

馮氏錦囊秘錄

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷三 總論痘要夾症門

松江蒲溪李林馥啟賢氏重校

男 乾元龍田

門人孫顯達惟良仝校

男 乾亨禮齋

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

夾症

發斑者陽明受泉炎之毒所致也。然症有二。陽毒發斑者必壯熱渴燥。五心如焰。脉洪有力。色紅赤者胃熱也可治。紫黑者胃爛也不治。色純黑者熱毒入胃已極。尤為不治之症。若熱毒壅盛而大便秘結者宜急下之。否則胃熱不得以泄其斑益熾。但不可下之太早。否則中氣餒弱。其痘難出而為陷伏。且熱乘虛入胃。斑毒更為難療矣。此與傷寒下法之理相同也。如陰症發斑者必身無大熱。手足指甲俱青。其脉沉細。其色微紅。此乃無根失守之火。聚於胃。熏於肺。傳於皮膚而為斑也。妄投涼劑則又誤矣。故宜溫胃調中為主。胃氣和則火自下。斑自退。而痘自出也。

凡腎症腰疼難立之候。而必有斑者何也。蓋腎為胃之闢。如熱毒蘊蓄而不得泄。是以傳注胃經。胃主肌肉。故發為斑。宜用鼠粘升麻之類。於清涼解毒之中。兼以升提出表為主。如始驟以清胃寒劑。則血不行。肌肉冰烏。能載毒以出。必至沉匿於腎。而為壞症矣。若至身發紫赤黑色等斑。而眼中白睛之內色如桃花水紅色者。蓋白睛屬肺。是主內潰。肺胃敗壞。必不可治。其色

乃內起淡淡一種水紅之色。非若筋膜赤障外浮於睛也。

夾疹

痘出而夾疹者。先哲謂之兩虎蹲欄。蓋痘宜補而不宜瀉。瀉則不鼎峻。疹則宜瀉而不宜補。補則乃發喘。然在痘初只宜透托。一既表痘又兼發疹。疹出即解。故兩安而無礙者也。惟在瀉膿之際。不可太發。僅宜助漿劑中去參耆之類。加入粘子桔梗蟬退殼蠶等藥。一助灌膿。而兼理肺氣。肺氣既清。而陽毒自徹散於上矣。至於痘後發者。惟獨治疹可也。然凡先見疹子而夾出如水痘者。此是正痘因疹子耗去榮血。故似水痘。但與發散疹子則疹散而痘自成。不可認作水痘。蓋疹子從不夾水痘者耳。

夫膚癰者。是熱毒之氣發越而然也。其暴出之時。點如麻狀。但色鮮赤成片耳。治宜清涼敗毒。若癰散數日而痘隨出者。則勢稀朗而自美。有隱癰者。多屬於脾。以其隱隱在於皮膚之間。故名之也。其發時多癢。或麻木不仁。此兼濕痰之殊。若色紅者。又兼火化也。治宜亦與解毒為主。更有謂痧者。其形如粟。一般尖圓。而稍碍指。中含清水是也。總屬熱毒之所發。名殊而源一也。

夾丹

夾丹者。血熱也。在痘之未出時見者。只宜升提發散。而用紫草升麻粘子蟬蛻川芎荆芥防風桔梗乾葛之類。痘出而丹自淡。若過用寒涼。則痘必冰伏。若在痘出三四日間。則宜涼血解毒。而用生地牛蒡木通荆芥犀角紫草之類。然又須看其顏色如何。紅紫者熱極也。白者痰濕也。

至於青黑不可為矣。

夾癰

癰者即頤毒也。每有於未痘數日之前發一小塊色同肌肉不紅不腫不痛最宜急治否則痘時而加透托則勢先潰爛痘必伏而不起甚有至痘八九日間連肉跌出此塊而肉無膿汁者尤極危症是由虛火挾痰所致故宜貝母花粉甘桔之類預為清利解散以免後患。

夾癰一症多屬痘毒痰毒凝結而成有結於頸項成結於耳後或結於腋下大者如桃小者如李初起則症候如常次必身煩渴而變凶然痘在三四日而癰作焉則毒隨痘洩膿隨痘灌自可挽回而無害故治宜攻痘為主倘癰在紅腫將膿而痘隨標焉則毒膿一潰元氣囂漓其痘焉能表暴充灌乎治法惟宜培元補托兼與消痰解毒為主若在七八之期痘已黃蠟而癰作焉則雖潰無妨但血氣重耗之後大宜保護元氣佐以消痰解毒耳。

