

清光绪桃源县志 校注

●● 梁颂成 余丹清等 校注

QINGGUANGXUTAOYUANXIANZHIIJIAOZHU



中南大学出版社
www.csupress.com.cn

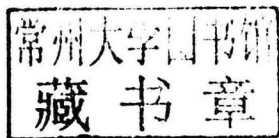
桃花源文化系列丛书
常德市文化名城建设资金资助项目

清光绪桃源县志校注

梁颂成 余丹清等 校注

参与校注:

李云安: 民俗学博士 周 勇: 古代文学博士
李 琳: 民俗学博士 李世进: 古代文学博士
雷斌惠: 古代文学博士



中南大學出版社
www.csupress.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

清光绪桃源县志校注/梁颂成,余丹清等校注.

—长沙:中南大学出版社,2013.9

ISBN 978-7-5487-0932-9

I. 清... II. ①梁... ②余... III. 桃源县-地方志-清代

IV. K296.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 181278 号

清光绪桃源县志校注

梁颂成 余丹清 等 校注

☐责任编辑 孙如枫

☐责任印制 周 颖

☐出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路

邮编:410083

发行科电话:0731-88876770

传真:0731-88710482

☐印 装 长沙市宏发印刷有限公司

☐开 本 889×1194 1/16 ☐印张 51.75 ☐字数 1706 千字

☐版 次 2013 年 9 月第 1 版 ☐2013 年 9 月第 1 次印刷

☐书 号 ISBN 978-7-5487-0932-9

☐定 价 258.00 元

图书出现印装问题,请与经销商调换

校注说明

一、本书校注底本为清光绪十八年续修本《桃源县志》(本衙藏版)，参校本为明万历《桃源县志》、明嘉靖《常德府志》、清嘉庆《常德府志》等。

二、为保证本书作为一种独立版本的价值，除明显的错别字、讹窜之外，本书同其他版本的异文，诗文内容的多寡，一般不做改动。有增入者，说明出处。

三、以底本为中心。底本中编排体例不尽一致的地方，一仍其旧；缺页内容有据可查者，补充完整，说明依据。底本文字模糊或空缺之处，根据校本补足并说明依据。无从校补的模糊或空缺文字，用“□”表示，一个“□”代表一个汉字。

四、底本中明显的错别字，用圆括号括上，然后紧接用方括号改正。如：壬(戊)[戊]。一般习惯做法，如旧刻本中，“己、已、巳”全都刻成“巳”字，整理时根据上下文直接改正，不用标示、说明。重复出现的人名错别字、避讳字，随文改正，不再说明。

五、原稿中所涉及的年份，一律用公元年份加圆括号附在传统年份(帝号年份或者干支纪年)之后，一般情况下不再加“年”字，亦不另加说明。

六、整理时只注释生僻字词、引文出处等。一般情况下，不以本志注本志，以节省篇幅。本志涉及的人名、地名、事件等，详细内容只是分布在不同章节，读者可直接查找。

七、金石、碑刻的原文，目的是为了保持原貌，因《艺文志》中一般都有相应的完整篇章，故不再另行补缺，也不再加注释，避免重复。

八、本书所涉桃源县地名，异文现象比较常见。如渔仙、余仙、鱼仙，茆萝、蓁萝、绿萝，沙萝、沙罗、莎萝、杪楞，陬市、陬溪、邹市、邹溪，夷望、怡望，等等。这是因为这里地处滇黔咽喉，自古往来文人墨客，见风光之异，生探究之趣，往往向船夫渔民打听地名，自来口耳相传，写入诗文，于是形成了五花八门的文字记载，有些还融入了作者的丰富想象。此次整理时，一律保持原貌，不做统一处理。

前言

《清光绪桃源县志校注》为原创性古籍整理著作。其底本正文分十七卷，十二门六十目，为桃源县十一修县志。该志成既在后，规模弘大，资料丰富，为桃源县志之集大成者。此志尤其注重搜罗艺文，诗文词赋占全书篇幅二分之一。从第十三卷至十七卷《艺文志》，载各体文章 211 篇，登录作者 60 人；各体诗词 1444 题 2152 首，登录作者 337 人。本地风土人事、游记碑传、山水吟咏之作最多，与桃花源胜迹题咏相映成趣，是研究湖湘文化、桃花源文化，并服务于新时期城市文化建设的重要文献。



此次整理所依据的底本，为“光绪十八年续修本衙藏版”。“光绪十八年”，即公元 1892 年；“本衙”，即桃源县衙门。实际上，该书最终完成的时间，要比光绪十八年晚些，因为书中涉及到的许多史料，延续到了光绪二十一年（1895）。此点，王兆明、付朗云主编《中国古文献大辞典·地理卷》已经注意到了。其《光绪续修桃源县志》（长春：吉林文史出版社，1991，第 281 页）条称：“于光绪二十年（1894）成书。”但书中卷之四《学校志·学制》中，则有“光绪廿一年（1895），知县余良栋以邑绅请，于粮票每张加钱十八文，约若干千缗，作学校诸费”的记载；该卷《书院》的《桃溪校经书院》中亦称“光绪十六年（1890），知县余良栋次第清查，规复故物，于二十一年（1895）春计，始十四年莅任秋季，迄二十年秋季止陆续所入，督销鹺局，移送缉私岸，费银一千六百九十两零五钱一分二厘。”另外，《桃溪校经书院正赋》一文中还有“光绪十九、二十及今二十一年，岁备束修奖赏各百串文”的记载。可见，“光绪十八年”只是决定编修该志的时间，完成刊刻付印绝不在“光绪十八年”，也不是“光绪二十年”，而最早也应在光绪二十一年（1895）年底。

该志主持修纂人（主修人）为当时的桃源知县余良栋。余良栋，号芹塘，四川万县（今万州市）人。监生。其仕迹有据可查者，最早在光绪九年（1883）。官修《德宗景皇帝实录》卷之一百六十三：“其缉匪出力之龙阳县知县余良栋，着赏加四品顶戴。”说明光绪初期他已担任龙阳（今汉寿）知县。接着担任芷江知县，并经历了一场载入史册的风波。光绪十二年五月（1886.6），沅州府芷江县举行岁试，参加考试的童生达 900 余人。因知府邓天符办理不善，考试制度不洽舆情，应试童生发布揭贴，聚众闹考。当时正值黔阳、麻阳二县文童参加考试，芷江童生杨春培、龙鹤龄等百余人纷纷奔赴考棚，将公案、印架、官轿、灯彩全部捣毁，知府邓天符也被人群中飞出的石块击伤。事态扩大，时任芷江县知县的余良栋带领丁役慌忙赶来弹压。杨春培等当场被捕，结果闹考首从多人被处死，有的流徙边地。御史金寿松也因替童生辩护，受到牵连。此后光绪十四年（1888）秋，余良栋调至桃源县担任知县。他在桃源县连任两届，史志记载颇有善政，并于十九年（1893）三月获得朝廷嘉奖。《德宗景皇帝实录》卷之三百二十三载：“吴大澂奏考察属员分别举劾一折：湖南请补醴陵县现署武陵县知县董耀焜，桃源县知县余良栋，署沅陵县知县吕汝钧。据吴大澂列该员等才识政治，均堪备循吏之选，即着传旨嘉奖。仍飭令该员等益加奋勉，毋得终始易辙。”因此，余良栋在志书中署名头衔是“钦加四品衔、赏戴花翎、知桃源县事、加十级、纪录五次”。然而，两年过后的光绪二十一年十二月，他却被参革职，因为后来的上司对他的评价同前者判若两人。朱寿朋编《东华续录·光绪一百三十一》和官修《德宗景皇帝实录》（清内府钞本）卷三百八十二都记载了这件事：“湖南候补道钱康荣，着即行革职。候补知县吕汝钧，取巧钻营，声名狼藉；桃源县知县余良栋，性情狡诈，物议沸腾：着一并革职。”而此时，也正是清光绪《桃源县志》叙事截止的时间。之后，他应是回归故乡了。

