

小学集解

一
函
四
册
函

小學集解卷之三

儀封張伯行孝先輯註

李蘭汀倩甫校訂

內篇

敬身第三

凡四十六章心術之要十二威儀之則二十一衣服之制

七飲食之節六

孔子曰。君子無不敬也。敬身爲大。身也者。親之枝也。敢不敬與。不能敬其身。是傷其親。傷其親。是傷其本。傷其本。枝從而亡。仰

聖模景賢範述此篇以訓蒙士

孔子之言見禮記哀

公問篇親猶木之本子猶木之枝子出於親猶枝出於本也夫敬身之目有四心術也威儀也衣服飲食也雖有內外本末之分而敬則無一事之不貫焉心術易差也非敬無以存之威儀易弛也非敬無以攝之衣服飲食易徇欲而忘理也非敬無以節制之故能敬則此身為聖賢之身不能敬則此身為愚不肖之身而推其身之所由來者則敬身乃所以敬親不敬其身則傷其親尤使人戰兢臨深履薄而不敢有一毫之慢忽者也景仰聖賢之模範以為蒙士之法程讀是篇者宜致思焉

丹書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者

從欲勝義者凶

丹書書名武王踐阼三日訪道於士大夫師尚父為王陳

此書言莊敬勝於怠惰則一心肅然百體皆正而無不吉反是則一念懈弛百事皆廢而無不滅矣天理勝於人欲則凡事一出於義理之正而無不順反是凡事徇於一己而無不凶矣此章以敬義二字爲存心處事之本卽周易敬以直內義以方外之旨也

曲禮曰毋不敬儼若思安定辭安民哉

毋禁止辭

儼矜莊貌思計慮也人有所思則貌必儼然故以爲喻安者不輕發定者不妄更辭言語也毋不敬謂身心內外不可使有一毫之敬也儼若思敬之貌也安定辭敬之言也安民哉敬之效也蓋能修己以敬而貌言各得其理則中有主而自治嚴其於天下之道知此臨民民其有不安者乎

敖不可長欲不可從志不可滿樂不可極

敖者

矜己慢物之謂欲者飲食男女之欲樂如飲酒作樂凡快心之事皆是長敖則喪德縱欲則敗度志滿則人離樂極則生悲四者皆人情所易流實蠹身之蝨賊害身之酖毒學者所宜深戒也

賢者狎而敬之畏而愛之愛而知其惡憎而

知其善積而能散安安而能遷狎習熟也心

者安其所安也上安指心下安指處狎而能敬雖熟而敬不弛也畏而能愛貌恭而情亦親也愛而知惡小過則規大過則絕不溺愛也憎而知善一言不廢寸長必錄不偏燕也雖積財而能散施不務自封而吝出也雖安而能徙義不圖自便而憚改也六者皆中道惟賢者能之蓋由主敬功深故察理精而物不能消存養熟而情無所溺耳入小學者

當以此

爲法

臨財毋苟得。臨難毋苟免。很毋求勝。分毋求

多。疑事毋質。直而勿有。

很爭也。分謂己之所當得。質證也。直無隱

也。臨財亦有當得者。苟得則傷義。臨難亦有當免者。苟免則害道。鬪很非禮。且有忘身及親之禍。義利不明。必有分外求得之心。故皆戒之。凡有可疑之事。勿身爲質。證陳我所見。聽彼決擇。不可據而有之。專務強辨也。以上曲禮一章分四節。看不外乎敬勝怠義勝欲二者之意。

