

瀉火除痰消導五

医方集解

醫方集解

瀉火之劑

火者氣之不得其平者也五臟六腑各得其平則榮衛沖和經脈調暢何火之有一失其常度則衝射搏擊而爲火矣故丹溪曰氣有餘便是火也有本經自病者如忿怒生肝火勞倦生脾火之類是也有五行相尅者如心火太盛必尅肺金肝火太盛必尅脾土之類是也有臟腑相移者如肝移熱於膽則口苦心移熱於小腸則淋瀝之類是也又有他經相移者有數經合病者相火起於肝腎虛火由於勞損實火生於亢害燥火本平血虛溼火因於溼熱鬱火出於遏抑又有無名之火無經絡可尋無脈證可辨致有暴病暴死者諸病之中火病爲多不可以不加察也○有以瀉瀉者大黃芒硝芩連梔蘂之類是也有以散爲瀉者羌防柴葛升陽散火之類是也有以滋爲瀉者地黃天冬立參知母之類壯水之主以制陽光是也有以補瀉者參耆甘草瀉火之聖藥是也

黃連解毒湯

三焦實火○相傳此方爲太倉公火劑而崔氏治劉護軍又云其自製者

治一切火熱表裏俱盛狂躁煩心口燥咽乾大熱乾嘔錯語

不眠吐血衄血熱甚發斑

毒即火邪也邪入於陽則狂心爲熱所擾則煩躁則煩之甚也口燥

咽乾火盛津枯也乾嘔熱毒上逆也錯語熱昏其神也不眠

陰未得復也傷寒吐衄血者當汗不汗蘊熱逼血上行也發

斑熱毒入胃也○崔尙書曰胃有燥糞令人錯語邪熱盛亦

令人錯語若秘而錯語者宜承氣湯通而錯語者宜黃連解

湯

黃連 黃芩 黃蘗 梔子 等分

此手足陽明手少陽藥也三焦積熱邪火妄行故用黃芩瀉

肺火於上焦黃連瀉脾火於中焦

王海藏曰黃連瀉火實瀉脾也子能令母實實則瀉

其黃蘗瀉腎火於下焦梔子通瀉三焦之火從膀胱出蓋陽

盛則陰衰火盛則水衰故用大苦大寒之藥抑陽而扶陰瀉

其亢甚之火而救其欲絕之水也然非實熱不可輕投

劉河間曰

傷寒表熱極甚身痛頭疼不可忍或眩或嘔裏有微熱不可發汗吐下擬以小柴胡天水涼膈之類和解恐不能退其熱勢之甚或大下後再三下後熱勢尚甚本氣損虛而脈不能實擬更下之恐脫而立死不下亦熱極而死或溼熱內餘小便赤澀大便溏泄頻併少而急痛者必欲作痢也並宜黃連解毒湯

本方去梔子名藥皮湯治三焦實熱用粥丸名三補丸治三

焦有火嗌燥喉乾二便閉結及溼痰夜熱

經曰壯火食氣少火生氣故少火宜

升壯火宜降今以黃芩瀉上黃連瀉中黃蘗瀉下則壯火降而少火升氣得生而血得養三焦皆受益矣

本方去

芩連加甘草名梔子藥皮湯

仲景治傷寒發黃身熱發黃胃有痰熱宜下

之發熱為熱未作實蓋寒溼之證難於得熱熱則勢外出而不內入矣故不必發汗利小便用梔子清肌表黃蘗瀉膀胱以和解之按傷寒發黃有在太陽膀胱者與陽明瘀熱在胃者不同故仲景亦有不可下當於寒溼中求之之說若瘀熱

