

根据义务教育新课程标准编写

良师教案

LIANGSHI JIAOAN

主编 / 赵金玉

- 永远的教育
- 永远的服务

- >>> 教师的必备用书
- >>> 家长的帮教助手
- >>> 学生的课堂再现

人教版

数学一年级[下]



人民教育出版社
PEOPLE'S EDUCATION PRESS



目 录



1 位 置

第 1 课时	上、下	1
第 2 课时	前、后	3
第 3 课时	左、右	7
第 4 课时	确定位置	10
第 5 课时	确定位置练习课	14



2 20 以内的退位减法

第 1 课时	十几减 9(1)	18
第 2 课时	十几减 9(2)	21
第 3 课时	十几减几(1)	23
第 4 课时	十几减几(2)	26
第 5 课时	解决问题(1)	28
第 6 课时	解决问题(2)	31
第 7 课时	解决问题(3)	34
整理和复习		36
第 8 课时	练习五(1)	38
第 9 课时	练习五(2)	40



3 图形的拼组

第 1 课时	平面图形的拼组	44
第 2 课时	立体图形的拼组	46
第 3 课时	图形拼组的综合练习	49



4 100 以内数的认识

第 1 课时	数数 数的组成(1)	53
第 2 课时	数数 数的组成(2)	57
第 3 课时	读数 写数(1)	60
第 4 课时	读数 写数(2)	63
第 5 课时	数的顺序 比较大小(1)	65
第 6 课时	数的顺序 比较大小(2)	68
第 7 课时	整十数加一位数相应的减法	71
第 8 课时	摆一摆 想一想	73



5 认识人民币

第 1 课时	认识人民币(1)	77
第 2 课时	认识人民币(2)	80

第3课时	简单的计算(1)	82
第4课时	简单的计算(2)	85
第5课时	简单的计算(3)	88



6 100 以内的加法和减数(一)

第1课时	整十数加、减整十数	91
第2课时	练习课(1)	93
第3课时	练习课(2)	96
第4课时	两位数加一位数和整十数(不进位)	99
第5课时	两位数加一位数(进位)	101
第6课时	计算题练习课	104
第7课时	应用题练习课	107
第8课时	两位数减一位数和整十数(不退位)	109
第9课时	两位数减一位数(退位)	112
第10课时	练习课	116
第11课时	求一个数比另一个数多几的问题	118
第12课时	求一个数比另一个数少几的问题	120
第13课时	练习课	123
第14课时	整理和复习(1)	126
第15课时	整理和复习(2)	129



7 认识时间

第1课时	认识时间(1)	133
第2课时	认识时间(2)	138
第3课时	练习课	141
第4课时	小小商店	143



8 找规律

第1课时	找规律(1)	147
第2课时	找规律(2)	150
第3课时	找规律(3)	152
第4课时	找规律(4)	155



9 统计

第1课时	统计(1)	159
第2课时	统计(2)	163
第3课时	练习课	166



10 总复习

第1课时	100 以内的数	169
第2课时	100 以内的加法和减法	171
第3课时	元、角、分 几时几分	174
第4课时	位置与图形	177
第5课时	统计	180
第6课时	综合复习	183

1 位置

第 1 课时 上、下



教材分析

本课是人教版数学一年级下册的第一节课,教学用上、下表示位置关系。教材呈现了具体的情景图帮助学生从形象上了解上、下关系,让学生有直观的认识。教学时要注重利用多媒体课件帮助学生理解上、下关系。



学情分析

学生在日常生活中对上下、左右、前后已经有了一些认识,一般6岁时可以完全正确辨别“上、下”等位置。教这时可通过直观图和引入生活中物体上、下的位置关系,让学生身临其境,接受起来比较容易,联系生活实际,尤其是采用一些学生喜欢的图画表示上、下关系,既培养学生的审美创新能力,又激发学生学习数学的兴趣。



教学目标

1. 使学生会用“上”、“下”描述物体的相对位置。
2. 使学生能够在具体情境中,根据行、列确定物体的位置。
3. 通过直观演示和动手操作,使学生认识“上”、“下”的基本含义,初步感受它们的相对性。
4. 培养学生的交流合作能力,让学生感受到教学与生活的联系以及学习数学的愉悦。



重点难点

重点

1. 认识上、下位置关系的基础含义。
2. 能正确地辨认和描述物体的上、下位置关系。

难点

能正确地辨认和描述物体的上、下位置关系。



教学准备

多媒体课件。
水彩笔、图画纸。



教学步骤

一、新课导入

师:同学们,你们听说过南京长江大桥吗?今天,我们就一起去参观南京长江大桥,一起步入神奇的数学王国吧!

(多媒体出示动画)

让学生同桌互相说,后指名以学生以小导游的形式来介绍他们看到的情景图。

二、探究新知

1. 举出生活中有关上、下的例子。

师:你能举出生活中有关上、下的例子吗?同桌互相讨论一下。

(学生可能会说:课桌上面有什么;我们教室在二楼,楼上是几年几班,楼下是几年几班,等等)

师:生活中有关上下的例子很多,你们说得很好。

2. 观察画面,体会上、下的含义。

师:同学们,你们看这是什么?(多媒体图画)

聪聪:你的鼻子下面是什么?

生:鼻子下面是嘴巴。

聪聪:嘴巴上面是什么?(可以是鼻子、眼睛等)

.....

师:同学们说得都很清楚,你们真了不起!

(图片展示教材图)

师:谁能说出汽车下面是什么?

生1:汽车下面有火车。

生2:汽车下面有轮船、江水。

生3:汽车下面有桥墩。

.....

