



录取专用

邮政编码 100083

冲刺2015年高考



高考 满分作文 【2014年】

严敬群/主编

(著名语文教学研究专家)

严敬群，语文教育教学研究专家，先后担任教育记者和编辑，中国少年儿童教育研究所副主任，《教学与研究》杂志副主编等职。主编教育类图书和青少年读物100多套，其中5套图书荣获“全国优质教育成果”图书类一等奖。



660000

河北科学技术出版社

录取专用

年份	2014年
内容	高考满分作文
主编	严敬群 (著名语文教育教学研究专家)
副主编	鲍亚民
编写	北京敬业乐群作文教学研究中心

河北科学技术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

高考满分作文. 2014 / 严敬群主编. — 2版. — 石家庄 : 河北科学技术出版社, 2014. 7

ISBN 978-7-5375-7099-2

I. ①高… II. ①严… III. ①作文课—高中—升学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第143436号

高考满分作文 (2014年)

严敬群 主编

出版发行：河北科学技术出版社

地 址：石家庄市友谊北大街330号（邮编：050061）

印 刷：三河市祥达印刷包装有限公司

经 销：新华书店

开 本：710×1000 1/16

印 张：18

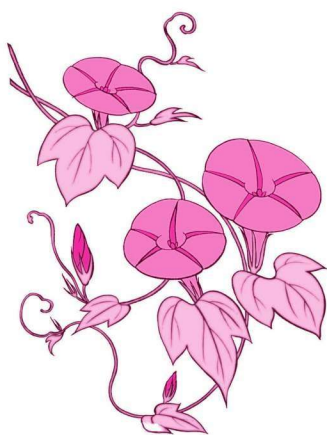
字 数：300千字

版 次：2014年7月第2版

2014年7月第2次印刷

定 价：22.80元





名师阵容

主 编



严敬群

语文教育教学研究专家，教育图书策划专家，中央教科所兼职教研员，国家基础教育实验中心学术专家，先后担任教育记者和编辑，中国少年儿童教育研究所副主任，《教学与研究》杂志副主编，教育部基础教育课程杂志社学术交流中心副主任等职。策划和主编各类中小学教材辅导用书、青少年读物100多套，其中5套图书荣获“全国优质教育成果”图书类一等奖，其图书策划思路新颖实用，已经形成独特的个人风格，很多图书成为各大学、中小学图书馆必备图书。

副主编



鲍亚民

中学语文高级教师，多家报刊的特约编辑、专栏作家。参与编写《满分作文》《高考密码》等语文教学辅导类书籍100多种。

编 委



齐 艳

北京市特级教师，海淀区“师德标兵”，海淀区教育系统“三八”红旗手。吉林省首届及第二届科研名师，吉林省优秀教师。



唐惠忠

中学高级教师，苏州市高中语文学科带头人，江苏高考语文命题专家组成员，全国中语会课堂优化研究课题组特聘专家。



柳文生

全国优秀中学语文教研员，中学高级教师，全国中学语文先进工作者，中国语文报刊协会课堂教学分会常务理事。



唐巨南

湖南省特级教师，中学语文高级教师，株洲市高中语文名师工作室高级顾问，株洲市中小学教师继续教育讲师团成员。



李锡琴

重庆市作家协会会员，重庆市江津区作家协会理事，中学高级语文教师。在各级报刊发表诗歌100余首、散文近200篇。独著、主编或参与编辑图书100余部。



陈乃香

中学高级教师，镇江市优秀教育工作者、语文学科带头人、语文学科专家组成员，镇江市作文阅卷组组长，全国优秀语文教师。



李燕

山东省特级教师，全国优秀中学语文教研员，中学高级教师，全国中语优秀教师，“语通杯”全国中语“教改新星”。



毛洪其

全国优秀中学语文教研员，中学高级教师，北京市学科带头人，首都五一劳动奖章获得者。参与编写人教版、开明版等多种版本的语文教材。



吕毅然

中学高级教师，教科室主任，山东省淄博市中语会理事，淄博市民间文艺家协会常务理事，中国现当代校园文学研究会理事。



汪玉清

安徽省远程“教学应用新星”；安庆市首届中学语文学科带头人，安庆市第二届中学语文骨干教师，安庆市先进教研个人。

其他编委

刘步春	程立海	吴清静	孙继成	解伦峰	朱伦春	刘佳杰	张宇
李卫全	公维建	高星云	王艳娥	周叶茂	钟晓红	杨虹	朱爱平
陈新历	程文丽	刘建	吴建刚	胥兰	许织云	李浩	方明
谢文初	何娟						