黃連解毒湯

瀉火之劑

在裏亦有用麻黃連翹赤小豆湯
發汗利水之劑者方見傷寒論

本方去黃蘗梔子加酒浸

大黃名三

黃瀉心湯

金匱

治心下痞熱心氣不足吐血衄血大

黃用酒蒸

曬九次蜜丸名三黃丸治三焦積熱頭項腫痛曰

赤口瘡心

膈煩躁大便秘結小便赤澀及消渴羸瘦

消渴羸瘦由於

火炎水乾

或問心氣不足而吐衄何以不補心而反瀉心丹

溪曰少陰

不足亢陽無輔致陰血妄行故用太黃瀉其亢害

之火又心

本不足肺肝各受火邪而病作故用黃芩救肺黃

連救用肺

者陰之主肝者心之母血之舍也肺肝火退則血

歸經而自

安矣寇宗奭曰以苦泄其熱就以苦補其心益一

舉而兩得

之吳鶴皋曰治病必求其本陽毒上攻出血則熱

為本血為

標能去其熱則血不治而自歸經矣李士材曰古

人用大黃

治虛勞吐血意甚深微蓋濁陰不降則清陽不化

瘀血不去

則新血不生也昂按此乃傷寒外感移熱而吐衄

故用三黃

寒瀉之劑若虛寒內傷吐衄而誤服此則殺人矣

楊仁齋曰

血遇熱則宣流故止血多用涼藥然亦有氣虛挾

寒營氣虛

散血亦錯行所謂陽虛陰必走是已法當溫中使

血自歸經宜理中湯加木香七氣
湯加川芎或甘草乾薑湯甚效
本方加石膏淡豉麻黃名

三黃石膏湯
別見表裏門
本方水丸名三黃金花丸治中外諸熱

寢汗咬牙夢語驚悸吐衄淋秘勞嗽骨蒸本方加大黃名梔

子金花丸去梔子加大黃名大金花丸治略同

附子瀉心湯
傷寒痞滿○仲景

治傷寒心下痞而復惡寒汗出者
傷寒心下滿硬而痛者為結胸為實鞭滿而不痛者

為痞為虛經曰心下痞按之輒關脈浮者大黃黃連瀉心湯
心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯大抵諸痞皆熱故攻

之多寒劑此加附子恐三黃重損其陽非補虛也或下後復
汗或下後陽虛故惡寒汗出○諸瀉心湯皆治傷寒痞滿滿

在心胸不在胃也若雜病痞滿有寒熱虛實之不同保命集
云脾不能行氣於四臟結而不散則為痞傷寒之痞從外之

內故宜苦泄雜病之痞
從內之外故宜辛散

附子瀉心湯

大黃

兩黃連

黃芩

一兩附子一枚炮去皮
破別煮取汁

此足太陽手少陰藥也吳鶴臯曰心下痞故用三黃以瀉痞

惡寒汗出故用附子以固陽非三黃不能去痞熱無附子恐

三黃益損其陽寒熱並用斯為有制之兵矣

喻嘉言曰此邪熱既甚真陽復

虛之證故於三黃湯內加附子汁共成傾痞之功金匱有大黃附子湯亦同此意大黃細辛各二兩附子一枚炮治脇下偏痛發熱脈弦緊此寒也以溫藥下之陽中有陰當以溫藥下其寒後人罕識其指○有用寒藥而治熱痞大黃黃連之類也有陰盛陽虛而痞用辛熱多而寒藥少者半夏生薑甘草瀉心之類也經又曰傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也當先解表乃可攻痞解表桂枝湯攻裏大黃黃連瀉心湯經又曰本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解口渴而煩躁小便不利者五苓散主之此有停飲故也○李東垣曰酒積雜病下之太過亦作痞傷蓋下多亡陰陰者脾胃水穀之陰也胸中之氣因虛下陷於心之分野故致心下痞宜升

