

东京梦华

宋

新选历史演义丛书

DONG JING

MENG HUA

SHANG

HAI

GU

JI

CHU

BAN

E



山河我道



上海古籍出版社

东京梦华

恒鹤 改编

上

新选历史演义丛书



上海古籍出版社

东京梦华

恒鹤 改编

下

新选历史演义丛书



上海古籍出版社

新选历史演义丛书

东京梦华

(全二册)

恒鹤 改编

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

兵书书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 727×960 1/32 插页4 印张14.625 字数373,000

1980年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数：1—16,000

ISBN 7-5325-0754-8

I·446 定价：5.05元

序

魏同贤

在我国古代小说的百花园中，历史演义以它独特的姿容，妆点着姹紫嫣红的繁荣景色。这种以历史人物和历史事件为题材而创作的作品真是源远流长、历久不衰。现存十六世纪前期刻印的罗贯中编著的《三国志通俗演义》，就是这类小说的奠基性作品。这部长篇巨制，广泛吸取了唐宋以来民间说话和戏曲的素材，并参照陈寿《三国志》及裴松之注，相互揉合，精心结撰，它不但标志着我国古代长篇小说(章回小说)的成熟，而且带动了历史小说的繁荣。据记载，罗贯中自己就有十七史通俗演义的创作，现存署名作品尚有《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演义》、《三遂平妖传》等等。此后继起的则有《东周列国志》、《西汉通俗演义》、《杨家府世代忠勇通俗演义》、《隋史逸文》以及《隋唐演义》等等。直到近、现代，此类小说的创作仍然常青不谢，不断有优秀作品问世，《二十四通俗演义》、《民国演义》、《北洋军阀演义》等等的出现，就是一个明证。

历史演义的诞生与繁荣，是同我国人民大众所喜闻乐见的口头文学密切相关的。民间艺人，集村墟里巷之芳馨，既通过口头的讲述和演唱，使那些文学想像的和社会现实的事件，口耳相传，代代延续。又不断加工、改选、丰富之，便有了早期小说

的诞生。其中，那些专说历史事件的故事，就是讲史，进一步的发展，便形成了历史演义。广大群众通过这种文学活动，既熟悉了历史，受到了文化熏陶，同时也满足了美的享受，而且这种文学活动，不分贵贱雅俗，不管男女老少，大都极为喜爱，所以它的读者面十分宽广。可以毫不夸张地说，历史演义对民族文化的普及和民族精神的养成曾起过巨大的作用。

对于今天的读者特别是青少年来说，历史演义实在是一份极为珍贵的文学遗产，它所带给我们的不仅仅是一些曲折引人的历史故事，性格鲜明的历史人物，或者是高雅生动的文学描写，更为重要的是，它能将读者引导到一个个古老而又新鲜的历史时代，在我们的祖先所创造的一出威武雄壮的历史戏剧中徜徉驰骋，去认识、去攫取、去思索、去提高，从而就能把握过去，这同时也必将认识现在，明确未来，这样也就丰富提高了自己，也就提高了我们民族的文化素质。

中华民族五千年的文明史是悠久而灿烂的，反映五千年文明史的历史演义也是丰富而辉煌的，我们这里只能按照历史发展的顺序，从数量众多的作品中选取最足以反映历史面貌的佳作，同时，为了节省篇幅，增强可读性，对其中的闲文套语以及蔓生枝节进行适当的删除，目的是以最经济的最生动的方式向读者提供最优秀的图书。

目 录

第 一 回	淡月疏星唐宗祷告 红光紫气宋祖诞生	1
第 二 回	偶求良友跳出乐窝 巧遇异僧指明迷路	6
第 三 回	从征北汉奋武扬威 随伐南唐披坚执锐	10
第 四 回	虎斗龙争扫平江北 称臣纳土收复淮南	14
第 五 回	美女圣君不胜酒力 孤儿寡妇莫保皇基	19
第 六 回	应天顺人法尧禅舜 形单影只带恨含愁	24
第 七 回	绿酒筵前浓歌艳舞 红灯影里蜜爱轻怜	27
第 八 回	两孤臣火里尽孤忠 三勇将水边施勇猛	31
第 九 回	赵太祖杯酒释兵柄 郝夫人侃言谈婚姻	36
第 十 回	皇旗招配轻掷彩球 都监赏军大啖人肉	41
第 十 一 回	雪夜寒天访存贤相 酒酣耳热吟咏美妃	46
第 十 二 回	三战三逃蜀军败绩 九攻九胜宋将成勋	51
第 十 三 回	修降表李家成世业 受国俘宋主害相思	56