师:同学们说得都是正确的,下面以同桌为一组:一位同学问,另一位同学答,看哪位同学提的问题多,回答得准确。

同桌之间互问互答。

3. 打开书,把第1页空白补充完整。



学生填完后,指名在多媒体展示台进行投影,其他同学来评价。

三、巩固提高

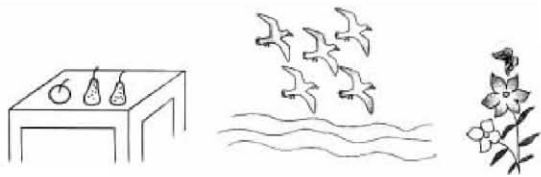
1. 拍手游戏。

(1)师发口令,上、下拍手。

(2)听反语,师说“上”,生在下面拍;师说“下”,生在上面拍。

2. 画一幅自己最喜欢的能表示上、下关系的画。

画完后,请部分同学在展示台边展示自己的作品边用含有“上”、“下”的句子来描述画面内容。



3. 完成课本第2页“做一做”的第1题。

(1)听口令,摆一摆。

先摆语文书,再把数学书放在语文书的下面,最后把铅笔盒放在语文书的上面。并说说谁在最上面,谁在最下面。

(2)同桌合作摆一摆,说一说。

四、课堂小结

今天你们学到了什么? 高兴吗? 你们还知道有哪些知识和上、下有关的?

学生自由讨论发言。



板书设计

上、下 情景画

()在()的上面;()在()的下面。



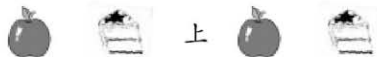
对应练习

1. 看图填空。

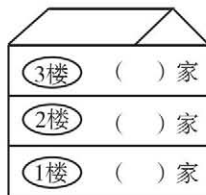


在()的上面,
的下面是(),
在 的()面,
()在 的下面。

【答案】



2. 你能送它们回家吗?



我住在小猪家上面。



猫

我住在小猫家下面。



羊

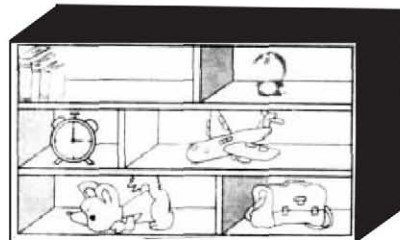
我住在2楼。



猪

【答案】猫 猪 羊

3. 找一找。



(1) 在 的()面。



(2) 在 的()面。



(3) 在 的()面。



(4) 在 的()面。



【答案】上 下 下 上

4. 我的书柜。

在 的 面。

在 的 面。

在 的 面。

在 的 面。

在 的 面。



【答案】上 下 上 下 下

5. 看图回答问题。

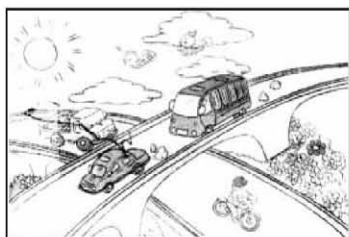


(1) () 在最上面。

(2) () 在最下面。

【答案】(1) 小红 (2) 小兰

6. 看图填一填。



(1) 在 的_____面。

(2) 在 的_____面。

(3) 在 的_____面。

(4) 在 的_____面。

【答案】(1) 上 (2) 下 (3) 下 (4) 上



思维拓展

请你帮妈妈把食物放进冰箱(用箭头表示)。



(1) 把烤鸭放在从上往下数的第三层(如图示例)。

(2) 把香蕉放在烤鸭的上层、鸡腿的下层。

(3) 菠萝和香蕉放在同一层。

(4) 白菜和藕放在烤鸭下层。



趣味数学

小明家住在三楼,每一层的楼梯都有 20 个台阶。小明放学回家从楼下回到家中,要走()个台阶。

【答案】 40



教学反思

在本节课的教学设计前,我本来觉得“上、下”的位置关系,学生在实际生活中经常接触,应该都懂了。但后来我想:学生对“上、下”的位置关系,肯定只是表面的感知,是一种比较浅显的理解。因此,我精心设计了教学活动内容,让学生说一说、摆一摆、练一练、谈一谈。在设计过程中,我结合学生的年龄特点和认知规律,从学生的生活实际出发,以培养学生的学习兴趣为主要教学手段,让学生在生动具体的情境中积极地发现问题、思考问题和解决问题,注重学生学习的过程。教学中,学生都能积极参与。经过形式多样的数学活动,学生对“上、下”的位置关系有了进一步的理解,由感性认识逐步上升到了理性认识。事实证明,教师对任何一个知识点的教学设计,都不能掉以轻心,要以严谨的态度对待。

第 2 课时 前、后



教材分析

教材从和学生生活相关的情景来介绍另一种表示位置关系的方法:前、后。由于贴近学生生活,学生的积极性应该很高。“做一做”中也呈现了两幅情境图,帮助学生进一步体会前、后的位置关系。教学时,可联系班级的实际情况,利用班级现有的教学资源,让学生说一

说,演一演,体会数学在实际生活中的应用。



学情分析

一年级的学生已经可以准确地以自身为标准分辨“前、后”与“上、下”关系,能通过排队、上车图,说明前后位置关系。但学生对以什么为标准来决定前、后的理解还不是很好,教学中应注意将“前、后”的参照物确定好。



教学目标

1. 使学生能够在具体的生活实践或游戏中,体验前、后位置关系,能确定物体的前、后位置顺序。
2. 培养学生关于前、后的空间观念。



重点难点

重点

前、后位置的确定。

难点

前、后空间观念的培养。



教学准备

多媒体课件。



教学步骤

一、新课导入

1. 老师请 5 名学生上讲台排成队列。

(5 名学生排成队时,其余学生描述其中一位学生的位置)

2. 在老师的口令下,学生按要求调换位置。(把原来排在第二位的同学,依次往后进行调换,换三次,最后一次换到了队伍的末尾。使学生初步体验到前、后的位置与顺序具有一定的相对性)

引导学生用“()同学在()同学前面,在()同学后面”、“()同学在最前面”等较规范的语言来描述。

二、探究新知

1. (电脑展示:同学跑步的画面)

师:你看到了什么?这幅图和第一幅图比较,有什么不同?

