



超越自我 学海无涯

陈丽宇 主编

基础创新并举

延伸突破兼优

优百分

人教版

课时互动

三年级下册

语文



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



超越自我 学海无涯

人教版
语文

优百分

陈丽宇 主编

课时互动

三年级下册

班 级

姓 名



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

优百分·课时互动 2+1:人教版 .三年级语文.下册 / 陈丽宇主编. —银川:宁夏人民出版社,2011.12
ISBN 978-7-227-04948-7

I. ①优… II. ①陈… III. ①小学语文课 - 习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 274052 号

优百分·课时互动 2+1 人教版三年级语文下册 陈丽宇 主编

责任编辑 康景堂 王 瑞
封面设计 何灵强
责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 renminshe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5044614
经 销 全国新华书店
印刷装订 甘肃新华印刷厂

开 本	880mm × 1230mm 1/16	印 张	5.5	字 数	100 千
印刷委托书号	(宁) 0009258	印 数	10000 册		
版 次	2011 年 12 月第 1 版	印 次	2011 年 12 月第 1 次印刷		
书 号	ISBN 978-7-227-04948-7/G · 690				

定 价 16.80 元

版权所有 侵权必究



三年级语文下册

目 录

编者寄语

小朋友：

寒假的氛围已渐淡去,迎来的又是紧张有序的新学期生活。《优百分课时互动》系列丛书经过全面修订,又以全新的姿态、亮丽的风采、丰富的内容与同学们见面了。她与教材同步,与课时互动,题型精创,思维独特,修订中摒弃题海战术,注重学习过程,测试更加科学,将学习内容生活化,有趣化,个性化,全方位展示自主学习、合作探究、实践操作等学习方法,让学生有效掌握文化知识。使用该套丛书,希望你能轻松学习,快乐成长!

优百分编委会

2011年12月

第一组

- 1 燕子 (1)
- 2 古诗两首 (3)
- 3 荷花 (5)
- 4* 珍珠泉 (7)
- 第一组自主达标测试 (8)

第二组

- 5 翠鸟 (10)
- 6 燕子专列 (12)
- 7 一个小村庄的故事 (14)
- 8* 路旁的橡树 (16)
- 第二组自主达标测试 (17)

第三组

- 9 寓言两则 (19)
- 10 惊弓之鸟 (21)
- 11 画杨桃 (23)
- 12* 想别人没想到的 (25)
- 第三组自主达标测试 (26)

第四组

- 13 和时间赛跑 (28)
- 14 检阅 (30)
- 15 争吵 (32)
- 16* 绝招 (34)
- 第四组自主达标测试 (35)
- 期中系统归类总复习(一) (37)
- 期中系统归类总复习(二) (39)
- 期中系统归类总复习(三) (41)

第五组

- 17 可贵的沉默 (43)
- 18 她是我的朋友 (45)
- 19 七颗钻石 (47)
- 20* 妈妈的账单 (49)
- 第五组自主达标测试 (50)

第六组

- 21 太阳 (52)
- 22 月球之谜 (54)
- 23 我家跨上了“信息高速路” ... (56)
- 24* 果园机器人 (58)
- 第六组自主达标测试 (59)

第七组

- 25 太阳是大家的 (61)
- 26 一面五星红旗 (63)
- 27 卖木雕的少年 (65)
- 28* 中国国际救援队,真棒! ... (67)
- 第七组自主达标测试 (68)

第八组

- 29 古诗两首 (70)
- 30 西门豹 (72)
- 31 女娲补天 (74)
- 32* 夸父追日 (76)
- 第八组自主达标测试 (77)
- 期末系统归类总复习(一) (79)
- 期末系统归类总复习(二) (81)
- 期末系统归类总复习(三) (83)

