

傷寒來蘇集

張景如讀本

傷寒論註卷之四

南陽

張機

仲景原文

慈谿

柯琴

韵伯編註

崑山

馬中驊
北較訂

太陰脈證

太陰之爲病。腹滿而吐。食不下。自利益甚。時腹自痛。若下之。必胸下結鞕。

陽明三陽之裡。故提綱屬裡之陽證。太陰三陰之裡。故提綱皆裡之陰證。太陰之上。溼氣主之。腹痛吐利。從溼化也。脾爲溼土。故傷于溼。脾先受之。然寒溼傷

人入于陰經不能動藏則還于府府者胃也太陰脈
布胃中又發于胃胃中寒溼故食不內而吐利交作
也太陰脈從足入腹寒氣時上故腹時自痛法宜溫
中散寒若以腹滿爲實而誤下胃口受寒故胸下結
鞭

自利不渴者屬太陰以其藏有寒故也當溫之宜四逆
輩

傷寒四五日腹中痛若轉氣下趨少腹者此欲自利也
上條明自利之因此條言自利之兆四五日是太陰
發病之期

傷寒脈浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰當發身黃
若小便自利者不能發黃至七八日雖暴煩下利日十
餘行必自止以脾家實腐穢當去故也

前條是太陰寒溼脈當沉細此條是太陰溼熱故脈
浮緩首揭傷寒知有惡寒證浮而緩是桂枝脈然不
發熱而手足溫是太陰傷寒非太陽中風矣然亦陪
對不發熱言耳非太陰傷寒必手足溫也夫病在三
陽尙有手足冷者何況太陰陶氏分太陰手足溫少
陰手足寒厥陰手足厥冷是大背太陰四肢煩疼少
陰一身手足盡熱之義第可言手足爲諸陽之本宜

自溫不可謂脾主四肢故當溫也。凡傷寒則病熱太陰爲陰中之陰，陰寒相合故不發熱。太陰主肌肉，寒溼傷于肌肉而不得越于皮膚，故身當發黃。若水道通調則溼氣下輸膀胱，便不發黃矣。然寒溼之傷于表者，因小便而出；溼熱之蓄于內者，必從大便而出也。發于陰者，六日愈；至七八日，陽氣來復，因而暴煩下利，雖日十餘行，不須治之，以脾家積穢臭塞于中，盡自止矣。手足自溫是表陽猶在，暴煩是裡陽陡發，此陰中有陽，與前藏寒不同，能使小便利則利自止，不須溫亦不須下也。

傷寒下利日十餘行脈反實者死

脾氣虛而邪氣盛故脈反實也

太陰病脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以其胃氣弱易動故也

太陰脈本弱胃弱則脾病此內因也若因于外感其脈或但浮或浮緩是陰病見陽脈矣下利爲太陰本証自利因脾實者腐穢盡則愈自利因藏寒者四逆輩溫之則愈若自利因太陽誤下者則腹滿時痛當加芍藥而大實痛者當加大黃矣此下後脈弱胃氣亦弱矣小其制而與之動其易動合乎通因通用之

法

大黃瀉胃是陽明血分下藥芍藥瀉脾是太陰氣分
下藥下利腹痛熱邪爲患宜芍藥下之。下利腹痛爲
陰寒者非芍藥所宜矣。仲景于此芍藥與大黃並提
勿草草看過。

惡寒脈微而復利亡血也。四逆加人參湯主之。
方註見四逆湯証中。

○右論太陰傷寒脈症

太陰病脈浮者可發汗宜桂枝湯。

太陰主裡故提綱皆屬裡証。然太陰主開不全主裡。

也脈浮者病在表可發汗太陰亦然也尺寸俱浮者太陰受病也沉爲在裡當見腹痛吐利等証此浮爲在表當見四肢煩疼等証裡有寒邪當溫之宜四逆輩表有風熱可發汗宜桂枝湯太陽脈沉者因于寒寒爲陰邪沉爲陰脈也太陰有脈浮者因乎風風爲陽邪浮爲陽脈也謂脈在三陰則俱沉陰經不當發汗者非也但浮脈是麻黃脈沉脈不是桂枝証而反用桂枝湯者以太陰是裡之表証桂枝是表之裡藥也太陰中風四肢煩疼陽微陰濇而長者爲欲愈