生:跑的方向不同了。

师:那么,谁在谁的前面?谁在谁的后面?把你看到的情况和同学交流一下。(4 人小组交流,不做统一要求,只要能分清前、后位置就行)

2. (电脑出示排队上车的图)

师:这些人在干什么?

王英的前面是(),()在王英的后面。

.....

你除了知道前、后的位置关系以外,还想到了哪些数学以外的知识呢?

生 1:上车要守秩序。

生 2:张宁很守秩序。

.....

师:大家说得非常好,日常生活中,我们也要和他们一样遵守公共秩序,乐于助人,做个守秩序的好孩子。好不好?

3. (电脑出示:小动物进行游泳比赛的场面)

师:大家看这些小动物在干什么。

(1)小花狗在小白狗的()面。

(2)小黄狗在小花狗的()面。

(3)游在最前面的是谁?最后面的是谁?

(4)如果继续游,它们的前、后位置会不会发生变化呢?有什么样的变化?(充分发挥学生的想象)

生 1:小白狗可能游到了最前面。

生 2:你看小黄狗努力的样子,我想它一定会游到最前面。

生 3:小花狗和小灰狗相距很近,小花狗一定会游到最前面。

.....

师:大家说得都有道理,我们在工作和学习中可能由于种种原因会出现临时落后的现象,只要大家肯动脑、肯努力,后进也会变成先进的。你们说呢?

4. (电脑出示最后一幅画面,并提出问题)

师:这位老师在干什么?猜猜看,他们今天学的是什么呢?

生 1:肯定是有关前、后的问题。

师:你怎么知道的?

生 1:因为他们排得很整齐。

生 2:因为他们和我们一样,也是这样排的位子。

(指一排一排的排列)

师:猜猜看,从前面数第 10 个小朋友在说什么呢?

生 3:我排在最后面。

师:从前面数第 2 个小朋友又在说什么呢?

生 4:我在××的前面,我的前面是××.....

师:从前面数第 8 个小朋友可能说什么?

生 5:今天的课真有趣,原来我们学习的是前、后的知识。

生 6:我的后面是××,我在××的前面。

师:能把你看到的情况和小组的同学交流一下吗?

(小组进行交流,然后找代表发言)

三、巩固提高

1. 说一说。

(1)你的座位前面是谁?后面是谁?

设计意图 让学生在真实的场景中体会前、后的意义。

(2)你前面有几个同学?后面有几个同学?你排在第几位?

设计意图 引导学生从前面数或者从后面数,得到不同的答案。

2. 完成课本第2页的“做一做”的第2题。

(1) 让学生认真观察图, 指名说说图意。

(2) 由学生独立完成, 后全班反馈。

3. 做游戏。

(1) 请一名学生扮演司机, 老师扮演售票员, 5 名学生扮演站台(手持站牌站在教室 5 个不同的地方), 其余学生扮演等车的乘客(可选择从任意站台上车), 在教室里进行坐车游戏。

师出示其中一个站牌, 请学生说说站牌的意义。

师: 各位乘客, 欢迎您坐我们的公共汽车, 本车的起点站是“火车站”, 终点站是“动物园”, 乘客们请上车。

师: 你想到什么地方去? 到你要去的地方, 有多少站?

每到一站, 老师都报出不同站名, 学生自由地上下车, 但要求说出自己下车的前一站是哪一站, 自己坐了多少站。

(2) 请同学们看, 现在老师是面朝你们站着, 那么黑板在老师的哪一面? 老师在黑板的哪一面? 你们在老师的哪一面?

(3) (与一名学生面对面) 他在我的哪一面? (前面。) 老师转身后再问: 现在呢? (后面。) 师生同时向左转后再问: 现在呢? (后面。)

师: 对, 请同学们记住: 面朝的方向就是——

生: 前。

师: 背对的方向则是——

生: 后。

师: 前与后只是相对的, 而不是绝对的。

四、课堂小结

师: 通过今天的学习, 你有什么收获?



板书设计

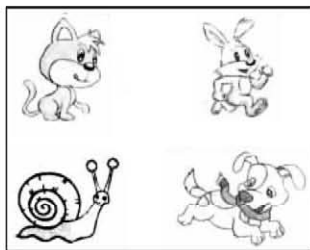
前、后

面对的方向是前, 背对的方向是后,
参照物改变了以后, 前后也可以转换。



对应练习

1. 填一填, 说一说。



(1) 一共有()种小动物。

(2)  在  的()面。

(3)  在  的()面,  在  的()面。

【答案】 (1) 4 (2) 后 (3) 前 上

2. 报数。

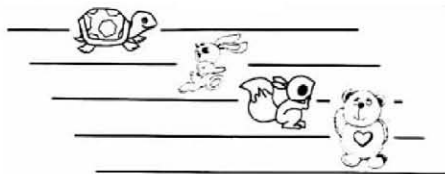


(1) 从前往后报数, 小东报数“()”, 小刚报数“()”, 小兵报数“()”。

(2) 从后往前报数, 小东报数“()”。

【答案】 (1) 6 4 2 (2) 1

3. 动物运动会。



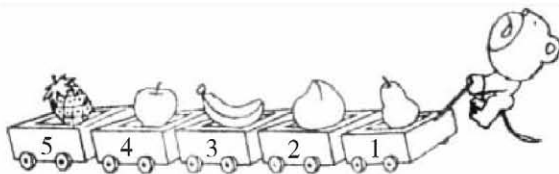
(1) 4 只小动物比赛跑步。小熊跑在最前面, 是第一名; 松鼠跑在小熊后面, 是第二名; 小兔是第()名; 乌龟在最后面, 是第()名。

(2) 一群小动物排成一队进行体操表演, 小猴子前面有 4 只小动物, 后面有 3 只小动物, 则这一队一共有几只小动物?

