

生活·讀書·新知 三聯書店
陳寅恪集

柳如是別傳 (上)

獨立之精神
自由之思想

生活·讀書·新知 三聯書店
陳寅恪集

柳如是別傳 (中)

獨立之精神
自由之思想

生活·讀書·新知 三聯書店
陳寅恪集

柳如是別傳 (下)

獨立之精神
自由之思想

陳寅恪集
柳如是別傳
(上)

生活 · 讀書 · 新知 三聯書店

陳寅恪集
柳如是別傳
(中)

生活·讀書·新知 三聯書店

陳寅恪集

柳如是別傳

(下)

生活 · 讀書 · 新知
三聯書店

圖書在版編目(CIP)數據

陳寅恪集·柳如是別傳(上、中、下)/陳寅恪著。
北京:生活·讀書·新知三聯書店,2001.1 (2001.4 重印)
(2001.5 重印)

ISBN 7-108-00945-5

I . 陳… II . 陳… III . ①陳寅恪(1890~1969) - 選集
②中國 - 古代史 - 研究 - 清前期 IV . C52

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2000)第 85466 號

陳寅恪集編者	陳美延
責任編輯	孫曉林 潘振平 曾薈
封扉設計	陸智昌
版式設計	寧成春
出版發行	生活·讀書·新知 三聯書店 (北京市東城區美術館東街十一號)
印經郵編	一〇〇〇一〇
刷銷	新華書店
印	北京新華印刷廠
定字開版	二〇〇一年一月北京第二版
印數本次	二〇〇一年五月北京第三次印刷
價數	六三五×九六〇毫米十六開
九十八元	二〇〇一—二〇〇一三〇,三〇〇冊
八二三千字	印張七十八·六三五

出版說明

陳寅恪（一八九〇——一九六九），江西修水人。早年留學日本及歐美，先後就讀於德國柏林大學、瑞士蘇黎世大學、法國巴黎高等政治學校和美國哈佛大學。一九二五年受聘清華學校研究院導師，回國任教。後任清華大學中文、歷史系合聘教授，兼任中央研究院理事、歷史語言研究所研究員、第一組主任及故宮博物院理事等，其後當選為中央研究院院士。一九三七年「蘆溝橋事變」後挈全家離北平南行，先後任教於西南聯合大學、香港大學、廣西大學和燕京大學。一九三九年被選為英國皇家學會通訊院士。一九四二年後為教育部聘任教授。一九四六年回清華大學任教。一九四八年南遷廣州，任嶺南大學教授，一九五二年後為中山大學教授。一九五五年後併為中國科學院哲學社會科學學部委員。

陳寅恪集十三種十四冊，收入了現在所能找到的作者全部著述。其中寒柳堂集、金明館叢稿初編、金明館叢稿二編、隋唐制度淵源略論稿、唐代政治史述論稿、元白詩箋證稿、柳如是別傳七種，八十年代曾由上海古籍出版社出版。此次出版以上海古籍版為底本（隋唐制度淵源略論稿、唐代政治史述論稿二書原據三聯書店一九五七年版重印），內容基本不變。惟寒柳堂集增補了「寒柳堂記夢未定稿（補）」一文。詩集（原名陳寅恪詩集附唐貞詩存）和讀書札記一集（原名陳寅恪讀書札記 舊唐書新唐書之部）八九十年代

分別由清華大學出版社和上海古籍出版社出版，此次出版均有增補。書信集、讀書札記二集、讀書札記三集、講義及雜稿四種均為新輯。全書編輯體例如下：

一、所收內容，已發表的均保持發表時的原貌。經作者修改過的論著，則採用最後的修改本。未刊稿主要依據作者手跡錄出。

二、本集所收已刊、未刊著述均予校訂，凡體例不一或訛脫倒衍文字皆作改正。引文一般依現行點校本校核，如二十四史、資治通鑑等。尚無點校本行世的史籍史料，大多依通行本校核。少量作者批語、論述係針對原版本而來，則引文原貌酌情予以保留。以上改動均不出校記。

三、凡已刊論文、序跋、書信等均附初次發表之刊物及時間，未刊文稿盡量注明寫作時間。

四、根據作者生前願望，全書採用繁體字豎排。人名、地名、書名均不加符號注明。一般採用通行字，保留少數異體字。引文中凡為閱讀之便而補入被略去的內容時，補入文字加〔 〕，凡屬作者說明性文字則加〔 〕。原稿不易辨識的文字以□示之。

