

新編

名揚百科大辭典

梁實秋 總審定

中冊

(四劃～六劃)

名揚出版社 印行

新編

名揚百科大辭典

中冊 四劃～六劃

總審定

梁 實 秋

審 定

費海璣 楊孝滌 簡又新 譚天錫

名揚出版社 印行

名揚百科大辭典

中冊 四～六劃

主 編 / 張之傑 黃台香

副 主 編 / 朱文艾 吳雪葉 張淑芬 譚志強

編 輯 / 方潔玫 金華國 陳秀娟 楊縣豐

廖秀蘭 翟家和 盧淑真

執行主編 / 丁素琴

美術設計 / 陳其輝

總 策 劃 / 陳移強

出 版 者 / 名揚出版社

發 行 人 / 陳移強

地 址 / 台北市復興南路二段65號11樓

電 話 / 702-0499(代表號)

法律顧問 / 歐榮宜律師 陳培豪律師

製 作 / 環欣企劃製作公司

地 址 / 台北市復興南路二段65號11樓

電 話 / 7020699・7060068

製 版 / 信三彩色製版公司

印 刷 / 鹿田彩色印刷公司

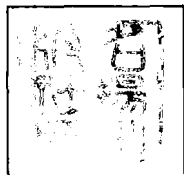
新聞局登記證版台業字第3213號

中華民國74年9月一版二刷

定 價 / 新台幣850元

全套定價 / 新台幣2200元

版權所有・翻印必究



四畫（心部～犬部）

心 部

【心】（ㄒㄩㄣˋ）①人和脊椎動物推動血液循環的肌性器官。五臟之一。詳「心臟」條。

②哲學範疇。與「物」相對。指人的意識。觀念論哲學家都認為心是世界的本源，如南宋陸九淵說：「宇宙便是吾心，吾心即是宇宙。」（《象山全集·雜說》）明王守仁說：「天下無心外之物。」（《傳習錄》下）唯物論學者則認為，有物才有心，無物即無心。如明清之際王夫之說：「言心言性，言天言理，俱必在氣上說，若無氣處則俱無也。」（《讀四書大全說》卷十）③佛教名詞。同「色」相對。詳「色」字。④心思、心意。古人以為心是思維器官，故把思想的器官和思想情況、感情等都說做心。《詩·小雅·巧言》：「他人有心，予忖度之。」《孟子·告子上》：「心之官則思。」⑤中央；內部。如：掌心；江心；空心；實心。⑥木上的尖刺。《詩·邶風·凱風》：「吹彼棘心。」《易·說卦》：「其于木也，為堅多心。」虞翻注：「堅多心之木，指棘棗屬。」⑦星名，二十八宿之一。見「心宿」條。

【心力】精神、心思與能力。《書·大禹謨》：「爾尚一乃心力，其克有勳。」《左傳·昭公十九年》：「盡心力以事君。」如心力交瘁、心力不繼。

【心火】①中醫名辭，由於心臟血管系統和神經系統功能亢進導致心律失調、自律神經紊亂等症狀的，統稱為「心火」。臨牀上表現為胸中煩熱、夜不能眠，心悸、怔忡不安，口渴、口舌生瘡糜爛，舌尖紅絳、或有紅色糜點，脈數，傷絡者有吐血、衄血等上竅出血徵狀，甚則狂躁譫語、喜笑不休。舉凡現代醫學之心臟神經病、心臟瓣膜症、心律不整、口內炎等均屬本症。②星名。即心宿。《晉書·孫惠傳》：「心火傾移。」

【心田】佛教稱內心為「心田」，謂善惡種子隨緣滋長，如田地生長五穀萬種。梁簡文帝《上大法頌表》：「澤雨無偏，心田受潤。」白居易《狂吟》：「性海澄淨平少浪，心田灑掃淨無塵。」

【心皮】（Carpel）構成雌蕊的單位。每一心皮

為一變態葉，其上有三根來自花托的維管束。心皮構成雌蕊時，邊緣向內捲，兩個邊緣結合在一起。這個結合部分叫做腹縫線（又叫內縫線），與腹縫線相對的，即心皮中脈的部分，叫做背縫線（又叫外縫線）。胚珠通常著生在心皮的腹縫線上。被子植物的心皮摺合，胚珠包被在心皮內，具有進一步保護其子代的適應意義。

【心史】書名。傳為南宋末年鄭思肖撰。七卷。明思宗崇禎11年（1638）蘇州承天寺浚井時發現，因封緘於鐵函中，又稱《鐵函心史》。其中《咸淳集》、《大義集》、《中興集》係各體詩文；《久久書》記宋亡時雜事。明張國維為之刻印流傳。參閱「鄭思肖」條。

【心耳】（Auricle）心房之別稱，現已少用。

【心地】①佛教以為心能生萬法，如同地能長萬物，故稱心為心地。《大乘本生心地觀經》卷八：「三界唯心，心名為地。」杜甫《調文公上方》詩：「願聞第一義，回向心地初。」儒家亦用指心性存養。《朱子全書·學二》：「自古聖賢，皆以心地為本。」②猶居心、存心。如：心地善良。③猶心胸、器量。如：心地狹窄。《紅樓夢》第八十二回：「別處定了婚姻，怎麼能夠似寶玉這般人材心地？」

【心死】①指心情沮喪、意志消沈至極，或指絕望。《莊子·田子方》：「夫哀莫大於心死，而人死亦次之。」江淹《別賦》：「金石震而色變，骨肉悲而心死。」②道家指心無雜念，達到忘我之境。《列子·湯問》：「唯黃帝與容成子居空峒之上，同齋三月，心死形廢。」現一般皆作「絕望」解。

【心曲】①心之深處。《詩·秦風·小戎》：「在其板屋，亂我心曲。」陶潛《贈羊長史》詩：「清謠結心曲。」②心事。溫庭筠《歸國遙》詞：「謝娘無限心曲，曉屏山斷續。」

【心向】（Mental Set）期待某種特定刺激，以作反應的傾向。心向可以支配思維的方向，也可以縮短刺激呈現到作出反應之間的時距。例如：賽跑選手在參加比賽預備起跑時，對裁判的槍聲即具此種心向。心向又可細分為許多種類。例如，知覺心向：接受環境中特定刺激的傾向。上例中，槍聲即是此特定刺激。運動心向：進行特定

肌肉反應的傾向。在聽到槍聲後，即擺臂、跨步的心向。心理學實驗中，接受實驗的受試者，會因主試者的實驗指導語而產生心向，稱之為指導心向，通常是綜合了知覺心向、運動心向，及其他種類的心向。

【**心印**】 佛教名詞。指不用語言文字，直指人心，頓悟成佛，謂之心印。《檀經·頓漸》：「師（六祖）曰：『吾傳佛心印，安敢違於佛經。』」《祖庭事苑》：「心印者，達摩西來，不立文字，單傳心印，直指人心，見性成佛。」

【**心肌**】（Cardic Muscle）構成心臟的肌肉，與骨骼肌一樣，也具有橫紋，但不受意志控制，且肌纖維多分叉，細胞界限明顯。由竇房結發生規律的興奮波，以控制其收縮。參閱「心臟」條。

【**心材**】（Heartwood）位於次生木質部內層，具有貯存及輸導作用；顏色通常較邊材深。

【**心折**】 ①佩服。趙翼《甌北詩話》卷三：「〔韓愈〕所心折者，惟孟東野一人。」②中心摧折；傷感。江淹《別賦》「使人意奪神駭，心折骨驚。」杜甫《秦州雜詩》：「西征問烽火，心折此淹留。」

【**心佛**】 佛教名詞。①指心中所現的佛。《楞嚴經》：「如來無間頂相，無為心佛從頂發揮，坐寶蓮華所說心呪。」②心即是佛。《觀無量壽經》：「是心作佛，是心是佛。」《三昧耶戒序》：「喻法界於帝網，觀心佛於金水。」

【**心肝**】 ①即心。王粲《七哀》詩：「悟彼泉下人，喟然傷心肝。」李白《古朗月行》：「憂來其如何，惻愴摧心肝。」②猶言肝膽。真摯的心意。杜甫《彭衙行》：「誰肯艱難際，豁達露心肝。」③比喻最親切、心愛的人。《晉書·劉曜載記》：「隴上壯士有陳安，軀幹雖小腹中寬，愛養將士同心肝。」④猶言心腸；良心。《南史·陳後主紀》：「隋文帝曰，叔寶全無心肝。」