$$4 + \square + \square = \square (\text{只})$$

【答案】 (1) 三 四 (2) 1 3 8

4. 小熊运水果。



(1) () 在最前面, () 在最后面。

(2) 从前面数, 桃子是第()个; 从后面数, 桃子是第()个。

(3) 香蕉在菠萝的()面, 在桃子的()面。

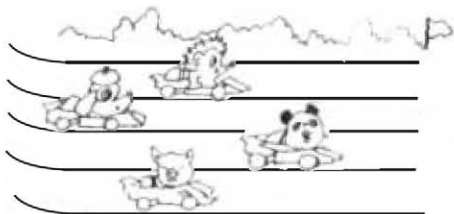
(4) 苹果前面有()个水果, 苹果的后面有

()个水果。

【答案】(1)梨子 菠萝 (2)2 4 (3)前 后

(4)3 1

5. 动物赛车。



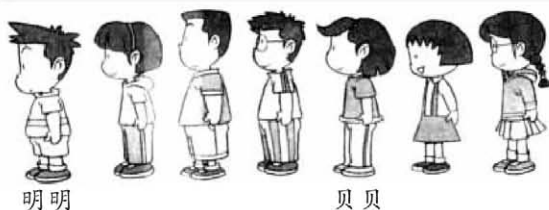
(1)  在  的()面;

(2)  在  的()面;

(3)跑在最前面的是(),()跑在最后面。

【答案】(1)前 (2)后 (3)熊猫 狗

6. 放学排队回家。



(1)贝贝前面有()人,后面有()人,一共有()人。

(2)从前往后数贝贝是第()个,从后往前数贝贝是第()个。

(3)贝贝和明明之间有()人。

【答案】(1)4 2 7 (2)5 3 (3)3

7. 填一填,涂一涂。



(1)  在  的()面,在  的()面。

(2)  在()的前面,在()的后面。

(3)  的前面有()只动物。

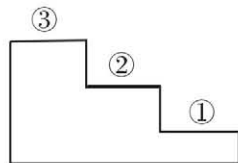
(4)把最前面的动物涂上颜色,把最后面的动物圈起来。

【答案】(1)后 前 (2)猫 马 (3)3 (4)略



思维拓展

小猫坐在最下面,小鸡坐在中间,小狗坐在最上面。请你帮它们找座位。(连线)



【答案】小猫① 小鸡② 小狗③



趣味数学



【答案】9 4



教学反思

通过本节课的学习,使学生能正确判断物体的前后相对的位置关系,感知前后这两种位置关系在实际生活中的意义,渗透思想教育,培养孩子们的责任感。结合本课的教学内容,我利用数学知识本身的内在美,创设了与学生生活息息相关的学习情景,激发了学生的兴趣,让学生在玩中练,并体验到了成功的乐趣。数学与我们的生活息息相关,作为教师,我们要重视培养学生提出问题、解决问题的能力,使学生养成主动深入地用数学的眼光观察生活,用数学的头脑思考问题,通过实践、探索、合作交流的方式去解决问题,从而实现数学课程的生活化、社会化和实用化。

第3课时 左、右



教材分析

本节课继续教学位置关系。在学习了上、下、前、后的位置关系后,教材安排学生学习用“左”、“右”表示位置关系。和上节课一样,教材呈现了与学生生活密切相关的情景。图中的上课举手发言是学生在上课时学习时应做到的,学生对此也比较熟悉。教学时可以用“比一比”游戏的方式帮助学生掌握知识。



学情分析

学生已经系统学习了前两节内容,本节学习应该比较轻松,但“左”、“右”是学生最不易掌握、最易混淆的概念,所以教学时要考虑学生的接受程度来适时调整教学策略。联系生活实际,在具体情境中,让学生感受“左”、“右”的意义。



教学目标

1. 通过观察、动手操作,让学生初步理解“左”、“右”的位置关系,体会其相对性。
2. 联系生活实际,能解决生活中有关的简单问题。
3. 使学生在学习活动中获得积极的情感体验,激发学生的学习兴趣。



重点难点

重点

认识“左”、“右”的位置关系,正确辨别“左”、“右”。

难点

初步确定“左”、“右”的相对性。



教学准备

教师

多媒体课件。

学生

动物头饰、其他。



教学步骤

一、新课导入

1. 反动作游戏感知相对性。

师:我们前面认识了“上”、“下”,下面我们一起做个反动作练习的小游戏,游戏之前谁来说说什么是反动

作?(学生回答,师生共同做反动作游戏)

2. 举手游戏建立“左”、“右”标准。

师:大家喜欢做这样的游戏吗?喜欢的请举手。(学生有的举左手,有的举右手)

师:我看到大家都喜欢做游戏,谁告诉我,你举的是哪只手?和他举的一样的同学请举起你的左手(右手),那其余的同学举的是哪只手呢?

师:我们都有两只手:左手和右手。(老师背对学生举起)大家说说我们在生活中常用左手和右手做哪些事情。(学生举例)

师:左手和右手是一对好朋友,配合起来力量可大了。大家找一找,我们的身体上还有这样分左和右的好朋友吗?(学生汇报)

师:我们身体上像左手、右手这样的好朋友可真不少呀!这节课我们就来认识“左”、“右”。(板书课题:左、右)

二、探究新知

1. 活动一:“找朋友”看谁找得快。

(1)师:我们的身上有这么多的好朋友,下面我们就来找一找这些好朋友。我们做一个找朋友的游戏好不好?

(2)教师说明游戏规则:

我一说左手,你们就立刻把左手举起来;一说左腿立刻指左腿;说哪指哪,看谁反应最快,举手最准确。

(3)放“找朋友”的音乐,由慢到快,由有规律到无规律:右手、左手、左腿、右腿、右肩,左手摸左耳,右手摸左耳……

2. 活动二:找位置。

教师过渡语:同学们爱吃水果吗?桌面上每个袋子里都装了一些水果,我们把它们轻轻倒出来。

(1)看见什么了?

(2)请像我这样摆上三种水果。(苹果、橘子、梨)

教师提问:最左边的是什么?最右边的是什么?