1. 区别形近字,掌握字的构造特点,学会归类整理识字。

2. 理解课文内容,抓住描写燕子和春天的语句,感悟燕子的活泼可爱和春天生机勃勃的景象,培养热爱大自然的思想感情。

1. 在阅读训练中提高阅读、分析、解决问题的能力。

2. 学习作者细致地观察和所运用的一些表达方法,积累好词佳句。

郑振铎(1898—1958),现代著名作家、学者、社会活动家。生于浙江永嘉县,原籍福建长乐县。1919年参加“五四”学生运动,1921年同茅盾、叶圣陶等人共同发起成立“文学研究会”。1923年主编《小说日报》。1931年任燕京大学教授。



燕子(二)



一、用“√”给带点的字选择正确读音。

吹拂(fú fó) 活泼(pō bō) 凑成(zòu còu)
乐谱(pǔ pù) 好似(shì sì) 沾水(zhàn zhān)

二、给下面多音字组词。

曲	{	qū()	圈	{	quān()
		qǔ()			juàn()
落	{	là()	转	{	zhuàn()
		luò()			zhuǎn()

三、选字填空。



春天,小燕子从南方()来,叽叽喳喳地()着。它们横()过湖面,尾尖偶尔()了一下水面,一转眼就轻轻地()在电线上。

四、阅读课文片段,完成练习。

才下过几阵蒙蒙的细雨。微风吹拂(fú)着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝。青的草,绿的叶,各色鲜艳的花,都像赶集似的聚拢来,形成了光彩夺目的春天。小燕子从南方赶来,为春光增(zēng)添了许多生机。

1.短文中____、____、____、____形成了光彩夺目的春天。

2.“像赶集似的聚拢来”写出了_____。

3.这段选文表达的意思是()

- (1)花、草、树木形成了光彩夺目的春天。
- (2)春天到了,小燕子从南方飞回来了。
- (3)小燕子为光彩夺目的春天增添了许多生机。



五、阅读短文,完成练习。

燕子

春天,燕子在我家屋檐下做了个窝。后来,老燕孵出了小燕。老燕每次飞回来,小燕总扑扇着翅膀,张着黄嫩的嘴巴叫着,可好玩了。我想掏出几个来玩,就搬来梯子,靠在墙上。我“噌噌噌”像小猴子似的爬上去,一眨眼就到了燕窝边。我正要掏,老燕回来了。老燕落在树枝上,伸长脖子,“喳喳喳”使劲地嚷着,好像是抗议似的。我不管这些,手朝窝里一摸,两只小燕就被我抓了出来,装进了口袋。小燕挣扎着,“扑棱扑棱”地在口袋里直蹦。

我(拎 伶)着口袋下了梯子。这时,小明来了。他问:“你拿的是什么?”我高兴地说:“小燕!”他又问:“你捉小燕干什么?”“玩嘛!”我(豪 毫)不在意地说。小明诚(恳 垦)又严肃地说:“燕子是益鸟,专门捉害虫,你怎么能掏小燕呢?你赶快把小燕放回窝里,不能伤害它们。”我听了这话,恍然大悟,原来燕子是我们的好朋友哇!

我又爬上梯子,小心翼翼地把小燕子放回窝里,老燕“喳喳”地叫了几声,飞回窝里去了。

1.用“\”把文中括号里不恰当的字划去。

2.这篇短文告诉了我们()

- (1)不能捉小鸟。
- (2)燕子是益鸟。
- (3)燕子是益鸟,我们不能伤害它们。

1. 认识“泗、滨”，会写“滨、紫”等字。
2. 正确、流利、有感情地朗读古诗、背诵古诗。
3. 理解诗歌大意，体会诗词所表达的思想感情。

《春日》是南宋教育家朱熹所作，是一首春游诗，赞美了万紫千红的春天景色，同时也点出了“东风”是万紫千红的春天的源头这个道理。

朱熹(1130-1200)南宋思想家、教育家、文学家。他博览群书，广注典籍，对经学、史学、文学、乐律以至自然科学有不同程度的贡献。在哲学上，建立了一个完整的客观唯心主义的哲学系统，称为“程朱理学”。他从事教育时强调启发式教育。



古诗两首(二)



一、给下面加点的字注音。

寻芳

光景

等闲

泗水滨

二、填同音字组词。

yǒng	bīn	sòng	zhuāng
歌()	海()	歌()	化()
游()	来()	朗()	服()