孔子曰。非禮勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮

勿動。

四者主敬工夫。夫子告顏子克復之目也。非禮者己之私也。勿視勿聽者防其

私之自外入而動於內也勿言勿動者防其私之自內出而接於外也是必敬以勝怠則視聽言動有所操存而不妄義以勝欲則非禮之視聽言動有所宰制而不流此敬身之至要也

出門如見大賓使民如承大祭己所不欲勿

施於人

此告仲弓爲仁之功也敬以持己恕以及物則私意無所容而心德全矣

出門如賓承事如祭所以形容主敬者至矣然必行之以恕方見實用故又以己所不欲

勿施於人告之一日之間應事接物常體此意而敬勝怠義勝欲不在於是哉

居處恭執事敬與人忠雖之夷狄不可棄也

此告樊遲爲仁之功也居處未應事接人時也致其恭而不敢有一毫之慢執事則極其

敬而不敢忽與人則盡其忠而不敢欺處處皆然無少間斷則存之熟行之力守之固程子所謂充之則辟面盎背實有此效驗也

言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信

行不篤敬雖州里行乎哉

篤厚也有專篤純篤之義忠信篤敬

聖門教人第一義必於言行之閒常自體驗不可須臾離也地無遠近同此一理人無智愚同此一心未有誠敬而人不心服者故聖門只教人忠信篤敬以正心術自此而外更無餘法也

君子有九思視思明聽思聰色思溫貌思恭

言思忠事思敬疑思問忿思難見得思義

此教

人思誠之學也。洪範曰：思曰睿，睿作聖。人之所以異乎物者，以其能思也。君子無事而不思，而尤者爲要視思明，則不蔽於非禮之視聽；思聰，則不誘於非禮之聽色，思溫則乖戾之氣不形，貌思恭則驕傲之容自絕，言思忠則必由中而不欺，事思敬則必精詳而不忽，疑思問，則義理日明，忿思難，則怨讎可解，見得思義，則臨財無苟取，與分明九者，皆日用躬行之要。君子存養此心，以省察於理欲之幾，是謂思誠之學也。

遠去聲倍音佩

曾子曰：君子所貴乎道者三：動容貌，斯遠暴慢矣；正顏色，斯近信矣；出辭氣，斯遠鄙倍矣。貴猶重也。道無所不在，而君子所重者在此三者也。夫容貌、顏色、辭氣，雖屬於外，而動之正之，出之者無非心術之所見。端心有一時之不敬，則容貌或至於暴慢，顏色必至於不

去聲

去聲

音僻
慝音忒

信辭氣必至於鄙倍何以爲修身臨民之本乎故君子平日操存有素而臨事省察不可有造次顛沛之違也

曲禮曰禮不踰節不侵侮不好狎修身踐言

謂之善行

踰過也節分限也禮以養人莊敬純實之誠故不踰節而爲僭上之

行不侵侮而爲長傲之事不好狎而爲相褻之態必修其身以踐其言然後謂之善行言行相顧慥慥篤實自不至有踰節侵侮好狎之事矣

樂記曰君子姦聲亂色不留聰明淫樂慝禮

不接心術惰慢邪辟之氣不設於身體使耳

目鼻口心知百體皆由順正以行其義

此言內外

交養之法聲色之不正者不留於耳目以制其外禮樂之不正者不存於念慮以養其中怠惰傲慢淫邪偏僻之氣不施於身以全其存養之功使外而耳目口鼻百體內而心知皆由順理正道以行其所當然之義敬身之道莫切乎是

孔子曰君子食無求飽居無求安敏於事而

慎於言就有道而正焉可謂好學也已

此言君子

好學之心也學者所以學爲聖賢也好則其志真切無以尙之一切世味自然不足以繫其心而學問思辨之事自然不敢不勉虛浮鄙倍之言自然不敢出諸口聞有正人君子自然如飢如渴必求一見以正其是非皆好學之人心所不能已也世之學者求飽求安以終其身者無論已若不求安飽而不能敏事慎言則亦何由以進於道若敏事慎言而

不能就正有道則所事所言未必無差然非有敏慎之功則雖日親有道亦何以爲取正之資哉聖人之言周徧詳盡如此學者可不反覆玩味實體諸身乎

管敬仲曰畏威如疾民之上也從懷如流民

之下也見懷思威民之中也

見國語管敬仲齊大夫管夷吾

也畏威懷刑也如疾之加身自不爲惡人之上品也懷私也從其所懷不顧禮義如水之流而不止人之下品也見懷卽思威有所畏而不敢爲惡人之中品也此見人品之分由於心術之異上者爲君子下者爲小人若中人之行介於可善可惡之間能畏則爲君子不畏則爲小人矣可不謹哉