胃氣以血藥兼之若全用氣藥導之則痞益甚甚而復下之氣愈下降必變為中滿膨脹非其治也按脾無積血心下不

痞故須

兼血

本方去附子名三黃瀉心湯

見前

再去黃芩名大黃黃連瀉心

湯

仲景

治傷寒心下痞按之濡

音

關上脈浮

沉為實熱浮為虛熱經曰按之自濡

但氣痞耳周揚俊曰以非痰飲結聚故無取半夏生薑也活人云結胸與痞關脈須皆沉若關脈浮而結者三黃以瀉肝李時珍曰仲景治心氣不足吐衄血者用瀉心湯實瀉心包肝脾胃四經血中之伏火也又治心下痞滿按之輒者用瀉心湯亦瀉脾胃之溼熱非瀉心也病發於陰而反下之則痞滿乃寒傷營血邪結上焦胃之上脘在心故曰瀉心經曰太陰所至為痞滿又曰濁氣在上則生膜脹是已病發於陽而反下之則結胸乃邪熱陷入血分亦在上脘故大陷胸湯丸皆用大黃亦瀉脾胃血分之邪而散其熱也若結胸在氣分只用小陷胸湯痞滿在氣分只用半夏瀉心湯按發陽發陰諸解不同終成疑案季氏則以寒傷為陰病熱陷為陽病然仲景所用皆寒藥未嘗有所分也周揚俊則謂總屬下早致

然似爲

近理

半夏瀉心湯

傷寒瀉痞○仲景

治傷寒下之早胸滿而不痛者爲痞身寒而嘔飲食不下非

柴胡證

經曰傷寒五六日嘔血發熱柴胡證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不爲逆

必蒸蒸而振卻發熱汗出而解若心下滿而鞭痛者此爲結胸也大陷胸湯主之若滿而不痛者此爲痞柴胡不中與也宜半夏瀉心湯凡用瀉心者皆屬誤下之證非傳經熱邪也

半夏

半升

黃連

兩

黃芩

甘草

炙

人參

乾薑

三兩

大棗

十二枚

此手少陰足太陰藥也成氏曰否而不泰爲痞苦先入心瀉

心者必以苦故以黃連爲君黃芩爲臣以降陽而升陰也辛

走氣散痞者必以辛故以半夏乾薑爲佐以分陰而行陽也

欲通上下交陰陽者必和其中故以人參甘草大棗爲使以

補脾而和中

已下之後脾氣必虛

則痞熱消而大汗以解矣

舊註云此方藥味蓋

本理中人參黃芩湯方王海藏曰外證全是下證而脈反細不可下者瀉心湯主之脈有力者黃連瀉心湯脈無力者半夏瀉心湯喻嘉言曰諸瀉心湯原以滌飲此證因嘔故推半夏爲君程郊倩曰痞雖虛邪然表氣入裏沸鬱於心陽之分寒亦成熱矣寒已成熱則不能外出而熱非實穢又不能下行唯用苦寒從其部而瀉之仍慮下焦之陰邪上入兼辛熱以溫之陰陽兩解不攻痞而痞自散所以寒熱互用若陰痞不關陽鬱卽鬱而未成熱祇是上下陰陽部分拒格而成瀉心之法槩不可用也又曰人皆曰汗多亡陽不知下多亦亡陽以亡陰中之陽故曰亡陰耳下焦之陽驟虛氣必上逆則上焦之陽反因下而成實以火氣不下行故也治多瀉上補下心君得苦寒而安則反能從陽引之入陰故芩連梔子瀉亦成補若汗下相因有虛無實溫補猶恐不足前法一無所用矣

本方除人參再加甘草

一兩合前四兩

名甘草瀉心湯

仲景治傷寒中

半夏瀉心湯

瀉火之劑

風醫反下之不利穀不化腹中雷鳴心下痞鞭而滿乾嘔心

煩醫復下之其痞益甚此非結熱但以胃虛客氣上逆故使

鞭也

爲下後裏虛胃弱內損陰氣故加甘草以和中益胃復真陰退虛熱大要痞滿下利者爲虛便閉者爲實按甘

草甘令人滿故中滿證忌之而別錄甄權並云甘草能除滿以脾健運則滿除也觀仲景用以消痞豈非取其散滿哉又按此乃傷寒之下利腸鳴也雜證腸鳴亦多屬脾胃虛經云脾胃虛則腸鳴腹滿又云中氣不足腸爲之苦鳴宜參朮補劑加甘草芩連枳實乾薑等丹溪又曰腹中水鳴乃火激動其水也宜二陳湯加芩連梔子李挺曰自利舊分陰證陽證又分協熱協寒而治法相同陽證下利亦必裏虛而表熱乘之雖太陽初證下利亦然與表邪傳裏協熱下利無異至於陰卽協寒其證尤顯所以云陽證下利誤溫則發黃出斑而死此等支離處尤當詳辨