三、选一选，填一填。

- 1.“胜日寻芳泗水滨”中“胜日”的意思是()
(1)胜利的日子 (2)好日子
- 2.“等闲识得东风面”中“等闲”的意思是()
(1)随意 (2)不忙的时候 (3)等到不忙的时候
- 3.“无边光景一时新”中“光景”的意思是()
(1)境况，状况 (2)表示估计 (3)风光景物

四、根据句子的意思写出诗句。

1. 在天气晴朗、春光明媚的日子里，为了寻找优美的景色来到泗水河边踏青，只见眼前无边的绿野生机勃勃，无数的景物顿时都换上了新装。

2. 春天的面容与特征是很容易辨认的，万紫千红的景色全是由春光点染而成的。

五、根据课文内容填空。

《春日》是_____(朝代)思想家、教育家、文学家_____写的，诗人在天气晴朗的好日子里，到_____去观赏风景，看到了_____的春天，表达了诗人_____的情感。



六、下列词语和诗句是描写四季中哪一季的景色，连连看！

赤日炎炎	春	露似真珠月似弓
枫叶似火	夏	草色遥看近却无
粉妆玉砌	秋	映日荷花别样红
鸟语花香	冬	燕山雪花大如席

七、阅读古诗，完成练习。

春 风

白居易

春风先发苑中梅，樱去桃李次第开。

荠花榆荚深村里，亦道春风为我来。

[注释:]苑：花园。次第：依次。

1. “荠”用拼音查字法，应先查音序_____，再查音节_____。“榆”用部首查字法，应先查_____部，再查_____画。
2. 诗中提到的花共_____种，分别是_____。
3. “亦道春风为我来”中的“我”指谁？

3 荷 花(一)



一、读拼音，写词语。

hé huā

bǎo zhàng

piān piān qǐ wǔ

yī shang

qīng tíng

āi āi jǐ jǐ

二、比一比，再组词。

胀()	清()	连()
账()	晴()	莲()

三、在括号里填上合适的词语。

静静地() ()的姿势
 缓缓地() ()的清香
 欢快地() ()的莲蓬

四、读句子，用带点的词语写一段话。

白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

五、按课文内容填空。

这么多的白荷花，_____。看看这一朵，_____;看看那一朵，_____。如果把眼前的_____看作_____,那_____的本领可_____。



六、阅读短文，完成练习。

古诗中赞美荷花的确实不少。荷花固然值得赞美，然而，我却更爱荷叶。

看啊！这些荷叶墨绿、浑圆、厚重。风雨袭来，它们紧密团结，连成一片，不怕风吹雨打，就是身子翻过来也忘我地保护荷花。烈日吐火，它们个个撑起翠盖，挡住炎热，静静地看着阴凉处的鱼戏虾游。

荷叶作为药材，可去热清火；作为特别的包装材料，荷叶不怕油污，不怕水浸，不怕烟熏；用荷叶煮成的粥，碧绿清香，清爽可口……

当人们指点、欣赏荷花时，荷叶从不计较，不争名，不求利，不出风头，不争地位。它总是默默地工作，默默地战斗。

荷叶是美的，最吸引我的是它的心灵美。所以，我更爱荷叶。

- 给短文加个适当的题目。
- 下面是对“荷花固然值得赞美，然而，我却更爱荷叶。”这句话的理解，你认为第()种是正确的。
 - 荷花不值得赞美。
 - 我只爱荷叶，不爱荷花。
 - 荷花值得赞美，但是荷叶更值得赞美。
- 短文中，作者赞美了荷叶的什么精神？

优百分
课时互动

指南针

- 会认“挨、胀、翩”字，会写“荷、挨”等字。
- 有感情地朗读课文，背诵喜欢的段落，学习作者的观察方法，抓住荷花的特点来学习课文。

辅导站

- 在朗读中培养审美情趣和热爱大自然的感情。感受白荷花开放的种种姿态，想想这一池荷花为什么像“一大幅活的画”。
- 在学习时抓住重点词句，展开想像，感受作者对荷花的喜爱之情。