第十四回	襄仪学士独知掌故 花蕊夫人两显才能	60
第十五回	彩翥彩旗殿庭奏舞 媚猪媚狗官院寻欢	64
第十六回	汉刘鋹丧邦见辩才 唐李煜荒政讲舞术	84
第十七回	周后归天小姨册立 士人谄渊大将专征	74
第十八回	白衣纱帽一时待罪 斧声烛影千载传疑	77
第十九回	蓬盟言继承大统 纳土地真服天朝	82
第二十回	降汉主诗成平晋县 伐辽邦兵败高粱河	88
第二十一回	赵太子捐生横宝剑 杨令公杀敌舞金刀	91
第二十二回	救妹夫反中狡计 陷皇弟独逞奸谋	96
第二十三回	欢天喜地颂德歌功 发愤成狂操刀执挺	101
第二十四回	曹彬失律屡战屡逃 杨业败亡尽忠尽节	106
第二十五回	君子馆边弃甲丧师 王孙亭畔揭竿起事	111
第二十六回	杀贪吏民众吐气 立储君朝野归心	116
第二十七回	雀舌龙芽贤后纳忠谏 鱼肠燕角良将退敌兵	121
第二十八回	慈寿宫中李后归天 澶渊城北真宗议和	126

第二十九回	假造天书说神捣鬼 大兴土木劳民伤财	131
第三十回	谋食谋衣美人奏技 作威作福贼子弄权	135
第三十一回	诸奸并发丁相徙边 一病长眠李妃谢世	140
第三十二回	结私怨一言罢官 承新宠二美惑主	145
第三十三回	争献纳使臣识大体 立战功良将镇边陲	149
第三十四回	定变乱中宵闹宫禁 运奇谋元夜入昆仑	154
第三十五回	定大计劝立储君 陈孝道斡旋国母	159
第三十六回	撤帘归政退处深宫 变法维新落登台阁	164
第三十七回	罢旧臣书生当国 兴重兵诸将平戎	169
第三十八回	临漪阁神宗闻私议 安上门郑侠困流民	174
第三十九回	议疆界失地七百里 开边衅屠民五万人	179
第四十回	曹后怜才免兴冤狱 神宗尽孝谨守遗言	184
第四十一回	调兵遣将五路兴师 弃甲抛戈全军败绩	189
第四十二回	筑城永乐辱国丧师 奋战兰州斩关夺寨	194
第四十三回	献阴谋走谒高公绘 征政见驰问司马光	199

第四十四回	罢奸邪太后任忠良 争意气朝臣结党派	204
第四十五回	乐新婚天子画眉 犯众怒婕妤丢脸	208
第四十六回	郝总管相府定奸谋 梁押班公堂铸冤狱	212
第四十七回	闪电惊雷天良重现 残脂零粉旧爱难忘	216
第四十八回	诬贤后两番拟诏 破敌兵八面设伏	221
第四十九回	刘贤妃正位中宫 向太后传旨立嗣	226
第五十回	因果循环章悼食报 贤奸混淆蔡京弄权	230
第五十一回	挥涕泪王后陈词 隐姓名安民刻石	235
第五十二回	采花石小人作威福 召神将天师弄玄虚	239
第五十三回	勤政殿进言排异己 太清楼赐宴集群臣	244
第五十四回	疑神疑鬼云气现楼台 即假即真仙人抛钵盂	249
第五十五回	玉华宫刘贵妃作舞 琼林殿蔡太师题诗	258
第五十六回	晚香坊里天子寻欢 神庙谷前民众发动	257
第五十七回	张叔夜截海获宋江 韩世忠搜山擒方腊	261
第五十八回	外交失策结金攻辽 边将无能丧师纳款	265