(3)拿出香蕉,把香蕉和苹果挨着,放在苹果的右边。再拿出西瓜,把西瓜和梨挨着,你们说放在哪儿?橘子的左边有什么?右边有什么?

(4)用白纸盖住三个水果,告诉学生从右数梨是第四个,能猜猜白纸后面藏着几个水果吗?为什么?现在一共有几种水果?

3. 活动三:找同学家。



师:“左”和“右”的用处太大了,我们来看看小龙遇到了什么问题。

(出示图片:找朋友)

师:小龙到好伙伴小明家去玩。只知道小明家在左边,到底是几号呢?他犯难了,你们能不能帮帮他?

4. 活动四:

(1)指定学生和老师一起玩。

(2)老师发现一个问题:为什么我们的右边正好相反(反过来),到底谁错了呢?

(3)把你的右手举起来,判断一下我们俩谁做得对。

(4)怎么办?

师:由于老师和你们站的方向是相对的,所以咱们的右手方向刚好相反。(玩拍手游戏)

三、巩固提高

1. 完成课本第7页练习一的第1题。

设计意图 此题是一个综合性的活动。包含了基数、序数、前后、左右等内容。因此在练习时,教师可以让学生分组来做。参加活动的学生坐成一排,每组选一名同学发口令,其他同学按口令活动。

2. 完成课本第7页练习一的第2题。

设计意图 此题是一个练习方位的拍手游戏。每两个同学一组,同时按同一口令拍手,如说“下”,两人同时拍下;说“左”,两人同时拍左。这个游戏的人数也可以变动,可以三人一组。一人发口令,两人拍手,谁拍错了,谁就去发口令。练习时,可让学生同桌完成或在四人小组中进行。

四、课堂小结

师:今天我们学到了什么?(左、右。)对!在生活中,我们要分清“左”和“右”,特别是在行走时,我们要靠右行,这样就比较安全了。



板书设计

左、右



左、右



1. 感知自身“左”、“右”

3. “左”、“右”的相对性

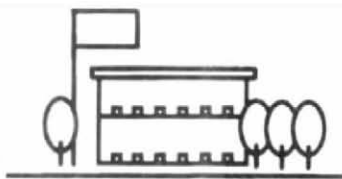
2. 找邻居

4. “左”、“右”的应用



对应练习

1. 小明和小华住在同一条街上,两人在同一所学校(如图)上学。他们上学时,小明出门往左走,小华出门往右走。这是怎么回事?他们的家分别在哪里?用“△”表示小明的家,用“○”表示小华的家。



【答案】 略

2. 填一填,涂一涂。



(1)一共有()个水果。

(2)从左边数第4个水果是(),第8个是()。

(3)从右边数第3个水果是(),第9个是()。

(4)把从左边数第7个水果涂上红色。

(5)把从右边数第8个水果涂上黄色。

(6) 的左边有()个水果,右边有()个水果。

(7)把 右边的第5个水果圈起来。

【答案】 (1)10 (2) 苹果 (3) 苹果

(4)略 (5)略 (6)4 5 (7)略

3. 想一想,填一填。



(1) 在 的()边。

(2) 在 的()边。

(3) 的上面是()。



(4)  在  的()面。

(5)  在  的()面。

(6)  的右边有()。

【答案】 (1)右 (2)左 (3)  (4)后

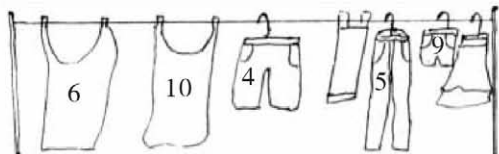
(5)前 (6)  

4. 从右数大客车是第 8 辆,一共有()辆车。



【答案】 10

5. 看图填空。



(1)晾衣架上 10 号背心的()边是 4 号短裤。

(2)毛巾挂在长裤的()边,9 号短裤的()边是裙子。

(3)4 号短裤的()边有两件背心。

(4)裙子的()边是 9 号短裤。

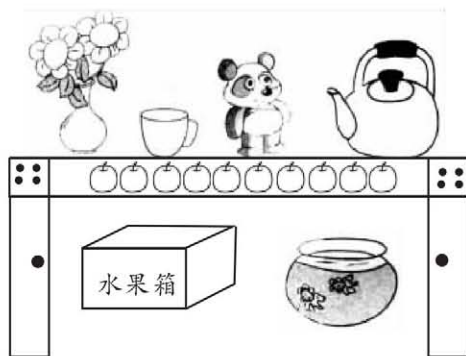
【答案】 (1)右 (2)左 右 (3)左 (4)左

6. 小朋友们在树旁做游戏,从右数起,小红是第 5 个,一共有几个小朋友?



【答案】 10 个小朋友。

7.



(1)  在  的_____面。

(2)  在  的_____面。

(3)  在  的_____面。

(4)  在  的_____面。

(5)  在  的_____面。

【答案】 (1)右 (2)下 (3)左 (4)上 (5)右



思维拓展

小亮的左边有()人,右边有()人。从左往右数,李云在第(),从前往后数,李云在第()。



【答案】 1 3 2 2



趣味数学

黑兔、灰兔和白兔三只兔子在赛跑。

黑兔说:“我跑得不是最快的,但比白兔快。”

请你说说谁跑得最快,谁跑得最慢。

()跑得最快,()跑得最慢。

【答案】 灰兔 白兔



教学反思

“左、右”的内容是在学生已掌握前后、上下等内容的基础上进行的。本节课的目标是让学生通过有趣的活动领会“左”、“右”的意义,能用语言描述物体的“左”、“右”位置关系(教学的重点),体会“左”、“右”的相对性(教学的难点)。为了让学生比较深刻地认识物体的左右位置,我把本知识点的切入口放在了学生十分熟悉的生活习惯上,如拍手游戏。因为学生已经有了这些生活

