

活人慈航

叙術以仁重仁以術行堯舜出治孔孟
出教岐黃之醫無非術也。我輩以術
行仁也。然而能濟式式人不能濟千
百人其術拙即能濟千百人不能濟
千百年後之心其術仍未為五術之
末五。是即仁之未至也。堯舜孔孟岐
黃注矣。而今曰猶受其賜者亦謂其

仁其術至今存也。茲仁其術至今存
者何書在故也。書在則後之為治。扁
數為醫者皆得本。堯舜孔孟岐黃之
術曰濟心而受其治。受其教。受其醫
者不啻受堯舜孔孟岐黃之仁以濟
也。此吾邑韋道謙先生所以為活人
慈航式書也。先生本名巨士。少年補
博士員。其祖父皆精於醫。起死回

生屢著神奇。先生尤能升盧扁堂。入
張孫室。集諸名醫之大成。篇弋代之
醫國手。而又慮天下後世猶奔操仁
術以往反。拾不仁之名者。因輯古心
方書彙編。式十卷。取其精者。當者。棄
其誤者。歧者。理醕而正。辭簡而明。雖
不知醫者。閱之罔不瞭如指掌。後又
附以祖方原本弋卷。以見紹述之意。

益使祖答父之仁術濟人者不僅
濟式式人千百人蕙淑濟千百幸後
之虎也。嗚呼先生之術可謂五矣失
生之仁可謂至矣。因啜數言於簡端
以誌欽羨。早以告世之擇術者。行仁
者。是爲序。

光緒九年癸未孟夏月之旦
晚生康詠頓首拜

活人慈航弁言

蓋自天地生人賦以靈性超於物類而六淫七情傷古聖
乃嘗百草作內經此聖人以仁心濟天下也有砭灸無方藥
延及東漢仲景作傷寒論為方書之祖以外近仙術者或奇
妙難傳宋成無己闡長沙篇為張氏功臣後則遞有專家如
陶氏劉氏朱氏李氏輩學博義精凡殫心瘁力能著一書者
美不勝收矣要之昔賢著書傳世其仁心則千古猶如見之
本邑希顏鄭君抱其濟世仁心輯錄活人慈航一書示僕
參閱展誦之餘知君以累代明醫活人無算尊翁直方
老先生醫道愈深採輯益廣君又護為珍璧手錄續增而
仁道愈著且尊翁以醫濟世救人之急拯人之困富不索
謝貧不取貲仁德遍施蒼穹感應家境遂豐功名亦顯玉樹
金芝萃於一門所以張譽序掇巍科天之以福報者正未有

涯也。而仍樂善不倦。輕財尚義。郡邑中凡有美舉。無不樂施。聖人所謂富而好禮者。乃於君家見之。茲活人慈航一書。尤為君勤劬勞瘁。而纂注者。特續緒中一事。而慇懃濟世之心。欲付剞劂。以垂久遠。則所以體列祖與尊人之盛德。孝與仁兼至誠。不可以不傳。僕雖粗知醫理。但求保身免疾。不能問世。又以謀養贍計。專功教讀。不能步君之盛軌。蓋萬萬矣。良醫擬於良相。范文正公之言也。君家真不愧斯仁德也。夫謹誌頌慕之意。叙數語於簡端。

時

光緒庚午年肆月望拾叁日。同里教弟馬存與拜 撰

活人慈航叙

粵自神農嘗百草而藥以興伊聖集湯液而方始著如靈樞
素問倉扁和緩尚已然饒石餌芝禁方雖蘊不傳之秘而珠
囊金匱著述悉多誥教之精此醫不三世不服其藥古人依
仁所以游藝也顧說者謂醫者意也泥古方以治人不隣刻
舟膠柱之譏彼特為不學無術迂疎寡效文過耳持蓋搖鈴
日逐逐於閥閥不知昌陽菝葜為何物五診六氣為何事安
能升仲景之堂入思邈之室故仁術必本於仁心有仁心乃
能行仁術昔殷深源善其術不語人書空咄咄竟達空函幽
憂以終術雖精無仁心故也吾觀希顏姻伯手錄尊甫
直方姻翁先生活人慈航一書竊嘆宅心之善慕仁之篤也
翁家世業醫生而岐嶷雖家兄蜩集手不釋卷日孳孳於方
書惟恐墜失先業沈潛於諸子百家調劑夫雨暘寒暑出而