前言：高考满分作文是怎样练成的

2014年全国各地高考作文题目，材料作文一统天下，给人耳目一新的感觉。但很多作文题目在社会上引起一片争议，考生对此是几多欢喜几多愁。其实，万变不离其宗，高考考生写出满分作文也有诸多规律可循。

一、评分细则的制定

高考作文的批改有一个评分标准，尽管年年都要做相应的改动，但基本的原则是一样的。

高考作文评分标准分基础等级和发展等级。基础等级又细分为内容分和表达分；发展等级由特征分组成。其中一类卷作文内容分要达到的标准是：切合题意，中心突出，内容充实，感情真切；表达分要达到的标准是：符合文体要求，结构严谨，语言流畅，字体工整；特征分要达到的标准是：深刻，丰富，有文采，有创意。一篇满分作文必须是每一项中都要达到其中的一条要求。

二、高考满分作文必须达到以下具体要求

1. 立意要明确。要完全符合命题者所设计的意图，要清晰明确。因此审题立意相当重要，平时要加强审题方面的训练，明确立意准则。

如2014年全国卷新课标1以“山羊过独木桥”为材料作文，只能从这几个方面去思考：首先可以思考“规则的合理性与可行性”，希望规则能够鼓励“合作的双赢”，而不是鼓励“排挤的双输”。比如，题目可以写“规则与人性”“生活是不能预设的”。其次，可以联系升学与高考的“独木桥”现状去写。高考存在竞争，但这种竞争应该是有人性的竞争，应该使每一个

学生学会合作共赢，而不是相互排挤，可以写“竞争与人性”。再次，也可以从创新的角度去写，“如何对待出格者”“出格可能是一种创新”“创新需要制度保护”，等等。否则就是离题，作文一离题那将是致命的，千万不能掉以轻心。

2. 结构要清晰。清晰得让阅卷老师在半分钟内就可把握文章的主旨、结构等。要做到主旨明确,可把要表达的意思浓缩成一句话,形成主旨句,放在醒目的地方,或做开头,或做小标题。要做到结构清晰,可采用并列式、层递式、对比式,最好采用片段组合式,还要有过渡句或过渡段。

如2014年安徽卷新课标1以“剧本修改谁说了算”为材料作文，如果以“懂得改动，才能成功”作为本次高考作文题目，要把这篇文章写好，文中结构可以这样安排：开篇点出主题，主体部分以三个分论点的形式呈现：其一，懂得改动，成功之源；其二，懂得改动，就会成功；其三，懂得改动，必能成功。结尾部分再次点题，升华中心。这样的结构安排就很严谨，阅卷老师一看就喜欢。

3. 语言要优美。语言上要求优美典雅，追求文化氛围。要精心打造亮点。只有好的语言才能让人陶醉，征服了老师何愁不得高分。

如2014年湖南卷以“心在哪里，风景就在哪里”为材料作文，有位考生写道：

因为自信，才有了曹操“烈士暮年，壮心不已”的勃勃雄心；

因为自信，才有了李白“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的雄浑豪语；

因为自信，才有了毛泽东“自信人生二百年，会当击水三千里”的动人心魄。

是什么能够使愚公在王屋尽平生之力平险终于移山成功？是自信！是什么能够使姜子牙直钩钓鱼让周文王亲自驾临请自己出山？是自信！是什么能够使苏武在北海牧羊十九年终于返回祖国？是自信！是什么能够使“卧薪尝胆”终于东山再起？是自信！

自信的号角吹遍中华，也响彻在异国的角落。

凭着自信的催化，海伦·凯勒学会了写字，学会了拉丁文，最终走进了

哈佛大学。从此，文学史上多了一颗璀璨的明星。

借助自信的鼓励，爱迪生尝试了一次又一次的失败，终于发明了电灯。从此黑暗的世界出现了光明。

乘着自信的轮椅，霍金身残志坚，发现了“黑洞理论”，打开了宇宙学的探索之门。从此，物理天文学研究进入了一片新天地。

选段中的语言气势磅礴，音韵流畅，颇有文化底蕴，读来倍感有力，文采飞扬。这主要得力于考生在文中大量排比句、对偶句的运用，短句与长句的结合，诗词名句的引用。

语言是内容的载体，如果语言不通，再好的内容也难以得到充分的表达，因此，语言表达是作文得高分的关键。考生进行语言训练时要注意如下几点：一要规范，即用规范的现代汉语写作，避免生僻难懂的网络语言和文白夹杂、不知所云的生造语言，更不要乱用方言、俚语、外语等；二要准确连贯，用词要贴切准确，符合实际，句与句之间要上下衔接，顺序合理；三要有文采，用鲜活的语言架构丰满的形象，以鲜明的亮点去赢得高分。