的习惯动作,所以一旦与“左”、“右”的认识结合起来就容易为学生所理解。我组织学生利用自己身体上的“左”、“右”开展有趣的游戏活动,通过游戏激发学生学习的兴趣,使他们在玩中学,在乐中悟。学生在自由轻松的课堂气氛下,主动地参与到教学游戏中。还通过让学生用“左”、“右”介绍你身边的同学,进一步加深了学生对“左”、“右”的认识。从课堂的反馈来看,学生对游戏活动比较感兴趣,参与性强,情感体验积极,对教学目标的完成起到了很好的促进作用。

第4课时

确定位置



教材分析

“位置”是义务教育课程标准实验教科书(人教版)小学数学一年级下册第一单元的内容。教材提供了丰富的生活及活动情景,帮助学生体验空间方位。在本课前,教材已经依据学生空间方位的认知顺序编排了“上”、“下”、“前”、“后”、“左”、“右”的知识学习。本课把这几个方位进行整合,对学生进行位置的综合训练学习,让学生能更系统全面地感知方位和位置。



学情分析

学生已经具备了“上、下”,“前、后”,“左、右”的知识基础,让学生用“二维”的方式表示“人”或“物”的具体位置,无形中丰富了学生综合考虑问题的范围,学生学习起来应该不是很困难。这也渗透了以后学习平面直角坐标系的思想,对学生空间观念的培养有非常重要的意义。



教学目标

1. 使学生能在具体环境中,根据行、列确定物体的位置。
2. 培养学生观察、分析、比较的能力,进一步树立合作意识。
3. 培养学生互助、友爱、团结的精神。



重点难点

重点

准确描述物体的行、列位置。

难点

根据自己的位置用语言描述物体的行、列。



教学准备

课件、座位号、电影票。



教学步骤

一、新课导入

师:每个小朋友在班上都有自己固定的座位,谁能给大家介绍一下,你坐在什么位置?

生1:我坐在第2组第3个。

生2:我坐在第3排第1个。

生3:我坐在第1行第6个。

……

师:同学们都说得很好。大家都能用第几组第几个来表示我们各自的位置。这节课,我们将一起来学习——确定位置。

(板书课题:确定位置)

二、探究新知

1. 师:同学们虽然用第几组几个(或几组几排)描述位置,但是不太准确,下面我们来看一看。

(课件出示课本第5页主题图)

师:这是一年级5班的同学。看,他们坐得多整齐呀!数一数一共有几组,每组有多少人。

老师向学生介绍一位新朋友,名叫乐乐。告诉学生他坐在第一组第二个座位,让学生发散思维,在主题图中找到他。

学生可能得出以下几种答案:

(1)从左往右第一组,从前往后第二个。

(2)从左往右第一组,从后往前第二个。

(3)从右往左第一组,从前往后第二个。

(4)从右往左第一组,从后往前第二个。

教师描述乐乐的位置“从左往右第一组,从前往后第二个座位”,让学生找。(学生找到后点击该生,则闪烁显示文字“第一组第二个”)

(注意:教师要引导学生描述清楚好朋友的位置)

2. 师生共同游戏与生生游戏。

从左往右数,请第一组同学向老师招招手;第二组同学点点头;第三组同学笑一笑;第四组同学……

同桌互说从前往后数,你排在第几。

说出你的前、后、左、右同学的位置。

开展“猜猜我的好朋友是谁”的游戏。

3. 活动。

(1)设计新同学的位置(座位)。

让学生当一回小老师,给新转来的一名同学安排座位。

(2)情境说明:这是一幢漂亮的新楼,分为一、二两单元,数一数一共有几楼。(5楼。)每一楼都有两户人家,靠左的为左室,靠右的为右室。这幢新楼里住着解放军叔叔、王爷爷、音乐老师等很多人。

课件展示一幢楼房。(由第9页第7题改编,把“门”改为“单元”,把“层”改为“楼”)

(3)春节快到了。老师要选几名能歌善舞的同学到孤寡老人家慰问,哪些同学愿意参加?(选3名学生问一问各准备了什么节目,然后让他们根据地址“一单元3楼右室”找屏幕上住房的位置。找到后点击该位置,演示窗户打开老人出现的动画)

谁愿意到王爷爷家慰问?(地址:一单元2楼左室)

谁愿意把这封信送给音乐老师?(地址:二单元4楼左室)

(4)找电影院座位。

(课件动画演示:星期天乐乐去看电影,他买了一张2排3号的电影票,他拿着票走进电影院,发现有两扇门“单号门”、“双号门”,乐乐看了看手中的票,想:“我应该进哪扇门呢?”)

(教师边演示边叙说情景)

学生分组讨论怎样帮助他。

(学生回答后,课件演示:乐乐由单号门进入,看到电影院内有好多座位,他急了:“这么多座位我应该坐哪一个呢?”)

学生分组讨论怎样帮助他找到座位。(小组讨论得出:先找到第2排,再找3号。)

(点击课件上该座位闪烁显示,乐乐坐下后说:“谢谢!”)

(5)模拟影院,实践活动。

(事先在座位上贴好和电影院座位号一样的号码,每个号码下面有一张电影票)

假设教室就是电影院,让一名学生起立带领大家从前往后数一共有几排。

分组讨论:座位上的号码是怎样排列的?(得出:从中间起左边是双号,右边是单号;中间号码小,向两边逐渐变大。)

考考学生否掌握了这一知识,让他们从座位号下拿出电影票去找座位。(德育:电影院是一个公共场所,我们应该遵守公共秩序,做一个文明的小市民)

(课件出示文字“欢迎来到红领巾小剧院”,并放一段优美的音乐)

学生们在门外自觉排队入场找座位,鼓励学生互相帮助。

反馈:请同学互相检查是否坐对了;指名说自己的座位号,其他同学检查。

(课件播放:“电影马上就要开始了!”3D影片《阿凡达》开演,结束时出示文字“谢谢观看!”)

三、巩固提高

1. 基本练习。

(1)呈现课本第5页的主题图。(挂图或用实物投影仪出示)

师:在刚才的游戏中,同学们表现得十分活跃。现在,老师就要考考大家了。你们能根据这幅图中两个同学的介绍,找到其他两个同学在班级中的座位吗?