该志纂修人（执行主编）为刘凤苞。刘凤苞，字采九，武陵（今常德市鼎城区）人。同治四年（1865）进士。分发云南元江直隶州（后为元江县，今属云南玉溪市）担任知州。金良骥修、刘达式纂《民国》元

江志稿》卷十四(民国十一年铅印本,云南开智公司代印)称:上任伊始,“禀免民兵厘谷以苏民困,筹增礼江书院膏火,躬任主讲,汲汲以作育人材为己任,士民德之。”该书卷三《元江县署》载:“(同治)十年,知州刘凤苞请款修理大堂及花厅。”卷九《礼江书院》:“同治十年,知州刘凤苞禀准年由税课项下拨银一百两,添给束脩膏火之资。”同时,该书还在卷二十三、卷二十三、卷二十六中,收录了他的多篇诗文。清隆庆修、周宗洛纂《(光绪)顺宁府志》(今属云南省临沧市,清光绪刊本)卷二十记载:“(知府)刘凤苞,武陵人。翰林,三年任。”卷十二又载:“又光绪五年,经委员知府刘凤苞清查,顺邑田粮加输三分,后照五成三分征收报解。”另,该书卷三十三录有署名“知府刘凤苞”的《城隍庙纪功碑记》,文章开篇称:“乙亥春,凤苞奉檄来典斯郡。甫下车,都人士新塑城隍神像告成,即以是日为莅任之初。”可见,刘凤苞担任顺宁知府,应该是在光绪元年,即乙亥年(1875)。清胡元煊修、周沅纂《(光绪)浪穹县志略》(清光绪二十八年修民国元年重刊本)卷四载:“光绪六年,巡道刘凤苞拨逆产田计荒熟壹百贰拾捌亩零,年收租穀,存储入仓。”此后,便再无刘凤苞的仕迹记载。离开官场后,他回到了武陵家乡,主讲于大西门内的朗江书院(今常德市育英小学以西)。光绪十八年(1892),刘凤苞接受桃源知县余良栋之聘,担任了《桃源县志》的纂修。他的著作有《晚香堂诗文钞》、《晚香堂赋钞》二卷、《白香亭诗》等。他所著《庄子》研究著作《南华雪心编》,至今仍然受到学界的一致推重。

二

众所周知,“桃源”县名的由来,是因东晋陶渊明的《桃花源记》而产生。今天的桃源县地域,最初属于楚国的黔中郡,后被秦军占领,于是便属于秦之黔中郡临沅县。汉高祖统一天下后,于四年(公元前203年)改黔中郡为武陵郡(见《贵州百科全书》,中国大百科全书出版社,2005,第150页),治所设在义陵(今溆浦县)。王莽新朝(公元9—23年),武陵郡改为建平郡,临沅县改为监沅县。东汉恢复武陵郡、临沅县,并将治所迁至临沅县(今常德城区)。东汉建武二十六年(公元50年),将临沅县以沅水为界分开,沅水之阴(南)为沅南县,沅水之阳(北)仍为临沅县。沅南县治所在今常德市鼎城区长茅岭乡古城村。延平元年(106)徙于今桃源县东南沅水东岸浔阳台,属武陵郡。至隋开皇(581—600)初,并沅南、临沅、汉寿三县置武陵县。

同时,桃源县地域古代也曾属于荆州。“州”是高于“郡”一级的行政单位,相当于今天的“省”。西汉元封五年(前106年),汉武帝将全天下划为“十三刺史部”,荆州为其一。荆州辖境约当今湖北、湖南两省及河南、贵州、广西、广东等省区部分地区,武陵郡属于荆州。东汉时期,荆州治所曾经设在汉寿县(今湖南常德市东北30里左右断港头城址村)。初平元年(190)刘表徙治襄阳(今湖北襄樊市汉水南岸襄阳城)。东晋太元后治所定在江陵县(今湖北荆沙市荆州区故江陵县城)。南朝宋、齐起,荆州辖境才逐步往北缩小。

根据“陶学”专家逯钦立先生《陶渊明事迹诗文系年》考证,陶渊明从35岁到37岁第二次出仕,就是作荆州刺史桓玄的幕僚。陶渊明35岁那年正是晋隆安三年(399),这年十一月,孙恩在浙江起义,攻陷会稽,并向建康(今南京)逼近。《晋书·桓玄传》载,玄“屡上疏求讨孙恩,诏辄不许。恩逼京师,复上疏请讨之,会恩已去”。于是,桓玄便满怀怨恨,于十二月袭杀了荆州刺史殷仲堪,自己担任了荆州、江州二州刺史。桓玄驻镇于荆州江陵,陶渊明这一时期也住在江陵。梁启超《陶渊明年谱》则认为,陶渊明出生在372年(比一般认为的365年迟7年),但他同时认为从晋安帝二年(398)到元兴二年(403),陶渊明“家于荆州即江陵者六年”。朱自清先生《陶渊明年谱中之问题》说:“叶梦得谓荆州刺史自隆安三年桓玄袭杀殷仲堪,即代其任。至于纂,未授别人。渊明之行在五年,疑其尝为玄迫仕也。”(《清华大学学报(自然科学版)》1934年第3期)隆安五年(401)是辛丑,这一年陶渊明曾经请假回家,因此有《辛丑岁七月赴假江陵夜行途口》的诗。估计请假的原因是母亲病重,因为这年冬天,陶渊明的母亲孟氏就去世了。陶渊明在《祭程氏妹文》中称:“昔在江陵,重罹天罚。”李公焕注:“隆安五年秋七月,赴假还江陵。是冬,母孟氏卒。”这也成为陶渊明第二次离开官场的直接原因。

尽管各家对陶渊明的生年看法不一致,但对于陶渊明在荆州刺史幕府担任荆州刺史桓玄的幕僚,并在江陵住过五六年这一点是没有异议的。“幕僚”即古代将帅幕府中的参谋、记室之类,也就是相当于后

世地方军政官署中协助办理文案、刑名、钱谷等公务的秘书长、监察处长、后勤供应处长之类。如果套用今天的行政序列，他应该相当于处长或者副处长级别，因为陶渊明是可以直接任命为彭泽县县长的人。