夾凡瘡

痘瘻凡瘡則氣血為瘡所奪痘多不能起發成漿况瘡乃陰毒痘乃陽毒陽乘乎陰遇隙而發故痘愈密臭炎退燥立水不滋多變焦紫且衝氣易洩風癰自作升發則竅益閨寒涼痘毒又過若是則治法維何必先審其患瘡之久近兒質之強弱毒勢之起伏如瘡已久而收在或頭或足者則宜封其瘡使氣不外洩則痘自起自灌倘瘡纔起而周身密布者則宜解毒涼血而兼托痘則痘自鼎峻熾者和之伏者攻之仍以大補氣血為主使其接續膿漿而無乾枯內攻

之患。又有若火灸而無皮無汁者。是名火灼瘡也。尤宜涼血化毒為主。

夾癰毒

夫痘癰為陽毒。然癰夾於痘中。不可槩以陽毒為論。蓋發於七日前者。凡瘡也有因素積熱毒內伏。遇痘毒火感激乃相併而發者。更有素患凡瘡未瘡。或初結般處。肉分空虛。遇痘熱。毒氣攻擊。復趨虛處而發。是以陽瘡陰毒溷雜一黨。須看其毒濕潤者。則氣血俱盛。而痘與毒自易成漿也。若毒枯燥乾紅。則氣血俱弱。必毒與諸瘡相抗。而俱不能成漿矣。治宜大加補托。如枯轉潤。紅變白。其漿自溢者可愈。惟在七日後發癰者。陽毒也。此即痘之毒併聚一處。以假其名也。蓋因氣血不能拘收。乘載其毒。以致氣弱血盛。陽分空虛。而乃血載其毒。傳注四肢。合者海也。如曲池委中是也。總七日前後見者。宜縱之以發。則毒亦從此而出矣。若治其毒。則必隨痘而散。內攻臟腑。焉可救乎。惟於痘毒已解。血氣豐盛者。則宜解散其餘毒。然癰之成也。多由氣血不和。留結所致。况病久必虛。故解毒湯中。必君以調和榮衛。補益氣血為主。即痘始夾癰者。亦須大用芎歸黃耆生地。殭蠶之類。大補氣血。以托解其毒。否則氣血為毒所遇。而痘必難成功矣。

夾傷寒

夫傷寒自表入裡。痘疹從裡達表。候雖相似。症實天淵。若痘正發而夾傷寒者。是邪在表。可用發散以微汗之。則腠理疏通。而痘出自易矣。若傷寒在痘三四朝。而有煩躁譫語。腹脹惡渴。睡

臥不寧。便閉者是邪在裡。可用微下。次即隨以升提。則表裡和平。邪壅自解。經絡無滯。榮衛得行。而毒化成漿。自易矣。此所謂應犯。而犯似乎無犯。至如可以不汗不下。尤為順候。然即汗。即下。又宜兩安。貴乎急則治標。緩則治本。而兼以痘之明痘之候。並參之。然真傷寒者少。類傷寒者多。况八歲以下。無傷寒。切勿以頭痛發熱者。便作傷寒例論也。

夾瘡

夫痘與瘡。皆來而有難保全者何也。蓋瘡名脾寒。則脾先受傷而虛矣。痘者。豆也。賴土而生長。若土先受伐。則焉能滋培化育。况似瘡非瘡者多。蓋陽虛則惡寒。陰虛則惡熱。陰陽虛而寒熱交作。若不大為補益。而投以青柴。則殆矣。

夾疳

夫有蒸熱作渴。肉瘦肌黃。而患痘反多無恙者何也。請云氣者。不於肌肉論肥瘦。言血氣者。不於形骸定虛實。况毒從外病而化。肌肉潮熱而鬆乎。且肥白之兒。肉浮骨脆。腎氣多虛。能耐諸症。而獨難於痘瘡。黃瘦之兒。骨勁筋強。腎元多寔。雖多生疾病。而獨於痘瘡恒無苦也。

