

蔺九爷传奇

◆ 凌发然 著

小说中人物个个鲜活，尽管都是些小人物，但都语言生动、掷地有声；其性格或善良或奸诈或凶残，都刻画得入木三分；其命运或喜或悲，无不让人扼腕或称快……

蔺九爷 传奇

◆ 凌发然 著

云南出版集团
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

藟九爷传奇 / 凌发然著. — 昆明 : 云南人民出版社,
2014. 2

ISBN 978-7-222-11697-9

I. ①藟… II. ①凌… III. ①长篇小说—中国—当代

IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 010421 号

责任编辑 : 文艺蓓

装帧设计 : 胡元青

责任校对 : 陈春梅

责任印制 : 洪中丽

书 名 : 藟九爷传奇

作 者 : 凌发然 著

出 版 : 云南出版集团 云南人民出版社

社 址 : 昆明市环城西路 609 号

邮 编 : 650034

网 址 : www.ynpph.com.cn

E-mail : rmszbs@public.km.yn.cn

开 本 : 889 × 1194 1/32

印 张 : 4

字 数 : 60 千

版 次 : 2014 年 3 月 第 1 版第 1 次印刷

印 刷 : 云南君和印务包装有限公司

书 号 : ISBN 978-7-222-11697-9

定 价 : 20.00 元



发然先生长期从事农村工作，曾在绥江、盐津县领导岗位履职，工作之余，注重社会调查，对故乡的山山水水充满热爱，对家乡的历史文化、民风民俗、人文掌故了解颇深。喜爱书法和写作。退休后笔耕不辍，曾有自传体小说《履途》，传记文学《文风先生的命运》、小小说《赵酒疯》、散文《一棵古老巨大的杨栎花树》等作品问世，读后给人留下深刻印象。

近又喜读其新作《蔺九爷传奇》，更觉耳目一新。新作描写作者故乡——边陲山城黎明前的一段历史。其中地名是真实的，故事情节有虚有实，跌宕起伏，众多人物似曾听过见过，虚实结合，亦幻亦真，让人倍感亲切，便忍不住一口气将它读完。



值得称道的是，小说中的人物个个鲜活，尽管都是些小人物，但都语言生动、掷地有声；其性格或善良、或奸诈、或凶残，都刻画得入木三分；其命运或喜或悲，无不让人扼腕或称快……这些都足见作者生活阅历之丰富与写作功力之深厚！

发然先生年已八旬，其勤于笔耕的精神，确实可嘉！

写上以上几句，算是序。

王兆佑2013年8月31日于昆明



目录

· 目录

1

- 一、返故/1
- 二、义斗/16
- 三、夜杀/23
- 四、济世/26
- 五、施计/29
- 六、寻踪/46
- 七、夜奔/50
- 八、匪斗/71
- 九、双雕/97
- 十、人头/108



一、返故

金沙江岸一座小山城，洪水季节又是一座水城。环城边上吊脚楼房基脚、房柱，大半截都淹没在水里，宛若水上龙宫。江边的鲤鱼，时而跳出水面，有的似欲跳进房舍窗口，成为主人的美味佳肴。

这座临江的小山城，是云南所辖的一个边陲县，与四川、贵州相邻，是三省交界，水陆通商重镇。全县辖区边界，大都与四川一江之隔，同饮一江水，共渡一叶舟。经济文化，风土人情都与四川一脉相承。上接四川大凉山，下通宜宾、重庆。南来北往的商人云集在这绥江县城。尤以粮商、油商、盐商、布商为盛。还有不少以各种山野土产和枪支、弹药，运到凉山与彝族换鸦片的商人，县城俨然成为云贵川三省交界重要的商品集散地。绥江城在这鸦片弥漫之下，不少人都染上了毒瘾，还蔓延到了各乡村。于是，大、小鸦片烟馆比比皆是，连路边道旁都开设店。城里正街子门头上，挂着“烟雨楼”金字大匾的那一家，可算是城里鸦片烟馆之首。书香楼阁，堂皇壮阔，有如华丽宾馆。专给权贵富人享用，普通烟君子不让进入，且他们亦享受不起。

这家烟馆的老板，自然不是普通人，是哥老会华文斗金作丰舵把子大爷蔺九仁，人们管他叫蔺九爷。他虽是老板，可他从不进这烟馆。他先叫哥老会红旗大管事胡本才打理烟馆，可胡本才说：“九爷，您交给我做的事情太多，都是急着要做的，我恐怕没时间管这烟雨楼，是否交给老六（哥老会排行老六）王飞虎去管？”蔺九爷思忖一下说：“是的，你已够忙了，那就交给老六管吧！”从此，烟雨楼烟馆全交给王飞虎管理，蔺九爷不再过问。