信息卡

叶圣陶(1894~1988)现代著名文学家、教育家、出版家。名绍钧，字圣陶。江苏苏州人。1912年中学毕业后，曾任中小学教员。1921年参与发起成立文学研究会。1923~1930年连任商务印书馆国文都编辑。



1. 巩固本课生字词,能解释“挨挨挤挤、翩翩起舞”等词语。

2. 在语言环境中体会词语的意思,学会恰当地运用词语,积累优美的语句。

1. 理解课文内容,感受荷花的美丽,培养热爱大自然的感情。

2. 体会作者丰富的想象。学习边阅读,边想象画面的读书方法。

3. 学习这篇课文,要重点学习描写景物特点的词语,学会找近义词(意思相同或相近的词)。

荷花 又称“莲花”、“水芙蓉”。根茎粗壮,长圆柱形,里面有许多条管形空腔。茎上有许多节,根状茎横生在浅水的泥里,又称作“藕”。有“出淤泥而不染”的美誉。



荷花(二)



一、用“√”给加点的字选择正确的读音。

挨挨挤挤(ái āi) 姿势(zī zhī) 露出(lòu lù)
花骨儿(gǔ gū) 一幅(fú fǔ) 嫩黄(nèn lèn)

二、照样子,写词语。

挨挨挤挤 _____
翩翩起舞 _____

三、在里填上合适的词语。

一 清香 一 荷叶 一 蜻蜓
一 荷花 一 衣裳 一 小鱼

四、判断下面的句子,是比喻句的在括号里打“√”。

1. 二月春风似剪刀。()
2. 我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花,穿着雪白的衣裳,站在阳光里。()
3. 有的还是花骨朵儿,看起来饱胀得马上要破裂似的。()

五、阅读课文片段,完成练习。

荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了,露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿,看起来饱胀得马上要破裂似的。

1. 用“~~~~”画出描写荷花姿态的句子。

2. 画“——”的句子是 _____ 句,把 _____ 比作 _____。

3. “挨挨挤挤”写出了荷叶 _____, 一个“冒”字写出了荷花 _____ 的特点。



六、阅读短文,完成练习。

荷花香里不思归

在“扑扑”的马达声中,船驶进了秀丽迷人的西淀,这里是白洋淀水域面积最辽阔的地方。站在船头,远眺近视,赏心悦目,心旷神怡。近处小船穿梭,快艇如箭;抬眼望去,沿岸杨柳婀娜(ē nuó)多姿;丛生的芦苇,在轻风徐拂下,碧浪翻滚;静静的淀水在芦苇映衬下,显得更加清澈。

穿过迢迢的芦丛,我们的船开进了因孙犁小说而扬名的荷花淀。荷花淀里荷花盛开,雅丽脱俗。远望,荷花一望无边,碧澄澄延向天际。荷叶间点缀着被人们称赞为“出淤泥而不染”的荷花。或开放或含蕊的各色荷花亭亭玉立,参差错落。鱼戏蛙鸣,清风阵阵,硕大的荷叶上缀满水珠。水珠在荷叶上随波滚动,像玉盘上的珍珠,晶莹夺目。碧水蓝天,花香阵阵,让人仿佛身处仙境。

1. 短文中描绘的是哪里地方的荷花?

2. 用“~~~~”画出文中的比喻句。

3. 你知道“出淤泥而不染”的意思吗? 谈一谈你的理解。



1. 正确、流利、有感情地朗读课文。朗读时,语气要轻松、活泼。

2. 了解珍珠泉的美丽,体会作者热爱大自然、热爱家乡的感情。

3. 体会抓住特点描述景物的方法。积累课文中优美的语句。

“珍珠泉”是家乡山林中一眼美丽的清泉。作者写出了这眼泉水的深和绿及冒不完的水泡,抒发了作者对大自然景观的赞美,表达了对家乡的热爱之情。

我国有很多神奇的泉。例如:西藏的羊八井热泉,附近雪山连绵起伏,泉中却沸水翻滚;河北的“喷鱼泉”会随水喷出活蹦乱跳的鲜鱼;台湾的“水火泉”,只要点燃一根火柴抛向水中,就能冒出火焰来。