夾損傷

有因跌撲所傷。是以血氣虧損者。不可概用歸尾桃仁之類。蓋受傷已耗榮血。何堪又復敗之。夫痘豈可破敗其血。以成功耶。故宜參耆芍歸紅花。熟地。蟬蛻之類。以流行其滯。而宜補於內。再加茯神遠志。以寧固其心。外用文蛤棕灰。舖於傷處。收斂其表。若痛甚者。再加乳香。若外傷。

痕潤弗克收斂者。則用白芨白欵象皮末以摻之。若傷而不破者。則用蝦蟆灰貼。以手徐徐摩撫散其滯血可也。至於湯潑火烙者。則宜燎以清涼之劑不可敷。以寒冷之方。蓋恐凝滯其痘。而且熱氣內攻也。

嘔吐噦

凡聲物兼出者為嘔。如物獨出者為吐。如聲獨出者為乾嘔。其乾嘔與噦皆聲之獨出。惟乾嘔其聲小而短。噦則其聲重大而長。吐在初起是火炎上之徵。至於嘔噦乃毒內攻之兆。然有暴大吐瀉不已。神亡欲絕。脉微欲脫。面青厥冷。惡症備見。而反覺膈快神强者。是正氣雖脫。內熱方去。熱則神昏。寒則神清。是以暫覺寬快。但正氣大虛。邪氣必奪。故不久頓發喘汗。昏悶而死。猶燈盡復明也。至於嘔噦。在病深者尤為惡候。蓋人以胃氣為本。胃者土也。土敗則木來侮之。故木挾相火之勢上乘乎胃。其氣自脾下直犯清道。上出賁門。微則乾嘔。甚則發噦。總皆土敗之象。經曰。木陳者葉必落。弦絕者聲必噦。病深者聲必噦。

凡痘初吐瀉不可驟止者。以吐乃出熱。瀉乃出毒之義。蓋痘毒在內。愈止愈甚。夫熱毒壅塞於胃口。火氣炎上之象不治。痘而吐愈者未之有也。但宜表痘。痘出而吐自止。不治吐而吐自愈。若以尋常治吐之法。益增嘔逆煩躁之端。更不可用辛燥之藥。以致血不華色。雖似胃寒。勿用熱藥。蓋暴病非陰。况痘本熱毒耶。至若痘後惡心乾嘔不止者。是衝任虛火上冲。犯於清道。多係臟敗毒攻。不救之惡候也。急宜分陰陽利小便。蓋治乾嘔之症。法以利小便為主耳。若利而

不通者危也。

泄瀉

經曰。陽氣在下。則生飧泄。蓋積熱之氣不能上升。即下注而為泄瀉。故治瀉劑中多加升藥者。恐其氣下陷也。又曰。瀉勝則瀉。總病初而瀉者為熱。病久而發者為寒。水液澄澈清冷而色白者。皆屬於寒。青黃赤黑而燥澀者。皆屬於熱。瀉利完穀不化。身涼不渴。脈遲而微。小便清白。不澀者虛寒也。宜用參朮炮薑炙草之類。小便赤澀。完穀消化。身熱發渴。而脉洪數者實熱也。宜用木通。猪苓。赤茯苓之類。在初出以及收醫之際。暫瀉無妨。惟起腹灌腹而瀉者最須急治。但求其瀉之因以治之。不必治瀉之為病也。若每曰只一二次者。亦不可輕用止瀉以致毒氣不得走洩。則反留餘毒。變生別症。惟宜調固中氣。聽其天然百病强行止遏。皆非良法。猶之以力制人。何如以德服人之為勝。

凡瘡未出而利者。是邪氣併於裡。腸胃熱甚。而傳化失常也。宜從熱毒而治。如瘡已出而利者。是邪氣併於表。正氣方逐邪氣。故主乎表而不主裡。裡氣適虛。不能運納水穀。故亦自利。宜從氣虛而治。如瀉利而不渴者。是臟寒下利也。宜從溫補而治。更有方患痘瘡。身有大熱。因食冷物。或冷藥過服。是以泄瀉腹脹。其已出瘡疹。乃癟白而無血色者。此由裡寒而脾胃伏冷。是以榮衛不行。致令毒氣內伏不出耳。宜急溫脾透托。則自血行氣勻。而癟白轉紅。泄瀉俱愈矣。至於痘後利下痴皮膿血者。是餘毒也。不宜收濕。惟宜解毒調中。以助運行。毒盡而利自止也。