我们虽然没有见到陶渊明到过武陵的直接材料，但是作为所属的管区，无论是出公差，或是跟随长官视察来到当时的武陵郡沅南县，甚至住上一段时间都是可能的。即使什么都不是，江陵离武陵本来就不远，作为一个有着上下级关系的地区，对于情况的了解也应是十分清楚的。因此，将“武陵桃花源”确认为陶渊明创作《桃花源记》的原型地，得到古今绝大多数学者文人的一致认同，是理所当然的。

“桃源”，由陶渊明《桃花源记》中的文学意象“桃花源”浓缩而成。一个文学意象，转化为一个寄托人们社会理想的实体地名，且产生广泛而深远的影响，这在中外文学史上极为罕见。《桃花源记》首句“晋太元中，武陵人捕鱼为业”，便确定了其地理原型，这就为其他地方利用这个文学意象，设置了一道无法逾越的屏障。其他地方也曾设立过桃源县，但却无法被广泛接受，原因也应在此。

历史上最早用“桃花源(桃源)”来名县，是在五代闽国龙启元年(933)，由当时的桃林场升置，地域即今福建省永春县，隶属泉州。永隆四年(942)改名永春县。桃源县总共存在了10年。到了北宋乾德元年(963)，朝廷将武陵县分出一部分，设置桃源县。《大明一统志》桃源县：“以其地有桃花源，故名。”《大清一统志》常德府山川：桃源山“在桃源县西南三十里，有桃源洞。相传即陶潜所记桃花源也”。这就是今天常德市的桃源县。同时，在江苏北部还有一个桃园县，为元代至元十四年(1277)分宿迁县而设置，地域即今江苏省泗阳县西南废黄河南岸旧泗阳(城厢)，属淮安路。明代洪武初(洪武元年为1368年)，将“桃园”改名为“桃源”，于是便出现南北两个“桃源县”并存的现象。这个江北的桃源县，一直到民国初的1914年，才因与江南湖南省桃源县重名而改成泗阳县，今属宿迁市。这样，南北两个桃源县并存的现象，便有长达将近550年的历史。

按理，要改掉一个沿用了500多年又具有丰富文化内涵的地名，谈何容易！民国初处理此事又为何如此顺利呢？这是因为，在古代，稍通文墨的人，都知道陶渊明《桃花源记》的“桃源”原型地是在江南湖湘“武陵”地方。泗阳县地处华东，位于江苏中北部，为南北交通要道。古代来往此地的文人骚客，自然也想起陶渊明及其《桃花源记》，发思古之幽情在所难免。但是冷静一想，这儿本来是一个“冒名顶替”的名字，于是人们又不忘写诗著文，将它“冷嘲热讽”一通。

明洪武十八年升任文渊阁大学士的朱善(1340—1413)，行经宿迁桃源时，写《甲戌过桃源驿》称：“迥与武陵异，偶然名字同。只知迎驿使，岂识问渔翁？”清乾隆三十六年(1771)担任提督安徽学政的朱筠在《入桃源县》诗的题注中特意说明：“县本宿迁县之桃园镇，金兴定初置淮流县，属泗州，寻废，元复置桃园县。后讹‘园’为‘源’也。”诗开篇也称“武陵桃花源，昔贤叹莫从。良田记秋熟，此地名偶同。”清代陈廷庆(1754—1813)于乾隆五十五年(1790)夏奉命出守辰阳，途中游览武陵桃花源之后，写下《前游桃花源记》与《后游桃花源记》两篇洋洋洒洒的游记。陈廷庆此前曾在宿迁桃源县做过官，因此文中不忘提到：“忆余曩者司铎淮上之桃源矣，地滨大河、洪泽间，涛吞沙刷，浩浩千里。视此倚山为城，人烟稠沓，树木葱郁，望之亭岌如在天半者，毋乃僣非其伦。不知淮上之邑，即宿迁之桃园镇也。后人误‘园’为‘源’，此与武陵渔者所见之桃源，本不相似，而落英芳草，仅得之卧游间耳。一旦出麾过此，驻软舆，穷幽胜，余愿始遂，若有夙契者然。”更有明末清初学者顾炎武，在《天下郡国利病书·扬谭》中称：“淮安有桃源县，县内有桃园驿，不知所由名。唐宋以前俱无此县，想元以后所置也。或谓桃源即桃花源，陶靖节所记者，大谬！桃花源在常德府武陵西。或谓为玄德结义处，尤谬，桃园在涿州。”(见昆山图书馆藏稿本《天下郡国利病书·扬谭》)。涉及这一问题的诗文，皆以“冒”“讹”“误”“谬”来形容“宿迁桃源县”的命名，数百年来形成共识，故改之顺理成章，绝无异议。

由于陶渊明的《桃花源记》产生于战乱不已、民生凋敝、人们生活于水深火热的动乱时代，它本身就是对黑暗现实的一种反叛，代表了人们对安定团结和谐社会的热切向往，以致使“桃花源(桃源)”成为了美好社会理想的象征。之后，人们又结合原型地和原作不断丰富其内涵，使其具有了自然生态和谐、人际关系和谐、社会环境和谐的具体内涵。上海世博会上，湖南省展馆题名为“桃花源里”；武陵桃花源所在地湖南省常德市的城市形象定位为“桃花源里的城市”，立意就在于此！同时，我们也注意到，陶渊明的“桃花源”文学意象产生之后，各地陆续出现了以之命名的现象(不仅仅是这里谈到的县名)。时至今

天,真假桃花源之争仍是民间乃至学术界的热门话题。我们认为,历史上出现的众多的桃花源,没有真假之分。因为每一个桃花源梦想,都寄托了一方民众的一份希望,而每一份对安定和谐生存环境的期待,都是不可亵渎的。其性质,同今天为了经济利益而争夺旅游文化资源的行为,完全是两码事。因此,历史上定型的那些“桃花源(桃源)”,在不影响地名信息交流的情况下,完全可以顺其自然。

三

此次对清光绪《桃源县志》进行校注整理,我们重点核实指出了原稿中的一些讹误之处。主要是三方面的问题:

一是诗文作者舛误。如卷十三《艺文志》中的《论文》一篇,原署“江盈科”作,经考察应为元末明初的苏伯衡所作。再如第十四卷中的最后一篇文章《漳江闻笛赋》,底本原署“失名”。经过考察,此文的主要内容,见明夏完淳《夏内史集》卷二,原题为《寒城闻角赋》。夏完淳(1631—1647)为明代少年抗清英雄,著名诗人,就义时十六岁多。他参与抗清斗争,活动于福建沿海一带,同武陵桃源无关。又如有一首《桃源图》诗:“宿云初放青山湿,落红缤纷溪水急。桃花源里得春多,洞口青烟摇绿萝。绿萝摇烟挂绝壁,飞泉直下三千尺。瑶草离离满涧阿,长松落落凌空壁。鸡鸣犬吠自成村,居人至老不相识。瀛洲仙客知仙路,点染丹青寄轻素。何处有山如此图,移家欲向山中住。”底本署名“王十朋”作。但明万历《桃源县志》卷下则署为赵孟頫诗。元傅习编《元风雅前集》卷之一、明宋公傅编《元诗体要》卷五、明孙原理辑《元音》卷二亦皆作“赵孟頫(或赵子昂)”作。故此处当为编者之误。