4* 珍珠泉



一、读拼音,写词语。

xiāng qiàn

qīng tái

gān hé

zhàn kāi

二、比一比,再组词。

密()
蜜()褐()
喝()桶()
涌()

三、在括号里填上合适的词语。

()的泉水

()的水泡

()的珍珠

()的石头

()的花环

()的大绒团

四、补充下面的句子。

1. 水是那样_____,绿得像是_____。

2. 山包上,树很_____,草很_____,花很_____。

3. 水是那样_____,又那样_____,清得能看见潭底的褐色的_____,能看见沉积在潭底的_____和已经发黑的_____。

五、阅读课文片段,完成练习。

最有趣的,当然是那晶亮的、饱满的、一嘟噜一嘟噜从潭底冒出来的水泡了。开始,水泡很小,摇晃着越升越高,越来越大,最后在水面绽开了,在扑哧一笑中消失了。有时候,透过密密的树叶,太阳筛下一束束金光,照在水面上,照在正升起的水泡上,一直照到潭底青褐色的石头上。水面和潭底,金色的光斑和银色的光斑交错着;水泡闪亮闪亮的,射出红的光,黄

的光,绿的光,紫的光……多像一串串彩色的珍珠啊!

1. 文中“多像一串串彩色的珍珠啊!”中“彩色的珍珠”指的是_____。

2. 这一自然段写珍珠泉的()。

(1) 泉水 (2) 潭底冒出的水泡 (3) 潭底的石头

3. 请用“~~~~~”画出文中的拟人句。



六、阅读短文,完成练习。

啊,福海真美啊!

湖水环绕着一个小岛,碧水又在群山之中。小岛的中央有不少的亭台楼阁,显得典雅秀丽。湖水清澈见底,像一块晶莹透亮的水晶石;湖水平静极了,像一面光亮的明镜;湖水清绿,又好似一块无瑕的翡翠。湖水映着蓝天,好像一条艳丽的蓝纱巾;映在水中的山、阁、桥、树就像纱巾上的点点花纹。

群山就像个大托盘,托着湖水这块美丽的翡翠。那小岛好像翡翠中间镶嵌着的一颗光彩照人的珍珠,群山上的青松好像是卫护着托盘、翡翠、珍珠的钢铁战士。那一座座小桥像一条条翡翠上的彩带,与群山相连。阳光普照,如同一湖碎金闪闪烁烁;微风拂来,好似一匹绿缎徐徐展开。

福海湖映山,山环水,湖光山色,令人流连忘返。

1. 给短文加个题目,写在文前的横线上。

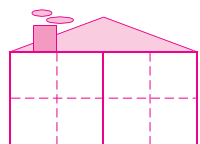
2. 作者写福海,先写了湖水的三个特点:_____,_____,_____,并把它们比作_____,_____,_____;接着写了映在湖水中像蓝纱巾的_____,像点点花纹的_____,_____,_____,和_____,_____,_____,然后写了像个大托盘的_____,和好似珍珠的_____,把福海湖映山、山环水的美景写得如诗如画,令人陶醉。



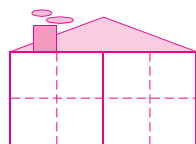
第一组自主达标测试

一、读拼音，写词语。(8分)

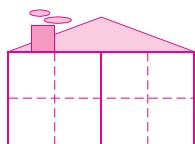
jù lǒng



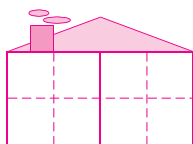
dàng yàng



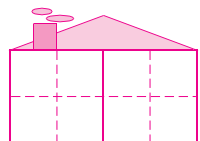
fǎng fú



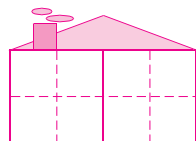
qīng tíng



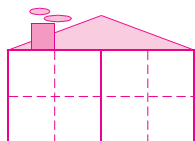
ǒu ěr



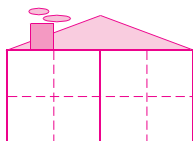
zēng tiān



lǜè guò



lián péng



二、比一比，再组词。(12分)



