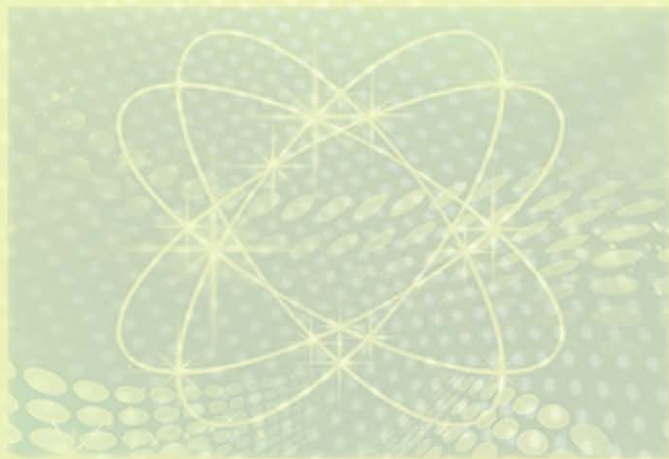


六盘山民间故事

原州卷

周庆华 主编



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

让我们一同进入原州丰富、博大、神奇而又浪漫的民间文学的
史长河，细细体味饱含着这一地域人民真实情感、生活积累、生命体
验的一个个故事吧……



弘扬中华传统文化
感受民间故事魅力

六盘山民间故事

原州卷

周庆华 主编

神话·传说·故事·
笑话·寓言·



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



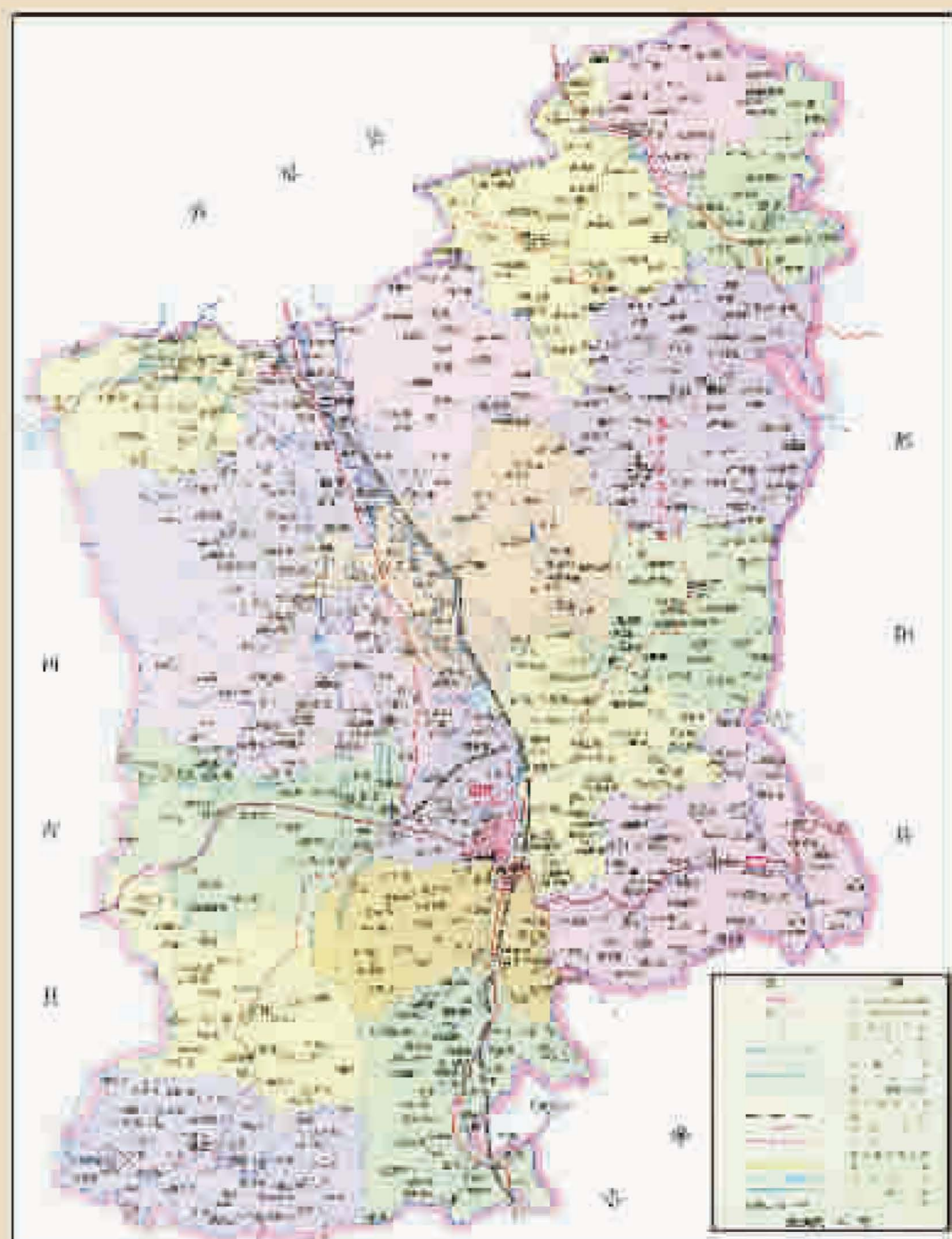
民间故事

总顾问	刘小河	白尚成	邓向贵		
顾 问	董 玲	丁卫东	姜文奎	马玉芳	陈莉萍
	罗永红	吴万俊	李鸿儒	桂福田	张佑昌
	张 戈	黄继红	米 超	马志宏	张隽华

编委会

主 编	周庆华				
副主编	王志贤	尹文博			
编 委	李志菊	虎久强	韩轶伟	田元文	米 广
	李鹏霄	李亚军	王 勇	吴建平	李志坚
	褚静洲	郭 宁	李志勇	马 平	燕南访
	赵永刚	李 方	李 敏		