夫二便不可太利亦不可不通。一或閉焉則腸胃壅塞。脉絡凝滯。毒氣無由而洩。於是眼合聲啞。肌肉黧黑。頃刻而告變矣。治之者惟使氣血流行。則大便自無阻滯。苟因熱氣燥急於下。或因汗多。或利小便。以致津液乾涸。不得滑潤。亦有血熱血燥。如老人產婦。血氣虛弱。不能傳送。大腸以致大便不利者有焉。凡手足心熱。脇下有汗。口乾腹脹。身熱煩躁者。此熱秘也。宜酌斟下之。如不食而嘔。清水面青而腹不脹。不裏急後重者。此虛秘也。宜補氣血為主。而佐以麻仁丸之類。凡秘結當分三部。上結則宜降氣清涼。中結則宜行氣活血。下結則宜審導。至於痘在四五日間而不大便者。乃氣血成漿。若無腹脹滿悶。勿以便秘為治。蓋灌膿之時。元氣津液皆為外用。若得數日不便。尤助中氣運育之機。倘有泄瀉。即用參芪炙草芩木薑桂之類。佐以升提。使中氣不餒。痘毒達表。若獨以泄瀉治。則痘必倒塌矣。

古人云。凡痘起脹灌膿之際。而無內症者。在其大便數日不行。不可妄加下劑。以耗洩其氣血。世因以便秘為貴。甚有熱壅之症。不特不敢下利。反加補托溫緩之劑。以禁固之。致使熱壅愈加。痘毒不得伸越。正氣不得舒暢。熱毒壅極。走注下焦。忽爾大瀉。元陽驟脫。遂為不救。是皆熱壅失治之過也。是宜微下之。以泄其壅熱。但審其秘結之因。以治之。不必重在硝黃。有傷元氣也。然古方下劑之中。而必佐以風藥者。是兼升發之義也。至如痘後自利黃黑。而表裏無恙者。此毒隨利下。不必施治。但與化毒湯服之。

夫瘡發熱大便宜潤。若二三日不行。宜急利之。恐腸胃不通。榮衛不行。瘡出轉密也。惟自起發之後。大便常宜堅寢。蓋小兒臟腑嬌脆。大便不行則易寢。大便自利則易虛。故成漿之際。雖數日不便。亦無憂耳。至於不能食者。尤賴舊穀氣為養。待至成膿毒化之後。則解利之。如能食者。則又大便喜潤。此賴新穀為養。故欲舊污不留。則臟腑流利。血氣和平。切不可因其便利而用溫補。反增裏熱之症。如即能食。而其便三二日不通。裏無所苦者。亦不必攻之。不得已或用膽導密導之法。使氣道升降而無壅塞之患也。惟在醫時。而四五不行。以致熱甚生濕。其瘡難醫。况三焦阻絕。熱毒內蓄。必多變症。則宜利之。如燥糞在血腸而不能下者。以膽汁導之。然胃主腐熟水穀。大腸主傳送已化之物。故食多少。可以知人穀氣之虛寢。大便滑溫。可以知人臟腑之虛寢。是以大便如常。最痘中之一順候也。如起脹之時。忽然泄瀉者。此宜急止之。恐其腸胃虛真氣脫。毒內陷耳。又宜分其冷熱虛寢。如瀉而手足冷。面色青白。瘡不紅綻者。冷症也。宜理中湯。如瀉下之物黃又酸臭。手足心熱。面赤口渴。而瘡紅綻。皴發者。熱症也。宜五苓散。如脾胃怯弱。精神怠慢而不食者為虛。當溫養之。如身熱中滿渴而不食者為寢。當清利之。如飲苓水自利者。此所謂濕勝則瀉瀉也。宜用溫中利水。如因傷食自利。而所出酸臭者。此所謂飲食自倍。腸胃乃傷也。宜用先消後補。若至臟氣自脫。或因服寒藥致令瘡毒陷入瀉如痘汁。或便臘血。口出臭氣。唇焦目閉。而兼腹脹者。必死之症。及起脹灌漿之時。泄瀉不止。以藥止之不已者。死書云。六腑氣絕於外者。手足寒。五臟氣絕於內者。利不止。正氣脫者。必淹延而死。邪氣內