4. 内容要丰富。高考作文内容要充实，许多考生作文不足500字，干巴巴的几个例子，自然不会得高分。

如2014年北京卷以“老规矩”为材料作文，要写好这道题，有很多内容可写，北京的“老规矩”非常多，文化、传统、习俗与老规矩都可入篇，但要写好这篇文章，关键还是取决于考生的积淀以及思考的深度，而积淀和思考都取决于读书。因为写作的过程，也就是考生知识与能力运用的过程。知识储备的多与少，文化积淀的深与浅，在作文中会得到充分的体现。张志公先生说：“语文这个工具，要掌握得好，运用得好，首先必须手中握有丰富的材料。贫乏，是语文能力的致命伤。”

因此，要想在高考写作当中用例丰富，语言优美，思想深刻，就要全方位地准备材料，加强知识储备。那么首先就要把课本知识学死用活，整理归纳，形成系统，为活用迁移打下扎实的基本功；与此同时，又要拓宽视野，多读中外名著，且读懂背景，读懂人物，读懂思想，以增加人生体验；还要关注社会人生，了解时代脉搏，多读时文佳作和具有鲜明的且又富有时代感的材料。只有生活储备丰富，知识储备充足，我们才能无论写什么都“任凭

第一章

处在悬崖边上的文化·····	1	理想是青春的光源·····	9
穿越的姿态由你定·····	2	美景都去哪儿了·····	11
用心记录生活·····	4	师弟，你还有多少时间跳槽·····	12
啊！我不要·····	6	做人要有主见·····	14
世界因你更温暖·····	7	课内外探究应踏实、有益且适度·····	16

第二章

带上合作上路·····	19
让合作之花开满心田·····	21
高唱一曲守则的赞歌·····	23
一个拥抱，一脉温暖·····	25
给生活多添一抹阳光·····	27

不要让爱成为成长之“碍”	30
把宠物放归山林	31
绿荫的过错	33
少年中国之担忧	34
君子兰花开	36

“贫血”的家乡·····	122
让心扎根·····	124
心若在，梦想能成真·····	125

安徽卷

在坚守中传承·····	129
变则通，通则久·····	131
求变·····	132
坚守我的追求，变通我的方法·····	134
勇于挑战，敢于质疑·····	136
把握一种感动，它叫坚守·····	138
坚守自我，执着前行·····	139

江西卷

探究为求真，不可只唯形·····	142
探究，助我们成功·····	144
探究本大益，只惜空有形·····	145
探究，通往成功学习的金钥匙·····	147
形式化，“探究”之殇·····	148
拯救流于形式的探究·····	150
学习贵在探究·····	151
无探无究，无知无解·····	152

广东卷

留住褪色的记忆·····	156
旧照片·新时代·····	158
生活，不能输给科技·····	159
莫让照片失去珍贵·····	161

记忆中的微光·····	163
莫让科技冲淡了感情·····	164
照片里凝聚的幸福·····	166
贵在珍惜·····	168
回忆，弥足珍贵·····	170

辽宁卷

“变形记”之回家前夜·····	173
用好科技这把双刃剑·····	175
要灯火辉煌，也要星汉灿烂·····	177
让星光与灯火共辉映·····	178
不要忘记那最初的美丽·····	180
绚丽的背后·····	181
让科技与自然美景和谐共处·····	183

湖北卷

知足常乐也是一种生活·····	186
人生亦如登山·····	188
人生的本质就是一个过程·····	189
做人要有追求·····	191

山东卷

澄明双目，抑浊扬清·····	194
拥有一种静雅的心态·····	196

浙江卷

路·门·未来·····	200
拾起敲门砖前行·····	201

又见秋风起愁思·····	219
心理的青春·····	220
重回的青春·····	222
永远的36岁·····	224

拥有乐观，心怀阳光…………… 226

心怀从容，莫惧艰难…………… 228

莫忧惧，请听从心灵的呼唤…… 230

满怀对未来的憧憬…………… 231

青春的温度和亮度……………217

备战2015年高考作文

是时候和洋垃圾说再见了……… 240

待用快餐：为穷人预付饭钱……241

“天梯”上学路，沉沉的警示…241

恶言背后·····	241
校园悲剧·····	242
国五条引发离婚热潮·····	242
每天100条短信，让人肤浅·····	242
最后一座被拆！城市容不下一间 报刊亭·····	243
十面“霾”伏：谁都逃不掉的 空气污染·····	243

