

山东文艺出版社

青猿神劍 白虎功

青蓮子著



功 白 虎 劍 神 猿 青

青蓮子 著

上

山 東 文 藝 出 版 社

1991 • 濟 南

青猿神剑白虎功

青蓮子 著

中

山东文艺出版社

1991·济南

青猿神劍白虎功

青蓮子 著

下

山東文艺出版社

1991·濟南

鲁新登第3号

青猿神剑白虎功

青 莲 子

*

出版者：山东文艺出版社

(济南经九路胜利大街)

发行者：新华书店首都发行所

印刷者：山东新华印刷厂潍坊厂

*

787×1092毫米 32开本 28.625印张 612千字

1991年11月第1版 1991年11月第1次印刷

印数1—50,400

ISBN 7—5329—0718—X

I·641 (上、中、下)定价14.80元

代 序

蒋子龙

今年一月，山东文艺出版社推出了上中下三册《威龙邪凤记》，第一版八万册出三个月告罄。它至少宣告了这样一个事实：当代大陆文坛终于有了象点样子的武侠小说。

所谓“象点样子”就是以金庸、梁羽生、古龙为参照系数，有了类似的气象和规模。至少不比梁羽生、古龙出世时差。

这很不容易，武侠小说在中国大陆热闹了十年，这才刚刚热闹出一点苗头。

说容易也很容易，一本二十万字的长篇小说只消二十天左右的时间，“最快一本书只写了十八天，平均每天一万字，最高纪录可达一万五千字”。而且“写书时轻松愉快，一气呵成，字面干净，往往几十页无墨点。有手稿作证……”

这就是《威龙邪凤记》的作者青莲子。

他本身就具有传奇性。发表被公认为是严肃的文学作品，使用本名“雁宁”。出版了小说集《巴人村纪事》，近期的《牛贩子山道》、《大刀》等小说颇得批评界好评，曾获得多种文学奖。出版以整个世界为舞台的警匪言情小说，则署名“雪米莉”。目前已出版《女煞星》、《女人质》等

KADRY 01

女字系列长篇小说九部，《男玩家》、《男舞伴》等男字系列长篇小说三部。涉及到大量有关国际政治、军事、经济、宗教、文化、地理、风物等多方面的知识，并无捉襟见肘、浅露寒酸之相，洋洋洒洒，写什么象什么。“对西方社会的各种角角落落都有较细腻的描绘”。“每一本都以居高不下十万册、二十万册的大数量，以几十天、一两个月的短周期，以超出同类书的高订价，节节推出，连连爆响”。以至于书市上将亦舒、琼瑶的作品换掉封面，冒充雪米莉的小说出售。一时间有七、八种雪米莉小说的赝品充斥书市。连雪米莉这个名字都闹出了一场风波……

他虚构一切。甚至虚构自己。

他对自己的想象充满自信：“我们也认为谢尔顿、科林斯写得不错，但又觉得他们不如我们虚构想象得好。”

《威龙邪凤记》具备武侠小说足够的魔力和奥妙：阔大的框架，豪壮的气势，曲折惊险的野性，强烈动感的脉络，恣肆放达的韵律，除奸惩恶的搏杀，肝胆欲裂的情缘。人物有类型也有个性，行侠仗义者把善推向极致，使英雄的生命存在方式达到了天人合一的境界，超越了人类的真实，几近神话中人。恶人也把恶做到底，将自己的生命也推向极致，善恶绞缠又水火不容，杀得昏天黑地。

在绞杀中充斥着一种豪气，对读者产生了一种直接的本能的娱悦力量，平衡现代人种种不合谐的心理，刺激和转移现实中的兴奋点，形成一种特殊的文化效应。

书中有不少象“人鲸大战”这样惊心动魄的精彩场面。但武侠小说是有公认的大体模式的，写得不象武侠小说不行，写得太象又会让入有似曾见过之感。《威龙邪凤记》给人的

总体印象并不是横空出世般的开辟了新武侠小说的一个新阶段。正如青莲子自己所说：“此乃试验之作”。主要人物都有一定的个性，但没有超越类型，缺乏鲜活的气息。故事背后缺少渊源流长的丰富复杂的社会历史风貌，人物身上缺少中国民族精神、民族性格的深厚内涵，把握历史和驾驭传统文化的能力还有待提高。

同样不可否认，青莲子身上带着一股初生牛犊的锐气，他的作品在中国目前的通俗文学界应属上乘。

他似乎在领导着一个创作集团，自己则是这个集团的第一执笔人。“我们写作从不讨论，大都碰头时说个题材，讲个书名，各干各的。”我感兴趣的是青莲子（或者雪米莉们）给中国文坛出了个难题——文学界不知该怎样对待他。

