

玉清至正道宗楼观

一代大师任法融

梁库望 主编



玉清至正道宗楼观

一代大师任法融



梁庠望 主编

陕西出版传媒集团
三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

玉清至正 道宗楼观 / 梁库望主编. — 西安 : 三秦出版社, 2015.6
ISBN 978-7-5518-1036-4

I. ①玉… II. ①梁… III. ①道教—研究—中国
IV. ①B958

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第124251号

玉清至正 道宗楼观

梁库望 主编

出版发行 陕西出版传媒集团 三秦出版社
陕西新华发行集团有限责任公司
社 址 西安市北大街147号
电 话 (029)87205121
邮政编码 710003
印 刷 西安五星印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 29
字 数 420千字
版 次 2015年6月第1版
2015年6月第1次印刷
印 数 1—5000
标准书号 ISBN 978-7-5518-1036-4
定 价 219.00元

网 址 <http://www.sqcbs.cn>



编委会

顾	问	张继禹	黄信阳	黄至安	王哲一
		周 明	王碧辉	杨向喜	樊光春
		谢阳举	李 郁		

主	任	何凡盟
---	---	-----

副主	任	苗 炜	任兴之	朱 璇
----	---	-----	-----	-----

委	员	梁库望	贾 竞	王建峰	刘乃宗
		朱周良	王公平		

主	编	梁库望
---	---	-----

责任编辑	赵 炜	郭珍珍
------	-----	-----

编	辑	任兴少	丁崇真	赵兴武	贡致平
		冯敏娜	陈创利	杨红敏	

道法自然

趙朴初



原中国佛教协会会长赵朴初题字

玉清至正



道宗樓觀

道妙無窮

歲次癸巳年

任法融



中国道教协会会长任法融悟道书法

道
德

齊仁無道

二〇一五年一月一日
張海

中国书法家协会主席张海题字



原中国散文学会常务副会长、中国现代文学馆副馆长周明题字

序

张继禹

《玉清至正 道宗楼观 —— 一代大师任法融》即将出版，作为同道后学，我幸得先睹之缘。拜读这厚厚的一本书稿，沉浸于书中所言所论，令人顿生感悟，心生欢喜。任法融大师是一位备受海内外道众推崇的当代高道，多年来潜心研究道教义理及道教文化，这样一部文集的问世对于道教界来说无疑是一件值得庆贺的好事情。

任法融大师十九岁在陕西陇县龙门洞出家，系全真道龙门正宗二十九代法嗣。后因仰慕老子终南山古楼观传道授经的仙迹圣地，遂至楼观台常住，瞻礼神明，虔诚修行。1986年被道众推举为楼观台监院，并出任陕西省道教协会会长；2005年又被推选为中国道教协会会长。任法融大师不仅是一位苦



志修行，爱国爱教的道门领袖，更是一位杰出的道教文化学者。其所著《道德经释义》《黄帝阴符经·黄石公素书释义》等受到海内外道教界和学术文化界及社会人士的广泛关注与高度评价。

在《道德经》研究领域，任法融大师不仅在道教界首屈一指，而且在国内外学术界具有很高的地位。他对老子思想的领悟有很多独到之处，令学人折服。比如老子的自然观，他就跳出了物质性自然环境这样比较狭隘的认识，把这一概念解释为生命的自然生长和社会生活的自然而然，从而进一步引申出他对老子治国修身理念的深刻理解。

任法融大师还特别注重运用“道德”理念对世人进行教化，在国际道教论坛等各种场合都强调修道积德。他认为，“道”是无形无象、至虚至灵的宇宙本根，“德”是“道”在人身上的体现，道与德的关系是体用关系，德无道不立，道无德不载，因而道教应以“道德”为宗。他将道教理念与中华文化融会贯通，所阐发之“道德”不仅指自然之理，更是由“天之道、地之道”而达“人之道”，使“道德”建设成为道教徒的立身之本，更使其成为一种有益于社会的普世价值。

除笔耕不辍外，任法融大师还以弘扬我国道教文化为己任，积极开展海内外道教文化交流活动，举办道教文化学术研讨会。2007年，在西安、香港两地共同举办的国际道德经论坛，有来自世界各地17个国家以及香港、澳门和台湾地区的300多位代表出席了这一盛会。其后又相继在湖南南岳、江西龙虎山举办了两届国际道教论坛，有更多国际学者参加。2012年，他又亲自率团赴欧洲传播道教文化。他还利用参加亚洲宗教和平会议机会，宣传道教优秀文化和当代道教风貌，使世界了解了中国的宗教现状和宗教政策，对道教文化在世界范围内传播和中国道教在国内外影响力的提升发挥了无可替代的作用。

在道教学术交流活动中，任法融大师或作学术报告或即兴演讲，虽有浓重的地方口音，但却能以气定神闲的精彩谈论和易于现代人接受的通俗语言，化繁为简，来阐释自己对道教经典及道教文化的新体悟。仅在2004年陕

西道教文化交流团访问韩国的九天时间内，任法融大师就作了《道法自然》《试论道德经的精髓》等四场精彩的学术报告会。

但遗憾的是，他的许多精彩的演讲报告，教内与学界的许多同仁很难亲耳聆听。今幸有周至县政协的工作人员不辞辛劳将这些讲稿收罗齐备，并与任法融大师发表于诸报刊杂志的论文汇集成本书。书中所收录的论文与讲稿，涉及问题范围广，思想水平高，个人体悟深，有着重要的学术文化价值。

