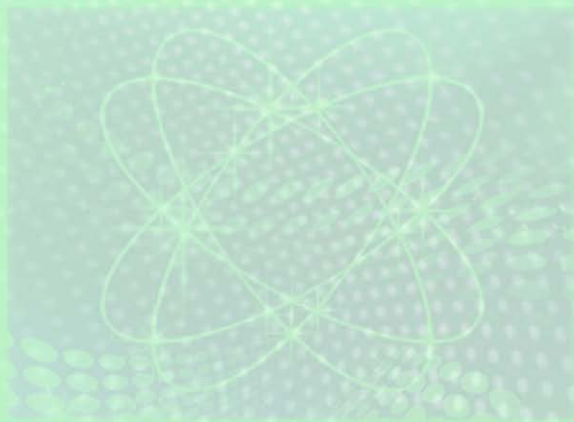


当代作家文库 / 李秀国 主编. 第3辑

乡 恋

段孝和 著



中国文联出版社

当代作家文库 / 李秀国 主编. 第 3 辑

乡 恋

段孝和/著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

乡恋/段孝和著.—北京:中国文联出版社,
2011.6

(当代作家文库/李秀国主编.第3辑)

ISBN 978-7-5059-7162-2

I.①乡… II.①段… III.①散文集-中国-当代②
杂文集-中国-当代③游记-作品集-中国-当代 IV.
①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第095437号

书 名 乡 恋
主 编 段孝和
出 版 中国文联出版社
发 行 中国文联出版社 发行部(010-65389150)
地 址 中国北京朝阳区农展馆南里10号(100025)
经 销 全国新华书店
责任编辑 李 媛
印 刷 三河市宏兴印刷厂
开 本 880×1230 1/32
印 张 9
版 次 2012年10月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5059-7162-2
总 定 价 19.80元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

平淡是真

(代序)

新闻记录历史，散文显现真情，题材不同，写法不一，但都是以真实为基础的。

搞新闻几十年，耳闻目睹许许多多感人肺腑的人和事。但有些人 and 事虽令人感慨，令人难以忘怀，可作为新闻是不容易发表的。于是，我萌生了写杂文，想以此弥补不能发表的遗憾。隔行不取利，这话确有条理。天天写新闻，猛的要写杂文，从选题到笔法，一直去不掉新闻上那一套真人真事的痕迹。我发表的杂文都是有其人有其事，并且是我十分熟悉的人和事，只是没写上真姓真名罢了。我写的杂文以“真”为宗旨，靠“实”作支撑，拉家常，说平话，与“阳春白雪”相差千里。这些不起眼的杂文，实际上写起来很费劲，比写新闻难。一日，去平顶山碰见一位新闻界的老领导，他说：“你的生活散文写的不错，报纸上发的我都看了。文章感人、可信，以后有空多写点。”老领导的话使我深受启发，这些杂七杂八的文章，把它定位于生活散文倒挺合适。

我写的所谓“生活散文”，都是自己亲历、感慨、激动、难忘的。大部分文章几乎都是当时的真情实景，没有丝毫修饰和夸张，平平淡淡，普普通通，真真切切，实实在在。平淡是真，平淡显真情。有朋友说：“你写的杂文像白开水，虽平淡无味，但人家还是要看下去，看后觉得还算行。”鲁山县委有位同事对我说：“你写的

文章好比是铁锅木柴熬玉米糝，看似平平常常的饭，但越吃觉得越有味。”说这些，并不是在自吹自擂我写的文章有多好，而是想说明，我写的文章太平常、太一般了，好赖认识几百个汉字的人都能写出来，只是大家没动笔写罢了。不少熟人对我说：“你写的事我见的也不少，总觉得都是平常事，有些还是发生在自己家，我们咋就没写呢？”

长期搞新闻，转地方多，见生人多，也算属江湖一族。但我这人自控能力弱，脾气直爱激动，心里藏不住事。你说的对，我立马支持，你说的明明不正确还非要我支持，坚决不干。一遇见令我感受极深的人和事，不发表出来觉得心里有愧，大有失职之感。写这些生活散文往往是激动之余，挥笔成章。有人说，你多写一类这样的文章。我说，不经历、不激动，如巧妇难为无米之炊，写不来。

