

中
国
画
的
传
承
与
超
越

DIAN YA

典雅

LI XIANG

李翔

李明 主编

河北美术出版社

中国画的传承与超越

ZHONGGUOHUA DE CHUANCHENG YU CHAOYUE

典雅

李翔

李明 主编

图书在版编目（C I P）数据

典雅. 李翔 / 李明主编. -- 石家庄 : 河北美术出版社, 2014. 9
（中国画的传承与超越）
ISBN 978-7-5310-5866-3

I. ①典… II. ①李… III. ①山水画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第193262号



李翔，1962年10月出生于山东临沂，现为中国美术家协会副主席、全国政协委员、解放军美术创作院常务副院长、中国美协中国画艺术委员会副主任、北京美术家协会副主席、中国画学会副会长、中国书法家协会理事、中国油画学会理事、中国艺术研究院美术研究员，是中国文化名人和中宣部四个一批人才，享受国务院政府特殊津贴。先后就学于解放军艺术学院和中央美术学院。多年来勤奋努力，创作了大量美术作品，参加过许多全国性重要展览。组织并主持过许多全国、全军性的美术展览和学术研究活动并多次担任全国、全军美展评委。作品曾在第八届、第九届、第十届全国美展中获奖。全国第二届速写大赛获一等奖，作品选入全国中国画百年大展和首届、第二届、第三届北京国际双年展。代表作品有《红色乐章》《画兵》《父老乡亲》《原乡》《扎西平措上尉和阿爸阿妈》等。许多作品被中国美术馆、国家博物馆等海内外收藏机构收藏，出版作品集多种。

C o n t e n t s

目 录

李翔艺术简介

莫道云遮村子远，谁家庄稼在眼前

雨洗林显新，山秋叶才黄

白云出岫本无意

自家田园

青山白云两悠悠

白云飘过知秋深

白云深处是我家

远眺丁合村

晓日春山秀

千岩竞秀亦苍茫

白云绕山寨，岚光映古塞

春风又染十渡村

山野初春

云横秀岭——山秋

灯塔

春风日暖草木知

晨曦

太行胜江南

山色空蒙细雨奇

田园躬耕心自安





雨洗林显新，山秋叶才黄
68cm×68cm
2013年





白云出岫本无意
180cm×97cm
2012年





自家田园
68cm×68cm
2013年





青山白云两悠悠
180cm×97cm
2012年





白云飘过知秋深
68cm×68cm
2013年





白云深处是我家
180cm×97cm
2013年