二是年号干支舛误。此类情形比较复杂。如卷之二《营建志·坛庙,附寺观》:“敕书楼,道光戊寅,知县谭震焕新之。”查道光年间,有戊子(八年)、戊戌(十八年)、戊申(二十八年),唯独没有“戊寅”。结合“知县谭震”的任职时间,可推测此“戊寅”应为“嘉庆”二十三年,即1818年,因为这正是谭震任桃源知县期间。再如卷之四《学校志·崇祀》“乐器”记载:“宋元嘉二十二年(445),用裴松之议,舞六佾,设轩悬之乐。唐贞观二十七年,诏两京乐用官悬。”这里的“贞观”应是“开元”之误。唐太宗李世民于贞观二十三年驾崩,“贞观”年号只用了二十三年,因此不可能有“贞观二十七年”。这种错误典籍中出现也很频繁,如《通鉴纲目》卷四十二下“质实”条有:“注见太宗贞观二十七年。”查郑樵《通志》卷四十三:“开元……二十七年八月制,夫子追赠谥为文宣王宜。……两京乐用官悬。春秋二仲上丁,令三公摄行事,七十子并宜追赠。”同治《平江县志》卷二十二:“开元……二十七年追谥文宣王,服袞冕,乐用官悬,舞用八佾。”又如卷之七《职官志·政绩》载:“太和朝,县令李善夷来任。”这里的“太和朝”应是“大和朝”之误,即827年—835年。李善夷生卒年史书记载不详,但说他与李群玉同时。李群玉生卒年约为813年—860年,其间没有“太和”年号,只有“大和”年号。还有卷十二《尚征志·金石》载:“桃源洞诗碑,佚。赵明诚《金石录》:大和四年(830)刘禹锡撰,李□书。即《桃源行》一首。上刘蕡记,亦当是太和二年撰,太和四年镌石。谓太和四年间撰者非。”古代的“太”和“大”,一般情况下是通用的。但在作年号的时候,既有“太和”(魏明帝227—233,东晋废帝366—371,等等),也有“大和”,这就不能混淆了。此则记载中,所引宋代赵明诚《金石录》称“大和”是正确的,因为这是记唐代的情况,而唐代只有“大和”年号,没有“太和”年号。唐文宗大和年间,即公元827年到835年。下面的说明文字中,两次提到“太和”,则是错误的,应该是“大和”。如此等等,整理时一并指正之。

三是引文出处之误。引文中误记作者姓名,如卷之一《疆域志·山川》“新湘溪”条中所引:“阙士琦山水记云:沅水有南岸山佳者,有北岸山佳者,南北岸佳者,独清湘林壑细润,百媚横生。穿石‘态具而色不足’,‘青湘色态双美’。”其中“阙士琦山水记”有误,这段色态之说的议论应是出自明代杨嗣昌的《青湘溪至水心岩》一文。又卷之十《人物志·耆寿》小序中所引称“庄子曰:流水不腐,户枢不蠹。”此语出自《吕氏春秋·尽数》:“流水不腐,户枢不蠹,动也。”比喻经常运动的东西不易受到侵蚀。此处作“庄子曰”,误。

此外,在整理过程中,我们对其他方面的舛讹也高度注意,指出了存在的问题。例如,卷之末《拾遗志》中记载:“晋武帝(太)[泰]始四年(268)正月,景星见轸,青白色。十年(274)十二月,有星孛于轸。成帝二年八月,星孛太微,至翼北斗三台。惠帝光熙元年(306)四月,太白失行,自翼入箕尾。”这里就有

问题。因为晋代第一位皇帝是晋武帝，第二位皇帝是晋惠帝，这里在其中插入了一位“成帝”，显然是误置。再如：唐代“中宗十一年(694)九月壬午朔，日食，在轸十八度。十九年(702)三月壬戌朔，日食，在翼九度。”唐高宗于683年12月卒，其子唐中宗李显即位。次年即684年二月，废中宗李显为庐陵王，立李旦为帝，是为睿宗。武则天临朝称制。此时武则天改元光宅，并改服色官名，立武氏王庙。至690年，改国号为周，改元天授，正式登基。至705年，武则天传位中宗李显，改元神龙。710年，韦后毒杀中宗，睿宗李旦再次即位，两年后传位唐玄宗。武则天从684年临朝称制，到690年登基为帝，至705年传位中宗，前后历经20年，先后改年号18次。对于武则天掌权这段历史，过去编志书的人往往尊正统而讳言。故这里的一概以“中宗”统之。从中宗在位的684年算起，“中宗十一年”即为694年，此年实际为武周长寿三年。中宗“十九年”应为702年，此年实际为武周长安二年。又如：“《元史·天文志》：世祖二十一年(1284)十月己酉，太阴犯轸。延祐二年(1315)十一月丙午，客星变为彗，犯紫微，历轸、壁十五宿。顺帝元统二年(1334)八月乙巳，孛星出紫微，过轸宿。至元二十一年(1284)六月乙未，荧惑、岁星、太白聚翼宿。二十四年(1287)七月癸亥，太白、岁星合于翼宿，相去八寸。二十六年(1289)九月乙巳，孛星出紫微北斗，至轸宿南。”元代曾经两次用“至元”年号：第一次是元世祖，自1264年至1294年，共31年；第二次是元惠宗(顺帝)，自1335年至1340年，共用了6年。了解这一情况，就可发现这里将至元二十一年、二十四年、二十六年的情况，排列在“顺帝元统”之后是错误的，因为这之后的“至元”只用了6年。这些情况，都应排在“世祖二十一年”之后。并且，“至元二十一年”与“世祖二十一年”实际是同一年份，应该合二为一，归为一条。

总之，对于我们今天来讲，历史文献十分珍贵。然而由于古人查阅检索、誊录转抄，手段都极其简陋，加之资料繁复，讹舛错漏现象在所难免。因此，我们在利用这些历史文献的时候，就不能够盲从。首先是要掌握一些基本的辨误常识，然后还要勤查勤搜，仔细核对准确，才能避免以讹传讹。我们在清光绪《桃源县志》的整理中花了一些力气，做了一些工作，但愿对研究者有所帮助。然而学无止境，疏漏和不足之处在所难免，敬请各位方家不吝指正，我们虚心接受，并表示衷心感谢！