三、写出意思相近的词语。(6分)

摇晃——() 偶尔——() 姿势——()

破裂——() 绽开——() 缘故——()

四、把下列词语补充完整。(9分)

万 千红

连 起

惊 不

光斑交

微 荡

起舞

月当空

苍 欲

玉立

五、选择量词填空。(9分)

串 对 支 眼 束 阵 身 幅 块

一 歌曲

一 微风

一 羽毛

一 清泉

一 翅膀

一 金光

一 画面

一 珍珠

一 石头

六、把下列句子中不恰当的词语用“\”划掉。(4分)

1.小燕子从南方赶来,为春光(增加 增添)了许多生机。

2.我国有很多(神奇 惊奇)的泉。

3.荷叶挨挨挤挤的,(像 向)一个个碧绿的大圆盘。

4.乌黑发亮的羽毛,俊俏轻快的翅膀,剪刀似的尾巴,(奏成 凑成)了活泼机灵的小燕子。

七、把下面的句子写得更生动。(4分)

例:石榴熟透了,有的皮裂开了。

石榴熟透了,有的皮裂开了,像小孩子张开嘴,露出整齐洁白的牙齿。

1.荷叶挨挨挤挤的。

2.水泡闪亮闪亮的,射出光。

八、选择下面句子的修辞手法。(4分)

(1)比喻 (2)拟人 (3)反问 (4)排比 (5)夸张

1.那绿得没有一点儿杂色的蕨草,那悄悄开放着的花朵,给珍珠泉编了个朴素的花环。()

1. 学习本课生字、词。能正确读写、运用“愿望、希望、锋利、锐利”等词语。

2. 有感情地朗读课文,背诵自己喜欢的段落。

课文在描写翠鸟外形时,从整体到部分,抓住颜色非常鲜艳的特点,按爪、羽毛、眼睛、嘴的顺序,准确地运用色彩的词语和拟人、比喻的手法,突出了翠鸟之“翠”的静态美。

翠鸟 也叫“钓鱼郎”。体长约15厘米,头大、体小。翠鸟常常活动在河溪、小塘、湖泊、海湾的水面上,或盘旋在上空,只要鱼鳞光一闪,它便紧夹双翼,尾上头下,全身笔直插入水中,钳住小鱼。



第二组

5 翠 鸟(一)



一、读拼音,写词语。

wéi gǎn

dǒu bì

cuì niǎo

gǎn lǎn

chèn shān

sì yǎng

yú wēng

fàn zhe

二、比一比,再组词。

贴()

粘()

微()

徽()

峭()

哨()

秆()

杆()

叨()

叼()

眨()

泛()

三、用“√”在括号里选出正确的词语。

1. 我们远远地看着它那美丽的羽毛,(希望 盼望)它在苇秆上多停一会儿。

2. 它一动不动地(关注 注视)着泛着微波的水面,(等待 等候)游到水面上来的小鱼。

四、给加点字选择正确的解释,把序号填在括号里。

1. 翠鸟鸣声清脆,爱贴着水面疾飞。()

(1)病

(2)痛快

(3)快,迅速

2. 我们的脸有些发红,打消了这个念头。()

(1)需要

(2)消遣

(3)除掉,消除

五、根据课文内容填空。

翠鸟喜欢停在水边的_____上,一双_____的小爪子_____地抓住苇秆。它的颜色非常鲜艳。_____的羽毛像橄榄色的头巾,绣满了翠绿色的花纹。_____羽毛像浅绿色的外衣。_____的羽毛像赤褐色的衬衫。它_____,一双_____的眼睛下面,长着一张_____的嘴。



