





图书在版编目(CIP)数据


首届全国科普漫画大赛作品集 / 杨鑫传主编.  
—天津:天津科学技术出版社, 2012.9  
ISBN 978-7-5308-7363-2  
I. ①首… II. ①杨… III. ①漫画-作品集-中国-  
现代 IV. ①J228.2  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 212602 号

---

责任编辑:赵新立  
责任印刷:张军利

---

**天津出版传媒集团**

 **天津科学技术出版社出版**

出版人:蔡颢  
天津市西康路 35 号 邮编 300051  
电话(022)23332365(编辑部) 23332393(发行部)  
网址:www.tjkjcs.com.cn  
新华书店经销  
天津金彩美术印刷有限公司印刷

---

开本 787 × 1092 1/12 印张 17.5  
2012 年 9 月第 1 版第 1 次印刷  
定价:158 元



**主办单位**

天津市科学技术协会 中国新闻漫画研究会 今晚传媒集团

**支持单位**

中国科协科普部

**协办单位**

中国科普作家协会 中国技术市场报

**承办单位**

天津市科普发展中心 天津市科普作家协会  
天津美术家协会漫画专业委员会

**首届全国科普漫画大赛组委会**

**顾问**

方成

**主任**

杨鑫传

**副主任**

张耀宁 居云峰 姜维群 刘惠通

**委员**

徐鹏飞 段纪夫 左川 郑辛遥 黎青 苗祺源 田如森 吴凡 邢振民 张新智 吴寒涛

**首届全国科普漫画大赛评委会**

**主任**

徐鹏飞

**副主任**

段纪夫 张耀宁

**委员**

居云峰 姜维群 孙以增 徐进 左川 吴凡

**主编**

杨鑫传

**副主编**

段纪夫 左川 刘惠通

**执行主编**

吴寒涛

**编辑**

白理 王琳 高达 刘玉峰 王洋 高雅 张桂



# 序

科普是个立体概念,它不仅仅是科学知识的传播,还包括科学思想、科学方法、科学观念的养成和公众科学素养的提高,对科学的理解几个层次。科普文化,意在将自然科学与人文艺术相结合,以丰富多彩的文化手段开展科普工作、弘扬科学精神。

2011年10月,《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》颁布,提出建设社会主义文化强国的奋斗目标,部署了“发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化”的重要任务。科普文化作为社会主义文化的重要组成部分,应在社会主义文化强国的建设中发挥特有的作用,作出应有的贡献,为社会提供更多、更好的科普文化产品,以满足公众对提高自身科学文化素质的需求。

科普漫画通过人们喜闻乐见的漫画形式宣传科普知识,倡导科学理念,充分体现了科普工作与人文艺术的有机结合,是科普文化的一种创新形式。首届全国科普漫画大赛不仅是一次科普漫画的全国盛会,更是一场科普文化的全国盛宴。参赛作者范围之广、热情之高、投稿之踊跃,参赛作品数量之多、质量之高、内容之丰富,充分体现了公众对科普文化建设的高度关注和热情支持,令人欣喜不已。这次大赛的成功举办和画册的成功出版,展现了科普漫画这一科普文化重要组成的蓬勃活力,丰富了群众性科普活动内容和形式,有力地推动了科普文化事业的进一步发展,意义深远。

天津市科学技术协会在推动科普事业创新发展和建设方面一直走在全国的前列,这次漫画大赛的成功举办是天津市科协科普事业的又一次重大突破。感谢中国新闻漫画研究会、今晚传媒集团、中国科普作家协会、《中国技术市场报》等多家单位对科普文化事业的支持。希望全国科普漫画大赛工作人员牢固树立精品观念和品牌意识,再接再厉,越办越好,办出新意,将大赛打造成科普文化的一项精品工程、品牌工程。

徐世豪

2012年9月



# 序

漫画作为一种评议时事的绘画艺术,开始出现并流行于18世纪的英国,二百年之后,到20世纪初才传到我们中国。在此之前是传不来的,因为那时中国还是在封建王朝统治之下,公开评议是非常危险的。直到20世纪初,孙中山先生领导辛亥革命,推翻了中国的封建王朝,建立民国,公开作时事评议的漫画才有可能传来。中国的漫画家何剑士、张聿光、马星驰等也是在那时开始在报刊上发表作品。漫画在中国流行百年之久,历程一直是颇为坎坷的。新中国成立后,报刊一开始就发表漫画。但1957年以后,特别是十年动乱时期,报刊上又见不到漫画了。改革开放以后,漫画才又出现在各地报刊上。