梁颂成

2013年4月26日于白马湖畔

目 录

重修桃源县志序一	余良栋 (1)	沿革	(43)
序二	谢恩灿 (2)	山川	(45)
序三	刘凤苞 (3)	坊村	(61)
重修姓氏原序	(4)	风俗	(63)
康熙四年(1665)知县陈洪范主修, 罗人琮纂辑		土产	(65)
序一	陈士本 (4)	桃源县志卷之二	(85)
序二	潘滋树 (4)	营建志	(85)
序三	陈洪范 (5)	城池	(85)
序四	罗人琮 (6)	官廨	(88)
康熙二十四年(1685)知县汪虬主修, 罗人琮纂修		坛庙	(91)
序一	汪虬 (6)	坊表	(98)
序二	罗人琮 (7)	桥梁	(99)
雍正七年(1729)知县王良弼主修, 文曙纂修		津渡	(101)
序一	王良弼 (8)	堤渠	(103)
道光元年(1821)知县谭震主修, 巴陵方堃总修		桃源县志卷之三	(105)
序一	许邦光 (8)	赋役志	(105)
序二	彭希郑 (9)	田赋	(105)
序三	王德谦 (10)	差徭	(118)
序四	谭震 (10)	户口	(120)
序五	谭震 (11)	积贮	(121)
序六	张会霖 (11)	蠲恤	(126)
序七	方堃 (12)	桃源县志卷之四	(128)
序八	杨先锋 (12)	学校志	(128)
序九	王步云 (13)	圣宫	(128)
同治八年(1869)知县罗行楷主修, 沙明焯、郭世 崧纂修		崇祀	(131)
序一	罗行楷 (14)	学制	(151)
序二	曹钧 (14)	书院	(166)
序三	唐正麟 (15)	桃源县志卷之五	(174)
桃源县志纂修姓氏	(16)	祭典志	(174)
凡例	(17)	坛祀	(174)
图象	(18)	庙祀	(179)
图象论	(18)	乡饮酒礼	(188)
桃源八景图	(31)	宾兴	(200)
桃源县沿革、疆域、天度、山镇、水道、乡镇、 职官总表	(35)	桃源县志卷之六	(204)
桃源县志卷之一	(37)	兵刑志	(204)
疆域志	(37)	兵制	(204)
星野	(37)	刑制	(217)

桃源县志卷之七	(222)
职官志	(222)
诏令	(222)
品秩	(225)
年表	(226)
政绩	(235)
桃源县志卷之八	(252)
人物志 上	(252)
选举	(252)
仕迹	(279)
桃源县志卷之九	(292)
人物志 中	(292)
忠烈	(292)
孝友	(295)
尚义	(299)
笃行	(306)
桃源县志卷之十	(312)
人物志 下	(312)
艺林	(312)
隐逸	(316)
耆寿	(318)
方伎	(327)
流寓	(328)
方外	(330)
桃源县志卷十一	(333)
列女志	(333)
贞烈	(333)
节孝	(337)
旌节	(357)
贤妇	(364)
寿母	(368)
桃源县志卷十二	(372)
尚征志	(372)
神异	(372)
灾祥	(374)
古迹	(377)
冢墓	(378)
金石	(382)
书画	(398)
桃源县志卷十三	(400)
艺文志: 文上	(400)

疏	(401)
论	(409)
序	(416)
引	(446)
辩	(451)
说	(453)
考	(457)
跋	(460)
桃源县志卷十四	(462)
艺文志: 文下	(462)
记	(462)
札	(485)
书	(486)
启	(490)
表	(491)
传	(492)
碑	(498)
墓志	(500)
赋	(505)
桃源县志卷十五	(513)
艺文志: 诗上	(513)
乐府	(513)
五言古诗	(520)
七言古诗	(566)
桃源县志卷十六	(606)
艺文志: 诗中	(606)
五言律诗	(606)
七言律诗	(646)
桃源县志卷十七	(705)
艺文志: 诗下	(705)
五言绝句	(705)
六言绝句	(713)
七言绝句	(715)
五言排律	(759)
七言排律	(770)
附词	(771)
桃源县志卷之末	(774)
拾遗志	(774)
天文拾遗	(774)
地理拾遗	(783)
人事拾遗	(788)
物产拾遗	(792)

本书《艺文志》诗文篇目索引

桃源县志卷十三

艺文志：文上

疏

- 法祖疏 江盈科 (401)
 宦寺疏 江盈科 (402)
 附：节录《中兴疏》 江盈科 (404)
 请厉风节疏 罗人琮 (404)
 荐举遗才疏 罗人琮 (405)
 亟筹鼓铸疏 罗人琮 (405)
 纂修《明史》疏 罗人琮 (406)
 纠参坊官疏 罗人琮 (406)
 请蠲湖南钱粮疏 罗人琮 (407)
 立法劝惩疏 罗人琮 (407)
 敬陈末议疏 罗人琮 (408)
 特参奇贪异酷臬司疏 罗人琮 (408)
 伏乞圣鉴疏 罗人琮 (409)

论

- 王者所天在民论 江盈科 (409)
 治世莫若爱民论 江盈科 (410)
 论文 (江盈科) [苏伯衡] (412)
 为刘氏左袒论 罗人琮 (413)
 势策论 冯志城 (413)

序

- 奉饯十七翁二十四翁寻桃花源序 李白 (416)
 《武陵志》后序 文澍 (416)
 《雪涛阁诗文集》序 袁宏道 (417)
 《桃花洞天草》序 江盈科 (418)
 《雪涛阁集》自序 江盈科 (418)
 邑侯龙川孙公报政序 江盈科 (419)
 寿申少师暨配吴夫人序 江盈科 (420)
 寿徐检庵学士六十寿序 江盈科 (420)
 《李小白诗》序 江盈科 (421)
 《读史一斑》序 江盈科 (421)
 《敝篋集》序 江盈科 (422)
 《经言枝指》序 江盈科 (422)
 《苏松武举录》序 江盈科 (423)
 《锦帆集》序 江盈科 (424)
 袁田祖《续桃花源游》序 阙士琦 (424)
 《余仙草》自序 阙士琦 (425)

- 《桃源索隐》自序 阙士琦 (425)
 《灿霞阁诗》序 阙士琦 (425)
 代某寿大中丞闵昭余先生序 阙士琦 (426)
 花源大社序 张师绎 (427)
 《桃花源纪游》序 江禹疏 (427)
 《桃源拾遗》自序 邢祚允 (428)
 《桃花源集》序 姚宏谟 (428)
 《桃源索隐》序 王启茂 (429)
 渊明祠序 罗其鼎 (429)
 募修关帝祠序 罗其鼎 (430)
 募修覆斗桥序 罗其鼎 (430)
 鲁一男《灵岩诗》序 罗其霖 (431)
 续补《桃源县志》序 阙闻 (431)
 《舌隐堂集》自序 阙闻 (431)
 陈子出民虚斋序 阙闻 (432)
 《平寇草》序 罗人琮 (432)
 《秦客丛书》序 罗人琮 (432)
 杨若彝《吊荒百韵》序 罗人琮 (433)
 《最古园集》自序一 罗人琮 (433)
 《最古园集》自序三 罗人琮 (434)
 黄定山《阵图》序 罗人琮 (434)
 贺任广文考满序 罗人琮 (434)
 邑侯陈公生祠序 罗人琮 (435)
 《随遇吟》序 罗人琮 (435)
 《思补堂集》序 罗人琮 (436)
 《问津草》序 罗人琮 (436)
 《陇右倡和诗》序 罗人琮 (437)
 《寓天游诗稿》序 罗人琮 (437)
 赠太守吴本庵得请归新安序 罗人琮 (438)
 《楚风补》序 罗人琮 (438)
 《裴又晋诗》序 罗人琮 (439)
 《东园诗略》序 罗人琮 (439)
 《龙朱陵先生集钞》序 罗人琮 (440)
 廖佃客《息机园诗删存》序 罗人琮 (440)
 募修桃川古殿序 陈洪范 (441)
 乐余亭序 张大章 (441)
 重建漳江阁序 程焕 (442)
 建关帝祠序 程焕 (443)
 苏溪苏氏六世同居序 谭震 (443)
 常宁县广文张讳宏烈公七秩寿序 张佚名 (443)
 《秦人宅藏稿》自序 向光谦 (444)
 《抱璞吟馆诗钞》序 向光谦 (445)
 《大谷山人集》自序 向文奎 (445)