漠视他或忽视他？已不可能，他也不在乎。已形成自己的气候，拥有广大读者，构成一种文化现象，不需要别人的特别恩准和承认。文坛如果对他装作视而不见，反倒显得不自然。蔑视他？显得不够明智，一个健康、强大、民主的文学本应是宽容的，为什么容不下他？他的艺术品位和文学品格也不容蔑视。金庸是香港文学的骄傲，至少不是耻辱。古龙曾是台湾文坛的骄子，至少不是弃儿。堂堂大陆文坛出了一个青莲子是太少不是太多，何故尴尬？

还有一种态度，就是正视他，重视他。目前还缺乏足够的勇气，有点羞羞答答。

青莲子杀出巴山，烈烈轰轰走遍全国。轰动了社会，却轰不动文坛。文坛宁愿把褒扬送给那些不为太多人所知的“严肃小说”。感到尴尬的不是青莲子而是当代文坛。

我看当代大陆文坛，更缺少优秀的畅销文学作家，有一

流的质量，还有惊人的产量，不断前进，不断流通。文学本来就有两个标准：永恒和流通。中国文人历来重视永恒，鄙视流通，这是一种传统的病态。许多古典作品是靠流通获得永恒的。谁也不敢打保票，畅销书作家一定会比同时代不畅销的作家消亡得早。有人愿意活在文学史里，有人愿意活在广大读者心里，应该允许各取所爱。

青莲子出世带着一身骁勇，一种平静的自信，一股想象的激情，使人有理由相信文坛不会没有挑战者的。历史擅于选择文学，现实也在选择文学，没有人能阻止这种选择。

内 容 提 要

明末清初，清王朝铁骑南下时，江湖中势强力雄、无恶不作的三王帮与满清的青天会沆瀣一气，旨在铲除中原武林，无数武林高手惨遭杀戮。昔日天下第一高手白云飞和其子白虎娃亦被逼入绝境，生死系于一发之际，幸被神秘的异女龚不邪所救。白虎娃在其带领下潜入千年的神秘古镇，学得武林奇功——青猿剑法与白虎神功，并产生了一系列男女奇情，为报血仇，白虎娃赴海疆、入大漠，几历生死，痴爱上了俏丽善良的司空冰雪，不料心上人竟是同父异母同胞姐姐……

在三王帮和青天会围攻中原最后一个抗清据点巴州城时，众武林豪杰奋起抵抗，展开了一场血腥搏杀，最后终于在清兵的隆隆炮声中，中原武林的铁血男儿柔水丽女，连同——一个奇伟民族的最后足音就此风一样消逝……

本书情节错综复杂，场面宏大，写武林搏杀，悲壮惨烈，写男女恩怨纠葛，催人泪下，实为青莲子继《威龙邪凤记》后又一部力作。

目 录

一	青铜白虎	神兵秘教雄起江湖	1
二	奇峡异谷	怪事迭出剑客惊心	26
三	青铜秘峡	奇女出浴僧俗失魂	47
四	虎勇龙狂	杀气弥天香消玉殒	72
五	月迷荒野	血祸突来你死我活	100
六	香魂风絮	白云飘飘伴谁共飞	125
七	人面桃花	红衣紫衣为色为情	148
八	相思催人	情浓爱浓春宵苦短	171
九	祸起萧墙	深夜惊变遗恨终生	195
十	凤舞九天	春华秋实逍遥自在	218
十一	丽女怀春	螳螂捕蝉黄雀在后	238
十二	神农秘谷	武功秘典杀人秘计	258
十三	江湖无泪	荒谷血杀以牙还牙	278
十四	英雄无奈	魔女逞威草堂试剑	305
十五	生死关头	仙影芳踪笑傲群豪	328
十六	相思如血	神熊觅食远赴中原	347
十七	怒海苦战	义鲸杀敌英雄抒怀	367
十八	孽海余生	天地尽头人去何处	389
十九	情天孽海	天下之势气数使然	406