固原市原州区行政区划图





宁夏固原博物馆



须弥山大佛



固原古城墙



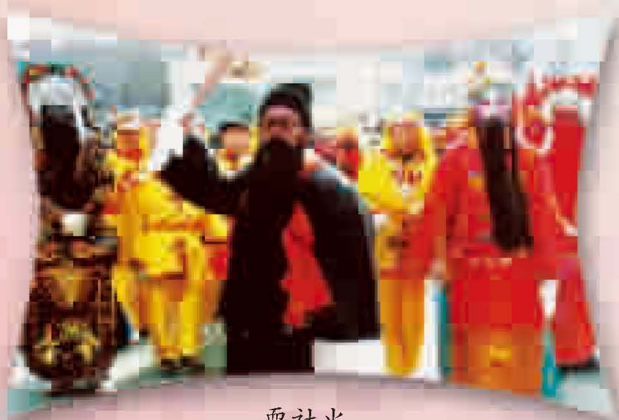
西海子



开城安西王府遗址



秦长城



耍社火



民间雕塑



民间剪纸



民间刺绣



学习剪纸技艺

摄影
祁学斌
谢 波



鎏金银壶



虎符



玻璃碗



陶俑

宁夏固原市行政区划图





固原城区一角



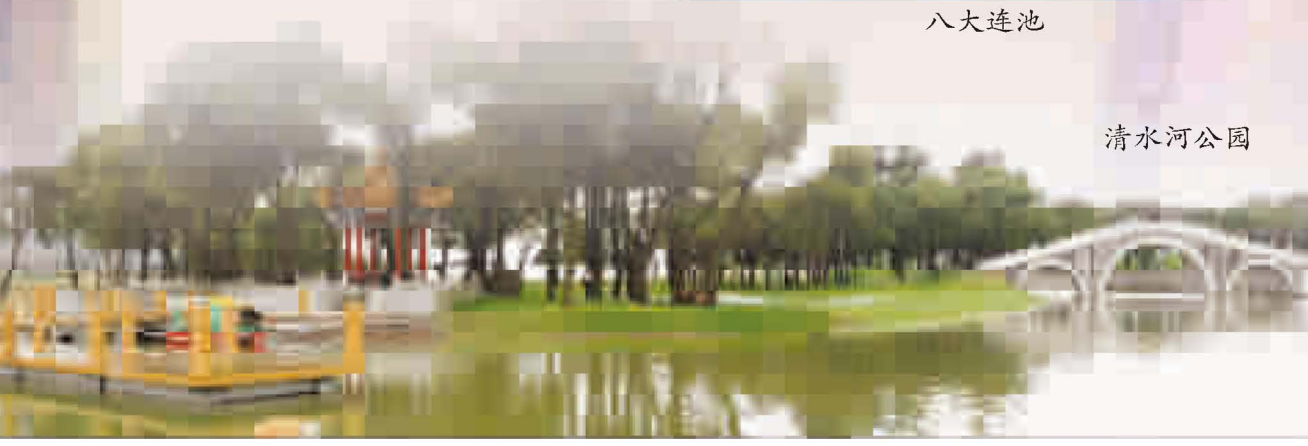
二十里铺拱北



东部干旱带



八大连池



清水河公园

序 一

自治区党委常委 宣传部长 杨春光

在我区南部有一座年轻而独具魅力的城市——固原，说她年轻，是因为她建市只有短短的八年时间，社会各项事业就取得了显著成就，城乡面貌也发生了深刻变化；说她独具魅力是因为她又有着五千年的辉煌历史，为这块神奇的大地创造了璀璨的文化，留下了许多宝贵的精神财富。巍峨的六盘山、奔腾的清水河孕育的固原文化已经越来越多地受到世人的瞩目。这些年，“西海固作家群”的崛起并在全中国产生一定影响，《六盘情韵》花儿的唱响与花儿剧《王洛宾的花儿情》的成功演出，尤其是去年为新中国成立 60 周年献礼而精心编辑推出的十二卷本《六盘山文化丛书》，更是极大地提高了固原的知名度和美誉度，这些都是当地政府着力打造文化固原品牌所结出的丰硕成果。硕果虽然盈枝，但对固原市的宣传和文艺工作者来说，这只是一个新的起点，今年他们又编辑了五卷本《六盘山民间故事》，在即将付梓之际，固原市的同志请我作序，望着装帧精美的样书，翻看书中的每一篇动人的故事，我深感欣慰。这套丛书的出版，无疑是为推动文化固原的发展锦上添花、进一步彰

显其文化魅力，也是为繁荣我区文化事业与文艺创作做出的又一显著成绩，可以说意义重大、影响深远。