漫画因社会与文明的发展而出现,因民主与法制的进步而产生。作为一种与现实生活息息相关的艺术形式,它同时也推动了社会的发展进步。漫画在欧美等许多发达国家广为流行,这并不是偶然的。自改革开放以来,中国经济社会进入了一个前所未有的大发展时期,漫画艺术也进入了一个高速发展的阶段,优秀漫画作品、杰出漫画家层出不穷。党的十七届六中全会提出建设社会主义文化强国的战略目标,在社会主义文化大发展大繁荣的氛围下,中国漫画又迎来了一个新的春天。

欣闻“首届全国科普漫画大赛”在津举行,科普漫画作为漫画界的一个“新成员”,既能普及科学知识,又能给人以漫画本有的趣味,寓教于乐,呈现出勃勃的生命力,可谓漫画界的一颗冉冉上升的“新星”。首届全国科普漫画大赛为天津首次举办,大赛参赛作品质量高、题材广、数量多,精品多,尤其是选录在《首届全国科普漫画大赛作品集》中的作品,更是幅幅精品,个个精彩。本届大赛为全国科普漫画大赛开了个好头,为下一届大赛的举办打下了良好的基础,有力地推动了中国科普漫画事业的发展。

我作为一名漫画老兵,应邀为《首届全国科普漫画大赛作品集》作序,在此衷心祝愿全国科普漫画大赛再接再厉,越办越成功!

本战

2012年9月





# 前 言

清末民初,肇始于英国的漫画风潮进入中国,从此,漫画作为一种笔画简单、通俗易懂、内涵丰富的绘画形式在中华大地生根发芽、发扬光大。科普漫画,寓科学知识于漫画作品之中,意在以人们喜闻乐见的漫画艺术,宣传科普知识,倡导科学理念。

为丰富群众性科普活动内容和形式,激励广大漫画家参与科普创作,组建科普漫画创作人才队伍,天津市科学技术协会、中国新闻漫画研究会、今晚传媒集团于2012年5月~9月联合举办了首届全国科普漫画大赛,中国科协、中国科普作家协会、《中国技术市场报》等多家单位对大赛提供热情支持。本届科普漫画大赛以“科技与民生”为主题,旨在通过漫画这种幽默、风趣的表现形式,阐述科技发展与民生改善之间的关系,反映科技改善经济、科技服务民生的社会现象,倡导节约资源、健康生活、防灾减灾、低碳环保的观念和意识,进一步提升民众科学素养。

《首届全国科普漫画大赛作品集》收录了本届全国科普漫画大赛161幅优秀参赛作品和19幅全国著名漫画家为本次大赛创作的特邀作品。作品的作者来自全国24个省、自治区、直辖市,有知名漫画家,也有漫画爱好者;有报刊专业美编,也有中小学美术教师;有耄耋老者,也有学龄幼童。作品以幽默、诙谐的艺术语言,以单幅、多格、组画等表现形式,从正反两面宣传了“科技与民生”的紧密关系,反映了科技对社会发展的贡献,鞭挞了滥用科技危害民生的社会问题。诸多作品构思巧妙,寓意深刻,幽默风趣,发人深省,耐人寻味。

文明观盛会,直待六阳来。这是一次科普漫画的全国盛会,我们希望,通过这场盛会,让更多的漫画爱好者投身到科普漫画创作中来,让更多的漫画家来关注科普漫画,进一步推动中国科普漫画事业的发展,为中国科普事业贡献一份力量。