六、阅读短文,完成练习。

鸵 鸟

鸵鸟是世界上最大的鸟。它身材高大,一个大人把手举起来才能够到它的头。它的体重有一百五十至二百斤,人们称它是“沙漠里的骏马”。鸵鸟的力气很大,能抵抗强敌的侵犯。狼、豹要敢激怒它,它会高声大叫,发出像狮子似的吼声,随后,飞起大脚一踏,要是踏中要害,能把敌人踏死。在鸟类中,鸵鸟生的蛋也最大,在野生环境里,它的蛋一个有二斤半重,顶得上二十多个鸡蛋,如果饲养得好,它生下的蛋就能有三斤半重,足够五六个小朋友吃一顿哩。在沙漠旅行的人,如果忘了带饭碗,可以找来一只鸵鸟蛋壳,既光滑又白净,真是一只最好的天然饭碗!鸵鸟经过训练能牧羊。人们把它从小捉来饲养,它们像小鸡一样跟在牧童后面,长大了,才开始参加牧羊工作。习惯以后,便单独带领羊群到野外吃草。傍晚,羊群回栏时,鸵鸟便忙碌地围着羊群转,哪只羊不听话落在后边,它便啄它的尾巴,使羊赶上队伍,不致掉队。

1. 人们称鸵鸟是“_____”。

2. 用“因为……所以……”的句式来说明鸵鸟为什么是世界上最大的鸟。



1. 在比较中掌握形近字的特点,能熟练地辨析这些字的常用字音、字形、字义。

2. 在语言环境中理解词语的意思。

1. 学习作者先总写后分述,先总说再举例的写法。

2. 理解课文内容,了解翠鸟美丽的外形和活动特点,培养与动物和谐相处的意识。

野生动物是一种珍贵的自然资源,是大自然的产物。许多野生动物面临绝种的危险。现在,保护野生动物受到世界各国的重视。我国早在1962年就颁布了《关于积极保护和合理利用野生动物资源的指示》,并建立了多个自然保护区。

翠 鸟(二)



一、用“√”给加点的字选择正确的读音。

饲养(sī sì) 石壁(bì pì) 陡峭(dǒu duǒ)
透亮(xiù tòu) 腹部(fǔ fù) 眨眼(zǎ zhǎ)

二、写出下列词语的近义词。

鲜艳——() 喜欢——()
摇晃——() 玲珑——()
清脆——() 希望——()

三、用“√”给句中加点字选择正确的读音。

1. 小鱼悄悄地把头露(lù lòu)出水面。
2. 翠鸟鸣声清脆,爱贴着水面疾(jí jī)飞。
3. 翠鸟一(yí yī)动不动地注视着泛着微波的水面。
4. 尽(jǐn jìn)管小鱼机灵,还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。

四、按要求,写句子。

1. 翠鸟注视着水面。(扩句)

2. 翠鸟蹬开苇秆,飞过去。(改为比喻句)

五、照样子,补充句子。

例:翠鸟头上的羽毛像橄榄色的头巾,绣满了翠绿色的花纹。

1. 荷叶上的露珠像_____。
2. 湖面平静得像_____。

六、阅读课文片段,完成练习。

小鱼悄悄地把头露出水面,吹了个小泡泡。尽管它这样机灵,还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。翠鸟蹬开苇秆,像箭一样飞过去,叼起小鱼,贴着水面往远处飞走了。只有苇秆还在摇晃,水波还在荡漾。

1. 用“——”画出比喻句。

2. 这段描写翠鸟_____时,抓住_____、_____的动作,生动描绘了翠鸟_____的动态特点,突出了翠鸟的_____美。



七、阅读短文,完成练习。

我轻轻推开门,走到院子里,瞧!那些小麻雀多好玩呀,它们在树枝上跳来跳去,快活得很。麻雀的身子长得又小又灵巧,尾巴总是向上翘着,土色的脖子上,好像戴着银色的项圈。黑色的眼睛虽然不大,但是显得特别灵活,眼珠子骨碌碌地来回转动,好像对周围的一切都感到特别新鲜。麻雀的嘴巴也真够调皮的,又尖又长,嘴角有一点白,好像吃饭粘了一颗小米粒儿。