陷者心煩躁而死

小便秘澀

凡諸病以小水少則病益進。至於痘瘡正當君火用事。是以心移熱於小腸。小腸移熱於膀胱。膀胱雖為津液之腑。必由肺氣之輪化而始出。若氣為火蝕。則失降下之令。故小便秘澀。則熱毒無以走洩。發驚發搐。勢所必來。治又不可驟用涼藥。當利小便。以導去之。小熱不去。則大熱必生也。若痘稠密而小便赤少者。此因津液耗損。下焦少血也。不可妄利。反損真陰。徒增為喘為渴之端。更有積痰在肺。肺為上焦。膀胱為下焦。因上焦閉而下焦乃塞者。治宜清肺。猶滴水之物。上竅通而下竅乃出。故古方利水劑中。加以荆芥。或用吐法。並此意也。更有氣結於下。而乃小便不通者。治宜升之。蓋氣升行而水自降。下然汗下利三者。古人並重用之一。妄皆可損人也。

腹痛

夫諸腹痛多屬於寒。獨痘疹腹痛多屬於火。雖然尤宜細詳。如身不甚熱。口不作渴。時或發寒時或嘔吐。腸鳴自利。六脉虛細。面青手足冷。而屬脾胃虛寒者。宜溫補之。如面赤作渴。手足熱而屬脾胃實熱者。宜微損之。如不思乳食。噯腐吞酸。而係傷食作痛者。宜內消之。如出不快。而有鬲伏作痛。煩躁啼叫者。宜急表暴之。如大便秘結而譫妄狂亂。有燥糞而痛苦。宜微下之。如誤食生冷而冷痛者。則投溫劑以消之。如感冒風寒。與毒相併致未盡出。而身體戰動作痛者。

宜發散之如腹痛而熱毒在胃時欲嘔吐者則清解之如瘡乍出乍隱手足發厥有伏而痛者宜大托之若不出者勿治如癰後多熱大便堅實糞黑腹痛者此畜血也宜清利之至若氣粗口臭唇舌白胎身發戰動作痛不已者此必風寒阻隔陰陽壅塞不通毒歸臟腑已成內潰而胃爛成膿矣更有毒氣彌蔓陽毒入胃是以便血無度腹痛啼哭者并發熱時心腹絞痛煩悶叫號其瘡陷伏而脹滿疼痛促者此皆毒惡之氣攻刺腸胃燔灼臟腑至惡之候也並不可治然凡延綿痛而無止者寒也時痛時止者熱也

不食能食

凡痘家能食者不問稠密皆吉如不能食者則痘雖稀疎亦必難發難癰蓋人絕水穀則死表裏皆病則困也然在初而不食者但表其痘痘出而自能食也有欲食而不能食者必喉舌有痘作痛難於吞嚼也宜以爛粥膿飲頻頻與之以助脾胃之氣更以甘桔牛菊解利之然更有虛寢寒熱之別焉如其人怯弱精神怠慢自利不食者虛也如身熱中滿而不食者寢也如因誤傷生冷二便清利腹脹腸鳴不食者寒也如皮厚肉密毒氣難於發越煩燥不食者熱也如初出而胸前稠密減食者此毒盛脾弱也如大便酸臭畏食或吐者此有宿食也因痘者治其痘因雜症者去其雜症則一和自能食矣如逆症竝見忽然倍食者又宜防其邪火殺穀未可便為吉斷也

夫痘瘡之出也因賴元氣以發之元氣之壯也必資乳食以養之自初起以至痂落飲食不減。

二便如常雖不起發不紅綻用藥得宜自可無虞若乳食減少又兼泄瀉則元氣自此而日衰雖無前症日後必至漸漸成一矣故四九日前不食者此毒盛於裏猶為易治也至五六日後而不能食者則必雜症。謂生行漿勿實雖藥亦何益哉然有稟受壯寔之不同又發於五歲之外者不可抱以槩論也有痘已痂起而不食者是或中氣暴虛也治宜調良脾胃如因毒發不透者則又仍宜攻托毒出而自能食也若痘起而倍能食發熱煩躁精神不長者是胃中宿熱消穀也大便秘者宜四順飲之類微解之恐胃熱不去則為口瘡他變若脾胃素壯痘毒盡出裏無蘊熱是以胸膈寬快倍食痘美二便如常者則不可輕行解利也夫治痘譬之種痘生化皆藉於土土潤厚而肥則難出而易成熟土燥薄而瘠則易出而難結寔寔者鋤耨之瘠者灌溉之不寔不瘠惟順性而不使物害之知此其保生育之功也得矣。