本方加生薑四

兩名生薑瀉心湯

仲景

治汗解後胃中不和心中痞鞭乾噫

噯同

食臭完穀不化脇下有水氣腹中雷鳴下利

客氣上逆伏飲搏膈故痞鞭中

氣不和故乾嘔胃虛火盛邪熱不殺穀故完穀不化腸下有
水氣土弱不能制水故腹中雷鳴下利謂之協熱利為汗後
胃虛外損陽氣故加生薑以散邪滌飲益胃復陽劉河間曰
瀉而水穀變色者為熱不變色而澄徹清冷者為寒若肛門
燥濇小便黃赤水穀雖不變猶為熱也此山火性
急速食下即出無容剋化所謂邪熱不殺穀也
木方除黃

苓大棗加枳實厚朴麥芽白朮茯苓蒸餅糊丸名枳實消痞

九

東垣別見
消導門

白虎湯

肺胃實熱○仲景

治傷寒脈浮滑表有熱裏有寒

浮為在表滑為在裏裏寒指傷寒即病熱之本因也及

三陽合病脈浮大腹滿身重難以轉側口不仁而面垢譫語

遺尿發汗則譫語下之則頭上生汗手足逆冷自汗出者

腹滿

身重口不仁譫語陽明證也面垢少陽證也遺尿太陽證也
三證之中陽明為多屬表裏有邪發表則燥熱益甚故譫語

白虎湯

白虎湯

瀉火之劑

攻裏則陰氣下竭而虛陽上脫必額汗出而手足逆冷若自汗出者三陽熱甚也與此湯以解內外之熱
明病脈洪大而長不惡寒反惡熱頭痛自汗口渴舌胎目痛
鼻乾不得臥心煩躁亂日晡潮熱或陽毒發斑胃熱諸病
盛故脈洪大熱在表而淺邪惡正故惡寒熱入裏而深邪甚
無畏故不惡寒反惡熱中風有汗傷寒無汗傳入陽明則有
汗謂之熱越故陽明病法多汗裏熱故作渴陽明主肌肉故
肌熱脈交額中故目痛脈俠鼻金燥故鼻乾胃不和故臥不
安人之陽氣晝日行陽二十五度平旦屬少陽日中屬太陽
日晡屬陽明傷寒證中日晡潮熱為胃實無虛證胃熱失下
則發斑

石膏

一斤

知母

六兩

甘草

二兩

粳米

六合

先煮石膏數十沸

味淡

再

投藥米米熟湯成溫服

此足陽明手太陰藥也熱淫於內以苦發之故以知母苦寒

為君熱則傷氣必以甘寒為助故以石膏為臣

石膏滑石味皆甘寒凡藥

帶甘者皆瀉中有補

津液內燥故以甘草粳米甘平益氣緩之為使不

致傷胃也又煩出於肺躁出於腎石膏清肺而瀉胃火知母

清肺而瀉腎火甘草和中而瀉心脾之火或瀉其子

肺或瀉

其母心不專治陽明氣分熱也

石膏甘草不但清裏兼能發表然必實熱方可用或有血

虛身熱脾虛發熱及陰盛格陽面赤煩躁類白虎湯證誤投之不可救也按白虎證脈洪大有力類白虎證脈大而虛以此為辨又按陰盛格陽陽盛格陰二證至為難辨蓋陰盛極而格陽於外外熱而內寒陽盛極而格陰於外外冷而內熱經所謂重陰必陽重陽必陰重寒則熱重熱則寒是也當於小便分之便清者外雖燥熱而中必寒便赤者外雖厥冷而內實熱再看口中燥潤及舌胎淺深蓋舌為心苗應南方火邪在表則未生胎邪入裏津液搏結則生胎而滑胎白者丹田有熱胸中有寒邪在牛表牛裏也熱入漸深則燥而澀熱聚於胃則黃宜承氣及白虎若熱病口乾舌黑乃腎水刑於