首届全国科普漫画大赛组委会

2012年9月

## 目 录

序 / 徐延豪	005	“迎战”高考 / 陈定远	035
序 / 方 成	007	向节能致敬 / 陈惠龄	036
前言	009	新编“愚公移山” / 陈煜梁	037
		物联时代 智慧生活 / 苏 庆 崔韵文	038
<b>获奖作品</b>		从小做起 / 杜建国	039
哪吒回津观光游 / 李志平	016	——何日进大田? / 董建国	040
电子书时代 / 李 旻	017	蛮荒时代 / 董建国	041
乐居图 / 王龙飞	018	健康卫士 / 董 杰	042
羡慕 / 王成喜	019	“沼气”蓬勃绿色生活 / 冯会仓	043
蒙娜丽莎:我受不了啦... / 顾世鸿	020	科技惠民生 / 冯久程 冯道源	044
法眼难遮 / 石嘉琦	021	身临其境 / 范林涛	045
一步登天 / 禹天成	022	比尔的电脑住宅 / 傅显渝	046
紧急避险 / 杨树山	023	我是环保机器虫 / 费顺智	047
		“热” / 高凤成	048
		神往九天外 / 郭 忠	049
		无土垂直农庄 / 高 峰	050
		上天旅游 / 高 峰	051
		袭 / 高晓建	052
		疤·系列三题 / 侯晓强	053
		共存 / 侯石明	054
		脑力劳动 / 韩恩胜	055
		渴望 / 何 影	056
		玫园里的刘洋 / 韩鹤松	057
		年轻科学家,去中国吧! / 韩鹤松	058
		中国航天飞往“天宫” / 韩鹤松	059
<b>入围作品</b>			
技术“进步”? / 白晓东	026		
杨振宁 / 白 洁	027		
意念操控电脑 / 毕传国	028		
异口“桶”赞 / 曹开翔	029		
方便又节能 / 蔡 欣	030		
科技让古人复生 / 曹胜利	031		
前世今生 / 蔡康非	032		
我爱我家园 / 蔡卫东	033		
天宫 龙宫 任我行 / 陈定远	034		



## CONTENTS

众鸟:这里栖息宁静和谐 / 韩鹤松	060	信息不通 / 毛铭三	085
羨 / 胡文甫	061	育 / 牛 力	086
全家福 / 郝延鹏	062	复制·粘贴 / 泥 土	087
它也是奶牛吗? / 郝延鹏	063	大力水手的困惑 / 庞 丽	088
自家命何人算 / 黄国安	064	可怕的太空垃圾 / 庞 丽	089
智慧旅游 / 江元海	065	垃圾分类易处多 / 庞 丽	090
自动升降机 / 金凤官	066	前功尽弃 / 庞 平	091
未来金鱼 / 邝 飏	067	回收 / 潘顺祺	092
高士其漫像 / 刘二励	068	科技打开幸福门 / 潘文辉	093
上有天堂,下有和畅		名副其实 / 彭 俊	094
——中新天津生态城智能电网礼赞 / 刘二励	069	袁隆平漫像 / 彭 俊	095
看富了 / 刘君政	070	投桃报“礼” / 任 坚	096
中国航天之父钱学森漫像 / 李宝森	071	慢慢长大 / 孙绍波	097
进化?! / 李步一	072	低碳生活拍手歌 / 孙学性	098
轮回 / 李步一	073	乐不思蜀 / 孙学性	099
今非昔比 / 林忠业	074	血管堵车 / 沈天呈	100
谁与争锋 / 李志平	075	龙之鳞 / 沈天呈	101
网络生活 / 李 峰	076	科研成果显巨能 / 宋成弟	102
吞噬 / 李济川	077	保护生态环境,防患海洋污染 / 施滨芳	103
我家的“低碳生活” / 李济川	078	虹 / 孙申影	104
多功能伞 / 李池兴	080	无题 / 孙申影	105
如此节能 / 李池兴	081	面对泛滥的针孔摄像头 / 孙德民	106
中国科技书写新篇章 / 罗 杰	082	天有可测风云 / 孙德民	107
中国农业科技要因地制宜节约成本 / 罗 杰	083	我的理想 / 司海英	108
绿色生态水资源利用 / 马恒超	084	无题 / 司 军	109

