作用。

三、以教师为主人的制度完善。

管理就是依据一定的制度控制人的行为,就是要被控制者们



自觉自愿地、努力地去。而不是强迫他们消极地，被动地去做他们不愿做的工作。“人和万事兴”只有学校的管理者和被管理者之间，教师与教师之间，教师与学生之间形成了“人和”的人际关系环境，人们都会相互支持，团结奋斗，学校的工作目标的完成才有基础。否则，一盘散沙，心理紧张，精力分散，就会给学校工作的完成形成障碍。如何营造出良好的管理环境呢？

1、首先必须制定规范合理的管理制度依“法”而治校。无规矩不成方圆，让教师们在制度的约束下，形成井然有序的工作环境，但在制定管理制度时，要力求目的明确，内容具体，并且在各项制度出台和重大决策的出台前，先充分酝酿，广泛征求意见，然后是校务会讨论，民主决策，形成征求意见稿，最后由教代会讨论、修改、通过。这样既确保各项制度及决策出台后趋于合理，便于操作，又使教师们产生信任感和受人尊重感。

2、在强调“法治”的同时，还必须加强“情感”治理，以缩短学校领导与教师们的心理距离，共同形成心往一处想，劲往一处使的良好态势，从而减少“法”治的阻力，使各项制度变成教师的自觉行为，达到“不治”而“自律”的境界。

只有当学校领导在管理中能够以身作则、率先垂范起到表率的作用；能够牢固树立管理是服务的思想，设身处地为教师着想；加强与教师的沟通，能够从政治上、工作上、生活上关心教师，帮助他们解决困难，那么学校内就能建立起正常、健康、融洽的管理关系；就能激发他们热爱学校，关心集体的思想感情。从而调动他们的工作的积极性，使教师们在环境上顺心、生活上安心、业余时开心、工作上尽心，从而激发出教师们工作的积极性、主动性和创造性，最终出现了教师勇挑重担、争创佳绩，追求效益的良好局面。



如何当好一名教师

——与年青教师谈心

王 焕 利

年青教师一般有两个特点：一是教育、教学经验少，因为大多是从校门到校门，经历短，自然经验相对就少。二是求知欲强，这是年龄特点，刚踏上讲坛，恨不得样样都能学到。其实每个有经验的教师都有这些体会，年青教师如何培养自己呢？我想，在这里谈谈自己的看法。

当教师，首先就要热爱自己的事业，有了事业心，才能热爱教育、热爱学校、热爱学生，才能自强不息，永远向前，在学校的一切活动中克己奉公，无私奉献。教育家夸美纽斯讲过，太阳底下再也没有比教师这个职务更高尚的了。既然我们选择了教师这个职业，就要正确认识和看待自己职业的作用、地位和待遇。尤其是在当今开放改革的大潮中，搞市场经济，有很多行业的待遇都比教师好，但教师的作用是无法用金钱来代替的。国家要搞四化建设，如果没有教师的辛勤劳动，就没有教育事业的发展和振兴，就不可能培养出大批高素质的四化建设人才，不可能提高我们中华民族的科学文化素质，四化建设就不可能成功。可以说我们的工作很大程度上决定着四化建设的成败，决定着国家和民族的未来。所以我们要树立“教育工作不仅是一个光荣，重要的岗位，而且是一种崇高而愉快的事业”的思想。

二是当教师要做到努力钻研业务，严谨活学，力求做到一专多能。我们教育的对象是少年儿童，是活生生的人，任务艰巨，对象复杂，若要胜任这项工作，必须要认真钻研业务。教师的业务



是多方面的，如所授学科的专业知识、广博的文化素养、相关学科的知识、教学技巧和现代化教学手段的运用、教育技巧、教育学、心理学等。俗话说：“给学生一杯水，教师就得有一桶水”。教师的主要职责是教学，把系统的文化科学知识传授给学生，培养他们的能力。为此，教师都要切实掌握所授学科的知识技能，并逐步达到精通程度。只要教师掌握的专业知识程度远远超过教学内容的知识程度。教师教学时就能得心应手。

教师还要有比较广博的文化素养，才能使自己的教学内容更丰富，更具说服力；才能左右逢源，融会贯通，扩大学生视野；才能有效地启发学生独立思考，提高教学质量。

由于科技的发展，投影仪、唱片、录音、广播、电视、录像、语言室、电脑等现代化教学手段，对于直观教学、精简教材、缩短学时和提高教学、教育效果都有重要作用、应努力、尽快懂使用这些设备，并经常主动地运用，使自己在教育手段运用方面提高到较高的层次。