煩躁

夫百病以神氣清爽為第一其煩躁二侯雖似輕症寔為精神耗竭之機雜症痘疹均非所宜也然合而言之煩躁皆熱也析而分之煩者陽也熱之輕者躁者陰也熱之甚者故曰火入於肺則煩火入於腎則躁總皆心火為之蓋火旺則金鑠水虧也肺熱而煩者坐卧不安腎熱而躁者必曾自利但宜審於何時如初發熱便煩者此毒火內鬱也如瘡發見而猶煩者此毒伏於內未盡出也如瘡出盡又已起發而猶煩者此陰虧也如揚手擲足動撓衣破者此熱甚於表也如神識昏迷反覆顛倒者此熱甚於裏也如吐利不食而煩躁者是正氣虛也如津乾口

渴虛煩不得卧者是津液不足也。如六七日不大便而煩躁者此內寢有燥糞也。如晝日煩躁夜則安靜者此陽盛於晝至夜則陽氣退而安靜也。宜用氣分藥加枝子仁以主之。如晝日明子夜則煩躁者此陽陷入陰至夜則陰氣盛而陰陽相爭故煩躁也。宜用血分藥加枝子仁以主之。如大便色黑面黃狂妄煩躁喘渴腹脹或痛者則有瘀血則裏也。甚則用桃仁承氣湯主之。若至吐利厥逆腹脹喘促而煩躁者并昏不知人譖妄狂擾而煩躁者是謂悶亂俱為不治之症。

汗

夫汗乃心之液內因熱氣熏蒸腠理開泄故液隨氣而出雖有盜汗自汗之別總能虛人。如未灌之時而汗者則不能灌灌而汗者則不能醫醫而汗者則必至於血脫陽虛變為他症故宜急為調理然有甚與不甚之別焉。丹溪曰自汗不妨是濕熱熏蒸而然也特言夫未甚者耳未甚者不惟無妨且亦痘中之美候甚者則氣血為之走洩故宜急用參耆之類內加浮小麥以欬之有熱者更加酒芩如盜汗者宜用芩連歸耆白芍生地之類若身冷惡寒而反汗者急進參附桂苓甘草黃耆之類如寒而不已者汗出髮潤大喘不止者汗綴如珠者汗而昏沉者汗流煩渴者肺絕而汗出如油者竝為不治。

凡無因而至者為自汗若睡中而得者為盜汗。若腰以上煩熱而多汗者為胃寢汗。若熱甚汗多汗出而熱解者為邪熱汗若汗流不止而熱反劇者為陽虛汗然在痘以汗為美者以初起

而有微汗。則陰陽氣和。榮衛通暢。邪氣不留。易出而解。也在行漿時。而有微汗。亦是氣血充足之徵也。然有過表。腠虛而多汗者。有心熱而睡汗者。有六陽虛而頭顱或頸多汗。不過胸者。有胃虛而頸胸臍間多汗者。有肝木侮土。自汗發搐流涎者。有胃寢而四肢多汗。面赤作渴者。有癥落表虛而多汗者。隨所因而治之。總之汗者。血之所化。陰氣不能內藏也。若因陽虛自汗者。大補其氣以飲之。若因睡而汗出者。當以補血為主。而兼補氣。若榮中伏熱。津液流溢妄泄者。宜於補養之中。佐以涼血之藥。

渴

夫水潤下火炎上。自然之理也。三焦者。水穀之道路。津液者。乃氣之精化。流通三焦。以制火者也。今口乾而渴者。為氣虛火盛。津液枯竭也。經曰。肝熱則口酸。心熱則口苦。脾熱則口甘。肺熱則口辛。腎熱則口鹹。或口淡者。是胃熱也。若渴者。乃五臟之熱。而火之使然。然之火為用。非虛不發。發而不解。則津液不能上行。以制火。火乃炎上。燒灼心脾。是以津液為之下陷。華池為之乾涸。因為渴渴者。臟腑精華燥槁也。其治為宜除熱潤燥。氣化則津液自生。熟除則煩渴自己。然痘前渴者。宜疎解清化痘出。而內熱自除。或柴芩湯加乾葛荆芥。若痘後渴者。則補養氣血。用保元湯加麥冬五味之類。如瀉者。則用參苓白朮散主之。若陰虛火動而渴者。最為難療。夫陰虛者。血虛也。血虛不能驟補。蓋血與氣大有不同。氣無形。物有形。血無形者。有神卒能旺於斯須。有形者。無神。須當養於平素耳。故治宜與地黃丸加肉桂五味。既補腎陰。且使金

