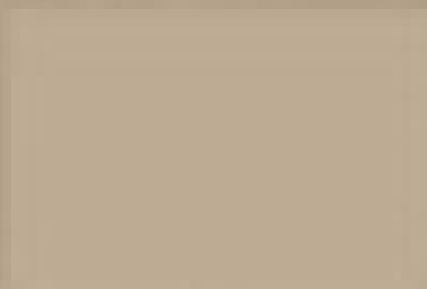


周易經傳集解



總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣石鴻緒

謄錄監生臣孫鯤

欽定四庫全書

周易經傳集解卷二

宋 林栗 撰



震下
坎上
屯

序卦曰有天地然後萬物生焉盈天地之間者惟萬物

故受之以屯屯者盈也屯者物之始生也

屯之成卦變坤之初五二爻而成也變者何也乾交於坤故其象不得不變也天地不交萬物不生乾坤既成列矣必自其始交而言之始交而成震震在下而始然重卦之象非三畫之震所能備也若取諸重震則非始交之義也故自其交以至於通而言之始通而成坎坎在中為通始乎震通乎坎物之所生也故謂之屯屯者盈也萬物盈乎天地之間者也萬盈數也數之積也自一至十天地之數而屯之畫具矣屯者物之始生也物生之始形質未定其數已盈乎

天地之間矣是何也震坎之中有坤艮之象焉坤也者萬物之所致養也艮也者萬物之所成終而成始也則其盈滿天地不亦宜乎夫子所作十翼先儒既取其釋彖大小象文言分係於經學者便於尋繹自漢以來未之有改而獨係辭說卦序卦雜卦至今為完篇夫說卦止於八物而係辭領略綱紀固不可得而分係之矣若夫序雜二篇條陳其用无所遺漏宜與象彖同其離合然而不之取者序卦皆相因雜卦

皆相交相因之義近於淺易相交之辭幾於隱者是
以學者難言之而又疑其未必然也未必然者妄也
楊雄有言曰聖人之言天也豈妄乎夫序卦者卦之
所以相推而立也雜卦者卦之所以相錯而成也相
推故相因相錯故相交是六十四卦之所從出也今
將尋其流探其源而不知派之所從別可乎雖然理
則萬殊其歸一揆既曰相因又曰相交何也曰相因
如一二相交如奇偶一之與二乃其所以為奇偶故

不同於雅頌典謨訓誥之書於其本篇各冠以夫子之序獨遺易而不取者惑也愚故倣彖象之例取序卦篇自屯而下釋於逐卦之首而雜卦之義辨於爻象之前至於本篇自如其舊學者得以考焉

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯彖曰屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動滿盈天造草昧宜建侯而不寧

稱天地之德曰乾坤稱乾坤之德曰元亨利貞无以

加於此矣屯之成卦震下坎上而稱其德亦曰元亨利貞何也曰屯也者乾坤變而其氣通也是乃其所以為乾坤者也其稱之盛不亦宜乎或曰震坎成卦而取諸乾坤以為義夫六十四象孰非乾坤者而元亨利貞獨稱於屯臨隨无妄革何也曰之數卦者各有其義未暇悉數也若夫屯者震坎之所成也震坎成而坤艮著然後屯象立也震為元坎為亨為利艮為貞始終之義脩也天氣下降地氣上騰乾之象見

於三子坤之象脩於三爻生成之義无不脩矣是故
兼乎四德而稱之也夫子釋之言大而不言元明其
所自來也言亨而不言利明其兼之也可謂晦而章
矣然而勿用有攸往何也曰震一陽在下為始又為動
坎一陽在中為通又為險為陷故曰剛柔始交而難
生動乎險中夫險難在前見利而動未有无悔者也
故戒之曰勿用有攸往然而利建侯何也曰坤者乾
之配也代乾之主也震坎艮者乾之子也成乾之用

也是故先王建邦設都立之司牧以長治之君人者
不勞而天下治矣焉用攸往哉夫乾之彖曰元亨利
貞而不曰有攸往者君道也坤之彖曰元亨利牝馬
之貞君子有攸往者臣道也屯之彖曰元亨利貞勿
用有攸往利建侯者合而言之也天下歸往謂之王
受君之民而為之牧謂之侯伯若皆不往則險難无
自而濟矣故曰雷雨之動滿盈天造草昧宜建侯而
不寧夫天之所為者茫昧而不可知其可見者雷雨

滿盈而已是以勿用有攸往而利建侯也或曰予以
四象為義而夫子之釋彖曰但言雷雨而不及坤艮
何哉曰夫子不云乎易有四象所以示也夫震坎者
所以為屯也既已為屯矣雖不言震坎可也是故文王
周公但言屯而未嘗言震坎也坤也者震坎之所致
養艮者震坎之所終始也既已為震坎矣雖不言坤
艮可也是故夫子言震坎而未嘗言坤艮也斯不亦
舉一隅之意乎學者苟以為不然則震坎之所以為

屯屯之所以為元亨利貞吾不知其何從而得此象
又係之以如此之辭也

象曰雲雷屯君子以經綸

雲雷坎震也雲雷者所以為雨也方其未雨也滿盈
乎天地之間是以謂之屯也君子觀此屯之象以經
綸天下之事業猶雲與雷動而膏澤隨之也經綸之
為言組織之未成云爾然經之綸之所以為組織也
其亦雲雷而未雨之義乎或曰雲雨皆坎也不謂之

雨而謂之雲何也曰雨在雷上雷至雨未至是以謂之雲也然而其象又曰雲雷之動滿盈何也曰雲為雨而未成者也謂之雷雨之動不亦可乎既雨則解矣而何滿盈之有哉

雜卦曰屯見而不失其居

自坤而屯初與五變而三不變也變於初而配在四變於五而配在二何不屯之有哉三上不變莫適為配是其所以為屯也三變則為既濟矣夫陰陽相求

物之情也三陽位也在屯之世剛柔始交民无定主以六居之能无爭乎是以爲屯六三求於上六而弗之應介於二四而莫之與二將應五四將應初三爲之難是以謂之屯也夫天无二日民无二王使三而不爲之難彼爲二陽者亦莫能相抑也是故初以四爲配而承於二五以二爲配而比於四據兩立之勢挾猜疑之情其爲屯難不亦宜乎然初與四二與五皆不失其正而二五又中也其在爻初四有婚媾之

利二五有小大之屯何也曰天地交而為泰不交則為否乾下於四坤升於四是以為見也九五在上六二在下是以為屯也此所謂見而不失其居者乎

初九磐桓利居貞利建侯象曰雖磐桓志行正也以貴下賤大得民也

初九震也以陽居剛而在下卦之初應乎六四而承乎六二二爻皆坤而四又坎也故曰磐桓說者謂磐桓為回旋失之矣夫磐如磐桓如桓磐大石也桓大

木也石磐於地故謂之磐易曰鴻漸于磐木亘於地故謂之桓詩曰松柏桓桓是也磐桓與介于石之義同謂居貞也或曰震為動為躁而取磐桓以為義然則艮之象於何取之曰艮者震之所自來也震者艮之所從出也艮終而震始艮少而震長是故震為大塗而艮為小石震為蒼筤而艮為堅節震為重門而艮為門闕皆相因之義也豫之六二介于石者艮也其不終日者出乎震也今也震居坤下三陰乘之猶未