

新世纪
儿童文学

莫太太的 孩子

黄修纪 著



写给小朋友的话

石头人也有脑子，他能帮助许多生活中有困难的小朋友。他帮助别人时，是那么顽皮、有趣。他就是从石头城来的小石人飞飞。石头人怎么帮助人呢？那就需要想象，富有幻想是童话作品的一大特点。“一炮五百里”，使一个胖墩孩子减了肥；“头上长草的孩子”帮助一个懒惰不讲卫生的孩子改掉了坏习惯；“无理学校”，不讲理的人真是各色各样，让不讲理的人拗不过他们，最终从反面认识了自己。故事曲折、夸张，小石人却成了这些孩子的好朋友。读这本书的孩子也会成为小石人飞飞的好朋友。

在这本书里的童话，差不多都张开了想象的翅膀。一颗彩色的玻璃球满足你的几个愿望，生活中不可能有这样的事，可童话里可以有。一汪池水可以洗清心里所有的烦闷和苦恼，这也只有在童话中才存在。爱玩游戏机的小朋友不会想到，“爆破手”会从游戏机里跳出来，把校长、老师、爸爸、妈妈都打得没人影了，童话故事真是离奇。还有那神通广大的小飞马，不仅制服

了强盗，还战胜了厉害的七爪兽。童话，是一个广阔的天地。

童话作品尽管想象丰富，它却又表达着人类最美好的思想和感情，同情弱者，歌颂善良，将真、善、美奉献给人类。在这本书里，有一篇《夜来香和牵牛花》。夜来香和牵牛花不在同一个时辰开放，它们在交替时匆匆见上一面，可彼此都很喜欢对方，而它们始终没有待在一起，寓意着孩子们渴望朋友和友情。一条瘦小的红鲤鱼因为没有听从母亲的劝告，遇到了危险，母亲和姐姐用自己的生命保护了它，待它明白时，用红鳞在河里写下了“母亲河”三个大字，这是血的教训。在好的童话中，无不蕴藏着深刻的人生道理。

在这本童话书里，还有一串珍贵的“珍珠”，它们都是一些不长的童话故事，可读起来很生动、亲切。你要知道一个女孩碰到“魔鬼琴”后是什么滋味；攀雀鸟告诉你一个什么故事；大海边的灯塔也会有想入非非的时候；一片孤独的云怎样完成了它不孤独的旅程，小小童话也可以有自己的光辉。

至于“兔乖乖的故事”那是根据中国传统的“小兔乖乖”故事得以发展，比小朋友的妈妈、外婆听到的“小兔乖乖”故事更具现代特色，是现代“兔乖乖的故事”吧。

但愿小朋友喜欢这本童话书，把它作为自己的朋友。

黄修纪

目 录

写给小朋友的话



☆ 石头篇 ☆

小石人飞飞

小石人飞飞	3
小小任性国	7
一炮五百里	14
三个大拳头	19
飞出手心	24
自私鬼	31
头上长草的孩子	38
粗心城	44
森林里的歌声	50
无理学校	57
牡丹仙子	63
小石子和冬妮	69
古怪的庭院	74
定心果	80
飞回石头城	84



☆ 科幻篇 ☆

奇怪的士兵

奇怪的士兵	89
格芝兰	100

吉里叔叔	107
夜视镜和隐身人	112

☆珍珠篇☆

魔 鬼 琴



花房子	119
攀雀鸟	121
魔鬼琴	123
小姑娘与红尾鸟	125
小灰鸭穿花衣	127
长尾巴兔子	129
小老鼠茜茜	131
河边的小乌龟	133
小棕熊和小刺猬	135
金牌跳舞比赛	138
小老鼠支支和可可	141
轱辘车	144
小棕熊的面饼	146
一片孤独的云	148
楼上楼下	151
杰克和莱克	153
胆小的小花兔	156
太阳花	158
灯塔	161