- 《张氏族谱》序 向文奎 (445)
铁山溪李氏宗祠义学序 向文奎 (446)

引

- 《重刻唐文粹》引 江盈科 (446)
《百六诗》引 江盈科 (447)
《闲闲草》引 江盈科 (447)
《耳谈》引 江盈科 (447)
《幼科大成》引 江盈科 (448)
桃源洞引 阙士琦 (448)
《华严经》募引 阙士琦 (448)
重建邹市石桥引 罗人琮 (449)
傅生梦臣游滇引 罗人琮 (449)
修城隍庙引 罗人琮 (440)
募修桃川大士堂引 罗人琮 (440)
募重建渔仙寺引 罗人琮 (440)
募修水心庵引 罗人琮 (451)

辩

- 奇踪隐五百辩 汪虬 (451)
刘子骥辩 罗人琮 (451)
桃源避秦辩 方堃 (451)
沅南辩 方堃 (452)

说

- 桃源洞说 杜维耀 (453)
秦人洞说 江盈科 (453)
两弟号说 江盈科 (454)
秦人藏书说 阙士琦 (454)
买山说 江禹疏 (454)
恶木说 罗人琮 (455)
坳堂小穿石室寓客说 刘逢勋 (455)
寒蝉说 向文奎 (456)
读家礼造明器注说 向文奎 (457)
读四书宜佐以经史说 向文奎 (457)
示诸子先后说 向文奎 (457)

考

- 夷望山考 杨嗣昌 (457)
桃源避秦考 阙士琦 (458)
穿石即松梁考 方堃 (459)
白马渡梁嵩考 方堃 (459)

跋

- 先行人贞易先生集略跋 罗人琮 (460)
书《田母戒稷子受金图》卷跋 罗人琮 (460)
书《璇玑图》卷跋 罗人琮 (460)
题《唐碧落碑释文册》后跋 罗人琮 (461)
额疏影楼跋 向文奎 (461)

- 识损益跋 向文奎 (461)
用伊川先生涵养二语作座右铭跋 向文奎 (461)

桃源县志卷十四

艺文志：文下

记

- 桃花源记 陶渊明 (462)
黄师瞿童记 符载 (462)
桃源观石坛记 韦乾度 (463)
桃花观山界记 狄中立 (464)
瞿柏庭碑记 温造 (464)
重修桃源万寿宫记 印伟 (465)
重修东门桥记 李春熙 (466)
灵山之府碑记 江盈科 (466)
城隍庙记 江盈科 (467)
桃源县建城记 江盈科 (467)
由水溪至水心崖记 袁宏道 (468)
再游桃花源记 袁中道 (469)
游灵岩记 袁中道 (470)
倒水岩渔仙洞记 龙膺 (470)
桃川八方亭碑记 陈性学 (472)
白马渡记 杨嗣昌 (472)
由倒水岩至穿石记 杨嗣昌 (473)
清湘溪记 杨嗣昌 (473)
龙角山记 杨嗣昌 (473)
焦林记 阙士琦 (474)
汤泉记 阙士琦 (474)
米井记 阙士琦 (474)
麤旗山记 阙士琦 (475)
盘互石记 阙士琦 (475)
石墨记 阙士琦 (475)
高灵洞记 阙士琦 (475)
游桃源洞记 陈瑾 (476)
游绿萝山记 胡世宁 (477)
桃源水记 邢祚允 (477)
后溪游记 邢祚允 (478)
闻山读书记 邢祚允 (478)
月潭记 邢祚允 (478)
梦鹤亭记 邢祚允 (479)
桃源洞水记 阙闻 (479)
何仙岩记 罗人琮 (479)
重修朝邑尊经阁记 罗人琮 (480)
圣水泉记 俞益谟 (480)
文溪洞记 罗世儒 (481)
渔仙洞石室记 谭震 (481)
吕祖阁记 方堃 (482)
游芙蓉山记 李廷化 (482)
拟改名沅阳书院记 朱用霖 (483)

龙洞记	吴之琳 (483)
修城隍庙记	谭震 (484)
王氏山庄记	朱元增 (484)
孺子泉记	程中枢 (484)
高阳洞记	程中枢 (485)

札

与胡白鹤辩正名迹札	罗人琮 (485)
复贺天放札	罗人琮 (486)
与黄父母札	罗人琮 (486)

书

罢沅南令与王僧虔书	檀珪 (486)
答龙君超书	江盈科 (487)
与王百谷书	江盈科 (487)
再与龙君超书	江盈科 (487)
与温总镇书	罗其鼎 (488)
上孙退谷师书	罗人琮 (488)
上总宪魏环溪书	罗人琮 (489)
复陈说岩师书	罗人琮 (489)
复罗松云书	罗南英 (490)
为罗修源画桃源图告成书	罗南英 (490)

启

与彭骏公年兄启	阙闻 (490)
与翰林文石涛启	阙闻 (490)
某邑侯新任启	罗人琮 (491)
上卫师相启	罗人琮 (491)

表

拟上登极谕中外大小诸臣, 矢公矢慎, 勤修职业, 共图化理, 更饬各衙门, 凡问拟不得偏引重条, 成平允之治, 群臣谢表	罗人琮 (491)
--	-----------

传

三客传	阙士琦 (492)
胡烈女传	谢如龙 (493)
云巢文司马传	杨先锋 (494)
春皋龙县令传	佚名 (494)
朴园刘学博传	邓显鹄 (495)
武陵桃源处士传	方堃 (496)
外祖处士螺山公传	聂鸿仪 (498)

碑

邑侯高公遗爱碑	李征 (498)
郑邑侯去思碑	江盈科 (499)
重建县治碑记	罗人琮 (500)

墓志

文澍墓志铭	王守仁 (500)
-------------	-----------

杜少石墓志铭	江盈科 (501)
江昆岳墓志铭	江盈科 (502)
鄱开美暨配熊氏墓志铭	江盈科 (503)
孝廉阙家克墓志铭	罗人琮 (504)
程宦堂先生墓志铭	张九健 (504)

赋

桃源赋	文澍 (505)
憎蚊赋	江盈科 (506)
桃花源赋	徐谦 (506)
渔仙洞莎罗庵赋	周楷 (507)
朱竹山房赋	阙闻 (508)
老桂赋	阙闻 (508)
南归赋	罗人琮 (508)
早行赋	罗人琮 (510)
桃源问津赋	罗天绪 (511)
桃花洞赋	姚舜华 (511)
桃花源赋	于学桀 (512)
(漳江闻笛赋) [寒城闻角赋] ... (失名) [夏完淳] (512)	