【**心防**】 透過政治教育以及政訓、文康等活動，加強心理建設，強化思想武裝，並嚴防謠言傳播、傳單、毒素刊物、分化挑撥等陰謀，以鞏固我軍民心理防衛。

【**心性**】 中國哲學名詞。指「心」和「性」。戰國時孟子有「盡心知性」的說法。後來佛教各宗更盛談心性，如禪宗說「自心即是真性（佛性）」，明心見性，便頓悟成佛。宋儒如程頤、朱熹等批評佛教「認心為性」，以為「性」本身即「

天理」，是客觀的；「心」雖包涵著「性」，具有天賦觀念（即理），但「心」、「性」是有區別的。陸九淵則從「心即理也」出發，認為「心」、「性」是一個東西，顯然更接近禪宗。戴震則認為「人之血氣心知，本乎陰陽五行者，性也。」「理義在事而接於我之心知」。

【**心房**】（Atrium）心臟的一部分，接受回心的血液並將其送入心室。人的心房在心室的後上方，左右各一，中有間隔（房間隔），互不相通。在心上部有一圓錐體形的膨出，即心耳，心臟外科醫師常利用通過心耳途徑以探查心臟內情況和分離房室口瓣膜狹窄。左心房接受由肺臟來的富氧的新鮮血（動脈血）；右心房收集來自全身的含有二氧化碳較多的血液（靜脈血）。如胎兒期發育不全，房間隔有缺損時，則左右心房直接溝通，導致血液從左心房流入右心房，擾亂了正常血液循環，引起心臟病變。

【**心事**】 心裏所思念的；心志。杜甫《秋興》詩：「劉向傳經心事違。」岳飛《小重山》詞：「欲將心事寄瑤琴，知音少，弦斷有誰聽。」《儒林外史》第三十九回：「他今求的他太翁骸骨歸葬，也算了過一生心事。」也指憂思。如：心事重重。

【**心室**】 心臟的一部分，接受由心房輸入的血液排入動脈。人類的心室在心房的下方，左右各一，中間有隔（室間隔），互不相通。如室間隔缺損時，則左心室內的血液通過室間隔進入右心室，這是一種先天性心臟病。左心室的壁比右心室的厚，左心室收縮時把血液驅入主動脈，以分布於全身；右心室收縮時，把血液壓入肺動脈，至肺臟進行氣體交換。心房與心室之間的孔，稱為房室孔。在右房室孔處有三尖瓣，在左房室孔處有二尖瓣，它們的功能是防止血液倒流入心房。左心室與主動脈交界處有主動脈瓣，右心室與肺動脈交界處有肺動脈瓣，均為三片半月形的瓣膜（半月瓣），其功能為阻止血液由動脈返回心室。

【**心音**】（Heart Sound）血液流經心臟造成瓣膜關閉所發出之聲。正常的心音，可分為兩種。(1)心音長而低沉，這是由三尖瓣和二尖瓣（心房與心室之間）關閉和心室肌肉收縮所引起；(2)心音高而短，是由半月瓣關閉所引起。心音在醫生診斷上是一項重要的依據。醫生使用聽診器或耳貼於胸前，來聽心音，也根據其音質來判斷心

瓣膜的狀況。當心音異常時稱為心雜音。許多疾病都可造成心音的異常，例如梅毒可損害半月瓣，造成半月瓣的不能閉合。

【心計】 ①心算，指理財。《史記·平準書》：「桑弘羊以計算用事侍中……弘羊洛陽賈人子，以心計，年十三侍中。」王君玉《國老談苑》卷二：「陳恕長於心計，為鹽鐵使，厘宿弊，大興利益。」②計謀。如：工於心計。

【心型】 (Core) 用來製造鑄件中空部分的砂心。當製造心型時應使用心型盒，並加入一些心型棒以提高心型強度。

【心香】 舊時謂中心虔誠，就能感通佛道，同焚香一樣。梁簡文帝《相宮寺碑銘》：「窗舒意蕊，室度心香。」韓偓《仙山》詩：「一炷心香洞府開。」後也用指真誠的心意。龔自珍《南歌子》詞：「紅淚彈前恨，心香誓舊盟。」

【心律】 (Cardiac Rhythm) 心臟搏動的節律。由竇房結控制之，每隔一定時間竇房結即發出一動作電位，引發心搏。竇房結則受交感神經（促進）及迷走神經（抑制）控制。如心搏快慢不一，則稱心律不整。

【心迹】 ①謂內心之真情。如：表明心迹。李白《與韓荆州書》：「此疇曩心迹，安敢不盡於君侯哉？」②心志與行事。謝靈運《齋中讀書》詩：「昔余遊京華，未嘗廢丘壑。矧乃歸山川，心迹雙寂寞。」

【心病】 ①因心力憂勞所引起的疾病。《易·說卦》：「坎為水……為加憂，為心病。」《景德傳燈錄》：「若與空王為弟子，莫教心病最難醫。」現多指難以告人的想法。如「心病還從心上醫。」②指心臟病。《素問·標本病傳論》：「心病，先心病一日而欬，三日脅支痛，五日閉塞不通，身病體重，三日不已死。」當指心肌梗塞或心絞痛。

【心宿】 ①星官名，又名「商星」或「大火」。二十八宿之一，蒼龍七宿的第五宿。在天蝎座，有星三顆，即天蝎座的 σ 、 α 、 τ 三星。②天區名。在此區中，除心宿星官外，還有積卒星官。

【心旌】 形容心神不定。語出《國策·楚策一》「心搖搖如懸旌，而無所終薄」。

【心情】 情緒；心境。如：心情舒暢。張籍《和李僕射秋日病中作》詩：「猶疑少氣力，漸覺有心情。」李清照《菩薩蠻》詞：「夾衫乍著心情

好。」

【心悸】 (Palpitation) 自己意識到的心臟搏動稱為心悸。普通人在心情平靜之下多半是不會感覺這種搏動的。心悸是一種症狀，潛在病因很多。一般人以為心悸就一定是心臟有毛病，這是不正確的，正常人在激烈運動後也會有心臟碰碰跳的感覺，這是心理性心悸。引起心悸的重要原因有：心律不整、心搏過速、甲狀腺機能亢進、貧血、發燒、血糖過低、消化道氣脹、腎上腺腫瘤、藥物、焦慮、緊張等。

【心眼】 ①謂識見與眼力。鄧椿《畫繼》卷九：「元章（米芾）心眼高妙，而立論有過中處。」②心地；器量。如：小心眼兒。③猶言心底，內心。《老殘遊記》第十四回：「昨日我看見老哥，我從心眼裏歡喜出來！」

【心術】 心計，計謀。《管子·七法》：「實也，誠也，厚也，施也，度也，恕也，謂之心術。」尹知章注：「凡此六者，皆自心術生也。」後亦指居心，多用於貶語。如：心術不正。

【心得】 有得於心；有所領悟體會。《呂氏春秋·先己》：「故心得而聽得，聽得而事得。」也指讀書為學的真實領會。如：學習心得；心得之學。

【心裁】 出於自心的創造和裁斷。如：自出心裁。章學誠《文史通義·申鄭》：「〔鄭樵〕獨取三千年來遺文故冊，運以別識心裁，蓋承通史家風，而自為經緯，成一家言者也。」

【心期】 ①期望。白居易《和夢得洛中早春見贈》：「何日同宴遊，心期二月二。」②猶心意、心願。陸淞《瑞鶴仙》詞：「待歸來先指花梢教看，卻把心期細問。」③彼此深切了解。《南史·向柳傳》：「我與士遜（顏竣字）心期久矣，豈可一旦以勢利處之！」

【心喪】 古時老師死後，弟子不穿喪服，只在心裏悼念，叫心喪。《禮記·檀弓上》：「事師無犯無隱，左右就養無方，服勤至死，心喪三年。」

【心傳】 佛教禪宗用語，猶言以心傳心。謂不立文字，不依經卷，唯以師徒心心相印，理解契合，遞相授受。《六祖壇經》：「昔達磨大師，初來此土，人未之信，故傳此衣，以為信體，代代相承。法則以心傳心，皆令自悟自解。」裴休《傳心法要上》：「從上祖師惟傳一心，更無二法。」宋代理學家借指聖人心性精義相傳。《朱子

