

古今說部叢書

第三集

古今說部叢書

卷三

小 新 說 出 海

第 一 卷 第 一 號

本報月出一厚冊。都十萬言。版本小而便於取攜。文字淺而意思新穎。每期短篇小說。在十篇以上。演財色。演炎涼。立言忠厚。長篇雜著。有八種之多。錄遺聞。錄掌故。期於雅馴。雖有碧鷄黃馬之談。要使婦孺可解。竊取香草美人之意。期於思想無邪。洵公餘遣興之良朋。亦通俗教育之利器。裝訂精美。定價低廉。猶餘事也。茲將價目列後。

每月一冊定價

大洋一角五分

預定全年十二冊定價

大洋一元五角

郵費每冊

大洋一分五釐

◎◎上海中國圖書公司

和記

發行

志怪錄

祖台之

吳未亡前。常有紫赤氣。見斗牛之間。星官及諸善占者咸憂吳方興。惟張茂先於天文尤精。獨知爲神劍之氣。非江南之祥。

晉懷帝永嘉中。譙國丁杜渡江。至陰陵界。時天昏霧。在道北。見一物如人倒立。兩眼垂血。從頭下。聚地兩處。各有升餘。杜與從弟齊聲喝之。滅而不見。立處聚血。皆化爲螢火。數千枚。縱橫飛去。

荀晞爲兗州鎮。去京師五百里。有貢晞珍異食者。欲貽都邑親貴。慮經信宿之間。不復鮮美。募有牛能日行數百里者。當厚賞之。有人進一牛云。此一日行千里。晞乃命其丁車善馭書疏發遣。旦發。日中到京師。取答書還。至一更始。竟便達。晞以其駿快。筋骨必將有異。遂殺而觀之。亦無靈。唯奴筋如小竹大。自頭挾脊著肉褱。故非不覺也。

吳中有一士大夫。於都假還西曲阿堂上。見一女子甚美。留共宿。士解臂金鈴。

繫女臂。令暮更來。遂不至。使人求。都無此色。過猪圈。見一母猪臂上繫金鈴。會稽山陰東郭氏女。先與縣人私通。此人估還於縣東靈慈橋。女往入船就之。因共寢接。爲設食鱮蝥。食畢。女將兩鱮蝥上岸。去船還來。至郭逢人語。此女已死。乃往省之。尙未殯也。發衾視之。兩手各把一鱮蝥。

吳中書郎盛冲至孝。母王氏失明。冲暫行。勅婢食母。婢乃蟬螬蝥食之。王氏甚美。然非魚肉。母謂冲曰。汝試問之。旣而問婢。服實見蟬螬。冲抱母慟哭。而目立開。本草經曰。蟬螬一名蟬齊。主治血瘴。

建康小吏曹著見廬山夫人。夫人爲設酒出金烏啄。其中鏤刻奇飾異形。非人所能名。下七子合盤。盤中亦無俗中餽。

孫弘常自云見鬼神。與其言語委曲。衆未之信。鎮西將軍謝尙常所乘馬。忽暴死。會弘詣尙常。愛惜至甚。謂尙曰。我爲君活馬何如。尙常不信。弘答曰。卿若能令此馬更生。則卿眞實通神矣。弘於是便下床去。良久還語尙曰。廟神愛樂馬故耳。向我詣神請之。初殊不許。後乃見聽。馬即日便活。尙對死馬坐。意甚不信。

怪其所言。須臾。其馬忽從門外走還。衆咸見之。莫不驚惋。既至。馬屍應時能動。有頃奮逸。尙方歎服。

會稽郡常有大鬼長十丈。腰大數十圍。高冠玄衣。郡將吉凶跂于雷門。示憂喜之色。謝氏一族。憂喜必告。弘道未遭母難數月。鬼晨夕來臨。及後轉吏部尙書。拊掌三節舞。自大門至中庭。尋而遷問至。