濟人觸手生春。易曰：君子體仁，足以長人。其翁之謂乎？尤可
羨者，嗣君希顏名高，譽序學富，曾倉棄舉業如敝蓍，嗜抄
書若醍醐。人嗤其雕蟲小技，我愛其繼述情殷。仁孝兼備也，
豈役心利達所可同日語哉？某也誼雖切於葭莩，質已同夫
糟粕，首瞻喬梓，香分橘井之泉，足企杏林之豔。羨長春之樹，惜
不知醫徒效豐于饒舌，茫無學術，漫思弄斧班門。惟期仁術
布三都，仁聲共祝行見仁心漸萬姓，仁壽同登已。爰為歌曰：
海螺墩灑藥同，異人遺說於其間。飲上池，詮妙諦，詩禮規庭
於茲地。萬卷樓，九成宮，功勤勤兮樂何窮。玄之門，覺之徑，密
微微兮通眾聖。分五味，定有力，闡諸方，惠有光。覩小德之川
流，表大福之穰穰。

光緒太歲己卯閏暮春中浣，蓼岑弟程象賢頓首拜撰。

活人慈航序

余素不知醫而喜聞人談醫理蓋人身一小天地陰陽五行
循環生起故受病者現其證必有其源診病者得其標必窮
其本既明其源本矣而施治之方則又變化無窮不容膠柱
而鼓瑟善乎范文正公之言曰不為良相當為良醫亦謂極
良醫之功察微酌宜直可以默贊化育廣蘇黎庶救良相之
變理陰陽躋兆民於仁壽之域者固殊途而同歸也直方
姻太翁先生其先德已以醫名家至太翁而聰明尤異
醫術愈精恒思以察微酌宜之功徧起斯人之沈疴因編輯
活人慈航一書共計十一卷諸科悉備而論證綦詳定方甚
密雖其論其方類摘取於前賢要多斷以己意早擬刊布以
傳因費鉅而未果道謙姻叔翁慮草索之難以久存也於
是下帷鈔謄閱十餘寒暑而后歲事今復體乃翁濟世之

夙心決志付梓期廣流傳囑余叙之余不敏於醫道尤非所
詰第披讀之餘覺縷析條分瞭如指掌竊意是書一行殆必
能使通此道者奉若燈傳昧此道者亦藉為鍼度庶幾人皆
知醫氏無天札則太翁賢為梓之嘉惠斯人豈淺鮮哉捫
燭之談知必無當惟知我者諒之

光緒七年歲次辛巳季春中浣姻家晚生湯友仁拜撰

活人慈航叙

不朽有三功居一焉夫功之見於世者亦務其遠大而已昔范文正公曰不為良相當為良醫斯言也以良醫次良相論者以為知言而吾顧不避之者謂相業之盛功在一時而醫術之良則功在萬世也其遠大果奚屬哉余幼嗜醫術每延一醫輒引坐與談冀得其緒餘以發吾心之蒙久之似有得矣及辛巳之夏鄭翁道謙出其所輯活人慈航一書示余余披讀數四始恍然於向之自信為有得者特管窺蠡測之見而孟子所謂觀於海者難為水遊聖門者難為言斯言誠非欺我也慨自十餘年來吾弟及兒先後染恙死者三人矣此雖數實使然而每念及之卒不能釋然於庸醫也當吾痛深創鉅時嘗欲採擇羣方纂集成冊以拯斯人於天札之中且以冀吾之誤於前者不復誤於後也而烏知翁之此舉固先