全書·尚書》：「舜禹相傳，只是說人心惟危、道心惟微、惟精惟一、允執厥中，只就這心上理會。」因稱《書·大禹謨》這四句為十六字心傳。也借指文學、藝術精微法則的傳授。元好問《感興》詩：「詩印高提教外禪，幾人針芥得心傳。」

【心腸】①猶言心地。賈島《送沈秀才下第東歸》詩：「沈生才俊秀，心腸無邪欺。」《紅樓夢》第一百一十一回：「也有說他兩個心腸兒好的。」②心思；心緒。張籍《學仙》詩：「勤勞不能成，疑慮積心腸。」

【心腹】①猶言真心實意。《漢書·蒯通傳》：「臣願披心腹，墮肝膽。」②比喻親信的人。《水滸傳》第十九回：「我的心腹都在那裏？」《三國演義》第二回：「內外臣僚，皆其心腹。」參閱「腹心」條。③比喻要害。如：心腹之患。《後漢書·隗囂傳》：「會公孫述遣兵寇南郡，乃詔囂當從天水伐蜀，因此欲以潰其心腹。」

【心經】①中醫名辭，十二經之一，全稱為手少陰心經。其「循行」起於心臟，下行至小腸，其一支脈上行至眼，另一支脈經肺至上肢，止於小指指尖。左右各九穴，含神門等常用穴。參閱「十二經」、「神門」條。②(Prajñā-pāramitā-hydaya-sūtra) 佛經名。全名為《般若波羅蜜多心經》，玄奘譯(649)。全經僅260字，言簡意賅，字字珠璣，為流傳最廣的佛經之一。全經主在闡釋空義，其中「色即是空，空即是色」等句，為國人所耳熟能詳。梵文原典有長短兩種，玄奘所譯即其短者。除玄奘譯本外，漢譯本尚有六種，但皆為玄奘譯本所掩，甚少流傳。

【心膂】猶言股肱。心、膂都是人體重要的部位，比喻親信得力的人。《書·君牙》：「今命爾予翼，作股肱心膂。」《三國志·吳志·周瑜傳》：「入作心膂，出為爪牙。」

【心境】①心意。《紅樓夢》第三十三回：「只是這琪官隨機應答，謹慎老成，甚合我老人家的的心境。」②心情。一種較微弱而持久的情感狀態。往往在一段長時間內影響人的言行和情緒。

【心搏】(Heartbeat) 即心臟之間歇性收縮、舒張，其功能在於維持血液循環。由節律器控制其節奏、速率。心搏之速率與動物體型成反比，象每分鐘約25次，金絲雀約1,000次。人類成年男子平均約72次，初生嬰兒約130次，老人

較成人為快。日常生活中，運動時、情緒激動時及發燒時心搏加快，睡眠時減慢。心搏所引起的動脈搏動，即脈搏。參閱「脈搏」條。

【心算】(Mental Arithmetic) 不用筆算或計算工具而計算加減乘除等，多用以訓練兒童，或訓練珠算。

【心像】(Mental Image) 將過去的知覺經驗中的片斷主觀地在腦中重組所形成的新的知覺經驗。心像可以是真實的經驗重現，或是在真實世界中不存在的想像。又稱為記憶複本。心像通常並不清楚，不細緻，也不能持久，有時也不與實際情況吻合。心像包含許多種類。例如：視覺的、聽覺的、運動的、觸覺的、嗅覺的、味覺的均可以形成心像。它可以幫助我們記憶。一連串的物體，如果能利用心像在腦中形成一幅圖形(視覺心像)將這些物體聯結在一起，則可易於記憶。例如：要記住狗、腳踏車、筆這三件物體；可以想像一隻狗騎著腳踏車、「手」裏握著像支長矛的筆。

【心醉】形容欽佩或羨慕之深。《莊子·應帝王》：「鄭有神巫曰季咸，知人之生死存亡，禍福壽夭……列子見之而心醉。」《顏氏家訓·慕賢》：「未嘗不心醉神迷，向慕之也。」

【心儀】內心嚮往。如：心儀已久。《漢書·外戚傳上》：「公卿議更立皇后，皆心儀霍將軍女。」顏師古注引晉灼曰：「儀，向也。」

【心緒】猶心境、心情。如：心緒不寧。杜甫《寄杜位》詩：「玉壘題書心緒亂，何時更得曲江遊。」

【心機】心思；機謀。如：枉費心機。張籍《寄梅處士》詩：「官閑似覺省心機。」《紅樓夢》第二回：「言談又極爽利，心機又極深細，竟是個男人萬不及一的。」

【心學】即陸王學派。南宋陸九淵、明王守仁都把「心」看做宇宙萬物的本源，提出「聖人之學，心學也。」(《象山全集》)因此後來有人稱此派為「心學」。

【心聲】猶心意。發自內心的聲音。如：言為心聲。《法言·問神》：「言，心聲也；書，心畫也。」

【心藥】佛家謂出世法能治好衆生的心病，稱為「心藥」。語出《祕藏寶鑰》卷上。因把可以滿足心願，解除心中苦悶的叫心藥。如：心病還須

心藥醫。

【**心臟**】（Heart）重要循環器官，作用似泵般，壓縮血液在體內循環。在蜘蛛與環節動物，為一管狀構造。在軟體動物，由一或多個心耳加一心室組成。在魚類，如一條摺疊的長管子，中有3～4個膨大處，相當哺乳類心臟的腔室。具有肺的動物，由兩棲類到哺乳類，其心臟由單一泵演化到雙泵，將血壓縮到肺與全身各部。鳥類及哺乳類的心臟，都由四腔室之雙泵組成，血由心室送出，流回心房。送回右心房的缺氧血，二氧化碳濃度高，再由右心室壓縮到肺交換氣體後；充氧血由肺動脈流回左心房，流經左心室壓縮到主動脈，將氧氣與營養物送到全身各部分。心臟位於橫膈上方，胸腹腔之間，胸骨後中間偏左邊，在二葉肺之間。包裹在圍心膜中。男人重280～340克。女人重230～280克。心臟壁由肌肉構成，主要是心肌，外覆圍心膜，內襯心內膜。分布心臟的神經可促進心跳加快或減慢。但心臟有規律的跳動，是由本身特化的心肌纖維，組成的節律系統來維持。

【**心靈**】①指思想感情。如：心靈深處。《隋書·經籍志》：「詩者，所以導達心靈，歌咏情志者也。」②（mind）哲學名詞。指一種類似靈魂般內在於人的但又是人的最高主宰的存有。換言之，即人之所以為人的本質。自古以來各派哲學家對「心靈」一詞有許多不同的見解，至近代才大致把它定義為一種人類特具的精神官能，精神分析學派的心理學家即多從此說。

【**心包炎**】（Pericarditis）指心臟最外層薄膜——心包膜發炎。病因很多，除了細菌、黴菌、病毒及肺結核菌的感染外，尿毒症，風濕熱，腫瘤，外傷及膠原性疾病等也都會引起。臨牀病症比較常見的是胸部疼痛，有時會發燒，脈搏加快。如果是滲出性的炎症，則心包裏面會積聚相當多的液體，使心臟看起來好像變得很大，此為心包積水。當心包積水的含量足以阻礙血液流回心臟時就是心填塞，此時病人會有呼吸困難的現象。如果炎症是慢性纖維化的，心包膜將逐漸變得堅厚，心臟就好像被包在一層硬殼內，不能得到充分的擴張而使得回流到心臟的血液減少，此時病人也會呼吸困難。此皆心包炎的臨牀病症。

【**心肌炎**】（Myocarditis）指心臟肌肉層的局部或彌散性炎症，通常由感染所引起，尤其是病

毒感染，但過敏狀態如急性風濕熱或某些藥物，如吐根鹼等亦會引起。有的程度輕微，沒有什麼症狀，只是在心電圖出現變化而已，但嚴重的則會出現虛弱、頭昏、噁心、嘔吐、胸痛、呼吸困難、心律不整及心臟衰竭的現象，甚至會休克死亡。此時必須使用藥物控制病人情況，以渡過危險期。大多數病毒性心肌炎過一段時間就可自癒，痊癒後也不會留下後遺症。參閱「心臟」、「風濕熱」條。