蔺九爷自己不抽鸦片烟，且还反对别人抽，却为何开起烟馆来，有些人感到很奇怪，连他自己都觉得别扭。的确，开烟馆并非他的原意。原本是想把这开成招商引客的旅馆，可他一时又想到当今世道不公平，有的富人损人利己、为富不仁、丧尽天良；有权有势的人，欺压百姓，横行霸道，无恶不作。但对这些人，没有人对他们实施应有的惩罚。看来只有将毒就毒，间接地治一治他们，让他们来烟雨楼享受，从精神上，肉体上，经济上自己残害自己、摧毁自己、打垮自己。于是，他就断然把旅馆转为烟馆。

王飞虎按照蔺九爷的吩咐，对那些权贵富人，以礼相待，尽量把他们引来享受。但收取他们的享用费，丝毫不手软，也就是愿者上钩。王飞虎精心安排烟馆工作人员细心伺候来者，热情送茶水、送点心，送“飞利浦”“大炮台”外国香烟。来的这

些人说：“拿钱来烟雨楼享受很值得。”王飞虎每月结账下来，收入十分可观。仅两年时间，来烟雨楼享受的人中，有的已招架不住了，钱柜开始现底了；有的在卖房卖地了；有的还准备把婆娘低价卖掉。在肉体上，有的瘦得变形变相，连他自己的婆娘都认不出他来了；有的枯瘦如柴，跟他婆娘干那种事儿心有余而力不足了，如此等等。显见蔺九爷用以毒功毒的办法，已初见成效。

烟雨楼烟馆，收入再多，蔺九爷是不会私用一分一文的，他一再跟王飞虎说：“烟雨楼虽是我拿钱开的烟馆，这个钱我绝不用一分一文。我和我夫人开的那个小杂货店，挣点小钱，就够我们过日子了。烟雨楼的收入，自有用处，你只管叫账房把收支账做好。”王飞虎按照蔺九爷的交代，经常检查督促账房，严格把好收入、支出关，绝不外借和挪用。

这天，王飞虎刚检查了账房账务，走出烟雨楼大门，有一人直走到他面前，抬头一看，急忙抱拳行礼招呼：“卧薪老弟，稀客呀，请进，大厅喝茶！”

“飞虎兄客气了！你是烟雨楼大老板，小弟不敢高攀！”

“老弟！你咋个这么说，你我已是多年的老朋友了，还说这些见外话。何况这老板不是我，是我们的九爷。”

王飞虎边说边拉着陈卧薪进了烟雨楼大厅。两人主客对坐，烟堂倌送上下关沱茶和“自由花”香烟。

王飞虎把烟点燃，深吸了两口说：“哎，老弟，这次进城来有何贵干？”

“不是我来，是吴镇长来，他叫我先来跟你们打个招呼，请你们留两间上等房，他两个夫人都来了，两间都要双人床。”

王飞虎问：“那连你住的，一共就是三间？”

“对！三间。”陈卧薪回答。

“没问题，我马上就帮你安排好。”王飞虎接着又问：“这次吴镇长住的时间长吗？”

陈卧薪答道：“可能要多住些时间，把事情办完才回去。”

王飞虎穷追不舍，把身子移动一下，靠近陈卧薪耳边低声问道：“是办啥子事？”

陈卧薪许久没回答。慢吞吞喝了两口茶，抹了抹嘴说：“这你就不必多问了。”

“噫！老弟，连我都信不过，还叫弟兄？算了，不说这，说点别的事。”

王飞虎心里不会就此罢休，定要弄个水落石出，只不过用气话激一下陈卧薪，让他主动把秘密吐出来。

其实，陈卧薪本来就是要把秘密之事告诉王飞虎。因他考虑事关重大，虽与王飞虎交往多年，毕竟人心还没完全摸透，故此稳一稳王飞虎，拿实了再说。而现在王飞虎的话已说到这一步了，不能再不说了。

“是这样的。”陈卧薪低声说道，“吴兴和这次进城来看住医院的金县长，实际是把他用军火在凉山换得的一挑鸦片（约一百市斤）弄到重庆去销货。此事，吴兴和再三叮嘱要绝对保密，不能走漏半点风声。否则，这挑鸦片就不能安全运到重庆。”

