



R24

11-2

三卷中風門方目

一侯氏黑散

二風引湯

三愈風丹

四胃風湯

五薏苡仁湯

六排風湯

七人參補氣湯

八舒筋保安散

九解風散

十搜風順氣丸

十一桂枝湯

十二小續命湯

十三防風通聖散

十四祛風至寶膏

十五不換金丹

十六三化湯

十七攝生散調蘇合丸

十八烏藥順氣散

十九勻氣散

二十稀涎散

二十一加味六君子湯

二十二三聖散

二十三轉舌膏

二十四正舌散

二十五寶壽解語湯

二十六瀉青丸

二十七愈風湯

二十八四白丹

二十九大秦芫湯

三十養血當歸地黃湯

三十一天麻丸

三十二滌痰湯

三十三青州白丸子

三十四竹瀝湯

三十五貝母瓜蒌散

三十六千金地黃湯

三十七涼膈散

三十八清心散

三十九地黃飲子宣明方

四十三因白散子

四十一二丹丸

四十二稀養丸

四十三黑錫丹

四十四三建二香湯

四十五星附散

四十六古今錄驗續命湯

四十七千金三黃湯

四十八近効白朮附子湯

四十九史國公浸酒方

附痺證方目 二十方

五十三痺湯

五十一桂枝五物湯

五十二味劉散

五十三烏頭粥

五十四薏苡湯

五十五通痺散

五十六控涎丹

五十七人參丸

五十八括蘘薤白半夏湯

五十九腎瀝湯

六十吳茱萸散

六十一羚羊角散

六十二羌活湯

六十三升麻湯

六十四巴戟天湯

六十五犀角散

六十六人參散

六十七溫中法麴丸

六十八紫蘇湯

六十九牛膝酒

附風門雜方目

七方

七十和榮湯

七十一急風散

七十二獨聖散

七十三祛風丸

七十四四神丹

七十五犀角湯

七十六牛蒡子散

醫門法律卷之三

西昌喻 昌嘉言父著

黎川陳守誠伯常重梓

中風門 論一篇

法四十一條 律六條

中風論

喻昌曰中風一證動關生死安危病之大而且重莫有過於此者內經風痺痿厥四證各有顓論獨風論中泛及雜風至論中風惟曰風中五藏六府之俞亦爲藏府之風各入其門戶所中則爲偏風不過兩述其名而已後論五藏并胃府之風亦但各述其狀而

已賴仲景金匱書表章先聖云夫風之爲病當半身
不遂或但臂不舉者此爲痺脉微而數中風使然又
云寸口脉浮而緊緊則爲寒浮則爲虛寒虛相搏邪
在皮膚浮者血虛絡脉空虛賊邪不瀉或左或右邪
氣反緩正氣卽急正氣引邪喎僻不遂邪在於絡肌
膚不仁邪在於經卽重不勝邪入於府卽不識人邪
入於藏舌卽難言口流涎沫又云寸口脉遲而緩遲
則爲寒緩則爲虛榮緩則爲亡血衛緩卽爲中風邪
氣中經則身痒而癢疹心氣不足邪氣入中則胸滿
而短氣以及五藏風脉死證語語金鍼大有端緒之

可求矣。仲景以後英賢輩出。方書充棟。何反漫無取裁。坐令中風一證。鮮畫一之法治之。百不一效。昌生也。晚敢辭不敏。逐條引伸。內經仲景聖法爲治例。而先立論以括其要焉。然世咸知仲景爲立方之祖。至中風證。仲景之方。首推侯氏黑散爲主方。後人罔解其意。謹并明之。夫入風之邪。皆名虛邪。人身經絡營衛素盛者。無從入之。入之者。因其虛而襲之耳。內經謂以身之虛而逢天之虛。兩虛相感。其氣至骨。入則傷五藏。正候禁之。不能傷也。又謂賊風數至。虛邪朝夕內至。五藏骨髓外傷。空竅肌膚靈樞亦謂聖人避

十月廿八

邪如避矢石。是則虛邪之來爲害最烈。惟良工知禁之聖哲知避之矣。然風爲陽邪。人身衛外之陽不固。陽邪乘陽。尤爲易入。卽如偏枯不仁。要皆陽氣虛餒。不能充灌所致。又如中風卒倒。其陽虛更審。設非陽虛其人必輕矯便捷。何得卒倒耶。仲景之謂脉微而數微者。指陽之微也。數者指風之熾也。所出諸脉諸證字字皆本陽虛爲言。然非仲景之言。而內經之言也。內經謂天。則日月不明。邪害空竅。可見風性善走空竅。陽虛則風居空竅。漸入府藏。此惟離照當空。羣邪始得垂散。若胸中之陽不治。風必不出矣。扁鵲

尸

謂號太子尸厥之病。日上有絕陽之絡。下有破陰之絡。見五絡之絡於頭者。皆爲陽絡。而邪阻絕於上。其陽之根於陰。陰陽相紐之處。而正復破散於下。故爲是病。古人立言之精。若此。仲景以後。醫脉斬焉。中斷後賢之特起者。如劉河間。則主火爲訓。是火召風入。火爲本。風爲標矣。李東垣。則主氣爲訓。是氣召風入。氣爲本。風爲標矣。朱丹谿。則主痰爲訓。是痰召風入。痰爲本。風爲標矣。然一人之身。每多兼三者而有之。初不曰陽虛邪害空竅爲本。而風從外入者。必挾身中素有之邪。或火。或氣。或痰。而爲標耶。王安道謂審

其爲風則從內經。審其爲火爲氣爲痰。則從三子。徒較量於彼此之間。得非無權而執一耶。且從三子。固各有方論可守。從內經。果何着落耶。中風門中。大小續命湯。及六經加減法。雖曰治風。依然後人之法也。金匱取古今錄驗續命湯。治風痺之身無痛而四肢不收者。仲景所重。原不在此。所重維何。則驅風之中。兼填空竅爲第一義也。空竅一實。庶風出而不復入。其病瘳矣。古方中有侯氏黑散。深得此意。仲景取爲主方。隨製數方。補其未備。後人日覩其方。心炫其指。詎知仲景所爲。心折者。原有所本。乃遵內經久塞其

廿九

空是謂良工之語耶。觀方下云：服六十日止藥積腹中不下矣。久塞其空，豈不彰明哉？後人以無師之智，燭亂成法。中風之初，治其表裏風邪，非不外出而重門洞開，出而復入，乃至莫禦者多矣。又謂一氣微汗，一旬微利，要亦五十步之走耳。正如築堤禦水，一旬一氣正程功課，効之日豈有姑且開堤泄水，重加板築之理哉？是以後人委曲偏駁，不似先聖直切精粹。諸家中風方論，直是依樣葫蘆，不足觀矣。非然也。三人行，必有我師。況綜列羣方，贊其所長，核其所短，俾學者一簡勘而心地朗然，坐進此道用之，如鍾離丹。

熟銅鐵皆金其師資於前賢豈不大耶謹論

中風之脉各有所兼兼則益造其偏然必顯呈於脉
蓋新風挾舊邪或外感或內傷其脉隨之忽變兼
寒則脉浮緊兼風則脉浮緩兼熱則脉浮數兼痰
則脉浮滑兼氣則脉沉潛兼火則脉盛大兼陽虛
則脉微亦大而空兼陰虛則脉數亦細如絲陰陽
兩虛則微數或微細虛滑爲頭中痛緩遲爲營衛
衰大抵陽浮而數陰濡而弱浮滑沉滑微虛散數
皆爲中風然虛浮遲緩正氣不足尙可補救急大
數疾邪不受制必死無疑若大數未至急疾猶得