桃源县志卷十五

艺文志: 诗上

乐府 谣附

武陵深行	马援 (513)
录萝山歌	(513)
武陵深行	刘孝胜 (514)
桃花流水引	袁宏道 (514)
路傍地谣	江盈科 (514)
留仙裙	阙士琦 (515)
前泛溪曲	阙士琦 (515)
后泛溪曲	阙士琦 (515)
野阴行	阙闻 (515)
毁巢叹	阙闻 (515)
义陵曲	阙闻 (516)
荡子曲	阙闻 (516)
长歌行二首	罗人琮 (516)
行路难二首	罗人琮 (516)
将进酒	罗人琮 (517)
战城南	罗人琮 (517)
白苕词	罗人琮 (517)
将进酒	罗时暄 (517)
君马黄	罗时暄 (518)
公无渡河	罗时暄 (518)
短歌行	罗时暄 (518)
缓歌行	罗时暄 (518)
采莲曲	罗时暄 (518)
战城南	王辅怡 (518)
善哉行	向光谦 (518)

巫山高	向光谦 (519)
捉搦歌	向光谦 (519)
北河谣	向光谦 (519)
輿夫谣	向光谦 (519)
太行山谣	向光谦 (519)
武陵民谣	向光谦 (519)
汉史小乐府	涂自明 (519)
渔父曲	涂自明 (519)
金环曲	涂自明 (519)
沐浴子	刘逢勋 (520)
相思坡谣	刘逢勋 (520)
欸乃曲	刘逢勋 (520)

五言古诗

桃花源	陶潜 (520)	拟渔人复至桃花源不复得路	高宗纯皇帝 (532)
同吉中孚梦桃源二首	卢纶 (521)	冬日贺澹庵先生约游洪阳洞赋谢	阙士登 (532)
游桃川一百韵	刘禹锡 (521)	游何仙岩	罗人琮 (532)
和陶潜桃花源诗	苏轼 (524)	将经理桃川,选僧住洞,傍大士庵,于其往, 作诗送之,用刘禹锡百韵	罗人琮 (532)
桃源	蒋信 (524)	饮酒	罗人琮 (534)
桃花源	何景明 (525)	初夏	罗人琮 (535)
登河湫山	袁宏道 (525)	放鸟	罗人琮 (535)
水心岩	袁宏道 (525)	夜起观天	罗人琮 (535)
桃花源和靖节韵	袁宏道 (525)	野老	罗人琮 (535)
钦山渔仙洞寻龙君御所住,观其刊凿之迹	钟惺 (525)	偶兴四首录一	罗人琮 (536)
行桃源道中憩于桃花源	谭元春 (526)	喜晴	罗人琮 (536)
得谢九紫书却寄	江盈科 (526)	初夏作	罗人琮 (536)
晚出姑苏门	江盈科 (526)	闲情	罗人琮 (537)
感怀	江盈科 (527)	续题楚山春晓	罗人琮 (538)
阳山白龙庙	江盈科 (527)	挽阙褐公先生	罗人琮 (538)
真州饮酒戏咏	江盈科 (527)	挽印雪浪先生	罗人琮 (538)
桃源庄苦雨	龙人僕 (527)	挽鲁一男先生	罗人琮 (538)
沉香船	阙士琦 (528)	白岩寺	文鹄 (538)
无字碑	阙士琦 (528)	次元使君《春陵行》	文志鲸 (538)
啄木鸟	阙士琦 (528)	和杨龟山此日不再得	文志鲸 (539)
谒蒋道林墓	阙士琦 (528)	拟古	文曙 (540)
乌声	阙士琦 (528)	桃花源	王为垣 (540)
灵岩同鲁一男作	罗其鼎 (528)	月下钱别贵武溪观察之江南	陈熹 (540)
周山人以画竹见饷	罗其鼎 (529)	游双清亭	陈熹 (540)
山居	阙闻 (529)	游香山	陈熹 (540)
寇退遇左藏山	阙闻 (529)	感遇十首录七	罗时暄 (541)
辞召	阙闻 (530)	杂诗九首录四	罗时暄 (541)
泛舟桃源	何初 (530)	卿云	罗时暄 (542)
桃源投罗耳臣先生	杨勋 (530)	咏怀十首录三	罗时暄 (542)
将卜居渔仙舟次漳江寄阙褐公	杨勋 (531)	古意三十首录十	罗时暄 (543)
贞节诗为鲁一男母赋	杨勋 (531)	文石	黎民望 (544)
游桃川	裴绍度 (531)	穿石	黎觐羲 (544)
桃源道中纪游并示文弱	袁中道 (531)	征比	高宇 (544)
墨湾山居咏怀	刘希儒 (531)	修狱	高宇 (545)
		山中春兴四首	罗泽坤 (545)
		对山堂	罗泽坤 (545)
		月渠	罗泽坤 (546)
		柳廨	罗泽坤 (546)
		登丰和山	刘登廉 (546)
		自箴	刘登廉 (546)
		穿石	范鹤年 (546)
		拟陶渊明桃花源诗原韵	方宣綏 (546)
		桃花源次陶渊明原韵	方竹 (546)
		穿石见月是夜抵桃源	彭翥 (547)
		桃花洞	冯廷樾 (547)
		晨起望茱萸诸峰	杨先锋 (547)
		茱萸山	杨先锋 (547)
		川上亭对月	赵永钦 (548)

龙洞	朱凤仪 (548)
过桃源	李宗瀚 (548)
送岷南王邑侯肯谷升任靖州八首	罗世贤 (548)
游桃源洞	谢如龙 (549)
赠桃源邹时卿诗	朱元增 (549)
彝望溪	陈楷礼 (550)
幽人	赵长源 (550)
小东山春日杂咏四首	万燏 (550)
小东山秋日杂咏四首	万燏 (551)
猛虎行	万燏 (551)
重游桃花源	李元度 (551)
洞庭阻风	王辅钧 (551)
风静解缆偶书所怀	王辅钧 (552)
秦人宅杂诗五首	向光谦 (552)
武陵雁门村寓次病起,同蔡蓉峰上舍步至 王庄坪僧舍	向光谦 (553)
武昌贺宝臣锡朋司马避寇来郡,时方从事樵菴, 诗以赠之	向光谦 (553)
宿渔仙寺	向光谦 (553)
宣恩官舍思亲作	向光谦 (553)
峡中	向光谦 (554)
卧间虫语申旦不寐	向光谦 (554)
送孙琴西衣言方伯移藩金陵二首	向光谦 (554)
偶然作	向光谦 (554)
龙氏女随翁姑往淮南	向光谦 (554)
河水歌	向光谦 (555)
断发吟	向光谦 (555)
漳江讲肆偕生徒野望	向光谦 (555)
脚底岩戏咏	王辅怡 (555)
新湘溪村居咏怀五首	王辅怡 (555)
馈岁	冯志城 (556)
代内子赠女弟结缡词	冯志城 (556)
诵言五章录三	冯志城 (556)
哭藩猷兄	冯志城 (557)
江南寄怀桃源刘氏女嫔及姊丈忍翁	张致和 (557)
寤歌	向文奎 (557)
涧谷草堂漫兴	向文奎 (558)
闲居	向文奎 (559)
游灵岩洞作	向文奎 (559)
出门	向文奎 (559)
题二弟翼卿文桂小卯谷半耕图	向文奎 (559)
急难吟	向文奎 (559)
江景	向文奎 (559)
纪事	向文奎 (560)
拟谢康乐石壁精舍还湖中作	向文奎 (560)
送张芦冈致和移家宛陵	向文奎 (560)
题万梦青七丈小东山遗照	向文奎 (561)
游古溶山时偕龙晴岚上舍	向文奎 (561)
杂诗	高旷 (561)