民间故事是劳动人民的理想、追求和创造美好生活过程中思想感情的真实反映，也是历代社会生活直接或间接的艺术表现。固原历史上处于中原农耕文化与北方游牧文化的交汇点上，文化源远流长，几经民族融合，具有文化的多元性和兼容性。千百年来，繁衍生息在这块黄土地上的各族人民创造出了丰富多彩的民间艺术和民间文化，而其中最具代表性的民间故事包括神话、传说、寓言、笑话等等散发着浓郁的乡土气息，尤其是一些回族的民间故事，语言别具一格、民族特色鲜明，保存了大量有关语言、民族、宗教、民俗等方面的珍贵资料，具有较高的地方史、文化史、民族史研究价值。《六盘山民间故事》的出版为这方面的研究提供了系统的资料。这套丛书共分五册，固原市所辖原州、西吉、隆德、泾源、彭阳一区四县各一册，它们既有共同的地方特征、又有明显的县域特点。收录丛书的都是在当地广为流传、为人民群众喜闻乐见的故事、传说等，它赞颂的是人世间的真善美，鞭挞的是人世间的假恶丑，内容健康向上，富有教育意义，是一部融通俗性与艺术性于一体的很好的故事集。编选出版民间文学，既是对祖国文化遗产的继承与发扬、捍卫与尊重，也是推进社会主义先进文化向前发展的一项重要内容，我们一定要高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻落实科学发展观，敢为人先，勇挑重任，创新创造，为人民群众提供更多更好的精神食粮，为宁夏文化事业的大发展、大繁荣做出新的贡献！

是为序。

序 二

中共固原市委书记 刘小河
固原市人民政府市长 白尚成

固原历史文化厚重，旧石器时代已有人类繁衍和生息，新石器时代出现了氏族部落；战国始中原统治者就在固原以北修筑长城，秦皇汉武开通回中道、析置安定郡，并多次亲巡固原；萧关古道控扼丝绸之路，使中原文化与游牧文化、中方文化与西方文化在这里交流融合；肃宗称帝之方略睿智、蒙元安西王府、明清之三边总制等奠定了固原雄关重镇之地位；更有一代天骄成吉思汗、一代伟人毛泽东先后在这里留置遗迹。新中国成立后，固原人民团结奋斗、自强不息、百折不挠、勇攀高峰，不仅创造了一个又一个奇迹，使群众生活水平不断发生翻天覆地的变化，而且还铸就了“不到长城非好汉”的六盘山精神，使固原人民能够坚挺地傲立在中华腹地。在如此漫长的历史长河和岁月里，固原各族同胞集体创作、长期沉淀、不断传播的口头文学作品，逐渐积累形成了非常丰厚的民间故事，这是与固原人民有着不可分割的血缘关系的一种精神载体，是全市人民智慧和创造力的体现，反映了人们普遍的思想感情、审美