第五十九回	结彩放灯庶民同乐 攻城掠地胡骑逞雄	270
第六十回	黜奸邪临朝除旧恶 昵声妓别院结新欢	275
第六十一回	情书一纸险罹杀身灾 和约四条酿成亡国祸	279
第六十二回	易质请和敌兵北还 微服冶游上皇南幸	283
第六十三回	血染皇都忠臣战死 尸横禁苑宫女捐生	287
第六十四回	孤臣死节千古流芳 二帝蒙尘万民陨涕	292
第六十五回	军前就死烈妓殉情 酒边作歌皇后受辱	297
第六十六回	忘廉耻入宫献媚 怀仇恨结党行奸	302
第六十七回	沮车驾巧使美人计 遭兵灾骤陷广陵城	307
第六十八回	陷番营输金贼爱女 劫官眷涂面粉强徒	312
第六十九回	救危难梁红玉杀贼 入宫闹沈昭容承恩	316
第七十回	跋扈将军称兵犯禁阙 风流天子掩泪出宫门	320
第七十一回	大将勤王讨平逆贼 君王复辟分封功臣	324
第七十二回	宫中试浴荡漾春情 舌上翻澜横肆冤诬	329
第七十三回	蓝宫娥妾施诡计 梁夫人平反奇冤	333

第七十四回	索宫嫔围城惊鸾驾 乘楼船航海避金兵	338
第七十五回	歼强敌桴鼓助战 突重围火箭收功	342
第七十六回	香消玉陨深院发哀音 魄散魂飞孤城闻匪警	347
第七十七回	斩盗诛凶中途设伏 勤王御敌各路兴兵	352
第七十八回	卖国求荣刘豫称帝 撒娇献媚钱氏受封	357
第七十九回	百般苦楚席地幕天 万种凄凉雁声笛韵	362
第八十回	泣楚囚遣使修书 用汉奸引狼入室	367
第八十一回	投峻荆庸医杀人 窃高位奸臣误国	372
第八十二回	孤魂何寄水火葬遗骸 异域相逢沧桑悲历劫	376
第八十三回	吾谋不用主将乞休 有隙可乘夫妻同恶	381
第八十四回	承恩宠妙舞媚新君 陷忠良奸谋倾社稷	386
第八十五回	屈节求和韦后归国 密谋篡位金主丧身	390
第八十六回	诛残暴金邦立新主 惊哗变宋将驩前功	394
第八十七回	求陵寝遣使议和亲 立社仓及时施仁政	399
第八十八回	寿皇禅位颐养天年 中官擅权离间父子	404

第八十九回	怙势作威玉手贮锦盒 直言极谏碧血染丹墀	408
第九十回	立新君赵汝愚定策 杀良相韩侂胄专权	413
第九十一回	假虎威专权逐朝士 逞狐媚设计惑君王	418
第九十二回	丧师辱国诸将无能 决策锄奸权臣伏法	423
第九十三回	中途避雨巧遇王孙 平地生波擅易帝主	428
第九十四回	灭世仇班师献俘 朝天子论功行赏	433
第九十五回	丧元良金壬作相 传捷报饰词欺君	438
第九十六回	拘使臣擅开外衅 畏权奸惨杀官婢	443
第九十七回	汪立信舍身殉国 陈宜中上疏除奸	448
第九十八回	虏幼君宗社覆亡 支残局忠臣效死	453

第一回 淡月疏星唐宗祷告 红光紫气宋祖诞生

似烟非烟般的微云，烘托着疏星淡月，益显得素光流绮，银汉参横。这时候铜壶玉漏，已报三更三点，正是天寂人静，万籁无声。那后唐明宗李嗣源，忙整肃衣冠，与皇后出至御花园中。值日的内监，早在光明亭上，摆设香案，焚起御香。明宗与皇后便同至香案前跪下，对天祝告道：“生是胡人，因逢世乱，遂被群众推为中原之主，暂承唐统。自担负重任以来，日夕兢兢，自顾无德无才，实不足以君临天下。愿求上天早生圣人，为斯民作主，拨乱反正，复归治平。”明宗正在祷告，只见陡起一片红光紫气，霎时间把个洛阳县夹马营笼罩住了。明宗一见，满心欢喜，晓得自己的诚心，已感动上苍，呈此异兆，定已产生圣人了。于是与皇后叩头起来，一同回宫安息不提。原来那时天下纷乱，后唐明宗虽是胡人，却生性纯正，仁爱待人，他看着这种乱离的惨状，便十分痛心。因为自己没才能去治平它，故采用祈祷的法子，求天生下圣人来，拯救百姓。真是他一诚感天，万民有幸。经他每夜在御花园与皇后向天祈祷。夹马营内赵弘殷府中，生下一个奇异的香孩儿，开宋朝三百年基业。怎么叫做香孩儿呢？因为他诞生的时候，有红光满室，紫气盈轩，遍体现出金色，异香围裹，旬日不散，所以便叫做香孩儿。这个应运而生的香孩儿，祖籍涿州，高祖名做眺，在唐朝做过永清、文安、幽都三处的大令；曾祖名做珽，历官藩镇、兼任御史中丞；祖名做敬，亦历任营、蓟、涿三州刺史，都是很有政声的。父亲名做弘殷，骁勇善骑射，在后唐庄宗时曾留典禁