【**心型砂**】（Core Sand）用以製造心型的造模砂。其耐火性、通氣性均須非常良好，以免倒入熔融金屬液體時造成破壞。參閱「心型」條。

【**心型盒**】（Core Box）製造心型的木模或金屬模。它具有符合於心型的空洞部，把砂填在裏面以製造心型。參閱「心型」條。

【**心型棒**】（Core Bar）為了提高心型強度而放於心型裏面的金屬線或鑄造的金屬棒。參閱「心型」條。

【**心宿二**】即「天蝸座α星」。西名Antares，又名「大火」。夏夜天空中主要亮星之一，星等在0.9到1.06之間變化，距離約424光年。有名的紅巨星，體積為太陽的2,700萬倍。位置：赤經16時26.3分，赤緯-26°19'。

【**心理症**】（Neurosis）一種心理的不平衡狀態，常常起源於無法解決的情緒問題或者是病人對自己、對旁人、對環境的矛盾。與精神病不同，病人的精神狀態與現實並不脫節。心理症多為慢性的（間歇或持續性的），常以身體的症狀表現出來，例如病人會感到容易疲勞、頭痛、呼吸不暢、消化不良、腹部不適等等。即所謂「神經質」。心理方面的症狀有不安全感、卑微感，甚至某種程度的罪惡感等。

【**心理劇**】（Psychodrama）一種團體的心理治療法，是運用毛利諾（J.D. Moreno）所創演出的理論、哲學與方法體系。其中使用了行動的技巧、人際關係圖、團體動力學、角色理論和社會體系分析等來促成個人與團體的建設性改變。參與團體的成員在感覺自己準備好去揭開自己的內心深處時，可選擇適當的時機在導演的指引下、團體其他成員的協助下，去經歷他個人的心理劇。在心理劇的發展過程中，主角可毫不受限制地探究他自己所樂意探討的基本問題，即他可以自己去決定面對自我的深度、廣泛程度及時效性。

這種戲劇型式，基本上是一種率性自發的即興劇，而主旨則在對生命的洞察與個人情感的抒發及洗滌。

【心理戰】（Psychological Warfare）利用宣傳戰來達到特定的目標稱之。在戰爭前，它能制止戰爭；在戰時，它又有助於獲勝。一個國家可以利用心理戰使敵人相信他們自己不會獲勝，而不該宣戰。在戰時，則利用心理戰來使敵人覺得他們的理由不正當，且毫無獲勝的希望；並說服敵方的百姓相信，結束戰爭就能結束痛苦。心理戰的目標即在摧毀敵人的戰鬥意志。心理戰有許多形式。在戰爭爆發前，國家可利用報紙統御民心；利用廣播、散播謠言來使敵方百姓準備接受失敗。在戰時，宣傳單位則對敵方軍隊大肆廣播，以影響軍心。

【心理學】（Psychology）為研究個體行為的科學。所謂個體包含人與動物，行為則泛指一切可以以肉眼或儀器觀察到的外顯行為，或個體主觀經驗（如思考歷程）的內隱行為。研究心理學的目的，就是以具有代表性的個體及其行為資料來了解同類的一般行為法則。心理學的研究方法，則常採用觀察法、實驗法、調查法等。並以統計方法分析資料，以得到科學的、可信的結果。心理學原是哲學的一個分支，自19世紀初葉，馮得首創心理學實驗室，才進入科學領域。目前較著名的心理學學派計有：神經生理學派、認知學派、行為學派、心理分析學派、現象（或稱人本主義）學派等。各學派是依其對個體的基本概念以及研究角度之不同而區分。各學派具互補之功能。心理學依其研究領域則有生理心理學、發展心理學、知覺心理學、學習心理學、動機心理學、意識心理學、人格心理學、心理計量學、診療心理學、變態心理學、社會心理學、比較心理學、差異心理學及應用心理學等。

【心猝阻】（Heart Attack）臨牀上心猝阻的病人會有失心音、微脈、血壓極低或無、呼吸停止、昏迷不醒和瞳孔擴張的症狀。這是除了大量外出血（需同時處理）以外最緊急的情況。其原因可能是心室顫動（占85%）、心室停歇（占10%）及循環障礙（占5%）。通常心猝阻發作前會有如下的症狀：新的胸部不適、心悸、心絞痛增劇、不明原因的呼吸困難、肌肉骨骼或消化道的症狀、難以抗拒的疲憊或心情沮喪等，但這些

症狀多數在正常的經驗範圍內。遇有心猝阻的病人，應立即施以心肺復甦術急救，延遲將會致命。因此時心臟不再送出血液，腦部只要缺氧4～6分鐘以上即導致死亡。心肺復甦術必須一直持續到病人甦醒過來或被宣稱死亡才可停止。心猝阻乃常見的緊急病症，人人應有心肺復甦術的常識。

【心絞痛】（Angina Pectoris）又叫狹心症，是因營養心臟的冠狀動脈暫時性的血流不全，以致供給心肌的氧氣量不足，引起胸痛或胸部不適感等症狀的一種疾病。最常見的原因是冠狀動脈的硬化，但其他原因如主動脈狹窄或閉鎖不全、梅毒性主動脈炎、貧血、甲狀腺機能亢進症等亦可引起。因為動脈硬化在中年以後較會發生，所以心絞痛也多發生於中年以後，且以男性較多。典型的心絞痛發作是病人在胸骨下發生疼痛或不適感，胸痛有時會傳到左肩及左臂，發作的時間通常只是幾分鐘，休息一下胸痛就會消失。但少數例外會持續幾十分鐘或更久，此時就要懷疑有無急性心肌梗塞的情形。心絞痛在走路或上樓梯等用力期間較易發作，情緒激動如憤怒、恐懼亦可促成心絞痛的發生。

【心電圖】（Electrocardiogram）一種心臟電力活動的記錄。當心臟肌肉興奮時會有微小的電流產生，靠著心電圖計的裝置並把金屬電極放在被測者的雙手、雙腿及胸部，即可把心臟的電力活動記錄在紙上。心電圖上所表現的是心臟電流特有的波形，隨著波形的變化，可用以診斷許多種心臟的情況或疾病，如心肌梗塞、心律不整、心臟肥大及電解質不平衡等。不過並不是在心電圖上表現異常的波形就有心臟病，在健康的人也會出現異常波形，所以判讀心電圖必須配合臨牀資料才能正確判斷。

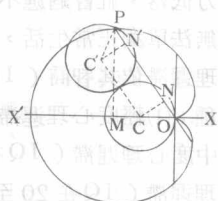
【心聲圖】（Carcliophonogram）將心跳聲音記錄下來，以做為心臟疾病的診斷參考。其記錄方式是將麥克風置於固定的胸腔部位，錄下當時的狀況，因此必須在寂靜的場所進行。否則，任何聲響都會被記錄下來，以致影響心聲圖的正確性。此外，安靜的呼吸也是重要的條件。將記錄所得的心音和心臟雜音加以分析，就可以知道心臟瓣膜的障礙部位、種類和程度。對於先天性心臟病，則可測知心臟中或大血管間血液流通的異常情況，也能正確的推測出其異常程度。參閱「

心臟雜音」條。

【**心臟病**】 (Heart Disease) 多因心臟之器質性、機械性或功能上的異常所引起。可能是瓣膜的毛病、心肌的毛病或神經性毛病。一般病理上分爲(1)代謝障礙，如褐色萎縮、脂肪變性或浸潤、混濁腫脹、心肌斷離。(2)循環障礙：如冠狀動脈（供給心臟養分和氧氣的血管）阻塞、硬化、血栓形成、管壁出血、粥腫樣斑之破裂、栓塞、夾層動脈瘤等。(3)炎症：如心內膜炎、心肌炎、心囊炎等。(4)瓣膜變形：如二尖瓣狹窄、主動脈狹窄、肺動脈狹窄、三尖瓣狹窄、二尖瓣閉鎖不全、三尖瓣閉鎖不全、主動脈閉鎖不全及肺動脈閉鎖不全。(5)心臟之大小、形狀及位置之異常：如肥大、位置畸型。(6)腫瘍：較少見。(7)先天性心病。

【**心臟線**】 (Cardioid)

圓外擺線之動圓徑，與其定圓徑相等，則動圓週上一定點，所成的軌跡，稱爲心臟線。方程式爲 $x^2 + y^2 + ax = a\sqrt{x^2 + y^2}$ 。