情趣和历史发展等社会风貌，表达了对生活的理想和信念，对现实的评价和愿望，对故土的深情和厚爱，承载着对中华民族优秀传统文化的继承和发扬。

其实，灿烂的文化本身就是一页永不褪色的底片。一个地方的发展，不仅需要物质生活的富裕，而更需要精神生活的绚烂。物质造就财富，文化凝聚人心。两者都是手段，两者缺一不可，而实现人的全面发展才是它们的最终目的。为了进一步抢救、发掘、保存和整理民间口头与非物质文化遗产，全力打造“文化固原”品牌，市委、政府决定出版《六盘山民间故事》（原州、西吉、隆德、泾源、彭阳 5 卷本），这部故事集由市委常委、宣传部长周庆华同志负责，组织有关部门和单位的同志，从启动普查，到编定合成，最后经编委会审定通过，直至正式出版成书，凝结了固原广大民间文学艺术家、民间故事讲述家和文艺工作者共同的智慧和心血，是民间文学基本理论与固原实际相结合的丰硕成果。

我们深信，这部以全市 150 万回汉各族群众集体智慧铸成的、具有深厚的历史文化价值的民间故事集，将会在更加广阔的天地里世代相传，像璀璨的瑰宝一样，永恒地闪烁着灿烂的光芒！

序三

固原市委常委 宣传部长 周庆华

固原，地处美丽的宁夏山川南部，“踞八郡之肩背，绾三镇之要膂”，曾是我国古代北方的经济重地、交通枢纽和军事要地。特殊的地理环境和历史渊源不仅造就了固原神秘厚重的地域文化，沉积了丰富灿烂的文化遗产，更构筑和产生了许多光华闪耀、美丽动人的民间故事传说，成为文化固原不可或缺的重要组成部分。这些故事或传说，产生于人与自然和谐相处的生存发展中，来自于人民群众的具体生产生活实践中，发源于中原文化、游牧文化、商旅文化、伊斯兰文化等多元文化交融相汇的激烈碰撞中，在漫长的历史长河中，不断丰富，不断成熟，宛如耀眼的流星穿越太空，又如醇香的美酒愈贮弥香，成为固原本源文化的活化石，传递着固原地域上民族文化的根脉，其中蕴含的人生哲理、天地大道，寓意深广、耐人寻味。搜集、发掘、整理这些民间作品不仅是彰显固原浓厚的文化底蕴、打造文化固原品牌的需要，而且对于弘扬民族民间优秀传统文化具有重要的现实意义。

文化是民族的精神和灵魂，更是增强民族凝聚力的纽带。近年

来，固原市在奋力推进经济社会跨越式发展的同时，以合力打造“文化固原”为目标，以精心培育和壮大“红色六盘、丝路古城、萧关古道、花儿家乡”四大文化元素为重点，更加注重对文化建设的投入力度，更加注重挖掘本地区的文化潜力，更加注重弘扬民族文化的先进要素，更加注重提升文化产业在各产业中的比重，凝心聚力、齐抓共管，文化建设实现了突破性的进展，固原文化发展基金的建立、西海固文学现象的升温、六盘山花儿的飞扬、王洛宾纪念馆、皇甫谧文化园、杨家店民俗村等一批重点文化工程的落成奠基，为固原灿烂的历史文化再添新彩。当前，在市委、政府致力于发展战略转型的关键时刻，宣传思想文化战线的干部职工应责无旁贷、倍加努力，大力弘扬“不到长城非好汉”的六盘山精神，与广大干部群众一起铸造和构建新的文化品牌。

《六盘山民间故事》(五卷本)即将付梓，它是从六盘山区大量的民间传说中整理筛选出的优秀的民间故事精品，以飨读者。来自于民众的精品文学应该再回到广大民众中，去充实、去丰富、去完善，并发挥其独有的效果，这也正是我们出版发行这部《六盘山民间故事》的另一个原因。

愿文化固原更加灿烂；愿固原人民生活得更有尊严！

是为序。

目 录

神 话

盘古开天地	001
月亮为什么有圆缺	002
仓颉造字	003
太阳与月亮	004

传 说

铁拐李偷油成仙	006
鲁班的传说三则	008
包拯与“平心杯”	010
万样有	012
固原城的传说二则	014
金龟吸水	016
不去高阳东	017
庙中井	018
须弥山的来历	019
威武的须弥二佛	020
儿女窝窝	022
聚宝盆	023
寺口子臭水的来历	025
香水泉	027
西海子的传说二则	028
北海子传说	030