下有火。則鍋蓋自然不燥。誠為虛渴之聖藥也。

凡痘瘡發渴者不可飲水。否則津液不行。燥渴愈甚。且瘡醫後其痂遲落。或生癰腫矣。蓋脾胃屬土而惡濕。喜溫而惡寒。外主肌肉。若飲冷水。則脾胃內虛。肌肉外滯。津液冰結。榮衛不適。是以瘡痂遲落。或生癰腫矣。然飲有陰陽。陽盛陰虛者則冰雪不知寒。陰盛陽虛者則沸湯不知熱。故發熱作渴。手足逆冷。大便自利。喜飲熱湯者是陰盛陽虛也。治宜補陽。若發熱作渴。大便秘結。手足竝熱。喜飲冷水者是陽盛陰虛也。治宜補陰。若煩熱作渴。面赤睛白。是腎經虛熱也。桂附之類。切忌寒涼之藥。及諸蜜水瓜果。否則津液收斂。轉生焦渴。冷氣內攻。逼陽於上。愈加腹脹喘渴泄瀉而死。

凡渴多屬於熱。然皆由臟腑津液燥槁。寔非有餘也。至若腹脹渴者。或瀉渴者。或足指冷渴者。或驚悸渴者。或身溫渴者。或身熱而面白白色渴者。或寒戰而渴不止者。或氣急咬牙渴者。或飲水而轉渴不已者。以上九症尤非寔熱。宜急溫補救裏。滋養津液。以杜癢塌喘渴而死。若謂以為熱症而治之。危亡立見矣。

痘際渴者常有之症也。但有應不應之候。在二三朝間。身熱口渴者。此是毒症於裏。熱邪熏灼。治宜不托。在四朝已火邪之尅也。凡痘色紅紫。喰而音啞者。乃火氣炎上。熱毒壅塞也。如痘色灰白。不起喰而音啞者。乃血氣虛弱。脾胃受傷也。總之七日前發。喰失音者。此毒氣熏蒸。失於

調解以致肺竅不通閉塞管籥。甚或毒無從泄。乃內瘡糜爛舌根成坑。咽門腐壞呼吸俱廢變為不治之症。其外痘必不光潤也。惟六七日後外痘蒸長光潤而有此者是內痘亦長使之而然。外痘結痂則內痘自愈不必慮也。故善治者若見熱壅毒盛之症則用甘桔牛蒡玄參荆芥之類以清氣道不致毒之有犯則自能免此患矣。否則熱毒攻衛或有發為卒然腫痛水漿難入言語不通死生頃刻者大凡喉病最宜下利。此外症之最危者也。然有內本無瘡因為熱毒熏蒸或誤食辛熱之物所致者急用甘桔玄參牛蒡之類如能言而但聲不清者是火乘於肺也宜用甘桔花粉玄參麥冬之類若感風寒閉塞而聲不清者則宜參蘇飲加減服之治之而即效者吉不效者凶蓋聲雖出於肺而其源寔根於丹田之元氣故諸病聲音清者謂之形病而氣不病未病而音啞者形不病而氣病也既病而音啞者形氣俱病也。張按喉之為患莫非火之為害火無形者能入咽水飲則漏入喉而嗆也更有吐食者經曰胃為貴門若毒火熏灼於胃則貴門有瘡而傷矣貴門傷則門戶隘塞是以食物不能直奔於胃緩則汨汨而下急則阻而吐出矣水穀既不能通藥石又不能治故為惡候然手少陰君火心主之脉氣手少陽相火三焦之脉氣竝絡咽喉痘毒之起君相二火主之其火上蒸故咽喉最為先受是以發熱見點之初不閉咽喉痛與不痛先為發散解利如稍遲緩則毒留腫塞飲食不入呼吸不能而危矣故如外痘稠密而咽喉之類獨少不痛者是毒已盡出不必過慮如內多而痛者須防克寔之時水嗆吐食失聲之變故宜預治務使外痘先行蒸長充托成漿則熱毒分消於外而內症