(2)学生独立解决问题,后全班反馈。

2. 变式练习。(完成课本第6页的“做一做”)

3. 多媒体出示下图,指导学生填一填。

					苹果			桃子
		猴子				香蕉		

猴子向右走()格,再向()走()格,可以吃到苹果;接着向()走()格可以吃到桃子;最后向下走()格,向()走()格可以吃到香蕉。

【答案】3 上 3 右 3 3 左 2

点拨:苹果在猴子的右上方,可以先向右走,再向上走,也可以先向上走,再向右走。桃子和苹果在同一行,只要向右走就可以,继续向左下方走可以吃到香蕉,数清格子,你一定能填好!



四、课堂小结

师:同学们,“位置”在我们的日常生活中应用得很广泛,平时我们要注意观察,并将所学知识应用到我们的生活中去。这节课你最大的收获是什么?



板书设计

确定位置

几排几座

几单元几层

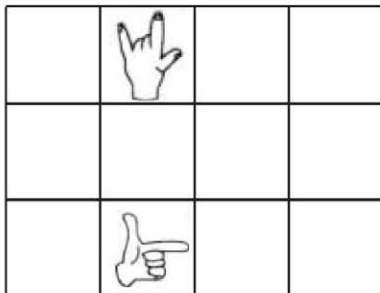
几行几列

几层几号



对应练习

1. 填一填。



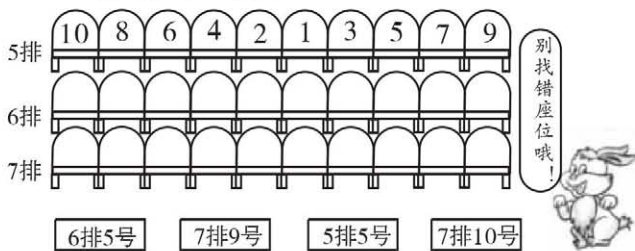
在第3行第2列。



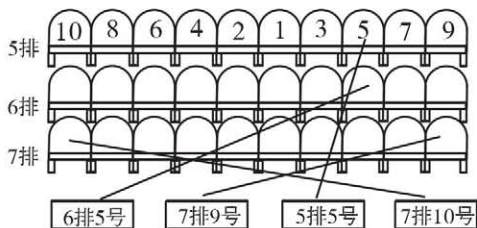
在第____行第____列。

【答案】 1 2

2. 找座位,连一连。



【答案】



3. 找位置。(将小动物的名字填入对应的方格)

1 2 3

第三层

第二层

第一层

小鸟说:“我在第二层1号。”小牛说:“我在第三层3号。”
小兔说:“我在第一层3号。”小马说:“我在第二层2号。”小鸭说:“我在第一层2号。”小蛇说:“我在第三层2号。”

【答案】

1 2 3

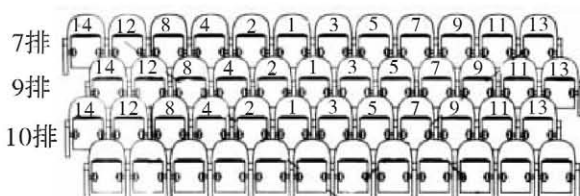
第三层

	小蛇	小牛
小鸟	小马	
	小鸭	小兔

第二层

第一层

4. 连一连。



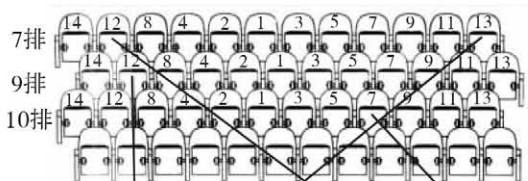
9排12号

8排13号

8排12号

10排7号

【答案】



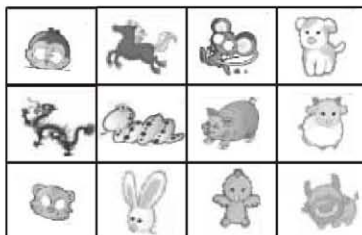
9排12号

8排13号

8排12号

10排7号

5. 看图填一填。



(1)  排在第()行第()个。

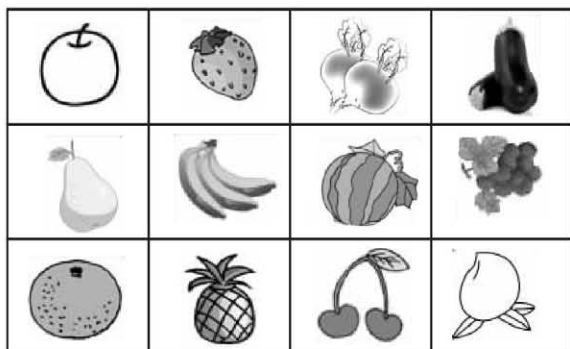
(2)  排在第()行第()个。

(3)  在  的()边。

(4)  在  的()面。

(5)  在  的()边。

【答案】(1)2 3 (2)1 1 (3)右 (4)下 (5)左
6. 找水果。



(1)草莓在()的右边,它的下面一个是()。

(2)桃子在第()行第()个。

(3)香蕉在第()行第()个。

(4)西瓜的左边是(),右边是()。

(5)第二行从右边数第4个是(),它的上面是(),它的下面是()。

(6)这些水果中你最喜欢哪一种? 打上“△”。它在第()行,从左边数是第()个。

【答案】(1)苹果 香蕉 (2)3 4 (3)2 2
(4)香蕉 葡萄 (5)梨子 苹果 桔子 (6)略



思维拓展

动脑筋,仔细观察。

第1组	第2组	第3组	第4组	
				第1行
				第2行
				第3行

(1)花花现在在第()组,第()行。如果花花向左移动一个位置,就变成了第()组,第()行。说明花花左右移动的时候,()发生变化,

()不变。(填“组”或“行”)