鲁山景区星罗棋布，旅游资源极其丰富，不少景区我都是数次采访过。山与山不同，景与景不同，把优美的景观介绍给读者，是记者的职责。这几年，我胡乱凑合了一些游记，意在让没去过某景区的同志心里有个大概的认识。同时，我凡去过的外地景区，基本是每到一处写一篇文章，一则加深自己回忆，二则让未到过的同志有个了解。这些游记一并收录在本书。

本书将要出版，不想劳驾别人看稿作序，就絮絮叨叨写了以上这些文字，权以此代序吧。

段孝和

2011年3月于鲁山县委

目 录

尧山索道·····	(1)
观石人山瀑布·····	(3)
碧波荡漾昭平湖·····	(5)
圣水清泉龙泉寺·····	(7)
碧湖幽洞天印山·····	(9)
天赐鲁山好温泉 ·····	(11)
走进神牛谷 ·····	(13)
天然神工红河谷 ·····	(15)
伏牛水魂——龙潭峡 ·····	(18)
人间乐园水帘山 ·····	(20)
曲径通幽游秘洞 ·····	(22)
四棵神树写传奇 ·····	(25)
字圣故里话仓头 ·····	(27)
春游九峰山 ·····	(29)
走进桃林 ·····	(31)
团城山辛茺 ·····	(33)
雨中玉京泡温泉 ·····	(35)
美哉，好运谷 ·····	(38)
焦山村里话焦赞 ·····	(40)
马不跳河的故事 ·····	(42)

神龟潭前话真情	(44)
碱场温泉洗凝脂	(46)
别有洞天佛泉寺	(48)
古老传奇清静	(50)
田园牧歌游林丰	(52)
走进承德避暑山庄	(55)
游深圳世界之窗	(58)
走进延安	(60)
难忘延安小米饭	(62)
观壶口瀑布	(64)
寻根大槐树	(66)
谒郑成功雕像	(68)
访韶山	(69)
赤壁怀古	(72)
船 娘	(75)
游扬州瘦西湖	(77)
登紫金山天文台	(80)
走进小岗村	(82)
游赤山	(84)
游皇城相府	(86)
游乔家大院	(89)
千年沧桑平遥城	(92)
春游倒回沟	(94)
父 亲	(97)
父亲赶年集	(101)
母 亲	(103)
老娘闲不住	(105)

探 亲.....	(107)
家有老母.....	(109)
母亲过生日.....	(111)
一瓶韭花.....	(113)
家.....	(115)
擀面条.....	(118)
陪 护.....	(120)
等.....	(122)
危楼情怀.....	(125)
出 差.....	(127)
师 情.....	(129)
收 获.....	(131)
寄 药.....	(133)
梦.....	(135)
两只白兔.....	(137)
夜 宿.....	(139)
骑 驴.....	(141)
当回老板.....	(143)
年夜饭.....	(145)
根.....	(147)
爷孙情.....	(149)
种菜有乐.....	(151)
阳台绿色.....	(153)
过 年.....	(155)
夜半电话响.....	(157)
“王总管”	(159)
画眉谷里听春了.....	(161)

五垛山上饮神泉·····	(163)
上学路上那条河·····	(165)
赶年集·····	(167)
难寻的红薯面·····	(169)
顺其自然·····	(171)
温暖老人·····	(173)
二月二·····	(175)
泪为同胞流·····	(177)
老夫老妻·····	(179)
矛 盾·····	(181)
陋室情怀·····	(183)
蚕 蛾·····	(185)
一碗红薯饭·····	(187)
老 伴·····	(189)
老夫妻·····	(191)
温暖空巢老人·····	(193)
照去年·····	(195)
正副毛局长·····	(197)
酒话闲篇·····	(199)
酱焖鸡·····	(201)
老 乡·····	(203)
变·····	(205)
班 车·····	(207)
走调的 BP 机 ·····	(209)
遗 憾·····	(211)
卖凉粉的山里大嫂·····	(213)
后 记·····	(215)

尧山索道

位于鲁山县的尧山，石奇、林密、水清、景美，乃是天赐的自然风光。景区耗资上亿元建成的迎枫索道，则犹如锦上添花，使景区自然景观和人文景观优美结合，景区品位更上一个新台阶。