王飞虎暗自高兴，你吴兴和要安全，就定叫你不安全。他心里想尽快去告诉蔺九爷，但先要把陈卧薪稳下来才能去。

他说：“卧薪老弟，你尽管放心，我一定保守秘密，绝不让不该知道的人知道，我自会把住分寸。”心里想该知道的人我还是要告诉的，比如蔺九爷就必须知道此事。

陈卧薪是关口镇长吴兴和的侍卫队长，为何要把他镇长的秘密出卖给王飞虎，这岂不是背叛镇长吴兴和嘛？这自有其中的原因。

陈卧薪原本不姓陈而是姓刘，字海棠，关口镇人。六岁时，随他父母进城卖粮，在营盘上看灯杆和龙灯，在杂乱的热闹中，同他父母走散了。父母发现他们的儿子不见了，四处寻找，边找边喊“海棠！海棠！”在鞭炮的爆炸声和锣鼓的敲打声中，又是人山人海，哪里听得见，找得着？就这样，刘海棠离开了父母的怀抱，被一个布商带到四川安岳县做他的养子。到了17岁，被安岳县黄花村保长抓去当壮丁。他当了4年国民党兵，练就了一手好枪法，还跟一个少林和尚学了些拳脚功夫。他随国民党军队打仗时，

名为抗日打日本鬼子，可是有时候，共产党军队在前面狠狠地打鬼子，他们却躲在后面打共产党军队。他又发现，共产党军队总是用自己的生命去保护老百姓，而国民党军队却是欺负老百姓，还要杀害老百姓。他决定不干了。加之他得知他义父已不在人世，给他留下遗书，邻居的人邮寄给他。遗书上告诉了他的身世，还告诉了他绥江关口镇的亲生父母已双亡。是因交不出壮丁款被关口镇长吴兴和逼死了。

他准备逃跑，回去给爹、娘报仇。但很危险，有的逃兵没逃脱抓回去吊在树上不给饭吃、不给水喝，活活被饿死、渴死。但他还是决定逃，跑回关口老家替父母报仇。

有一次，他所在的国民党军队跟共产党军队打仗时，被八路军打得落花流水，丢盔擗甲，四分五散。他趁打散之机成功地逃脱了。先回到安岳县，在他义父坟前烧香化纸，跪地磕了三个头。然后背上背包往金沙江上游方向走，直奔绥江老家。

经过坐车、乘船，又是徒步，三天时间到了绥江境内，进入了叫马山弯的地段。这马山弯是有名的强盗出没之地，全长有五六华里，是一大峡谷，山是荒山野岭，渺无人烟，山脚是险滩急流的金沙江，江对面虽能看见马山弯的事物，但只能看看而已，束手无策，呼救无用。强盗只需一根木棒就可把行人的钱物拿过去。所以人们把这样的强盗叫“棒老二”。

陈卧薪走到接近峡谷中心地段时，“啪！”倏地响起了枪声，抬眼一看，离他不远的山弯，一个穿军装的人躺在路边，还有一个倒在岩下金沙江岸上，另有一个年轻漂亮女人被绑着蹲在地上，被七八个土匪围着。他毫不犹豫地，一个箭步飞跑上去，右脚脚尖往上一钩，躺在地上死了那人的二十响手枪，“嗖！”的一下子就到了他的手里，啪！啪！啪！连打了三枪，打死一个，伤了两个，他不想把他们全打死，其余土匪见势不妙，拉着受伤土匪往山林跑了。陈卧薪当即把那漂亮女人的绳索解掉，又把躲在岩洞的一个镇丁和抬轿的叫出来，护送他们走过了马山弯，到了安全地带后，他才独自回转往绥江方向赶路。

陈卧薪到了绥江县城，住进嘉宾旅馆，然后到佳二美酒店，点了下酒菜，自坐一桌喝酒，解解一天路途劳顿和跟土匪打仗的疲劳。当他喝完第一杯酒，来了一个豪气十足的大汉，与他同桌坐下喝酒。那大汉看了一下陈卧薪，感到此人很面生，但气度不凡，大有仰慕之感。于是站起来抱拳道：“请问这位仁兄从何而来？想必是江湖义士，敬佩，敬佩。”

陈卧薪见状亦急忙起坐拱手道：“岂敢，岂敢！尊兄客气了。小弟从四川安岳县回来，因多年在外，初逢不相识，多有失礼，还请原谅。”

“啊！原来我们还是老乡，今日有缘相见，难得，难得。”