☆ 系列篇 ☆

兔乖乖的故事

兔乖乖的故事

丑丫	163
谁送的礼物	169
大树下	170
还鞋	172
采绿菇	173
红帽子	175
买蜂蜜	177
红枣失窃	179
圣诞树	180
圆圆的珍珠	182
绿色水塘	183
在农家舍作客	185
怪模样的勇士	186
乖乖探险	188
猴子偷桃	189
老鼠探虎	191
兔子饭店	192
给老虎拔牙	194

● 石头篇

小石人飞飞



小石人飞
飞是石头人，他
来自石头城，他
把胖男孩塞进
炮筒里，把草籽
撒在一个脏男
孩的头上，带一
个女孩去了森
林……飞飞是
个好特别好有
趣的孩子……



小石人飞飞

有一个老石匠，住在石头城里。石头城里到处都是石头。石头的山，石头的河，石头的树，石头的房子，连河里的鱼也都是石头的。

老石匠的手艺很高。他用石头琢的鸟会飞，狗会跳，马会跑，羊儿会吃草。虽然有这些小动物陪着他，可老石匠还是感到很孤独。有一天晚上，老石匠睡不着，便坐在石院里叹气。圆圆的月亮照着他。月亮问他：“老石匠，你有什么发愁的事？”

老石匠抬头望着圆圆的月亮，说：“唉！我们俩都是孤寂的人。”

月亮说：“我不怕孤寂，可你应该有个孩子。”

“我应该有个孩子？！”老石匠兴奋起来，“是呀，我怎么会没有想到呢！”

这一晚，老石匠翻来覆去睡不着觉，心里一直在盘算着自己应该有个什么样的孩子，孩子又是个什么模样的呢！

第二天，天还未亮，老石匠就背着背篓、拿着苗子上山了。他要进山去，挑选最好的石头来雕塑他的儿子。山上的石头呀，遍地皆是：洁白的大理石；带着花纹的花岗石；灰褐色的砾粒石……。老石匠看看都不满意，就朝深山里走





去。这一片，仿佛是翡翠、宝石山，山石绿晶晶、蓝莹莹的，光洁透亮。老石匠停下脚步，仔细朝四周打量。嘿，一块石头吸引了他。这石头凸在山的外表，好像召唤老石匠去开采。石头的一半呈乳白色，还有一半蓝莹莹的。“多好的石头呀！”老石匠走到这块石头下面，禁不住称赞起来。他放下背篓，拿起凿子，凿了起来。“叮叮咚咚，叮叮咚咚”，老石匠花了半天的工夫，将这块石头凿了下来，石头方方正正的，正好塑造一个孩子。老石匠背着沉重的石头，高高兴兴地下山了。

早晨，太阳升起来了，金色的阳光撒满了大地。老石匠开始了自己的工作。从深山里采来的那块石头放在工作台上，老石匠仔细地端详着：“这里凿头，这里凿脚，这里凿胳膊……”他又将石头的厚度打量了一番，心想：“我还要给他添上一对翅膀，他想飞多远就能飞多远。我要让他成为世界上最快活的男孩子！”

“叮叮当当！叮叮当当！”老石匠挥动着小锤子，石院里响起一阵清脆悦耳的敲击声。小石鸟飞来停在老石匠的工作台上，看老石匠琢“儿子”；小石马跑来，不停地打着响鼻，算是为老石匠鼓劲；小石狗乖乖蹲坐在老石匠的身边，仿佛在等待一个伟大时刻的到来。随着“叮叮当当！叮叮当当！”的美妙乐声，石头男孩的脸凿出来了：一对大大的眼睛，一个塌塌的鼻子，一张香蕉般的厚厚的大嘴，样子十分有趣可爱。老石匠凿完他的身体，他的手脚，又为他琢了一对大翅膀。