牛年春节期间，闲暇无事，心血来潮，我去了一趟尧山。景区同志很热情，邀我乘坐迎枫索道，体会一下长达 2700 米长索道的快感。坐上吊篮，门自动关闭，透过玻璃窗，四周景观一览无遗。

强大的电力，把挂在钢索上的一个个吊篮送上白云深处。下望，密林层层，景观林林，悠哉悠哉，惬意无比。远眺，群峰连绵，瀑布串串，似画如图，天姿国色。说实话，我去过尧山无数次，但都是浮光掠影看看，从没真真切切看过尧山全貌。坐迎枫索道，确有山高我为峰、乱云在足下之感。以前登尧山，最大的感受是：累。前些年有个朋友上尧山回来后对我说：“和谁不和睦，劝他登尧山，保准累的他三天拉不动腿。”登尧山之劳累，由此可见一斑。迎枫索道的开通，彻底解除了劳累之忧虑。坐在吊篮舒适的靠椅上好不自在，慢悠悠、乐悠悠地空中游览。大将军、二将军、鸡冠石、王母轿等等景观，尽收眼底。可以说，现在游尧山，你可以不费吹灰之力，索道转一遭，啥景都看完。

景区负责人老柯是土生土长的尧山人，自开发景区他就在这儿

干，对景区情况烂熟于心。我俩坐一个吊篮，他不停地给我介绍各个景观的特点，我听得津津有味。忽然，他指着吊篮下一小片开阔地，说：“你看，这里过去住过一户姓赫连的，就老俩口，现在还有根角石。”我一细看，果然有两间房子的根角石，但房子早已荡然无存。老柯接着说：“解放初期，有个土匪头子被解放军追得无处藏，最后逃到了这户人家。赫连家和这个土匪头子多少有点亲戚，所以土匪头子对他们比较放心。老俩口将土匪头子安排在西边山上的一个山洞。这个山洞前是密林，进洞非常困难，不到跟前，根本看不出有洞。土匪头子自以为这里万无一失，叫老俩口每天晚上给他送一次饭。老俩口知道他是土匪头子，罪大恶极，早就想叫解放军抓住他。连过几天，土匪头子见非常平安，暗自高兴，放松了警惕。一天夜里，赫连老汉摸黑下山，跑到当时的二郎庙乡政府报告。解放军闻讯，派了一个连的兵力，火速上山，四面包围，终将这个土匪头子活捉。”

眼观四处美景，耳听传奇故事，我如痴如醉，不知不觉就来到了山顶。在山上转了转，我们又乘坐索道返回，前前后后不到一小时。千米崎岖路，当今空中行，毫不费力气，景区就游完了。坐迎枫索道游尧山，太轻松了。

（原载 2009 年 2 月 16 日《平顶山日报》）

观石人山瀑布

石人山风景美，美得让人无可挑剔。奇石、密林、秀水，天然神工给人们创造了极其理想的休闲乐园。

无数次游石人山，我看石人山最美的当数这里的瀑布。高山秀水流，瀑布随处见。数百瀑布给石人山增添了无限的灵气。可前一段持续无雨，溪水断流，瀑布往日风光不再，令游人多少有点遗憾。

最近，接连下雨，水量充沛，石人山的瀑布又“牛”了起来。趁星期天，忙里偷闲，去石人山又领略了一次瀑布的神采。

白龙潭瀑布是石人山有名的瀑布之一。顺着“哗哗”的瀑布声响，我们一行来到了白龙潭。骄阳下，密林间，瀑布犹如一条白练，从天而降。瀑布并不是一泻直下，而是弯弯曲曲，但弯得妖娆，曲得自然，似神女轻舒长袖，悠哉乐哉。瀑布弯曲缘于石壁中间有洞，洞有多深，没人上去探过。石洞出自滴水穿石之“杰作”。万千年的冲击，柔水将坚硬的石壁“凿”出了累累洞穴，秀水的威力在此可见一斑。弯曲的瀑布构成了“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的美妙画卷。瀑布冲入水潭，激起巨大的浪花，似白烟、如银雾，万分娇媚，极其好看。俯身掬一捧潭水，清凉清凉。水潭周围，密林遮日，河水欢歌，凉凉爽爽，十分惬意。没有山下热浪