心臟線

【**心心相印**】 佛教用語，意爲彼此契合，心意相投。由禪宗「以心印心」之說轉變而來。《黃蘗傳心法要》：「迦葉以來，以心印心，心心不異。」

【**心包絡經**】 中醫名辭，十二經之一，全稱爲手厥陰心包絡經。其「循行」，一支下行貫穿三焦，一支至上肢，止於中指指尖。左右各九穴，含內關等常用穴。參閱「十二經」、「內關」條。

【**心安理得**】 自信所做的事情是理所當然的，心裏很坦然。

【**心肌梗塞**】 (Myocardial Infarction) 營養心臟肌肉的血液是由兩條「冠狀動脈」所供給的。當此兩條動脈的任何一條或其分支阻塞不通時，則部分心肌會發生壞死，造成嚴重的臨牀症狀如胸痛、出冷汗甚至猝死，此即急性心肌梗塞。此病較常發生於中年以後，男性比女性多。基本原因是冠狀動脈硬化，硬化的血管變狹窄血流變慢，因而血液容易凝結而梗塞。當心肌發生梗塞時，最主要症狀是胸痛。病人常把它描述爲一生中經驗之最劇痛者。有的病人會伴有嘔心、嘔吐或出冷汗，厲害的心肌梗塞甚至發作後立即死亡

，連送醫院的機會都沒有。一般急性心肌梗塞的治療主要是使病人完全休息，目前尚無藥物使梗塞之血管再行通暢。參閱「動脈硬化」條。

【**心律不整**】 (Arrhythmia Cordis) 心臟活動的次序，速度，規則性發生不正常的情形。可能是一時生理現象造成，而無心臟疾病。引起心律不整的因素很多，如藥物、貧血、冠狀動脈疾病（心肌梗塞或高血壓），心臟瓣膜病，血量降低（失血），呼吸交換障礙合併血氧過低且血二氧化碳過高（肺不張，氣道阻塞），甲狀腺功能過高，作氣管內鏡檢查，心包或心肌的惡性腫瘤，麻醉劑的使用等。心律不整的種類甚多，其心跳方式及速率亦有所不同；如竇性心跳過速或過慢，心房或心室的早期收縮，陣發性心房跳動過速，心房撲動及顫動，房室解離或傳導阻滯，心室跳動過速等等。治療藥物隨各型式不同而異。另外切除迷走神經及裝置心臟節律器也可治療。參閱「自律神經系統」條。

【**心悅誠服**】 真心誠意地佩服。語出《孟子·公孫丑上》「以德服人者，中心悅而誠服也。」

【**心理小說**】 (Psychological Novel) 著重人物之心靈和感情生活更勝於故事情節的小說。以細緻的手法分析筆下人物的內在生活，非現代文學所獨有，《哈姆雷特》即是一例。但浪漫主義的主觀性受到佛洛伊德及其後繼者心理學說的推波助瀾，引起許多現代作家關心行爲背後的動機遠超乎行爲的後果，使得心理學的趣味取代了倫理的顧慮。這個術語主要指的是小說內容的特徵，與其形式或技巧無關。因此，不論小說之技巧、形式爲何，只要是以心理刻畫爲旨趣，都可稱爲心理小說。

【**心理分析**】 (Psychoanalysis) 一種治療心理疾病的理論或方法。佛洛伊德所始創。佛氏強調潛意識，認爲任何言行皆非「偶然」。佛氏將「我」分爲三部分：本我、自我及超我。本我爲人類的本能，自我及超我係後天發展而成。自我包含記憶、自主運動及決斷等，超我則使人分辨對錯。三者間如有衝突，即造成情緒問題，亦即產生潛意識。如本我亟欲做某事，超我則認爲做某事爲錯事，心理鬱結於焉產生。佛氏認爲兒童心理發展可分爲五期：口腔期、肛門期、性器期、潛伏期及生殖器期。任一期如有障礙或得不到滿足，都會影響成年時的心理。在臨牀上，佛氏創「

自由聯想」法，利用與病人自由對談的方式，搜索患者的潛意識，進而找出病因。

【**心理治療**】（Psychotherapy）是應用心理學的原則與方法來治療病人的心理問題。其目的在於(1)減除疾病的症狀，(2)改善病人的行為，(3)幫助病人人格的成熟。因其治療過程主要依賴心理學方法來進行，故名。一個人可能患的疾病很多，如果摔了一跤，造成頭破血流或骨折，所需要的可能是外科開刀的治療；細菌侵入身體，導致不適，所需要的是藥物治療；而遇到心理挫折，情緒惡化，所需的便是「攻心為上」的心理治療了。心理治療依治療對象的多寡，可分為「個人心理治療」和「團體心理治療」兩種。

【**心理缺陷**】（Mentally Defective）人類智力的發展如果不正常，且已達嚴重程度者，稱為「心理缺陷」，即一般人所謂的「低能」。心理缺陷者可歸因於出生時或出生不久，其中樞神經系統受到無可補救的損害所造成。這種人需要長期的幫助與照顧。關於心理缺陷的辨認有若干不同的標準。就心理測量的標準來說，是以個體在智力測驗作業上的得分來區別的，一般說來如果個體的智力商數（即智商）低於70則統稱為心理缺陷或低能。

【**心理健康**】（Mental Health）包括心理和情緒失常的預防，以及心理疾病的診斷、治療和復健，也包括心理良好狀況的增進。一般而言，醫生只能預防心理疾病的少數病症，包括導因於大腦受傷、營養缺乏和某種中毒等所引起的心理疾病。導致心理疾病的生理因素和心理因素，科學家正在研究之中。增進心理健康有助於人們對自己或他人感到舒適愉快，且符合其生活的需要。穩定的家庭生活，有助於此種態度的養成，因為它能供給兒童良好的照顧，並能得到情感上的滿足。

【**心理測驗**】（Psychological Test）心理學家用來測量個體某種行為，藉以判斷個別差異現象的工具。任何一種測驗都是由一些引起個體行為反應的題目所組成，題目可為問題（口頭的或文字的）或工作等不同性質和形式，按受測者對題目反應結果所評定的分數而判定個別差異的情形。心理測驗必須根據客觀的方法和一定的步驟編製而成；而且測驗的使用、記分、解釋等也必須按照一定的程序與原則。

【**心理衛生**】（Mental Hygiene）指尋求正常、「衛生」的生活方式，以減少心理問題、精神疾患，進而能獲得並維持健康的心理狀態。什麼是理想的心理衛生，則依不同的社會文化環境因素而有不同的定義。從心理學與精神醫學的觀點說來，心理衛生可依下列幾點來判斷：(1)保持心理的平衡，維持廣泛的興趣與活動。(2)能充分發揮自己潛在的優點，利用所有的機會。(3)明瞭自己的短處缺點，且願意接受外來的幫助。(4)能隨時適應環境的變化。(5)能時時成長與發展，充足自己，變得更成熟。(6)能接受挫折、失敗，並且面對之。(7)能享受自己的人生，過得有意義。

【**心理遲滯**】（Mentally Retarded）指一個人在成人前就呈現智能比正常者低，而產生學習能力低落、社會適應不良及成熟過程障礙之情況。無法單獨正常生活，而必需依賴他人的照顧。心理遲滯依其智商（IQ）之不同，可分為以下幾種：(1)輕度心理遲滯（IQ在50至70間）。(2)中度心理遲滯（IQ在30～50間）。(3)重度心理遲滯（IQ在20至30間）。(4)極度心理遲滯（IQ在20以下者）。其病因可能是器質性的、社會心因性的，或者是兩者的混合。心理遲滯大約25%為器質性的，如唐氏症，因染色體的異常而引起，生來就有症狀，即可診斷，見於各種社會階層與背景。其餘75%沒有顯著器質性病，要到學齡才會被發覺與診斷，多見於較低社會階層背景者。

【**心勞日拙**】《書·周官》：「作德心逸日休，作偽心勞日拙。」謂人做壞事，費盡心機，而越來越顯得窘困。

【**心電感應**】（Telepathy）超感知覺（ESP）之一種。即利用某種未知的方式，將某人的思想、情感或知識傳輸給另一人，如佛家所謂的「他心通」。因為無法重複驗證，故不受正統科學家承認，但相信者的大有人在。參閱「心靈研究」條。

【**心搏過速**】（Tachycardia）心搏速率異常加快至每分鐘100次以上之謂。常發生於跑步、快步行走、發燒者及某些疾病如突眼性甲狀腺腫大等。心房性心搏過速之原因是因為心房某一點異常地取代了節律點的正常心搏節奏，可達每分鐘160～190下。患者可很清楚地感覺到胸部有突然快速、而不規則的顫動。由於搏動快而力量弱