心火熱益深而病篤矣然亦有胎黑屬寒者舌無芒刺口有津液也又當用溫補之劑尤宜細辨李東垣曰邪在陽明肺受火尅故用辛寒以清肺所以有白虎之名白虎西方金神也吳鶴臯曰如秋金之令行則夏火之炎退成氏曰立秋後不可服爲大寒之劑易老曰有是病則投是藥苟拘於時何以指手若以白虎爲大寒承氣又何以行於冬令乎太陽發熱無汗而渴忌曰虎表未解也陽明汗多而渴忌五苓豬苓津液大耗也

本方加人參三兩名人參白虎湯

仲景

治傷寒渴欲飲水無表

證者

白虎解熱人參生津凡身發熱爲熱在表渴欲飲水爲熱在裏身熱飲水表裏俱有熱身涼不渴表裏俱無熱

欲飲水者不可不與不可過與恣飲則有水結胸心下悸喘欬噦噎腫脹便秘下利諸變證

亦治傷寒無

大熱口燥渴心煩背微惡寒者

背爲陽背惡寒口中和者少陰病也宜附子湯今熱未退

而微惡寒爲表未全罷尙屬太陽然燥渴心煩爲裏熱已熾與白虎湯解表邪清裏熱加人參補氣生津○太陽病在表故惡寒少陽在半表半裏亦微惡寒陽明在裏故不惡寒反惡熱間有惡寒者與太陽合病也許叔微曰仲景云傷寒吐

下後七八日不解表裏俱熱大渴燥煩者白虎加人參湯主之
之又云脈浮滑此表有熱裏有寒白虎加人參湯主之又云傷寒脈浮發熱無汗其表不解不可與白虎林億校正謂於此表裏差矣予謂不然大抵白虎能除傷寒中渴表裏發熱前後二證或云表裏俱熱或云表熱裏寒皆可服之一種亦發熱無汗其表不解全是麻黃與葛根證安可行白虎也

治太陽中暍

音謁暑也

身熱汗出惡寒足冷脈微而渴

身熱惡寒爲在表足

冷脈微又不可表

亦治火傷肺胃傳爲膈消

喻嘉言曰肺消以地黃丸治其血分腎消以白

虎湯治其氣分病不能除醫之罪也

本方加蒼朮名白虎加蒼朮湯治溼溫脈

沉細者

沉細屬溼先受暑後受溼暑溼相搏名溼溫其證脛冷腹滿頭痛身痛多汗渴而譫語李東垣曰動而傷

暑火熱傷氣辛苦之人多得之宜人參白虎湯靜而傷暑溼勝身重安樂之人多得之宜白虎蒼朮湯

本方加

桂枝名桂枝白虎湯

金匱

治溫瘧但熱無寒骨節疼痛時嘔本

方加柴胡黃芩半夏名柴胡石膏湯治暑嗽喘渴本方除粳

米加人參名化班湯治胃熱發斑脈虛者

竹葉石膏湯

肺胃虛熱○冲景

治傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐

傷寒解後餘熱未盡津液不足故虛羸少氣虛熱上

逆故欲吐亦治傷暑發渴脈虛

竹葉

把二石

膏

一斤人參

三兩甘草

炙二兩

冬

半

夏半

薑煎

此手太陰足陽明藥也竹葉石膏之辛寒以散餘熱

竹葉能止喘促

氣逆上衝

人參甘草麥冬粳米之甘平以益肺安胃補虛生津

夏之辛溫以豁痰止嘔故去熱而不損其真導逆而能益其

氣也