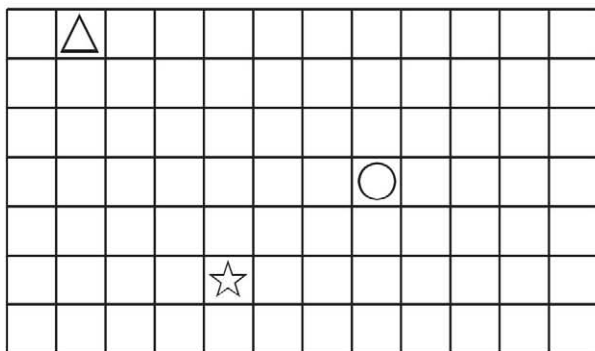
(2)美美现在在第()组,第()行。如果美美向下移动一个位置,就变成了第()组,第()行。说明美美前后移动的时候,()发生变化,()变。(填“组”或“行”)

【答案】(1)2 2 1 2 组 行 (1)4 1 4 2
行 组



趣味数学

按要求填图:



1. 把△先向右移动3格,再向下移动2格。

2. 把○先向下移动2格,再向左移动4格。

3. 把☆先向上移动4格,再向右移动5格。



教学反思

在教学本课时,我注意让学生从已有的生活经验出发,比如:在电影院找座位。通过活动学生很快明白了要找到自己的位置需要两个数据:排和号。接着提问学生,在生活和学习中我们还有哪些确定位置的方法?学生凭经验说出了很多可以确定位置的方法,打开了学生的思路。整节课学生都是学习的主人,老师只是一个知识的引导者、组织者,并且气氛一直都很热烈,每个学生都充分地参与进来了,效果很好。通过一环扣一环的活动,学生都明白了要确定一个位置至少需要两个条件,并且确定位置的方法有很多种。数学与生活紧密联系,数学来源于生活,又服务于生活。在巩固练习中我设计了一系列与学生生活有密切联系的题,同时注意学生语言描述的准确性。引导学生把所学的数学知识和方法,运用到生活实际中,在解决生活问题的同时巩固已学的数学的知识,有助于培养学生的创新能力。本节课内容比较简单,我在教学的时候注重于小组活动的组织,不使小组活动流于形式。在应该探讨的地方适当地安排时间,整节课下来平时基础很差的同学都掌握得很好,达到了预期的目的。

第 5 课时 确定位置练习课



教材分析

练习一是对前几节课所学的位置知识的综合训练。教材突出难易适中、层层深入的特点,从多角度给学生提供复习知识、巩固知识的机会。教学中应该给学生留有充足的时间和空间,让学生在愉悦的学习氛围中进一步掌握知识。



学情分析

对学生来说,用“二维”的方式进行位置的练习比较容易接受。以自己为中心的“上、下”、“左、右”、“前、后”的认识也不是难题,学生思维中建立的认知模型已初步形成。但是综合全面的描述某个物体的位置或多个物体之间的关系还需要加强练习。



教学目标

1. 使学生进一步掌握上下、前后、左右以及位置关系,能够联系生活实际解决简单的方位问题。
2. 通过学生观察,建立确定位置时,竖着看是第几组第几个,横着看是第几行第几个。
3. 培养学生观察、分析、比较的思维能力和团结、合作、互助的精神。



重点难点

重点

用上下、左右、前后描述物体间的关系。

难点

描述物体位置的应用。



教学准备

挂图、投影、课件。

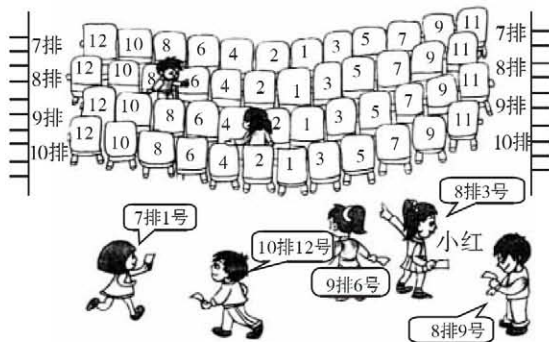


教学步骤

一、复习导入

(师通过谈话的方式导入课程)

师:在日常生活中,对号入座的机会很多。同学们,你们喜欢看电影吗?(喜欢。)今天我们就到电影院去看。



师:让我们好好看看电影院的座位号有什么特点。

生 1:左边的座位号是双数,右边的座位号是单数。

生 2:越往两边,座位号就越大。

.....

师:你们真了不起,发现了这么多秘密!那么,你们能说一说明图中小红的位置吗?

生 3:8排3号。

师:真棒!一下子就确定出小红的位置。其实,电影院里每排的座位号都是相同的。那么,你们能根据这个特点,帮助拿着9排6号的小女孩找到座位吗?

学生小组讨论,派代表上台指出座位。

师:你们是怎样找到这个座位的?

生 4:先横着看,找出9排;再竖着看,找出6号。

生 5:6排是双数,较小,从左边走就可以找到。

师:同学们说得真好!接下来,请同学们打开课本,把剩下的小朋友的座位也找到并用线连起来。(在学生做的时候,对有困难的学生进行帮助)

学生交流,教师用课件展示。

师:我们都帮小朋友找到了座位,你瞧他们多高兴!

二、仔细观察,找位置

教师用挂图出示课本第8页第5题的情境图。

师:有这么多好吃的食物,小蚂蚁都爱吃,但它最爱吃苹果。我们帮它想一想,怎样走能吃到苹果?

生 1:小蚂蚁往右走3格,再往上走4格就能吃到苹果了。

生 2:小蚂蚁往上走4格,再往右走3格也能吃到苹果。

师:同学们真聪明,想出了这么多办法,让小蚂蚁吃到了它爱吃的苹果,它太感谢你们了!下面请你们帮助它完成第8页的第5题吧。

全班交流时,要求学生找到最短的路径,并谈一谈自己的想法,对于好的想法教师应及时给予鼓励,以激