，所以心房血壓反而下降。心室性心搏過速常發生於血管硬化性心臟疾病、冠狀動脈疾病、心肌缺血及毛地黃過量等，機制則較複雜，可能為希斯氏束末端自律性加強（毛地黃過量時）或局部發生刺激重返希斯氏束或心室肌肉，常發生在左心室（心肌缺血或梗塞）。心室性心搏過速可高達每分鐘 100～200 下，為較嚴重的緊急狀況，應加以立即治療或處理。

【心猿意馬】亦作「意馬心猿」。原是道家用語，比喻人的心思流蕩散亂，把握不定。許渾《題杜居士》詩：「機盡心猿伏，神閒意馬行。」關漢卿《望江亭》第一折：「俺從今把心猿意馬緊牢栓，將繁華不掛眼。」

【心導管術】（Cardiac Catheterization）起源於 1929 年 福斯曼（Werner Fossman）以本身作實驗，把一條導管經手臂靜脈插入右心房。其後又有康納德（Andre Cournard）及其同僚把導管往前推入右心室及肺動脈，而 1930～1940 年間又發現了「有機碘造影劑」，經由靜脈注射這些造影劑可幫助許多先天性及後天性心臟疾病的診斷。目前幾乎所有要接受心臟開刀的病人，都要經過心導管的檢查。作右心導管術，常選用手臂的肘前靜脈或腹股溝處之股靜脈將導管插入，然後到右心房、室及肺動脈。如要檢查左心之房室、瓣膜、冠狀動脈及主動脈，則採用手臂之肱動脈及腹股溝之股動脈。這是一種具危險性的檢查，併發症或死亡的發生率為 3.6 % 一如心臟穿孔、心律不整、出血、感染、血管血栓形成等。

【心戰喊話】根據戰場心理，利用組織與工具，配合戰鬥行動，臨陣對敵軍所實施的語言宣傳、行動實證、及精神壓服之攻心技術。其目的在瓦解敵軍鬥志，減少敵人頑強抵抗，及勸誘敵軍，發生離心情緒，激發其起義來歸，由各軍種以空中、艦艇、戰車與步兵火線喊話等行之，及心戰單位派遣喊話組支援作業。

【心曠神怡】心胸開闊精神愉快。范仲淹《岳陽樓記》：「登斯樓也，則有心曠神怡，寵辱皆忘，把酒臨風，其喜洋洋者矣。」

【心臟地帶】（Heartland）一種強調地理因素決定國際政治的地緣政治理論，由英國地理學者麥欽德爵士最先提出。他認為歐、亞、非兩塊相連的陸地應連合成一個「世界島」來看待，全球

應被視為一個整體，每個不同層次的地區均有其心臟地帶，國際政治的樞紐地區（即心臟地帶）即在東歐與西伯利亞平原。他斷言：「誰能統治東歐、誰便控制心臟地帶；誰能統治心臟地帶，誰便控制世界島；誰能統治世界島，誰便控制世界。」後來希特勒與史達林相繼爭奪東歐，受此理論影響極大。參閱「地緣政治學」條。

【心臟肥大】（Cardiac Hypertrophy）正常心臟約 300 克，左心室厚 10～12 公釐，右心室厚 3～4 公釐，心臟比這大且厚者即為心臟肥大。其發生的原因甚多，如(1)瓣膜病：二尖瓣狹窄引起右心室肥大；主動脈瓣狹窄引起左心室肥大；(2)高血壓：繼發性高血壓及特發性高血壓，凡能引起這二種高血壓者就可能造成心臟肥大；(3)動脈瘤：多由梅毒發生，引起左心室肥大；(4)懷孕：左心室略大；(5)運動家：左心室肥大；(6)肺循環障礙：右心室肥大；(7)腳氣病：右心肥大等，大都是因為心臟工作量增加而引起代償性作用。參閱「心臟病」條。

【心臟衰竭】（Heart Failure）心臟的功能是利用強而有力的心肌收縮將血液輸送到全身各組織與器官。當心肌的機能異常時，心臟不能輸出足夠的血液以供休息期間及正常生活期間組織代謝所需時，即稱為心臟衰竭。臨牀症狀有呼吸困難、端坐呼吸、陣發性夜間呼吸困難、下肢水腫、肝腫等。患心臟衰竭的病人必須臥牀休息，同時使用利尿劑把體內多餘的水分及鹽分排泄掉。毛地黃可增加心臟的收縮力，是此病病人不可或缺的藥。病人的飲食要加以控制，務使水分及鹽分不要攝取太多，對頑固性的心臟衰竭，現已證實用血管擴張劑能收到良好效果。

【心臟麻痺】（Cardiaplegia）病名。指心臟搏動停止。

【心臟雜音】（Heart Murmur）由於血流在心臟因亂流或渦流所產生的異常音響。心臟的各種瓣膜疾病或中隔缺損可發生各種雜音，但並非有雜音者皆為心臟病所致，如年青人強而有力的心臟，因血流速度太快（如長時間激烈運動之後），有時會在心縮期出現雜音，此種雜音必須與其他異常的雜音仔細分辨，以免誤診。心雜音發生在心臟收縮的期間叫「心縮期雜音」，如發生於心臟舒張期間則叫「舒張期雜音」。診斷雜音時，應根據雜音發生於心週期的時間，發生的部位

，雜音的性質，強度以及與呼吸的關係做詳細評估，如再加上心音圖及X光片的幫助，常可把心雜音的意義，做出正確的診斷。

【**心靈研究**】（Psychical Research）調查及研究常態心理學和一般行為法則以外的心靈現象，此種現象包括：招魂術、算命和鬼魂的存在。傳統上，亦包括對超感覺（ESP）的研究。ESP是指對事物的知曉，如：對他人思想的知曉，而不需要利用視覺、聽覺、嗅覺、味覺和觸覺。現在，研究ESP已被認為是「超心理學」的一部分。從歷史上可以找到許多有關心靈現象的報告與宣稱，有些既不能加以證實，亦不能否認。對心靈現象是否存在的假設，心靈研究可以提出一些基本的概念；同時，亦可揭發不實的報告。雖然許多心靈現象的報告，被揭發為不實，但人們對這類問題的興趣卻仍然很高。

【**心身性疾病**】（Psychosomatic Illness）由於心理問題而引發的疾病或癥候羣。有的人經過長期挫折後，本屬心理上的痛苦，轉化而為身體上的疾病，此類疾病稱做心身性疾病。這類病雖確有生理上的癥候，但其疾病形成的卻是出於心理上的原因。一些常見的潰瘍、哮喘、偏頭痛、高血壓等，其部分患者即可能是心身性的疾病。

【**心肺復甦術**】（Cardiopulmonary Resuscitation）對急死病人的一種急救措施，務使病人能從死裏逃生。其緊急處置步驟有三：(1)保持呼吸道暢通，(2)口對口人工呼吸，(3)心臟按摩。心肺復甦術的處置應在心跳停止四分鐘以前緊急施救，否則大腦因缺氧而無法恢復功能，便難收效。在進心肺復甦術的緊急處置時，除非病人已能自己呼吸，心跳已恢復，否則絕不能輕易中止。在進行同時，應趕快聯絡救護車把病人送到醫院，在醫院內加上各種急救設備，病人獲救的希望較大。

【**心理人類學**】（Psychological Anthropology）文化人類學的一個分支。主要利用泛文化比較的研究方法，探討不同文化羣體的文化制度、行為傾向、或個人特質。自1920年代以來，人類學家結合心理學家，開始有系統地探討文化與人格、國民性、兒童養育、社會化、認知、樂趣人格、異常行為，及夢幻與神話的分析等問題，使部分心理學的假定與理論納入人類學的架構中。半世紀以來，在研究取向及方法論上，已有顯著

進展。與其性質相近的學科為心理社會學，但其著眼點偏向個人因素，心理人類學則較注重文化因素。

【**心理物理學**】（Psychophysics）係以科學方法研究心、身的關係，亦即精神世界與物理世界之間的關係。目的在於探討物理刺激與感覺之間的數理關係，例如韋伯定律、菲希納定律、史蒂芬斯乘冪定律等皆是以數理公式來描述物理刺激與感覺之間的關係。