这一下，英雄相惜，互通名号，话匣子打开了，你敬我，我敬你，彼此祝酒言欢，很快结成了相知相识的好友。

王飞虎为陈卧薪接风洗尘，开了酒菜钱，又到嘉宾旅馆替陈卧薪退了号，拉着陈卧薪到他家去住。盛情之下，陈卧薪不便谢绝，也就去王飞虎家了。

次日，晌午时分，陈卧薪要走了，他向王飞虎告辞而去。

陈卧薪独自一人，边走边想，本想回关口老家，可这家在关口何处？父母被逼死，再也没有什么亲人了。六七岁失散离家，到了关口，老小不相识，回老家有何意义？只为了报仇。这些情况，在安岳跟他义父坟上磕头时，他就默默地对他义父说过了，他不是回关口老家过日子，而是为父母报仇雪恨。仇若报了，是走是留，酌情而定。

陈卧薪走到了绥江县城大汶溪街口，突然有人在他身后给他肩上拍了一掌。陈卧薪如闪电似的快速一个侧身，肩膀一沉，猛力反手扭住那人的手腕，只听着咔的一声，那人痛得急喊饶命。边叫边说：“我是吴兴和……”

陈卧薪听他说他是吴兴和，抬起右脚，“砰！”一下，一个飞腿，把那人打翻在地，陈卧薪举拳又要打时，旁边有人说，“这位贤弟且慢，这人我认识，他不是吴兴和，他是跟吴兴和跑腿混饭吃的，你就饶了他吧！”

那挨陈卧薪打的人不说吴兴和还好，说着吴兴和这个名字他就控制不了怒火，所以就让这个人挨了不该挨的打。要不是这位过路人及时劝阻，还不知把他打成跛子还是驼子。陈卧薪这才把打出去的拳收了回来，听那被打的人一一说来。

那人说：“我是吴兴和镇长派来找你的。”

陈卧薪听到这句，怒火又要燃烧了，但他马上压制着心中的怒火，让那人说完。

那人接着又说：“你是吴镇长二夫人的救命恩人，吴镇长要请你去他府上做客，重谢恩人。”

陈卧薪说：“他八夫人，九夫人姓什名谁，长得是麻子、是瞎子，还是驼子，我都不认识，怎么我是她的救命恩人，你在跟我胡说八道！”

那人急忙说道：“我不敢乱说。事情是这样的，吴镇长的二夫人，是屏山县有名气的郭博仁的小妹，回屏山为她妈祝生，在马山弯被棒老二绑架，有生命危险，我们有两个兄弟已被打死。在这危难之时，你单枪匹马相救，打死一个，打伤两个土匪棒老二，保住了二夫人郭博娟的性命。所以吴镇长还要留你在他身边当侍卫官。”

那人好不容易把话说完，这才松了一大口气，前额上冒出的虚汗亦渐渐收进了毛孔。

陈卧薪听罢，没有说话，伸手在那人的身上拍拍泥灰，叫他在前面带路往关口镇走。

陈卧薪一路走，一路在想：“这样也好，我正愁

无家可归，没安身之处，就暂且在他那里作为落脚点，以便等待时机为父母报仇。”所以他一声没吭就跟这人到吴兴和那里去了。

就这样，陈卧薪就当了吴兴和的侍卫官，也叫侍卫队长。这次他把吴兴和一挑鸦片烟运往重庆销货之秘事告知王飞虎，正是报仇之举。

吴兴和在烟雨楼住了七八天时间，等待重庆方面收到鸦片的信息后，才能放心回关口镇。现在已经是第十天了，还没有得到重庆来的消息，他心里有些不安，十分焦急。

正在这时，他派出送货的人回来了。带队的熊麻子哭丧着脸报告说：“我该死，请镇长处置我！”

吴兴和明白大事不好。

“快说，货送到没有？”吴兴和急切地问熊麻子。

“货到宜宾码头，被人武力截住鸦片全被扣下。”熊麻子一把鼻涕一把泪地哭着说。

吴兴和问道：“是什么人所为？”

熊麻子答道：“人家不说，我们也不敢问。一问就要挨枪托子打。”

吴兴和火冒三丈、暴跳如雷。“打！打！打！老子就是要打！打你光长麻子不长脑子的废物！”

吴兴和拳打脚踢，翻去复来地打。

熊麻子先被打得像猪一样地嚎叫，后来被打得遍体鳞伤，他不叫了，可能是麻木了，不感觉痛了，亦可能是快死了。