二十	为情为仇	人在江湖身不由己	427
二十一	青铜魔镇	奇情奇俗异人异事	448
二十二	白虎遗族	古风古月豪男豪女	468
二十三	青铜白虎	神功神剑幻云幻雨	439
二十四	迷情男女	自然而顺其自然	508
二十五	荡女荡乎	洛阳故城武林不宁	527
二十六	英雄义烈	天骄孽种血火柔情	547
二十七	大漠戈壁	狂沙万里龙战于野	568
二十八	飞天艳舞	鸣沙山下伊人憔悴	587
二十九	月缺花残	大千世界自由佛天	607
三十	龙虎风云	千年古刹梵音绝响	630
三十一	雌威大展	天子之剑谁人能敌	649
三十二	柳暗花明	生又何欢死又何惧	668
三十三	紫禁皇城	红颜知己云飞天外	687
三十四	至情至理	剑如长虹难断爱恨	708
三十五	留头留发	巴水巴城义旗义举	727
三十六	蜀中唐门	绝世暗器惊退强敌	746
三十七	风劲雪恶	天昏地暗血战巴州	766
三十八	火烧胡虏	铁血唐门成功成仁	785
三十九	攻城守城	惊天动地群雄喋血	805
四十	情孽冤孽	青铜神剑再现光华	826
四十一	人算天算	武林再添悲情一段	843
四十二	剑啸九天	寂寂空山种豆得豆	859
四十三	青猿白虎	正邪较量殊装粉真	879

二十九 月缺花残 大千世界自由佛天

说时迟那时快，司空飞烟只觉风沙扑面眼前人影一闪，一道匹练刀光蓦然劈了出来。

“咣！”的一声，那飘风般而至的人影与雷啸天硬接了一刀，雷啸天退了数步，惊骇地道：“你……你的武功复原了？”

来人哈哈大笑一声：“不错，我的伤已经痊愈了，武功也复原了。雷啸天，你要捉我向歌吟，今生今世恐怕是永难办到的了！”

雷啸天厉啸一声，纵身挥刀再度扑过来，举手之间，弯刀如流星在夜空划过，一连从十八个方位砍出了十八刀，声威之猛恶，端的是当世罕见，每一刀都藏有后着伏有更猛更恶的杀着，这一套刀法他夹着内力使出来，飞沙走石狂风大作，隐隐夹有大漠沙暴之声。

向歌吟一声大喝，将那柄自一个西域武士手中抢过来的弯刀一扬，却是轻飘飘地还了十八刀，看似轻浮无力又无后着更无繁复之变化，却堪堪地化去了雷啸天的所有攻势。

他身子并不曾移动半分，只是右手将那柄弯刀左挡右削，自己用血肉之躯护住了司空飞烟，左手仿佛长了眼睛一般，

反手在司空飞烟身上一拍，便已然解开了她被封的几处穴道。

“飞烟，”向歌吟一边对敌一边柔声地道，“你没事吧？真想不到二十年不见，你竟成了满头白发欺霜压雪。”

话音之中又是感喟又是伤怀，更多的却是热热的关切和柔情。

司空飞烟临死之际，未料到两三丈之外的向歌吟，会突然飞身扑出，宛如一只凌空搏击的雄鹰似的，夹手一掌打伤一名西域武士，夺过他的月牙弯刀，在间不容发的刹那间掠过来，挡了雷啸天一刀。

“二哥……二哥……”司空飞烟喃喃地叫着，一时之间似有千言万语要倾要吐要说要诉，却又半个字也说不出，只把这“二哥”两字，也不知叫了千遍万遍，眼中湿润热辣的泪水哗哗地流淌过她的面颊，再滴进脚下的沙子里。

这期间，向歌吟与雷啸天已斗了十多二十招，砰地一声，雷啸天胸口中了一掌，蹬蹬蹬地退了五六步方才稳住身形，一口鲜血却狂喷了出来。

司空海天和向东方正在竭力苦撑之时，幸逢向歌吟突然斜刺里杀了出来，两人立觉精神倍增斗志昂扬。到雷啸天不敢向歌吟时，场上形势已经大变，数名西域武士都死在了司空海天和向歌吟父女的手下，就连忽迷也劈伤了三名武士。

只听向歌吟喝道：“雷啸天，看在忽迷的份上，我不取你的性命，你走吧。”

那雷啸天仰天长叹一声道：“机不可失失不再来，当机立断，本乃是我江湖中人格守的信条。不料我此次总以为你向歌吟武功未尝恢复，要捉你杀你易如反掌，以至未能尽举

除掉司空飞烟等人，落到功败垂成。唉，向歌吟，我低估了你，也低估了司空海天的武功。”

忽迷走过来道：“大哥，你不必再怨天尤人了，古言道：魔高一尺道高一丈，多行不义必自毙，你还是好自为之吧！”

雷啸天哼了一声：“忽迷，想不到女生外向这句话说得真是恰如其分，从此之后，你是你我是我，咱们井水不犯河水。你走你的阳关道，我过我的独木桥。”向他的手下一挥手：“我们走！”

雷啸天带着他未死的五六个手下，向敦煌的方向而去。走了不过八九步，那雷啸天蓦地一声厉啸，右肩微微一动，那把碧玉似的弯刀倏地飞掷了出来，掷向了正呆立原地离他又甚近的司空飞烟。