军，甚为同朝所推重。母亲杜夫人，是定州安喜县杜三翁的女儿，治家严毅，极有礼法。杜夫人头一胎生得一位公子，名做匡济，不幸夭折了。第二胎生的，便是香孩儿。当香孩儿出生的时候，赵弘殷正在明宗驾下做从军指挥使，奉着圣命，提兵要随天雄节度使石敬瑭赴阆州征剿节度使董璋。忽于出征的前一夕获此佳儿，夫妻二人，欣喜自不待说。赵弘殷就唤香孩儿名做匡胤。赵匡胤儿时，也就行径特异。他每常与群儿嬉戏，便喜排兵布阵，自为大元帅，指挥群儿做些战守攻取的形状。及至少长，出入营中，他便专事舞刀、击剑、射箭、驰马；又生成豪杰情性，雅好结交那些勇武少年。不数年间，赵匡胤豪放之名，就传闻得遐迩共仰，都想一见为快。有磁州的韩令坤，太原的慕容延钊，这两个也是豪放不羁。五陵年少，听说道赵匡胤的大名，便不约而同地来到洛阳，拜访于他。三人相见之下，言投意合，顿时成了莫逆之交。每日约到一处，或是较量技击，或是比赛骑射，或是对茗讲古，或是把酒谈兵，甚而呼卢喝雉，镇日纵博。本来在洛阳不少裘马少年，赵匡胤一出来，就大家前簇后拥地追随着他，惟他马首是瞻，一起游玩。赵匡胤当时在诸少年中，是个出类拔萃的：论武艺是他最为精绝，论见地也是他独胜一筹，就是凡百游戏，也是他能够层出奇计，所以这班少年推他做为领袖。

赵匡胤既然这等被人推崇，自然也就不能免有人要来嫉忌他了。诸少年中有一个叫做史怀才的，最是个量小好胜的人，因为每事都不能赶上赵匡胤，心中已是十分的不乐意；又见赵匡胤被众人推崇得像天神一般，不由得越加气不过起来，便存着一个嫉忌他的心思，要想设法害他一下，出出自己一肚皮忿气。碰巧这日史怀才家里，从塞北得来一匹高而且大的黄鬃马，甚是劣性，无人能制伏得住这匹马。史怀才想道：这匹马倒是赵匡胤的好对头，我何不就牵它去骗他乘骑，害他跌一个筋斗，至少也使他受点痛苦，落得大家笑话一场。心中计算已定，便走到马厩中将那马牵出。他也不备鞍鞴，就牵着一径往赵匡胤一班人日常会集的地方来。真也凑巧，史怀才牵