的蒸腾，没有城市繁杂的喧闹，在白龙潭边坐坐、歇歇，一个“爽”字概括了全部。

告别白龙潭，驱车上行，著名的黑龙潭瀑布就在眼前。黑龙潭瀑布比白龙潭瀑布更高、更大，气势更壮观。站在黑龙潭边，只见大将军隐隐约约，更加神秘，一道瀑布仿佛从天而降。和白龙潭相同的是，黑龙潭瀑布也是弯曲不直，有人称此瀑为九曲瀑。光滑的石壁上，“哗哗”的水流你追我赶，争相前行，形成了万马奔腾的磅礴气势。远看，似一匹白绸，晶莹剔透，直铺水潭。黑龙潭里的碧水清澈见底，游鱼清晰。高山出平湖，更添新景观。黑龙潭瀑布是石人山著名景点之一，到石人山的游客几乎没有不看黑龙潭瀑布的。由于是双休日，加上天气放晴，雨催瀑布，这天到黑龙潭看瀑布的人特别多。来自安阳的几十名游客，一看黑龙潭瀑布高兴得不得了，以瀑布为背景，争相拍照。一位 60 多岁的安阳游客说：“我到过不少地方游玩，看过不少瀑布，可像黑龙潭瀑布这么壮观的还真没见过。”震耳欲聋的瀑布，给游人带来了欢乐，带来了快感，呼吸一下清新的空气，观看一下壮观的瀑布，苦恼、疲劳全抛九霄云外。难怪不少游客在此流连忘返，久久不愿离开。

下山了，走远了，可我的眼前一直晃动着石人山的飞瀑，耳边一直鸣响着飞瀑激起的阵阵水涛。

（原载 2006 年 7 月 19 日《平顶山日报》）

碧波荡漾昭平湖

位于鲁山县城西 10 公里的昭平湖，烟波浩淼，山清水秀，是国家水利风景名胜区、省级风景名胜区、中华刘姓祖源地。总面积 40 余平方公里。近日，记者又一次去了一趟昭平湖，看风景，听介绍，对它有了更深的了解。

昭平湖，原名昭平台水库，是一座大型人工湖。昭平台的由来是因东汉光武帝刘秀在此筑台招兵中兴汉室而得名。在气势磅礴的昭平湖大坝北端，有座郁郁苍苍、松柏滴翠的突兀山峰，海拔 218 米，面积约 4 平方公里。刘秀起事之初，将大旗插在山峰上，动员民众从军。后来，刘秀匡复汉室，建立了东汉王朝，人们将此山称为“招兵台山”。上世纪 50 年代，国家批准在这里修建大型水库，取其平安、明净、祥和之意，就将水库起名为昭平台水库。

高峡出平湖，南北锁蛟龙。巍巍大坝将上游沙河、荡泽河等诸多河流的肆虐洪水聚在了一起，形成了碧水荡漾的万顷绿波。平时，快艇飞梭，载着游人赏湖戏水，好不快活。捕捞时节，千帆游弋，渔网张张，肥鱼拖进舱，渔民喜洋洋。近几年，昭平湖景区游人火爆，景区的旅游设施也日臻完善。或乘快艇、或去垂钓、或跨飞渡、或洗温泉、或炖鲜鱼、或吃烧烤，玩有玩，吃有吃，自自在在，潇潇洒洒。

去游昭平湖，最重要的还是去参观刘累陵园。世界刘氏发祥地在鲁山，刘姓始祖刘累葬于昭平湖畔。刘姓自夏朝而得姓。据《左传》记载，刘累是尧帝后裔，服务于夏后孔甲，因养龙有功，受到孔甲赐氏的最高奖赏。后因一龙死，累惧怕而迁徙鲁县（今鲁山县昭平湖景区）以避难，死后葬于此。刘氏便从鲁山这片古老的土地发祥，进而发展成一个子孙遍布世界的中国第四大姓，目前约有8000余万人。为给海内外刘氏后裔提供良好的祭祖地和联谊条件，河南省旅游局于2000年10月批准修建刘累陵园。刘累陵园总体兴建设计为明清风格建筑群，占地3.5万平方米。包括墓区及墓前广场、始祖殿、纪念馆、刘氏会馆、一万平方米广场、钟楼、鼓楼、牌楼、碑林等，目前，大部分建筑已完工。2004年5月26日至29日，世界刘氏第四届联谊（寻根）大会在这里举办。来自海内外的近千名刘姓宗亲相聚昭平湖畔，寻根拜祖，畅叙亲情。昭平湖因刘累又一次名扬天下。