麻雀落到地上,蹦来跳去,大概是寻找食物吧。我把稀饭倒在地上一会儿。开始,它们东瞧瞧,西望望,看见没人,就赶紧吃上一嘴;如有动静,连忙飞起。这样来回好几次,才能把稀饭吃完。接着又飞回树枝上玩去了。

1. 给短文加题目,写在篇首横线上。

2. 用“——”画出文中的比喻句。

3. 短文是围绕哪句话写的?用“~~~~~”画出来。

4. 短文的第一段主要写了_____。
短文的第二段主要写了_____。

1. 认识“欧、洲”等生字,会写“欧、瑞”等字。正确读写“欧洲、舒适”等词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

1. 了解课文内容,体会人与动物之间的美好感情。

2. 领会描写恶劣环境与气候的内容与人们奉献爱心的关系,感受这样写的表达效果。

3. 在理解课文中人们对燕子的关爱之情时,重点感受这一句:“一列漂亮舒适的空调列车正准备起程,站台上站满了送行的人。”

瑞士 欧洲中部内陆国家,经济发达,人均国民收入居世界前列。工业、金融业、旅游业为经济三大支柱。被誉为“钟表王国”。

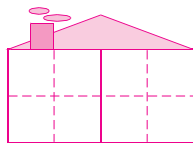


6 燕子专列(一)

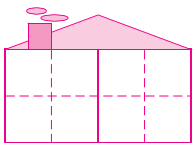


一、读拼音,写词语。

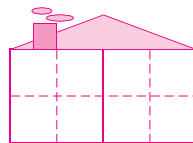
ōu zhōu



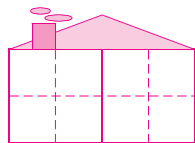
tè shū



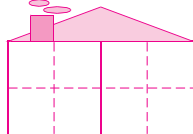
bá shè



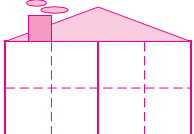
ruì shì



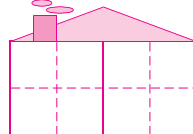
pí láo



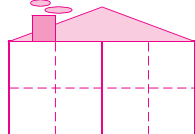
qǐ chéng



zhèng fǔ



zhuāng zài



二、比一比,再组词。

瑞()	栽()	拔()
端()	载()	跋()
喘()	裁()	拨()

三、用线搭配下列词语。

坚硬的	雪花	翩翩	白雪
飞舞的	客人	皑皑	起舞
舒适的	山路	唧唧	跋涉
特殊的	列车	长途	喳喳

四、理解句中加点词语的含义。

1. 一列漂亮舒适的空调列车正准备启程,站台上站满了送行的人。

2. 她的脸冻得通红,手冻得僵硬,但她一点也不在乎。

五、根据课文内容填空。

1. 燕子经过长途跋涉,已经非常疲劳,再加上找不到食物,饥寒交迫,_____。瑞士政府知道了这个情况,决定用火车把这些燕子送到_____。

2. 载着燕子的列车,带着人类的_____驶向远方。



六、阅读短文,完成练习。

丹顶鹤

丹顶鹤全身大部分是雪白的,头顶有一点朱红色,这点朱红色是椭圆形的,正正地长在头顶中央。它的嘴很大,上面有一条黑道。丹顶鹤的头小得可怜,几乎和那长脖子一般粗了。最有趣的是那双眼睛,像个小豆豆,边上还有一圈黑。它的尾巴也是黑的,这使丹顶鹤变得很美丽,它走起路来姿态很漂亮,腿一下一下地迈着,脖子一伸一伸,东瞄瞄,西瞧瞧,样子十分警觉。有时还伴着一阵舞蹈。它休息时更是好看,它用个“金鸡独立”的架势,一条腿着地,另一条腿蜷起,亭亭玉立。不过长脖子不能歇,仍旧四处张望,窥探动静。丹顶鹤真有意思!

1. 照样子,写词语。

东瞄瞄 _____

2. 找出这段话的中心句,写在下面。

3. 这段话写丹顶鹤的外形,是按什么顺序写的?

4. 找出一个比喻句用“——”画出来,并说明把什么比作什么。