右明心術之要

凡十二章首以丹書之戒者敬義並言而敬

足以統乎義也。次以曲禮一章詳敬之目。見禮爲敬之本也。次以論語六章皆明涵養本原。而以敬爲主。次以曲禮樂記論語三章皆明持敬之功。終之以管子之言。直指畏之一字。又初學持敬切要工夫也。朱子嘗曰。畏字於敬字最近。有嚴憚之意。學者之心。果能常存敬畏。則有以見乎一心之主宰。萬事之本根。聖學之所以成始而終者。在是矣。

冠去聲

冠義曰。凡人之所以爲人者。禮義也。禮義之始。在於正容體。齊顏色。順辭令。容體正。顏色齊。辭令順。而後禮義備。以正君臣親父子和長幼。君臣正。父子親。長幼和。而後禮義立。

冠義

數音叫倨
音句跛音
庇髡音替
祖音但舉
管寧

禮記篇名言人之所以異於物者以其有禮
義也其行禮義之始容體端正欲其中度顏
色齊肅欲其可觀辭令順理欲其有章皆修
身之要不可不謹也三者備而後禮義備以
之正君臣則盡爲人臣之道而君臣正以之
親父子則盡爲人子之道而父子親以之和
長幼則盡爲人少之道而長幼和必如此而
後禮義立始成其所以爲人也此見威儀所
關之重也

曲禮曰毋側聽毋噉應毋淫視毋怠荒遊毋

倨立毋跛坐毋箕寢毋伏斂髮毋髡冠毋免

勞毋袒暑毋褰裳側耳以聽非恭敬也高急

毋流動邪眄也身容宜檢毋惰慢縱肆也遊
行也行當恭敬不可倨慢也立宜整齊不可

偏任一足也。坐必斂足，不可展足如箕也。寢嫌如尸，不可覆其身也。斂髮以纒，韜之不可散垂如髦也。非當脫冠之時，不可以勞而露臂，息倦也。非當涉水之時，不可以暑而揭裳取涼也。此十二句，皆容體之不正者，必禁止乎此而後威儀始可得而言也。夫視聽應對游行坐立，臥起衣冠之際，無不有天則存焉。世之學者，或視爲小節而忽之，不知敬心一失而自喪其威儀，所謂不矜細行，終累大德也。敬身之事，致嚴哉。君子可不事。

呼去聲上
上聲履音

句聞音問

下同奉音

捧局消榮

切踏音跡

登城不指，城上不呼。將適舍，求毋固。將上堂，聲必揚。戶外有二屨，言聞則入，言不聞則不入。將入戶，視必下。入戶，奉局視瞻，毋回。戶開。

亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂毋踐履

毋踏席握衣趨隅必慎唯諾城者士民之會見聞者衆不指

恐惑人之見不呼恐駭人之聞舍館也往就

主人之館雖不免有所求然有無當隨其意

堅有所求非爲客之道矣上堂升主人之堂

也先揚聲欬之聲欲使內人知之也戶外有

二屨則戶內當有一屨爲三人矣言聞於外

而後敢入不聞則必有密謀故不入也入戶

入主人之戶也視下不舉目以遠視也局門

關木也兩手當心如奉局然雖有視瞻而不

迴轉此三句與上節皆不欲干人之私也開

闔如前者不違主人之意也闔而勿遂者嫌

於拒後人之入也不踐他人之屨不蹴他人

之席握衣以便坐趨隅以示讓此卽席之儀

也既坐定又當謹於應對無往而非敬也

故身

齊莊皆切
歛音速

小學集解 卷三

禮記曰君子之容舒遲見所尊者齊歛足容

重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣

容肅立容德色容莊王藻篇文君子燕居之容舒泰遲緩皆閑雅之

貌也若見所當尊者必加敬謹齊則不舒歛

則不遲也足容不輕舉步欲緩也手容不懈

張拱無動也目容端正無淫視也口容止息

不妄語也聲容甯靜不得噦咳也頭容要直

不得傾邪也屏氣似不息至嚴肅也中立而

不倚有德之氣象也色容莊敬矜持而不慢

也凡此皆敬之目所以涵養本原也

曲禮曰坐如尸立如齊尸以象神坐必端莊肩背聳立如尸坐之

敬也齊以交神立必端拱不輕移動如齊立之敬也即如見大賓如承大祭之意上蔡謝