马走不多远，正遇着赵匡胤与韩令坤、慕容延钊一班人，都骑着马并辔争驰而来。赵匡胤一马当前，看见史怀才牵着这么雄壮的一匹好马，便将自己的马勒住，含笑对史怀才道：“你这马是几时得来的？怎么不备上鞍鞴乘骑呢？”史怀才答道：“此马是新近从塞北买来的。因为它十分劣性，没有人驾驭得住它，所以不敢去乘骑。适才它在马厩中嘶闹的紧，所以我牵它出来溜散溜散哩！”赵匡胤便仔细将那马端详了一会，笑道：“你就把它让我乘骑一会何如？看我来替你驯伏它！”史怀才道：“你要乘骑一会，有何不可？我是怕你驾驭它不住呢！”赵匡胤道：“区区一马，尚且不能驾驭，将来怎能驾驭天下人呢？你看我的本领吧！”史怀才又故意道：“如此，且待我去携得鞍鞴来。”赵匡胤道：“不必！不必！骑马何必定要鞍鞴！我就同你换一换马。”说着，就翻身跳下马来，将自己的马交与史怀才，从史怀才手里接过那马的缰绳，奋身一跃，又上了那马。那马果然劣性，赵匡胤刚才一上去，它也不待鞭策，便四蹄怒张，似风驰电掣一般，向前疾奔。这时韩令坤等，深恐赵匡胤坠马，便连忙一同策马赶去。那史怀才却一心要看赵匡胤跌筋斗，也就上了赵匡胤的马，加鞭直前追逐。赵匡胤骑的那马跑得异常快捷，不一会便跑有十来里地。前面恰恰有一城，城闾不甚高大，行人却十分拥挤。赵匡胤忙欲收缰回马，不料那马正跑得起劲，不听约束，仍然向前直闯。赵匡胤不觉着急起来，正在马上设法如何处置，那马已驰抵城闾。马高城低，赵匡胤这一撞将上去，纵然不死，也要头破血流。赵匡胤不觉“呵呀”一声，把身躯向后一仰，一个倒翻筋斗，便从马后坠将下来。说也奇怪，赵匡胤刚一坠下，好像有人在暗中搀扶着似的，竟是好好地直立地上，一些儿没有损伤。那马也停蹄不跑了，好像等待他一般。赵匡胤定一定神，便将那马带转，耸身上马，从原路回来。那马也不似适才的倔强，竟从容缓步，徐徐行走。韩令坤等起先远远地望见赵匡胤骤马及城，翻身坠马，以为一定受了重伤，禁不住心中着急，史怀才则恰如心愿，私自欢喜。旋见赵匡胤身将及地，忽平地迸起红光万道，将他的身躯托住，

安然直立，那马亦停于前边，大家这才一齐惊喜，幸庆他福分不浅。史怀才反倒吃了一惊，才知道赵匡胤不是等闲之人，把嫉忌他的心思顿时打消，翻悔不该害他。自此，同辈中益加敬爱赵匡胤。史怀才也再不敢存心撮弄他了。

又过一日，赵匡胤与韩令坤两个在一土室中博蒲作戏。韩令坤连呼成白，赵匡胤五掷皆卢。二人正在兴高采烈的时候，忽然外面一阵鸟雀声喧，似千军万马的在那里鼓噪一般。二人不胜惊呀，便立时停了博局，彼此挟了弓矢，一同出室。走到外面一望，只见一群喜雀，约千百以上，在空际互相搏斗，噪个不休。赵匡胤道：“这真是雀角之争了。这些雀儿，原本同类，何必这等争斗，同类自残呢？我们就设个法儿替它解除争端何如？”韩令坤道：“大哥说得有理，只是这些儿在空中，我们在地上，怎能替它解围呢？”赵匡胤道：“这不难，大凡两造相争，它两方定有为首的头雄。这等危害同群，自残其类的狠戾的头雄，就是鸟类中的暴雀。现在为除暴安良起见，就不能不射杀它以示惩戒了。你我且分向并举，你射左方，我射右方，看哪个能射得着哩！”于是一同弯弓搭矢，分左右射去。只见嗖嗖的几箭，都是箭无虚发，一并射杀了几个雀儿。其余群雀，便立时解了争端，飞逃得无影无踪了。两人方彙弓戢矢，想回到原处，继续前局，猛听得一声怪响，适才做博场的那间土室，竟无缘无故地塌倒了。韩令坤颡手道：“真天幸！要是我们不因雀噪走了出来，岂不压死在里面了么？”赵匡胤道：“总算是我们命不该绝，所以便突来雀噪，引得我们离开险地，避免大难。”看看时候已经向晚，两人便分手自归。

后来杜夫人听道这两回事，深以为忧，即便与赵弘殷商议，要他在公退之暇，也帮着管束儿子。赵弘殷因杜夫人提及，便将匡胤唤到跟前，教他要及时攻读诗书，以为后日的应用。匡胤率尔对道：“父亲严命，儿自不敢违；只是治世用文，乱世用武，亦是当然之理。现在中原纷扰，兵戈四起，正是需用武事的时候。儿甚愿娴习武事，以便他日乘时用以安邦定国，建立不世之业。至若文事，儿只求明其大旨就够了。”杜夫人道：