“多漂亮的男孩！”小石鸟快活地飞到小石人的背上。

“简直神气极了！”小石马踏着前蹄，称赞道。

“他叫什么名字呀？”小石狗摆动着尾巴问老石匠。

老石匠眉开眼笑。这是他雕琢得最满意的一件作品——一个讨人喜欢的，活泼的男孩子。老石匠巧妙地运用了山





石原有的颜色，用乳白色的石块凿了他的脸，所以他的脸是白白净净的；用蓝石块雕凿了他的身体和衣服，所以他的衣服是蓝莹莹的。老石匠给他琢的那对翅膀又宽又大，真是要飞多远就能飞多远。

老石匠说：“就给他取名叫飞飞吧！”

“飞飞？！嘻嘻，我叫飞飞！”小石人跳了起来，搂着老石匠的脖子，在他的脸颊上重重地亲了个响吻，说，“谢谢您，爸爸，是您给了我生命！”

老石匠拉着小石人飞飞的手说：“轻点，轻点，孩子，别忘了你是石头人。”

小石人从老石匠的工作台上跳下来，在院子里跑了几步，哟，手脚很灵便！他又展开翅膀在石院上空飞了一圈，落地时，高兴地对老石匠说：“我是个真正的飞人啊！”

老石匠眯着笑眼望着他，说：“你真是个小天使。”

几天以后，老石匠才知道小石人飞飞其实也是一个很顽皮的男孩子。他成天骑着马在石头城里跑，高兴的时候，还用腿夹着马飞到天空中去。他同石猴打架，用石子砸掉树上的果子，到河里去捞小鱼。一天，他还将一只石公鸡的头扭歪了。

老石匠对他说：“你不能这样！你怎么可以伤害你的伙伴？”

小石人嘟起厚厚的嘴唇说：“您不知道，他是一只多么坏的公鸡，他啄伤了小麻雀的一条腿，还啄瞎了百灵鸟的一只眼睛，他老欺侮那些比他弱小的动物。”

老石匠沉默了，心想：这孩子虽然闯了祸，但他心地还是善良的。他爱打抱不平，他同情弱者，或许他是一个很好的孩子。

小石人将脸贴在老石匠的腿上，抱着老石匠说：“爸





爸，世界就是这样的吗？到处都是石头。”

老石匠摇摇头，说：“不，外面的世界大得很，这里只是座石头城。”

“那我能去外面看看世界吗？”小石人眨了眨那圆圆的大眼睛。

“可以。”老石匠沉默了一会儿，声音低沉地回答。他还用手轻轻地抚摸着小石人的头。

“您舍不得我离开，是吗？我离开您，您会孤独的，是吗？”小石人感到老石匠的手里蕴藏着无限的柔情——他毕竟是他雕凿出来的呀！他是希望有个孩子陪伴才雕凿他的呀！可是，大千世界吸引着他，他必须出去看看。

“我会让小麻雀、百灵鸟、石狗好好陪您的，我会很快回来的。”小石人安慰着老石匠。

一颗泪珠从老石匠的眼眶里流出来，滴在小石人的脸颊上。老石匠说：“我知道你是一个好孩子，我应该让你出去看看。”

小石人离开石头城这天，好多动物都来送行，石马、石狗、石羊、小麻雀、百灵鸟，还有几只石鸭和石鸡。老石匠将小石人紧紧地抱在怀里，说：“去吧，孩子！但你千万要记住，随时都要做一个正直的人。”

“放心吧，爸爸，我会的。”小石人回答。

小石人起飞了。他展开宽大的翅膀，飞上了天空。他看到小动物们频频向他挥手告别；老石匠眼里含着泪花，却微笑着凝视着他。小石人在上空绕了一圈，渐渐飞高了。

再见了，石头城！

再见了，爸爸！

小石人飞飞离开大家向远处飞去。





小小任性国

小石人飞飞离开了石头城，在蓝色的天空中飞行。当他从云朵中穿过的时候，就感到浑身湿漉漉的，凉津津的，怪舒服的。天空好高啊！朝下望，是无边无际的田野，十分广阔。小石人想起老石匠的话：“外面的世界大得很。”