这一招“飞天猎人”才是又狠又毒阴辣无比，弯刀恰似一弯月牙自长空哗然坠落大漠，寒芒四射刀风劲冷，令人防不胜防。这一招本与华山派中那一招“天诛地灭”的飞剑，有异曲同工之妙，都是败中取胜飞杀敌人的绝招。江湖中人几乎见过这一招的人，都没有活下来的。

原来司空飞烟虽被向歌吟解开了几处穴道，无奈，雷啸天的西域点穴手法与中原极为不同，十分诡奇，司空飞烟虽可以开口说话，腿上的穴道却未解，即便上半身的穴道也未能完全彻底地解开，是以并不能动弹。见到向歌吟舍生忘死来救她，她已是激动得全身发抖，口里除了会叫“二哥”两个字，再不知说别的什么，当然也就更没有把穴道未解的事告诉他。而向歌吟以为她的穴道已被解开，恰逢雷啸天猛恶地挥刀攻来，只得返身接战。斗得数招之后，他便远离司空飞烟在三丈之外了。

飞刀来势诡异迅急，向歌吟司空海天诸人各各惊呼不已，忙将手中的兵刃飞掷出去，试图击落那柄弯刀。

不料，那柄碧玉弯刀不仅来势如电，而且竟象似有一个精灵鬼怪在操纵似的，忽地一偏一沉，避开了那些拦截的兵刃，再往前一窜，向司空飞烟疾疾射去。

“飞烟……飞烟……快……”向歌吟在这一瞬间，只觉得自己的喉咙喷出来的声音，飞洒着鲜红的血珠血沫。他纵身向司空飞烟扑了过去。无论如何，他决不能让这个为自己苦苦相思了一生的女人，受到半分伤害。

司空海天则大吼一声，身形展动，扑向了雷啸天，一对铁掌运足了十二成功力，只要他心中观音女神般的姑姑伤了一根头发，他就会与雷啸天拼个你死我活的。

司空飞烟更是惶急，无奈却不能移动半分，更是无从闪避。

眼见刀风已然割肤刺面，弯刀距她胸口不及三尺远的时候，蓦然间，眼前光影流动、夕阳血一般的辉耀下，一个丰腴温热的身影带着一种女人的馨香，护在了她的身上。

司空飞烟只觉胸口如受重击，那人大叫一声，搂着她向后倒了下去。

司空飞烟这才看清楚刚才这以己之身救她之命的人，骇然便是那个令她又欢喜又心酸的西域胡女忽迷。

忽迷的后心上正插着那把月牙也似的碧玉弯刀，刀把上的黄色刀衣正迎风飘扬着一种凄艳与冷酷。

原来忽迷却是知道她大哥有这一招“飞天人”的杀人绝招的。小时候便遇异人传授了西域刀法的雷啸天，因为常要猎取沙漠里最狡诈的沙漠银狐，便练就了这一招“飞天猎

狐”，往往是刀去狐倒，十二分的准确无误。后来，他也同样是靠着这一招做了西域之雄。死在这一刀之下的武林成名人物已是无数。

向歌吟放了他，忽迷便已在警惕，她知她哥哥素来的所作所为，是以当他屡次询问向歌吟的武功是否恢复时，她都谎称仍是重疴在身，武功只怕再难以复原。

她本站在离司空飞烟不过丈余处的地方，为的是瞧瞧这相思了向歌吟一生的女人，到底是否真如江湖传说中的，那样一片芳心千万绪，人间没个安排处，身条若柳眉目若黛，凄艳忧郁得仿佛不食人间烟火一般。

她一瞧之下，便已呆住，司空飞烟的凄艳忧郁之美，远远地超出了她的想象。及至听见她哥哥厉啸时，心头暗叫一声不好，见得弯刀出手，便知是射向司空飞烟的，心头想也未想便飞扑过去，挡护在了司空飞烟的身前。

向歌吟这才纵身扑到，但早已经迟了。

“忽迷……忽迷——！”向歌吟一手搂住她，一手疾点她后心魂门、中枢、曲垣、大椎等十余处大穴，给她止住泉一般奔涌的血。

“小姨——小姨——”向东方也纵身过来，搂住忽迷大哭，又忙着扶起司空飞烟，在她身上乱拍乱点，试图解开被雷啸天所制的穴道。

“忽迷妹妹……”司空飞烟叫得一句，已是喉头哽咽，泪如雨下。

忽迷缓缓地睁开幽蓝如月牙神皇的双眼，映着西天残阳，仿佛天上碧夜中的两颗淡星，原先樱红如玫瑰花的嘴唇，已经变得乌青煞白。