風爲陽邪四肢爲諸陽之本脾主四肢陰氣衰少則

兩陽相搏故煩疼脈濇與長不是並見濇本病脈濇而轉長病始愈耳風脈本浮今而微知風邪當去濇則少氣少血今而長則氣治故愈

四肢煩疼是中風未愈前証微濇而長是中風將愈之脈宜作兩截看

太陽以惡風惡寒別風寒陽明以能食不能食別風寒太陰以四肢煩溫別風寒是最宜着眼少陽爲半表半裡又屬風藏故傷寒中風互稱少陰厥陰則但有欲愈脈無未愈証惜哉

○右論太陰中風脈証

太陰病欲解時從亥至丑上。

經曰夜半後而陰隆爲重陰。又曰合夜至雞鳴天之陰陰中之陰也。脾爲陰中之至陰。故主亥子丑時。

修身言

名四

五

三白散證

寒實結胸無熱証者與三白小陷胸湯爲散亦可服

太陽表熱未除而反下之熱邪與寒水相結成熱實結胸太陰腹滿時痛而反下之寒邪與寒藥相結成寒實結胸無熱証者不四肢煩疼者也名曰三白者三物皆白別于黃連小陷胸也舊本誤作三物以黃連括萸投之陰盛則亡矣又誤作白散是二方矣黃連巴豆寒熱天淵云亦可服豈不誤人且妄編于太陽篇中水濕証後而方後又以身熱皮粟一段雜之使人難解今移太陰胸下結鞭之後其証其方若合

符節

三物白散

桔梗

貝母

各二錢

巴豆

一分去皮熬黑研如脂

右二味為散內巴豆更于石中杵之以白飲和服強人半錢
七羸者減之

貝母主療心胸鬱結。桔梗能開提血氣利膈寬胸。然非巴豆之辛熱斬關而入。何以勝硝黃之苦寒。使陰氣流行而成陽也。白飲和服者甘以緩之。取其留戀于胸不使速下耳。散者散其結塞。比湯以蕩之。更精病在膈上者必吐。在膈下者必利。

本証原是吐利因胸下結鞭故不能通因其勢而利
導之則結鞭自除矣

不利進熱粥一杯利過不止進冷粥一杯

東垣云淡粥爲陰中之陽所以利小便令人服大黃
後用粥止利卽此遺意耳



少陰脈證

少陰之爲病脈微細但欲寐也。

三陽以少陽爲樞三陰以少陰爲樞弦爲木象浮而弦細者陽之少也微爲水象沉而微細者陰之少也衛氣行陽則寤行陰則寐日行二十五度常從足少陰之間分行藏府今少陰病則入陰分多故欲寐欲寐是病人意中非實能寐也少陰提綱各臻其妙

少陰病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者屬少陰也虛故引水自救若小便色白者以下焦虛有寒不能制水故也

欲吐而不得吐者。樞病而開闔不利也。與喜嘔同。少陽脈下胸中故胸煩。是病在表之裡也。少陰經出絡心故心煩。是病在裡之裡也。欲吐不得吐。欲寐不得寐。少陰樞機之象也。五六日正少陰發病之期。太陰從溼化故自利不渴。少陰從火化故自利而渴。少陰主下焦輸津液司閉藏者也。下焦虛則坎中之陽不能引上。李離而未能故心煩而渴。關門不閉故自利不能制火。由于不能制水故耳。然必驗小便者。以少陰主水。熱則黃赤。寒則清白也。不于此詳察之。則心煩而渴。但知上焦之實熱而不顧下焦之虛寒。則熱