他飞呀飞呀，飞过丘陵，飞过河流，飞过森林，在一座城市的上空慢慢降下来。地里有——幢黄房子，从黄房子的窗里传出一阵“哇哇哇”的哭声。

“是谁在哭？”小石人心想，“他一定碰到了伤心的事。”

黄房子的旁边，有一棵高高的玉兰树，小石人飞过去，停在树杈上。他站得高，屋里的一切看得很清楚：一个头上扎着两只羊角辫的小女孩在哭喊着，一颗颗泪珠顺着脸颊流了下来。她的爸爸站在一旁哄她：“珂珂，别哭了，你是一个乖孩子。”

这个叫珂珂的小女孩，将两只羊角辫摇得像拨郎鼓似的，叫着说：“我不要做乖孩子，我要你趴在地上给我当马骑。”

爸爸为难了。他捧着女儿的脸蛋亲了一下，说：“下回吧。你看，我的病刚好，腿还是软软的。”





珂珂又“哇哇”地哭起来，叫着：“不要，就是不要！”她越哭越伤心，断断续续地说：“你还说……和妈妈、奶奶……三个人喜欢我……叫你给我当马骑……也不肯……”

小石人飞飞看呆了——世上竟有这种事，女儿要爸爸趴下给她当马骑的？！

“好，好！”爸爸居然趴下来，说：“你骑一会儿，少骑一会儿……”

小石人的肺都快气炸了——世上居然有这样的人，竟让患病刚愈的爸爸给自己当马骑！

珂珂一面往爸爸背上骑，一面大声地喊着：“我不要骑一会儿，我要骑好多好多会儿。”

她骑到爸爸背上，就“哈哈”大笑起来，连眼角边的泪珠也顾不上擦了。她手上拿了一根长皮带，在爸爸的屁股上抽了一下，叫着：“得儿，驾！”

爸爸在地板上爬着。他真像一匹老马，缓慢地爬呀爬！

珂珂双脚夹住爸爸的腰，喊着：“我的马儿不吃草，我的马儿跑得快。驾！”并随手往爸爸的屁股上抽了一皮带。

爸爸使劲地爬来爬去。妈妈和奶奶看见了，“格格”直笑，说：“这珂珂，花样就是多！”

爸爸头上渗出了一颗颗的汗珠，掉在光滑的地板上。他爬了几圈，已气喘吁吁，连手臂也快撑不住了，他毕竟是一个病刚好的人呀！

小石人觉得这个小女孩太不应该，她的心像石头城里那只石头公鸡一样狠，他想飞进去对她大喝一声：“快下来！”

这时，珂珂从爸爸背上“哧溜”一下滑了下来，扬着长皮带说：“好了，我玩腻了，我不想骑马了。”





爸爸如释重负，往前又爬了几步，倚靠在墙壁上，轻轻地揉搓着自己的腿。他刚才可是受大罪了。

珂珂往沙发上一躺，把双脚跷到沙发背上，对着厨房大声叫喊：“奶奶，快给我倒杯水，我渴死了！我渴死了！”

奶奶听到喊声，忙答道：“来了！来了！”

珂珂闭上眼，催着：“快点，快点呀。”

“来了嘛，小丫头。”奶奶迈着小碎步，急急地走进来，杯子里的水晃着洒了好多在地上。奶奶把杯子递给珂珂，说：“是你最爱喝的柠檬水。”

珂珂接过杯子，“咕嘟嘟”一口气全喝下去了。她把杯子递给奶奶，说：“一点也不酸，柠檬汁太少了！再来一杯！”

奶奶又给她倒了一杯柠檬汁。这回可是浓浓的了。

妈妈走进屋来，笑微微地看着珂珂，说：“你的图画画得怎么样了？这可是要参加画展的。”

“烦死了！烦死了！”珂珂说。但她还是在桌子旁边坐下来。家里三个大人，她只怕妈妈，尽管只有一些怕。她拿出一盒彩色铅笔，铅笔支支都断了笔芯。昨天的画，画得不称心，她把笔芯都搥断了。她将铅笔朝妈妈跟前一摊，说：“这些笔怎么画呀！”