【**心理語言學**】（Psycholinguistics）語言學的一支，主要研究人類心靈思考活動與語言行為間的關係，及兒童學習語言的過程。

【**心理類型論**】（Psychological Type Theory）在人格心理學中有所謂的類型論，其主要目的在將世人粗分為數類，以收化繁為簡之效。心理類型論很多，但其中以容格（C.G. Jung, 1923）所提出者最為著名。容格根據思想、感情、感覺與行動上的不同將人分為外向者與內向者兩大類。外向者在思想、感情、感覺與行動各方面有遷就外界刺激與符合外界狀況的傾向。這種人比較善於社交、為人親熱、舉止坦率、喜怒易形於色、穿著整齊、愛好熱鬧等。內向者由自己內在的主觀知覺、認知與價值觀來決定其思想、感情、感覺與行動。這種人從外表行為上看來比較羞怯退縮、城府深沈、表情淡漠、喜怒不形於色、不好社交、習於孤獨等。但在現實社會中純粹的外向者與內向者為數甚少，絕大多數的人都是外向與內向兼而有之。

【**心臟定調器**】（Cardiac Pacemaker）此裝置包括一條能放到心內膜或心外膜的電極，以及一個能產生微小電流的「心律激搏器」。當心律激搏器輸出一電流經電極到心臟時，會使在反應期的心臟收縮一次。一般使用時，都把心律激搏器的電流輸出速度調整在每分鐘60至90次（如同正常的心跳）。此儀器在臨牀上大多是裝置在心跳速度太慢或有房室節阻斷的病人身上，但有些心跳速度太快的也可用它來使心跳控制下來。其裝置是將電極經由鎖骨下靜脈穿到右心室使其卡住，再把電極露在體外的一端接到心律激搏器即成。開動心律激搏器，心臟即可依調節的速度跳動了。

【**心房中膈缺損**】（Atrial Septal Defect）一種先天性心臟病，在左右心房間有缺損。最常

見的心房中膈缺損為繼發孔型，位於中膈之中央，卵圓窩所在處有一缺孔。最嚴重一型為原發孔型，位於中膈下方，此型最易產生症狀，包括心臟衰竭在內。由左心房經中膈缺損流向右心房的血流，除了小孩子不需開刀外，其他病人皆要動開心手術治療，幾乎所有繼發型者皆可直接縫合，其他型則也許需要用一人工材料如達卡隆類布條縫合缺損，縫合時要避免傷及房室節，以免引起心臟傳導障礙，如有房室阻塞時，要裝暫時性節律器，如傳導阻塞超過6週，則需裝一永久節律器，開刀後一般情況良好，可過正常之生活，繼發型開刀死亡率小於1%，原發孔型開刀死亡率小於3%。

【**心臟超音波圖**】（Echocardiography）醫學超音波檢查的原理和聲納回音的原理相同，由機器產生的超音波碰到不同的介質時，即會有反射波折回，再利用機器把反射波的強弱轉化為電流，即可以在螢光幕上顯現出各種不同的波形與圖形。心臟超音波的產生，是把超音波的發射器放在胸前心臟的位置，由於心臟和其內血液及周圍的組織如皮膚、肺臟、血管等都是不同的組成，當超音波通過時即會不斷的發生反射波折回。由於發射器同時也可當做反射波的接收器，因此折回的反射波馬上可以接收到機器內轉換成圖形，此即心臟超音波圖。

一 畫

【**必**】（ㄅㄧˋ）①定然；一定。如：驕必敗。《論語·雍也》：「如有復我者，則吾必在汶上矣。」②決定；肯定。馬融《圍棊賦》：「深念遠慮兮，勝乃可必。」《漢書·匈奴傳下》：「又況單于能必其衆不犯約哉？」③固執。《論語·子罕》：「毋意，毋必。」④果真；假使。《史記·廉頗藺相如列傳》：「王必無人，臣願奉璧往使。」杜甫《丹青引》：「將軍盡善蓋有神，必逢佳士亦寫真。」⑤姓。宋代有必贊。

【**必然性**】（Necessity）哲學術語。指一事態不得不是如此發展的意思。必然性包括可能性，而與廣義的非必然性相矛盾。就一事態之所以具有必然性的理由而言，可分為三種必然性：即物理的必然性、倫理的必然性，以及邏輯或數學的必然性。物理之必然性乃繫於自然界的某一確定

之原因（即自然律或因果律），否認它即違反了此自然律或因果律。倫理的必然性指某種行動方式由於天生的或後天獲得的習慣而必然會如此，或者其所欲達到的目標係絕對必要的。邏輯的必然性則指依推論規則而由前提所導出的結論必然如此。此一必然性僅在於推論關係而非在於結論內容；即由真的前提導出的結論必然為真，由假的結論必可推知前提之一為假。

【**必要條件**】（Necessary Condition）見「充分條件」條。

【**必需胺基酸**】（Essential Amino Acid）人體需要但不能合成，必須由食物供給的胺基酸。如甲硫胺酸、纈胺酸、白胺酸、異白胺酸、離胺酸、蘇胺酸、色胺酸和苯丙胺酸。

【**必需脂肪酸**】（Essential Fatty Acid）高等動物必需的不飽和脂肪酸，如亞油酸、亞麻酸、花生四烯酸等。動物自身不能合成，必須由食物供給。

二 畫

【**忉**】（ㄊㄠ）見「忉忉」條。

【**忉忉**】憂念貌。《詩·齊風·甫田》：「無思遠人，勞心忉忉。」白居易《寄獻北都留守裴令公》詩：「動人名赫赫，憂國意忉忉。」

【**忉怛**】哀傷貌。王粲《登樓賦》：「心悽愴以感發兮，意忉怛而慟惻。」

三 畫

【**忘**】㊀（ㄨㄛˋ；讀音ㄨㄛˊ）忘記；不記得。《易·兌》：「說以先民，民忘其勞；說以犯難，民忘其死。」《漢書·師丹傳》：「丹老人，忘其前語。」

㊁（ㄨㄛˊ）同「亡」。見「亡其」條。

【**忘言**】①謂默喻其意，無須用言語說明。《莊子·外物》：「言者所以在意，得意而忘言。」參閱「得意忘言」條。②《晉書·山濤傳》：「與嵇康呂安善，後遇阮籍，便為竹林之遊，著忘言之契。」忘言之契，猶言忘形之交，謂彼此以心相知，不拘形迹。

【**忘形**】①因快樂而失去常態。如：得意忘形。蔡邕《琴賦》：「于是歌人恍惚以失曲，舞者亂節而忘形。」②不拘形迹。杜甫《醉時歌》：「

【下志】（去志、）見「志忑」條。

【志】（ㄓ、ㄗ）①志向；意志。如：有志竟成。《詩·關雎序》：「在心為志。」《論語·公治長》：「盍各言爾志。」②立志。《論語·為政》：「吾十有五，而志於學。」③記也。《史記·屈原賈生列傳》：「博聞彊志，明於治亂，嫺於辭令。」④記事之書或文章。如：地方志；《三國志》。字亦作「誌」。⑤通「幟」。《史記·劉敬叔孫通列傳》：「設兵張旗志。」

【志士】 有高尚志向和節操之人。如：革命志士；愛國志士。《論語·衛靈公》：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」《孟子·滕文公下》：「志士不忘在溝壑。」趙岐注：「志士，守義者也。」

【志行】（-- ㄓ、ㄗ）志向和操行。《漢書·傅喜傳》：「少好學問，有志行。」《南史·袁泌傳》：「志行修謹。」

【志氣】 ①向上之氣概；氣節。如：何必長他人志氣，滅自己威風？②古代儒家之語，猶「浩然之氣」。《禮記·孔子閒居》：「志氣塞乎天地。」《朱子全書·性理》：「氣一也，主於心者，則為志氣；主於形體者，則為血氣。」

【志乘】（-- ㄓ、ㄗ）地方志書。記載地方疆域沿革、人物、山川、物產、風俗等。章學誠《文史通義·和州志政略序例》：「夫州縣志乘，比於古者列國史書，尚矣。」

【志趣】 心意所向。《晉書·阮修傳》：「梁國張偉，志趣不常，自隱於屠釣。」不常，不平凡。

【志願】 ①志向；意願。王羲之《與謝萬書》：「老夫志願，盡於此也。」《金史·王若虛傳》：「東遊泰山，至黃峴峰，憩萃美亭，顧謂同遊曰：『誠得終老此山，志願畢矣。』」②出於自願。如：志願捐血救人。