李娜的传奇·····	244
闪光人物	
农民摄影家刘向阳·····	245
“赤脚哥”戚新峰·····	245
“芝麻拍客”刘远祥·····	245
“龙哥哥”郑兴杰·····	246
拾荒老娘于化玲·····	246
中国阿甘郑心意·····	246
“送烈士回家”的李红旗·····	247
美如格桑花的洪波·····	247
失聪的“铁人”许朗·····	247
最美姐姐张颖·····	248
“流浪儿之父”郑承镇·····	248
“治沙愚公”王天昌·····	248
“板凳妈妈”许月华·····	249
人民的警察庞帮荣·····	249
幸福青年铁飞燕·····	249
青年之友陈赫·····	249
爱心妈妈韩婷·····	250
“最美背影”交巡警张阳·····	250
疯狂义工张仁杰·····	250
路灯下的芭蕾女孩姚启凤·····	251
书写最感人工作日记的税成康·····	251
“光明守护者”吕清森·····	251
大凉山送衣人俄木尔坡·····	252
“水果男孩”朱鸿磊·····	252
袖珍人董志军·····	252

“西安好人”陈绪水·····	253
基层干部楷模李彬·····	253
“中国好人”王文清·····	254
最美洗脚妹刘丽·····	254
微博调解员柏万青·····	254
平民英雄卢续·····	255
寻人志愿者沈浩·····	255
“百年义渡”万其珍的一家 四代·····	255
“练摊帝”包正忠·····	256
“微博男生”王凯·····	256
“关艾”护士长胡敏华·····	256
背学兄弟·····	257
见义勇为大学生杨济源·····	257
“钢筋老太”谢厚国·····	257
赈灾英雄周家代·····	258
“春天妈妈”董观荣·····	258
热心人曾庆香·····	258
“80后”民警海小平·····	259
浏阳“小雷锋”喻光华·····	259
“最好的妈妈”买尼沙汗·沙 吾提·····	259
大别山师魂汪金权·····	260
最美城管杨维勋·····	260
“裸账乡”党委书记张映上·····	260
2015年高考作文预测模拟题·····	261

第一章 2014年影响最大的10篇高考作文

处在悬崖边上的文化

北京一考生

谈到文化，都会联想到中华民族的文化博大精深、源远流长的特征。那些深刻的思想如一幅幅壮丽的景象，让我们不由自主地感到骄傲和自豪。然而，近观这些年来，让人惊叹的是，祖先留下来的精神财富，被众多不肖子孙们遗弃，深深地被现代化给湮没。

走进祖先的世界，翻开历史的画卷，蜿蜒坚固的长城正舞弄身姿，富丽堂皇的故宫正在向我们招手。微笑，孩子般的纯情依旧让人向往，无论是汉魏唐宋，还是元明清的文人骚客们，书写怀才不遇的作品让人感慨，盛唐时代的歌韵至今还让人沉醉其中，百姓辛勤劳作，与远亲近邻和睦相处是何等幸福！每年过着中国的传统节日，一个家族的人一起做饭菜，围桌而坐，就算是在动荡不安的社会也其

乐融融。

那些美好的画面是曾出现过，但是对我们来说，似乎那只是一种回忆，一种让人觉得很虚渺的幻想。因为，现代的人早已被现代文明所俘虏，渐渐淡忘了传统文化的真正含义。

穿梭在现代社会的城市里，散发出一种令人可怕的气息，城市化建设是我们的追求，搞好经济是我们的追求，人民富裕是我们的追求，难道继承传统文化就不是我们的追求了吗？

一幢幢高楼鳞次栉比，付出代价的是一片片良田被毁，一道道名胜被摧。推倒的是一座座传承建筑，损失的是民族几千年来精神财富。秦始皇的焚书坑儒至今令人叹惋，难道也要让后人为我们叹惋吗？保护好中华精髓的文化，不应发生“秦人不暇自哀而后人哀之，后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也”的恶性循环。