## 目 录

终成“症”果 / 石嘉琦	110	钱学森 / 吴金鹏	135
不领情 / 石嘉琦	111	天上有仙女 / 王远胜	136
致富秘笈 / 孙宝欣	112	土地爷的悲哀! / 王大鹏	137
哈哈,俺老孙的金箍棒可有大用场 / 唐少仪	113	网络大盗 / 王晓莹	138
科幻迷 / 谭人殊	114	吸氧 / 汪雪婷	139
两种态度 / 陶开俭	115	适度上网 / 吴 涛	140
“吃”饭盒 / 王大光	116	爱因斯坦 / 徐成刚	141
不是所有高科技都好玩 / 王大光	117	成果之声 / 谢东海	142
俺家的老鼠 / 卫吴元	118	众口可调 / 谢东海	143
收获 / 卫吴元	119	凉风送爽 / 邢馨悦	144
大电池 / 王爱卿	120	梁山好汉也下岗 / 徐铁军	145
人往“低处”走 / 王爱卿	121	千年圆梦 / 徐仲宣	146
过滤 / 王雪巍	122	跳龙门 / 徐茂林	147
好色之“涂” / 王龙飞	123	包装 / 夏瑞中	148
今非昔比 / 吴兴宏	124	大树底下好乘凉 / 尹梓冰	149
防震棚 / 吴兴宏	125	民以食为天 / 杨 欣	150
书到用时 / 吴兴宏	126	自救良策 / 杨 欣	151
论事 / 王永琦	127	只在此山中 云深亦知处 / 杨树山	152
会不会是…… / 巫德华	128	致富之本 / 杨自明	153
严把进口关 / 巫德华	129	牧童遥知天下事 / 杨再琪	154
登月 / 王书强	130	春江水红鸭不知 / 邹 勤	155
生命之源 / 王瑞生	131	我们也掌握高科技 / 朱学洪	156
时尚生活 / 王银祥	132	电脑 / 朱学洪	157
如此“科研” / 吴登平	133	旱田营养餐 / 张爱学	158
爱因斯坦 / 吴金鹏	134	网购热 / 赵国品	159

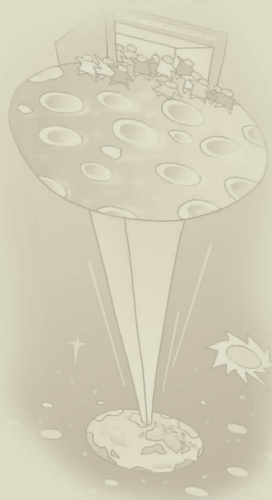
## CONTENTS

抗议 / 郑学琴	160	青松岭变白头山 / 缪印堂	184
科技就是力量 / 张程亮	161	为国争光 / 段纪夫	185
科学节食 / 张生博	162	认识它 监测它 消灭它 / 徐鹏飞	186
科技与环境 / 张生博	163	驱魔 / 孙以增	187
科技的发展 / 张生博	164	广西龙江河水镉污染 / 张耀宁	188
渴望 / 张 超	165	中国来了 / 徐 进	189
科技让生活与世界相连 / 张座阁	166	排雷 / 常铁钧	190
定向下雨 / 赵天奇	167	科学每解决一个问题后， 又将因此产生十个新问题 / 郑辛遥	191
刘洋 / 朱自尊	168	诱惑 / 黎 青	192
流干了 / 周正威	169	你的药 / 沈天呈	193
梦想——现实 / 张林英	170	交通吉祥 / 于保勋	194
闹海 / 周嘉荣	171	森严壁垒 / 苏 朗	195
集体失语 / 朱 丞	172	今夜星光灿烂 / 左 川	196
未来博物馆 / 朱 丞	173	科盲恐惧症 / 曹开翔	197
电粉时代——爸,我也有电脑用了 / 赵春青	174	羡慕 / 朱森林	198
我有电子眼 / 张京滨	175	锂电领跑 / 邓连志	199
无奈的科普 / 郑东风	176	畅“响”曲 / 李殿光	200
新王婆卖瓜 / 郑华卫	177		
袁隆平漫像 / 朱少伟	178		
最怕发生的事情 / 张澄清	179		
		<b>画家挥毫鼎力支持</b>	
		全国著名漫画家自画漫像	204
		天津著名漫画家自画漫像	206
		天津漫画家绘制长卷	208
		后记	211
<b>特邀作品</b>			
难倒华佗 / 江有生	182		
烧活与时俱进 / 李滨声	183		





获 奖 作 品



## 哪吒回津观光游 李志平

【作者简介】李志平, 1951 年出生, 1989 年毕业于天津工艺美院, 天津美协会会员, 天津美协漫画专业委员会理事, 天津市红桥区文化馆美术干部。1980 年开始发表漫画, 多次参加漫画大赛, 2008 年创作漫画《书痴》获“子恺杯”第七届中国漫画大展优秀奖。







### 电子书时代 李旻

【作者简介】李旻，清华大学美术学院硕士生，现任《中国日报》资深美术编辑，负责《中国日报》欧洲版头版、China Watch 头版、《中国日报》大报头版、周日版、封面故事、生活版的插图及漫画创作工作，创作的漫画作品多次获得中国新闻漫画奖，插图作品也屡次获得插图类奖项。