【志留系】（Silurian System）地質學名詞。古生界之第三系。即志留紀時期所形成地層之統稱。岩石多砂岩、頁岩、泥灰岩等。奧陶紀末期之地殼運動，造成中國北部地層中奧陶系與石炭系之大間斷，而無志留系沈積，僅在中西部有志留系出現。中國在本系中之礦產為湖南之銻礦。參閱「古生界」、「志留紀」條。

【志留紀】（Silurian Period）地質學名詞。地質年代古生代的第三個紀，即在泥盆紀之前，奧陶紀之後。志留（Silures）原是英國威爾斯

一古代民族名，後被地質學家用來作地質年代名。約開始於43,500萬年前，持續了3,000萬年。本紀分為早、中、晚三個世。生物羣以筆石、珊瑚（平板珊瑚，四射珊瑚）、三葉蟲、腕足類等無脊椎動物最為重要。裸蕨在末期出現。無頷類發育，晚期出現原始魚類。我國華北幾省和安徽、江蘇一部分，由於奧陶紀末的地殼上升運動，到本紀上升為陸地，南方各省當時多為海水淹沒。這一時期形成的地層叫「志留系」。參閱「志留系」條。

【志大才疏】「才」亦作「材」。願望高而能力薄弱。《宋史·王安禮傳》：「徐禧計議邊事，安禮曰：『禧志大材疏，必誤國。』」亦作「才疎志大」。陸游《大風登城》詩：「才疎志大不自量，東家西家笑我狂。」

【志同道合】彼此志趣思想一致，或所從事之事業相同。陳亮《與呂伯恭正字又書》：「天下事常出於人意料之外，志同道合，便能引其類。」亦作「道合志同」。《三國志·魏志·陳思王植傳》：「昔伊尹之為滕臣，至賤也，呂尚之處屠釣，至陋也，及其見舉於湯武、周文，誠道合志同，玄謨神通，豈復假近習之薦，因左右之介哉！」

【志賀直哉】（1883~1971）日本小說家。曾任日本筆會會長，《白樺》雜誌創辦人之一。擅長寫短篇小說，早期作品《到網走去》、《正義派》、《清兵衛和葫蘆》等，風格多樣；《好人夫婦》、《赤西礪太》、《學徒的仙人》等，富有現實主義色彩。自傳體小說《和解》探討論理道德問題。唯一長篇小說《暗夜行路》（1921~1937）著重內心描寫。後期作品《灰色的月亮》、《被腐蝕的友情》等，文字優美。

【志賀桿菌】（Shigella）腸桿菌科之一屬，為革蘭氏陰性無動力之桿菌。能使某種醣類產酸，不能液化明膠，有些可生長於45.5°C。痢疾桿菌（Shigella dysenteriae）會引起痢疾，是最重要的一種。

【志願組織】（Voluntary Association）由人民自發地組合而成的團體，如獅子會或校園團契之類。

【志】（ㄓ、ㄗ）見「志忒」條。

【志忒】心神不定。洪昇《長生殿·偵報》：「

那祿山見了此本阿！也不免腳兒跌，口兒嗟，意兒中忐忑，心兒裏怯。」

【忌】 (ㄐㄧˋ) 「愆」之本字。同「急」。迫切。

【忌】 (ㄐㄧˋ) ①嫉妒；妒忌。如：忌才；忌能。韓愈《原毀》：「爲是者有本有原，怠與忌之謂也；怠者不能修，而忌者畏人修。」②顧忌；忌憚。如：橫行無忌。《左傳·昭公十四年》：「殺人不忌爲賊。」杜預注：「忌，畏也。」③禁戒；禁忌。如：忌嘴；忌風。《紅樓夢》第二十回：「彼時正月內，學房中放年學，閨閣中忌針黹。」④忌日。如：生忌；死忌。參閱「忌日」條。⑤作語助。《詩·鄭風·大叔于田》：「叔善射忌，又良御忌。」

【忌口】 醫生囑咐病人禁忌某些食物的通稱。忌口對某些疾病是必要的，如腎病水腫忌食鹽（唐《千金要方》、《外臺祕要》已有明確記載），黃疸病忌食油膩，某些皮膚病忌食海鮮等。

【忌日】 ①父母或祖先逝世之日。古時每逢此日，家人忌飲酒作樂，故曰「忌日」，亦曰「忌辰」。《禮記·祭義》：「君子有終身之喪，忌日之謂也。」又已故父母之生日曰：「生忌」。②舊俗稱行事不吉之日爲「忌日」。《齊民要術》卷一「種穀」：「凡九穀有忌日，種之不避其忌，則多傷敗。」

【忌刻】 嫉妒刻薄。《晉書·王濟傳》：「外雖弘雅，而內多忌刻。」亦作「忌克」。《左傳·僖公九年》：「無好無惡，不忌不克之謂也。今其言多忌克，難哉！」《北史·房彥謙傳》：「主上性多忌克，不納諫諍。」

【忌間】 毒害、叛亂之意。《左傳·定公四年》：「管蔡啓商，忌間王室。」杜預注：「忌，毒也。周公攝政，管叔、蔡叔開道紂子祿父，以毒亂王室。」

【忌憚】 顧忌、畏懼。如：肆無忌憚。《禮記·中庸》：「小人之中庸也，小人而無忌憚也。」

【忌諱】 ①《周禮·春官，小史》：「則詔王之忌諱。」鄭玄注：「先王死日爲忌，名爲諱。」謂使臣民知道忌日，不能作樂；知道名諱，不能稱說。後多用爲避忌、顧忌之意。司馬相如《上林賦》：「鄙人固陋，不知忌諱。」②舊時由於風俗習慣或民間信仰，忌說某些認爲不吉利之言或忌做某些認爲不吉利之事。

【忌避劑】 (Repellent) 利用害蟲的負趨化性，使害蟲遠避的藥劑。這些藥劑具特殊性質或氣味，使害蟲忌怕或因不喜歡此種性質或氣味，而不接近寄主，因而達到防止蟲害的目的，譬如衣櫃中的樟腦就是一種忌避劑。忌避劑應具備的條件爲：(1)有效時間長，(2)少量即有效，(3)場所不受限制，(4)對人畜毒性低，(5)價格低，(6)不具臭味。

【忍】 (ㄖㄣˇ) ①容忍；忍耐。《論語·八佾》：「是可忍也，孰不可忍也？」引申爲堅忍、頑強。《晉書·朱伺傳》：「伺曰：『兩敵相對，惟當忍之；彼不能忍，我能忍，是以勝耳。』」②抑制。《荀子·儒效》：「志忍私，然後能公；行忍情性，然後能修。」③殘忍；忍心。《新書·道術》：「惻隱憐人謂之慈，反慈爲忍。」杜甫《憶昔》詩：「傷心不忍問耆舊，復恐初從亂離說。」

【忍冬】 見「金銀花」條。

【忍俊】 含笑。《修簫譜傳奇》：「我忍俊想從前，有這般恩愛，那般愁怨。」又，忍不住笑爲「忍俊不禁」。《續傳燈錄》卷七：「僧問：『飲光（釋迦弟子大迦葉）正見，爲甚麼見拈花卻微笑？』師（寬道）曰：『忍俊不禁。』」

【忍冬科】 (Honeysuckle Family) 科名Caprifoliaceae，雙子葉植物合瓣類之一科。多產北半球之北部，分布廣泛。通常爲木本少爲草本。葉對生，單葉，深裂及羽狀，托葉不存或頗小。花兩性，整齊花或不整齊花，多爲聚繖狀圓錐花序，萼五裂或齒狀；花冠合瓣，五裂對稱或呈二層瓣；雄蕊5個，插生在花冠筒上，雌蕊由2~5個結合心皮構成；子房下位，2~5室，胚珠每室1個。果實漿果或核果，種子有肉質之胚乳。此科植物有供藥用、木材或觀賞用者，也有供食用之果實用者。常見者爲有骨消、金銀花、金銀木、敗醬、莢蒾等。

【忍辱負重】 忍受屈辱，擔負重任。《三國志·吳志·陸遜傳》：「國家所以屈諸君使相承望者，以僕有尺寸可稱，能忍辱負重故也。」

【忍氣吞聲】 受氣或受屈辱而強自忍受，不敢表示怨言。關漢卿《魯齋郎》一：「你不如休和他爭，忍氣吞聲罷。」

四 畫