昭平湖景区的景观众多，每一处景观都有史可查，文化底蕴非常深厚。湖波环绕的姑嫂石巧夺天工；闻名于世的墨子著经阁掩映在苍松翠柏中；刘氏祖庭邱公城岛随湖水时隐时现；鲁阳公挥戈返日的传说神秘感人；绚丽多姿的平湖晚霞，令人叹为观止。

（原载2006年7月26日《平顶山日报》）

圣水清泉龙泉寺

在鲁山县，龙泉寺是较有名气的寺院之一，千百年来，香火不断。最近几年，随着鲁山县旅游业的火爆，龙泉寺成了观光、旅游、朝拜的地方，天天游人如织。

龙泉寺距鲁山县城 9 公里，位于熊背乡大麦王村。寺院建在老虎岭北麓，寺门不大，但“龙泉禅寺”的匾额却非常醒目。与其他寺院院门朝南相反，龙泉寺院门朝北。据说，龙泉寺又名背阴寺的缘故就在于此。

进入寺院，院子正中是一泓碧水，清澈见底，还有几条游鱼。高大的焚香炉两边，有两口小井，西边的一个已封填，东边的一个目前还使用着。掀开井盖，泉水离地面很近，伸手可舀。大殿供奉的是观音菩萨，菩萨像下，还有一处泉井，掀开布幔，看得十分清楚。

传说，龙泉寺有 2000 多年的历史，但无据可查。可寺内现保存有一通石碑，上面记载了明万历三十一年（公元 1603 年）重修龙泉寺的经过。清嘉庆《鲁山县志》载：“寺内又有观音堂、水陆殿碑。袁恺撰《云皇》云：明景泰年，尼僧圆贤重建正殿，前后两座、三盈。又有尼僧本净、本明建水陆殿于正殿之东，以及三门厨房，周围垣墙悉开。唐增修，功起于成化壬辰（公元 1472 年）云

云”。民国以前，龙泉寺香火极其旺盛，寺内银杏树参天蔽日。

今年 60 岁的释妙财，是该县董周乡人，1988 年受戒，先在洛阳白马寺，后在开封相国寺，1993 年应邀到龙泉寺当住持。释妙财告诉记者，龙泉寺在历史上非常有名。寺院虽然建在高山上，可到处是泉眼，离地尺余就是水，这里的泉水含有多种矿物质，能治好多种疾病，历史上称这里的水为龙泉圣水。天再旱，这里泉水也没干过，一年四季，天天如此。现在寺院下边还有个龙嘴，天天流着清泉。高山有古寺，古寺有清泉，这在全国其他寺院确实不多见。

释妙财向记者介绍，龙泉寺过去大殿雄伟，金碧辉煌，房舍上百间。解放后，这里成了小学。上世纪 50 年代，群众嫌孩子们到这里上学路远，于是就扒掉寺庙，另建小学，寺院房舍毁于一旦。尤其令人痛心的是，寺内有棵古老的银杏树也难逃厄运。那棵银杏树比文殊寺的银杏树还要古老，据说，6 个人并排站在树后，树前面的人看不见，胸围之大可想而知。伐这棵银杏树时，一般的杀条（大锯的一种）无法伐，只好把 3 根杀条焊在一起，可还是杀不成。最后，只好先伐树枝，在树上搭架解板。直到现在，附近还有人用着这棵银杏树做的案板。目前，龙泉寺建有几十间房舍，这些都是 1988 年由当地信奉者捐资建设的。

据释妙财住持介绍，龙泉寺每年有 5 次较大的朝拜活动，遇到这 5 次大的活动，寺院极其热闹，大戏 3 天，方圆数百里的信奉者都要赶来，焚香布施，相当虔诚。

为了进一步开发龙泉寺深厚的文化底蕴，加快旅游业发展，熊背乡已决定开发龙泉寺旅游区。据熊背乡党委书记陈立新介绍，以龙泉寺为重点，将老虎岭、人工湖连成一片，建农家乐宾馆，使游人观古寺、看美景、乘快艇、搞垂钓、住农家屋、吃农家饭，消消闲闲，自自在在，轻轻松松来游玩。

（原载 2006 年 10 月 18 日《平顶山日报》）