妈妈拿起小刀，说：“我来削就是了。”

妈妈一支笔一支笔削起来，先削红色的，再削蓝色的，黄色的，紫色的……支支都削得很好。削完了，全摆在珂珂面前，说：“乖孩子，现在该画了吧！”

珂珂拿起画笔，一笔一笔画起来。她画了一个大草坪，草坪上有一面黄旗，还有几个小矮人。她也不知道为什么要画这些东西。

小石人飞飞蹲在树上，将这一切看得清清楚楚。他想：





“‘乖孩子’？——不，我看她是个怪孩子，得帮帮她才行哩。”

天黑以后，小石人跳到珂珂睡觉房间的那扇窗台上。窗没有关，飞飞很容易地跳了进去。

珂珂裹着棉被，睡得熟熟的，可她张着嘴，挤着眼睛，看得出，她在梦里也不安分。

“珂珂，珂珂！”小石人轻轻地摇着小姑娘。

珂珂半睁半闭着眼，朦朦胧胧地问：“你是谁呀？”

“我是小石人飞飞。”

“小石人飞飞，我不认识你……”珂珂还是迷迷糊糊地说。

小石人说：“可我认识你。你起来吧，跟我走。”

“跟你走？！去哪里呀？”珂珂嘴上这么问，身子却站了起来。

“去个好地方。”小石人说，“来，趴在我背上。”

珂珂乖乖地趴在小石人背上。小石人飞了起来，飞入了夜空。

天黑蒙蒙的，空气有些凉爽，珂珂还没有完全清醒。不一会儿，她觉得天亮起来，睁眼一看，小石人正朝地面飞去。

那里有一大块草地，长着青青的草，像绿色的地毯一样，草地上插着一面小黄旗。珂珂觉得这地方很熟悉，像在哪里见过，再仔细一想，这不就是自己画里的那个地方吗？！她还没有站稳，“呼啦”一下，便跑来一大群小矮人，有剃光头的，剪平头的，留长发的男孩；还有大眼睛，小眼睛，塌鼻子，招风耳的女孩；起码有二三十个，和布娃娃差不多大小，只有珂珂的小腿高。这些小矮人一来，就拉住珂珂的



胳膊，扯住她的腿，要她趴下来给他们当马骑。

“你们是谁？你们要干什么？”珂珂衣服上的钮扣给扯掉了两颗，她急得哭起来。

小矮人不理她。一个剪平顶头的男孩指着黄旗说：“我们都叫小小，你没看见，这里是小小任性国吗？”

珂珂抬眼一望，这才看见黄旗上写着的几个字：小小任性国。

小矮人虽小，但因为人多，就像许多蚂蚁一样，人多力量大，一下子就把珂珂按倒在地上。不由分说，一个个爬到她的身上，头颈上骑一个，背上坐两个，手臂上吊一个，腿弯上坐两个。小矮人一边骑着、坐着、吊着，一边对珂珂吆喝：“驾！快跑！快跑！”

小矮人虽小，但人多份量可就不轻了，珂珂觉得整个身子沉甸甸的。

“快跑，快跑！”小矮人用脚踢着珂珂的屁股，用手拍打着她的脊背。

珂珂含着泪一步一步地爬着。她现在才知道，给人当马骑多累人啊！再看看小石人，他的背上也趴了好几个小矮人。她拼命地爬，拼命地爬，在草地上转着圈儿，分不清是泪水还是汗水滴落在草地上。直爬得珂珂一点力气也没有了，小矮人才说：“这马真不中用！好了，我们玩腻了。”一个个从珂珂的身上跳下来。珂珂累得筋疲力尽，跌坐在草地上。

她才休息了一会儿，这群小矮人又抱着一堆苹果跑来了，还把苹果堆在珂珂面前。那个招风耳的女孩命令道：“你快给我们削苹果！新来的，都要干这事。”

珂珂愣住了。削苹果，这事自己从来没干过，在家里吃