得我心若此哉。嘻。吾閱世於茲有年矣。見有負青囊袖方書者。類皆挾私衷之一得。以獵食於四方。問其所學。茫如也。間有一二術業頗精者。又或故秘其傳。而不欲公之天下。孰若翁之善與人同哉。蓋翁於吾汀為富家大族。上承乃祖。乃父之淵源。而才又最高。遊庠後。即棄舉業。潛心於盧扁。孫張之術。故其為書也。窮源竟委。縷析條分。取前人之說。時時參以己意。而又不忍居奇。以屑屑漁利於其間。斯固不獨活一代之人。即千百代後。亦將受賜於無窮也。編成屬叙於余。貽以余性。慙拙。不能為諛言。以取悅於翁乎。不然。以余之謏陋。何能為叙。即叙亦何足為翁重哉。然余卒不自揣。而竟掇數言於簡端者。非敢謂翁之書藉余叙而傳。亦期余叙之藉翁書以不朽耳。

光緒辛巳孟夏之月晚生張杏南頓首拜撰

活人慈航序

今之所謂功名者。掇巍科登高第而已。噫。此特虛名耳。功何有哉。功者名之券。人苟有益於天下後世。卽不獲科第其名。亦可以功傳。吾邑鄭公道謙。業儒者也。遊泮復習岐黃。抄集方書。閱十數稔。因藝術之微。擬功名之大。人共惜之。雖然。人抑知公不務功名。公固未嘗無功。公亦未嘗無名哉。昔范文正曰。不為良相。必為良醫。陸宣公聞有秘方。必自抄錄。斯二人者。非所謂功名中人哉。而亦未嘗無意於醫者。亦以天地以生物為心。帝王以養民為心。醫卽體此心。以為心。而有以補生物之偏。彌養民之憾也。仲景思邈輩。俱以醫術建功立名。今鄭公彙刻方書。播之天下。傳之後世。是合前千百代之醫。以醫後千百代之人也。斯其功為何如。功其名為何如。名哉。非然者。公移其習醫之工。以習舉業。將掇巍科。登高第。揚

名之後豈遂無功。然而宰一邑功及一邑耳。守一郡功及一郡耳。卽位卿相治天下亦不過功及一時耳。遲之數十百年之後其視合前千百代之醫以醫後千百代之人者功果孰大名果孰久哉。適書成付梓問叙於余。余嘉其集張孫諸人之大成。旣與范陸有同志且喜其不屑屑於世之所謂功名而終能自成其功名也。遂樂而為之叙。

光緒辛巳七年仲春望後晚生謝松濤拜撰

活人慈航序

天地有生成之德。帝王施利濟之仁。原欲統斯世斯民共登
仁壽之域。乃陰陽疹戾起居不時。疾病旋生。安危靡定。欲求
調劑之宜。則醫術不可不精。而方書不可不讀也。吾邑道
謙鄭公。名下士也。惜膺目疾。棄儒業醫。其父尤精岐黃。著
書數百卷。分門別類。翻閱無難。酌古準今。採擇盡善。洵所謂
濟世之寶筏。活人之慈航也。時予館公家。得索是書而讀
之。雖素不知醫。而披覽自覺曉暢。相與歎賞不置焉。公云
刪訂彙集。凡幾代之心。傳抄錄成書十餘載之手。緒至於竭
力搜羅。悉心考核。屈指計之。今已數年矣。與其袖而藏之。爲
一家之至寶。不若梓而行之。爲四海之奇珍。將欲謀付剞劂。
因商序於予。應之曰。爲天地廣生成。爲帝王宏利濟。端賴是
編。先生立心何若。斯之廣大歟。爰不揣謏陋而爲之序。

光緒辛巳年仲春之月旬有一日晚生謝鴻遠頓首拜撰

汝記