集靈記

闕名

王諱

王諱。鄉郡人也。仕梁爲南康王記室。亡後數年。妻子困于衣食。歲暮諱見形謂婦曰。卿困乏衣食。妻因與之酒。別而去。諱曰。我若得財物。當以相寄。後月小女探得金指環一雙。

瓦棺閣

開元九年。江寧縣瓦棺寺閣西南。久傾。因風自正。吳順義中。改寺爲昇元寺。閣爲昇元閣。

張仲舒

張仲舒在廣。天雨降羅牋甚多。

湖神

宮亭湖神。能分風擘流。曹毘詩云。分風爲二。擘流成兩。

仙父

有僧在蒙山頂。見一老父云。仙家有雷鳴茶井。候雷發聲。井中採擷一兩。祛宿疾。二兩當眼前無疾。三兩換骨。四兩爲地仙矣。

蚩尤塚

蚩尤塚在東郡壽張縣。鬪城中人。常以十月說云。每有氣如匹絳。自上屬下。號曰蚩尤旗。

祥異記

闕名

呼子先

呼子先者。漢中關下卜。壽百餘歲。臨去。呼酒家姬急裝。有仙人持二茅狗來。子先將一與酒姬。但騎之。乃龍也。

吳猛

吳猛與弟子度石梁。見金闕玉房。地皆五色文石。一老人以玉杯盛甘露漿授猛。

安帝

漢安帝時。有異物生長樂宮東廡栢樹永巷南閨合歡樹。識者以爲芝草也。

陳文達

陳文達持誦金剛經。有人入冥。見樂全云。名殷若臺。待文達也。

月鹽

昆吾陸鹽週十里。月滿如積雪。月虧如落霜。月晦則無。

寶母

魏生嘗得一美石。後有胡人見之云。此寶母。每月望設壇海邊石上。可以集珠寶。

種玉

陽雍伯嘗設義漿以給行旅。一日有人飲訖。懷中取石子一升與之曰。種此可生美玉。并得好婦。

帶鉤

長安民有鳩飛入懷中。化爲金帶鉤。子孫遂富。數世不絕。

呼風

趙炳從舟人乞渡不獲。乃坐水中。長嘯呼風而濟。

五色霧

吉祥之地。雲起五色。蓍草木乃成霧。

寶爵

天帝流花寶爵致於日中則光氣連天。

天使

李揆未相之前。忽見一大蝦蟇。占之曰。蝦蟇天使。吉兆也。未幾果拜小鳳。

降光

仲尼春秋成。紫微降光。

風騷旨格

唐齊己

六詩

一曰大雅

一氣不言含有象。萬靈何處謝無私。

二曰小雅

天流皓月色。池散芰荷香。

三曰正風

都來消帝力。全不用兵防。

四曰變風

當道冷雲和不得。滿郊芳艸卽成空。

五曰變大雅

蟬離楚樹鳴猶少。葉到嵩山落更多。

六曰變小雅

寒禽黏古樹。積雪占蒼苔。

詩有六義

一曰風

高齊日月方爲道。動合乾坤始是心。

二曰賦

風和日煖方開眼。雨潤烟濃不舉頭。

三曰比

丹頂西施頰。霜毛四皓鬚。

四曰興

水諳彭澤闕。山憶武陵深。

五曰雅

捲簾當白晝。移榻對青山。

又

遠道擎空鉢。深山踏落花。

六曰頌

君恩到銅柱。蠻貊入交州。

詩有十體

一曰高古

千般貴在無過達。一片心閒不奈高。

二曰清奇

未曾將一字。容易謁諸侯。

三曰遠近

已知前古事。更結後人看。

四曰雙分

船中江上景。晚泊早行時。

五曰背非

山河終決勝。楚漢且橫行。

六曰虛無

山寺鐘樓月。江城鼓角風。

七曰是非

須知項籍劍。不及魯陽戈。

八曰清潔

大雪路亦宿。深山水也齋。

九曰覆糝

疊嶺供秋望。無雲到夕陽。

十曰闔門

卷簾黃葉落。鎖印子規啼。

詩有十勢