课堂教学是教学的主阵地，备课、写教案、讲授、板书、复习、出题考试是课堂教学过程的六个重要环节，也是教师的六项教学基本功，功底如何，是衡量教师教学水平的重要标志。备课是一项十分繁重的劳动，必须花大力气、下苦功夫，要备好课首先要深刻地理解和掌握教学大纲、课本的基本内容，明确教学目的，要求和重点，这是备课的关键。其次要深入地了解学生，通过调查研究，确实掌握学生的知识水平、理解能力、学习要求以及可能产生的疑点和难点等，然后选择恰当的、卓有成效的教学方法，制定切实可行的教学计划。简单地讲，备课一是备教材，二是备学生，通过备课把两者有机地结合起来。写教案是教师上课的一个具体的教学实施计划，作为年青教师，由于缺乏教学经验，在备课过程中，可将整个教学过程写下来。教案内容包括题目，教学目的、要求、重点、难点、教学类型和方法。教学过程包括复



习提问、导入新课、讲授新过程中的设问、提问、板书、讨论、巩固新课、布置作业和备注等。讲授是衡量教学质量高低的最重要环节。小学生活泼好动、注意力不能集中，教师就需要有组织教学的能力，要在启发学生自觉的基础上，整顿纪律、建立良好的课堂秩序；用生动活泼的教学技巧把学生全部注意力和积极性吸引过来，调动起来。要上好课，教师就要加强语言修养，提倡语言的科学性，提高语言的艺术性，做到准确、规范、言简意赅、生动形象、有节奏感。这样就能吸引学生，增加注意力，达到最佳教学效果。板书是教学的一种辅助手段，要做到保持整齐、清楚、干净、条理、切忌满黑板乱写。字体工整、美观往往给学生的印象终生难忘。复习是巩固知识，培养能力的重要方法。根据教学内容和学生的知识水平和理解能力、习惯等选择最佳效果的复习方法，以收到事半功倍的效果。考试与出题，是教师用于检查学生学习情况和评定学习成绩的重要方法。目前很多教师都依赖上级有关部门出题，已逐步丧失出题能力，这对教师的成长很不利，我认为除极少量的必不可少的统考外，平时测验都应该由教师自己出题，这才有利于因材施教。出题必须通晓教材内容，理解教学目的、要求，知道教学重点、难点，了解学生学习情况，知道学生掌握知识的程度和学习中存在的薄弱环节，掌握出题技巧。

教育是教师的职责，教师不仅要传授文化科学知识，而且要按照一定的世界观塑造新一代的灵魂。这项工作特别显得复杂、细微，更讲教育能力和技巧。要教育学生必须要了解学生。教师要培养自己敏锐而深刻的观察力，对教育学生要遵循动之以情、晓之以理、导之以行的原则。要说服不要压服，要耐心的批评而不要简单的惩罚，更不能体罚或变相体罚学生。这种方法只会伤害学生的皮肉，埋下学生对老师仇恨的种子，是违法行为，切记不能做。我建议刚入行的年青教师最好主动地要求当班主任，培养自己对管理学生的能力，摸索教育学生的经验。随着时代的进



步，教育观念有很大的改变，现代教育主张发展个性、特长、能力、气质、性格，所以我们在整个学校教育过程都要有利于学生的能力和特长的培养，如果教师的教育观念不改变，势必会压抑学生的个性发展，甚至会毁了下一代。年青教师在读书时都学过心理学，参加工作后，我们接触学生，用心理学的理论指导实践、根据学生的不同个性特征，进行因材施教，发展学生的能力，培养学生良好的性格。例如：课堂上学生的注意力问题，是许多教师关心和头痛的问题。如果你认真学习了心理学，就可以有意识地通过充分利用学生的无意注意，积极促进学生有意识注意的发展，培养学生良好的注意习惯，提高学生课堂的注意力，收到良好的教学和教育效果。此外、教师的某些特点和爱好，对自己开展教学、教育工作与学生建立融洽关系，树立威信都很有作用。尤其是当前实行素质教育，教师尽可能是一个多面手。如：能写一手漂亮的毛笔字、钢笔字、粉笔字，懂琴、棋、书、画、吹、拉、弹、唱、打球、跳舞、手工制作等，必会博得学生好评。

三是当教师要热爱学生，激励他们健康成长。爱是人的基本需要，入学前的少年儿童，在家里得到家庭的温暖，父母的关怀，爱使他们发育成长。上学后，每天有很长一段时间在学校度过，教师成了他们生活中的重要人物，自然会把爱的希望寄托在教师身上。如果爱的需要得到满足，学生对教师会产生一种依恋、信赖感，上学读书会看作是一件乐事，觉得在班集体中生活会有一种满足感和幸福感。所以教师无论在细微的生活小事，或是学习上的困难都要向学生倾注爱。如果学生有什么困难都要找你帮助，有什么心事都愿向你倾诉，这证明你施爱成功。学生对教师的信赖是爱的结果，也是引导他们积极向上的基础。你对学生的感情投资越多、越爱，学生的心灵就会被你所征服，就会对你言听计从，促进他们健康成长就更有利。尤其是对“问题”学生教师要发现其闪光点，了解他们的长处，扬长避短，给他创造