

漢魏六朝百三家集



沈侍中集題詞

文人顛沛若沈初明者其真窮乎年
齒知命位僅邑長遭亂執節瀕死幸
生梁元進討賊景東奔可冀苟安猶
不免殺妻子屠昆季非張儉之亡命
類李陵之無家悲哉一身不復望振

播竄西魏再入新朝高文寵貴寄以
干城遲鈍五十而收榮晚路窮而變
變而通卽功名猶然哉勸進三表長
聲慷慨絕近劉越石陳情辛宛又有
李令伯風至爲陳太傅讓表義正辭
壯卽阮嗣宗上晉王箋曷加焉恭子

雋才雅慕忠孝冒危履險情深指哀
過殷墟而箕子涕睹風木而吾仁泣
所處然也行經通天臺上表漢武亦
雀臺雍丘憑弔常事何至發夢帝宮
還身故壤鄧晨有云忠信感靈其事
異其志悲矣存詩頗少詠十二神尤

驚創體亦戲謔類耳江南文體入陳
更衰非徐僕射沈侍中代無作者乃
故崎嶇其遇俾光詞苑斯文之際天
豈無意乎

婁東張溥題

沈侍中集目錄

賦

歸魂賦

有引

幽庭賦

表

爲王僧辯勸進梁元帝初表

勸進梁元帝第二表

勸進梁元帝第三表

爲百官勸進陳武帝表

爲陳太傅讓表

經通天臺奏漢武帝表

陳情表

爲周弘正讓太常表

爲周儀同失律後復官表

啟

爲王僧辯答貞陽侯啟

爲王僧辯重答貞陽侯啟

爲王僧辯奉貞陽侯啟

爲王僧辯重奉貞陽侯啟

書

答張種書

銘

太極殿銘

有序

碑

林屋館碑

太尉始興昭烈王碑

哀策文

陳武帝哀策文

祭文

祭梁吳郡袁府君文

文

爲陳霸光與王僧辯盟文

樂府

長安少年行

獨酌謠

詩

從駕送軍

望郢州城

長安還至方山愴然自傷

離合詩贈江藻

建除詩

六府詩

八音詩

六甲詩

十二屬詩

從遊天中寺應令

同庾中庶肩吾周處士弘讓遊明慶寺

名都一何綺

爲我彈鳴琴

賦得邊馬有歸心

詠老馬

和蔡黃門口字詠絕句

附錄

本傳

沈侍中集卷之全

陳吳興沈炯著

明太倉張溥閱

賦

歸魂賦

有引

古語稱收魂升極，周易有歸魂卦，屈原著招魂篇，故知魂之可歸。其日已久，余自長安反，乃作歸魂賦。其辭曰：

伊吾人之陋宗，資玄聖而云始。肇邵閔之靈源，

分昌發之世祀，實聞之乎家記，又孚之於惇史。
亢宗貴而博古，四史成乎一身，怪日月之遼遠，
而承襲之相因，豈少賤之能察，非末學之知津
也。若夫風流退讓，在秦作相，越江以東，惟戎及
鄴，出忠出孝，且卿且公，世厯十五，爰逮余躬，值
天地之幅裂，遭日月之雩虹，去父母之邦國，埋
形影於胡戎，絕君臣而辭骨肉，踣厚地而跼蒼
穹，抱北思之胡馬，望南飛之夕鴻，泣霑襟而雜
露，悲微吟而帶風，昔休明之云始，余播棄於天

地自太學而遊承明，出書生而從下吏。身豫封
禪之官，名入南宮之記。登玉墀之深眇，出金門
之崇邃。受北狄之奉書，禮東夷之獻使。實不
嘗至，屈膝遜言，以殊方降意。嗟五十之踰年，忽
流離於鹵忒。值中軍之失權，而大盜之移國。何
赤疹之四起，豈黃霧之云塞。祈瘦弟於赤眉，乞
老親於劇賊。免伏鎖以解衣，遂窘身而就勒。旣
而天道禍淫，否終斯泰。靈聖奮發，風雲饗會。掃
欃槍之星，斬蚩尤之旆。余扳逆而効從，遂妻誅

而子害雖分珪而祚土迄長河之如帶肌膚之
痛何泯潛翳之悲無狀我國家之沸騰我天下
之匡復我何辜於上玄我何負於鄰睦背盟書
而我欺圖信神而我戮彼孟冬之云季總官司
而就繼託馬首之西暮隨檻車而迴轍履峨峨
之層冰面颺颺之巖雪去莫敖之所縊過臨江
之軌折矧今古之悲涼竝攢心而霑袂渡狹石
之欹危跨清津之幽咽烏虛弓而自隕猿號于
而腹裂厯沔漠之逶迤及楚郡之參差望隆中

之大宅映峴首之沉碑，旣縲然而就鞅，非造次之能窺。至若高祖武皇帝之基天下也，岐周景毫之地，龜圖雀書之秘，醒醉之歌，味絕讓畔之田鱗次。余旣長於克民，覺何從而掩泗，洧水兮深且清，宛水兮澄復明。昔南陽之穰縣，今百雉之都城。我太宗之威武，遏宛洧而陳兵，百萬之虜，俄成魚鼈。千仞之阜，倏似滄瀛。雖德刑成於赦服，故蠻狄震乎雄名。乃尋浙而厯商，遂經秦而至洛，覺高蹈之清遠，具風雲之倏爍。其山也

則嶽岑崑嵬巖嶂婆陀，或孤峰而秀聚，或逸出而橫羅，千歲之木坐嶺表，百丈之石枕谿阿，其水則砰訇潏汨，或寬或疾，擊萬瀨而相奔，聚千流而同出，何武關之狹隘，而漢祖之英雄，山萬里而仰雲霧，水百仞而寫蜿蜒，若一夫而守隘，豈萬衆之能攻，去青泥而踰白鹿，越渥水而到青門，長卿之賦可想，邵平之迹不存，咄嗟驪山之阜，惆悵灞陵之園，文恭儉而無隙，羸發掘其何言，訪軹道之長組，拾藍田之璵璠，無故老之