咏怀	高旷 (561)
入黄闻山	高旷 (562)
郑燮画竹	高旷 (562)
秋夕怀蓝六显鉴茂才	高旷 (562)
去枉山舟行抵黄山	高旷 (562)
吾庐	高旷 (562)
首夏泛白马湖	高旷 (563)
卧病	高旷 (563)
春泛黄闻潭	高旷 (563)
洗药池	高旷 (563)
寄吕成伯培椽兼柬魏镜泉药二茂才	吴照恭 (563)
鸚鵡	吕培栋 (564)
鸬鹚	吕培栋 (564)
上向梅修师	吕培栋 (564)
杂诗四首	吕培栋 (564)
喜雨	向文桂 (565)
新堤舟中有怀胞兄大谷六十寿赋寄	向文桂 (565)
即目有感	刘逢藜 (565)
拟古	涂自明 (565)
渔父	刘逢勋 (566)
书欺	释常林 (566)
春日杂兴	释常林 (566)

七言古诗

丹诀	黄敬 (566)
桃源行	王维 (567)
桃源行	(王昌龄) [武元衡] (567)
送人游桃源洞	刘长卿 (567)
桃源图	韩愈 (568)
桃源篇	权德舆 (568)
兵后西日溪行	僧皎然 (568)
桃源行	胡宏 (569)
桃源行	王安石 (569)
桃花源诗	梅尧臣 (569)
桃花源诗次韵奉酬梅学士尧臣	张颢 (570)
桃源行	汪藻 (570)
桃源图	(王十朋) [赵孟頫] (570)
和桃源图	王十朋 (571)
桃源行题赵仲穆画	萨都刺 (571)
桃源行	刘因 (571)
桃源春晓图	赵孟頫 (572)
宿桃溪方翁家赠别	王偁 (572)
游桃源洞	李载阳 (572)
绿萝山	李征 (572)
赠王百谷	江盈科 (572)
将游君山阻风	江盈科 (573)
武穆祠铁铸秦桧	江盈科 (573)
眠枉山方竹中遂步善卷阁	阙士琦 (573)
野老吟	阙闻 (573)

装楚叹 阙闻 (574)
捣衣曲 阙闻 (574)
弹琴 阙闻 (574)
桃花渔父词 阙闻 (574)
山雨图 阙闻 (574)
赠子规 阙闻 (575)
读史柬黄无方 阙闻 (575)
春游桃川登山小饮 唐谊 (575)
石床歌 水洞僧 (575)
高宗纯皇帝拟桃花源中人送渔郎出源
..... 高宗纯皇帝 (575)
登水心岩 杨树 (575)
偕友人游秦人洞值雨宿洞前村舍 罗人琮 (576)
猫衔雀疾救得免 罗人琮 (576)
纪梦 罗人琮 (576)
文石 罗人琮 (576)
画鱼 罗人琮 (576)
酒后思故邻二老 罗人琮 (577)
短歌行 罗人琮 (577)
行路难 罗人琮 (577)
鸦逐蝗 罗人琮 (577)
粮艘 罗人琮 (577)
纪闻 罗人琮 (578)
康熙丁丑赐御书岳麓书院匾额并颁给经书恭纪
..... 罗人琮 (578)
次韵李和霖父母桃川即事 罗人琮 (578)
重九 罗人琮 (578)
桃源洞 文志鲲 (579)
问津图 罗天绪 (579)
问津图 罗时昶 (579)
宝鉴堂歌赠文四穆斋三十初度 罗时暄 (579)
猛虎行 罗时暄 (580)
桃源行 石樞玉 (580)
岫嵎碑 高宇 (580)
短檠行 高宇 (581)
燕子岩 高宇 (581)
题杨竹山玉洁明府青白鲤鲋图 高宇 (582)
戏赠杨竹山明府 高宇 (582)
答辰州守陈桂堂国华赋花亭石山 高宇 (583)
答陈太守小方雪雪中放歌 高宇 (583)
豆青山 杨先锋 (583)
小蓬壶 杨先锋 (583)
花冢吟 余世清 (583)
曜日岩古钟 余世清 (584)
答人问桃源 朱用霖 (584)
访秦人洞 杨祚绳 (584)
登万阳山绝顶 罗德芬 (584)
桃源 朱凤仪 (585)
秦人洞 邓枝麟 (585)

渔父吟 郭如登 (585)
送友人游黄山 万燧 (585)
黄鹤楼下对酒 万燧 (586)
与罗苏溪廉访并题《蜀槎小草》诗集 胡克文 (586)
试吏以来,此调不弹久矣。顷于黄晓帆司马
处读周筱村侍御所次元韵,不惟善于治河,
抑且长于牧民,勉为和章,并柬筱村 ... 胡克文 (586)
登岳阳楼 王辅钧 (587)
石矶西畔草堂歌 向光谦 (587)
咸丰四年(1854)五月郡城书所见 向光谦 (587)
乱后郡城逢段媪 向光谦 (588)
裁衣篇 向光谦 (588)
除夕祭少陵歌 向光谦 (588)
古镜 向光谦 (589)
澧州别驾署中观怀素草书歌 向光谦 (589)
禽言 向光谦 (589)
武陵寓次题长沙萧半泉嘉荫明经尊人眠琴
缘阴遗照 向光谦 (590)
黟县程烈妇歌 向光谦 (590)
惠山哀 向光谦 (590)
感秋 向光谦 (590)
捻寇行 向光谦 (591)
别桃源洞渌溪 向光谦 (591)
题钟子琴运尧秀才小照 向光谦 (591)
买画山水歌 向光谦 (591)
燕雏行 向光谦 (591)
嘉平十九日雪中登黄鹤楼 向光谦 (592)
敬谒比干墓作 向光谦 (592)
定州观东坡雪浪石歌 向光谦 (592)
送朱晦子泽滋宰云梦歌 向光谦 (592)
短歌行 向光谦 (592)
凹凸道人歌 向光谦 (592)
古剑行 王辅怡 (593)
岫嵎碑 王辅怡 (593)
游仙词 王辅怡 (593)
寄友人周尺谷邕穆茂才 冯志城 (593)
醉歌 冯志城 (594)
征夫词 赵朝勋 (594)
悲歌 赵朝勋 (594)
姚春伯构室落成赋此庆之 赵朝勋 (594)
李烈妇词 赵朝勋 (595)
古树行 向文奎 (595)
岫嵎碑 向文奎 (595)
蓁萝山樵歌赠罗穆卿 向文奎 (595)
贼退 向文奎 (596)
春夜草堂即事放歌 向文奎 (596)
黎寿母歌 向文奎 (596)
长沙秋夜醉歌 向文奎 (596)
秋蝗飞 向文奎 (597)