陳寅恪集的出版曾得到季羨林、周一良、李慎之先生的指點，並獲得海內外學術文化界人士的熱情相助。在此，謹向所有關心、支持和參與了此項工作的朋友表示衷心的感謝，並誠懇地希望廣大讀者批評指正。



寫作本書時的陳寅恪與助手黃萱在
廣州中山大學寓所中工作
一九五七年三月八日



陳寅恪與夫人唐篤於中山大學東南
區一號門前白色小路上散步

一九五七年三月八日



一九六三年夏，股骨頸骨折出院後
與家人合影

後排右起：夫人唐質、次女小彭、幼女美延

詠紅豆并序

昔歲旅居昆明偶購得常熟白茆港錢
氏故園中紅豆一粒因有箋釋錢柳因
緣詩之意迄今將二十年始克屬草適
發舊篋此豆尚存遂賦一詩詠之並以
畧見箋釋之旨趣及所論之範圍云爾
東山葱嶺意悠悠誰訪甘陵第一流送客
筵前花中酒迎春湖畔柳維舟縱回楊愛
千金笑終牘歸莊萬古愁灰刦昆明紅豆
在相思廿載待今酬

本書第一章緣起中詩作「詠紅豆并序」

唐賀子鈔謄正本

乙未

乙未舊曆元旦讀初學集崇禎甲申元日

詩有「衰殘敢負蒼生望，重理東山舊管弦」之句戲成一律

絳雲樓上夜吹簫 哀樂東山養望高 黃閣

有書空買菜 玄都無地可栽桃 如花春屬

懸雙鬢 似水興亡送六朝 尚託惠香成狡猾

至今疑滞未能消

本書第一章緣起中詩作「乙未舊曆元旦讀初學集崇禎甲申元日詩有

『衰殘敢負蒼生望，重理東山舊管弦』之句戲成一律

唐貢手鈔牘正本

錢柳因緣詩釋證稿

陳寅恪

序言
朱宣善丁 緣起

詒刻集序

昔歲臘月歸州，偶購得宋熙日節茶錢函，函中紅玉一粒，固有
葉祥枝柳因緣詩卷，卷首題二十字，始克南平，適發舊函，此
葉尚存，遂取詩卷，並以書先，第釋之曰：「趣及所論主觀，固不勝
東山風塵，遺忘殆盡。誰謂甘陵草一派，蓬蓽陸離花半酒，迎春湖潭柳
同舟，縱回憶，憂千金笑人，檻歸莊萬古愁，灰母花明紅葉在，相思士
我待今朝。」

詒刻集序

余少時夏初游漢陽，深愛其地理，漢陽方等之地，北接廣陵，南屬大
洞房，清夜秋燈裏，此句原題卷末，後刻卷五十一序云：君初為學，
子余石丈，每事多能人，滿門士大夫，豈不勝好譁，兵事者，往往
集余邸中，相與清談，置酒，明燈，征坐，紙屏，庭拂，
穴，繫一簾，諸可，以參讀，深深，此句原題卷末，後刻卷五十一序云：

「柳如是別傳」—原名「錢柳因緣詩
釋證稿」—原稿首頁
陳寅恪口述 袁貴筆錄

節士傳主城名。昌黎全編。晉董璽傳。劉崇墓。序云。

寧遠軍廢西三里許。曰劉神瀆。再西三里。曰唐瀆。南瀆。通十四
界河瀆。又曰花園瀆。錢牧齋墓在焉。有碑題宋人墓主字。
集東坡書。字迹工大字。嘉慶中授高斯土。不第之絕筆。河東君
墓即在此。其拂水山莊。今為海藏寺。距劍門不遠。有古柏一

株。根幹蟠屈。旁有圓故跡。種竹。故手錄之。

草此稿者。今事說得口。

利刺不休。沾沾自喜。忽其罪忽諱。亦文示史。遂事言情。
憫生悲死。擊壤忘憂。見笑君子。尖明精足。尚未窮。唯。
得成此書。乃天所假。肺病沈思。蹙眉嘔寫。痛哭古人。
留贈來者。

「柳如是別傳」原稿末頁



寫作本書時作者自用書——錢牧齋
「有學集」扉頁書影