除此之外，本书还有一大特点，它并不是一部单纯的文集。其中还收录了很多文化界名人所写的关于任法融大师的印象小品，涵盖了大师的道教思想、书法艺术、慈善义举以及与其交往之事迹等诸多方面。这使得读者能够更加全面地了解任法融大师，也为世人展示了我国当代道教人物的雅量气度与道德风范。

我与任法融大师相知相识多年，可以说是亦师亦友，道谊深厚。周至县政协的编撰人员在本书付梓之际，委托樊光春先生嘱我作序。虽觉得自己并不是最合适为本书作序者，但萦绕于心的情愫还是让我欣然从之。都说是言难尽意，且个人体悟尚浅，写下这些文字，重在一则推荐这本当代了解道教思想文化和亲近任法融大师的好书，二则对任法融大师在道教文化研究领域所取得的成就表示衷心的祝贺！

2015年元旦于北京

【张继禹 全国人大常委会委员、中国道教协会副会长】





中国传统文化陶养的境界

☯ 王哲一

我同任道长相识于二十世纪九十年代中叶，真正接触是一九九八年春天。第一次接触，老人家就同我深谈了整整多半天，从先秦诸子谈到清末遗老，从轴心时代谈到多元文化，真是畅所欲言，淋漓尽致。我被老人的满腹经纶所打动，被他对传统文化的热爱和熟悉所感动。

后来因为工作的关系接触更多了，对他的道德文章有了更深入的了解。这里无法做全面的概括，只能作管中窥豹状，掬取任道长性情、理念和文章的一两个侧面，来说明他深受中国传统文化陶养所达到的境界。

林语堂尝言：“道家哲学以遁世绝俗，幽隐山林，陶性养生之思想不可分，崇尚田野风式的生活、艺术和文学。”任道长就深受这种道家精神的滋养，形成了自己性情和文章特有的境界。

孟夏之际，终南山的一处小山坡上站立着一位白髯老人，身着白色的道装，眺望前方。一抹晨光下，青山绿水间，显得那样飘逸、安详，超然物外。他就是当代高道——中国道教协会会长任法融道长。这是我在陕西省周至县的道教胜迹——楼观台见到的一幅场景。

在做人上，任道长的性格不拘小节。任道长是甘肃天水人氏，自幼出家入道。少小离家在外闯荡多年，但乡音未改鬓毛已衰。他无论是什么场合，总是用他从小所形成的家乡口音加陕西话来表达思想。他衣食住行不求奢



华，而重自然实用。他一年基本是蓝白两种颜色的布料衣服；他吃饭从不挑食，也不会多吃，吃到七成饱，无论后面还有什么山珍海味，无论别人怎么相劝，他都停止进食，大多情况下他会离席而去；在性格上不拘小节，从不在小事上纠缠，遇到任何事情他总是泰然处之。任道长的性情及人格境界，无处不体现出传统文化的深刻修为，异于常人的举止，已经到了从心所欲而不逾矩的境界。周围的人都能理解、意会。

对于传统道德思想作用的认识，任道长也有独到的见解。他经常对我讲，文化是一切事物发展变化的动机和导向，道德是一切文化的灵魂和主宰。道教是继承和发展道德文化的平台和载体，而道德观念是道教的中心和支柱。中国是世界的文化大国，也拥有广阔的宗教领域，通过弘扬道教文化可以让全世界都知道中华民族是一个优秀的民族，中国为礼仪之邦、道德之国。尤其当代欣逢盛世，使道德文明能得以传承和繁荣。纵览人生社会，无论哪个朝代（时间）、哪方国土（空间），其盛衰成败都与道德观念的含金量息息相关。不仅政治与国家如此，即使一个善良的人，也需要道德作为衡量其成功与否的标准。故中华民族在迈入近代文明之时，孙中山先生曾言：“由道德始成世界，由道德始成国家。”

任道长从其伦理思想来说崇尚中道和谐。他尝言，从“中”与“好”这两个字形可以意识到“和谐”。为什么“中”字里一个“口”字，在不偏不倚，不上不下，不左不右的位置为“中”，地位处在最佳，故称“中”。同时，将不寒不热，阴阳平衡的环境通称“好”。从“中”“好”这两个字形上看，在无形中示意“中和”（和谐）的这一思想。他认为，“中和”（和谐）这一理念是宇宙之间森罗万象、芸芸众生不可逾越的唯一法则。既然如此，人类处世立身也应遵循这一法则，如超越就会受到处罚。人们到事业有成就时，最易走向极端，如从政者到有一定的地位时，仗其权势，恃其尊贵，肆无忌惮，渎职越轨，逞狂无度，以致下有怨声，上不重用，又走入穷途末路。经商者凭其富有，放荡堕落，业绩荒废，陷入困窘，都是失“中”、离“和”，走向极端所致。故《周易·乾·九三》曰：“君子终日



乾乾，夕惕若厉，无咎。”意即，无论从政者、经商者在事业成就之阶段，必须时时对自己德性检点，事业上勤奋，警钟长鸣，保持“中和”（和谐），方免穷途、困窘之降临。故《周易·系辞下》云：“是故君子，安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱，是以身安而国家可保也。”意即“居安思危”。宇宙之间，森罗万象，芸芸众生，“中和”（和谐）是唯一的生息常态，亦是人类共同遵循的法则，是人们永远研究探讨的课题。任道长曾经满怀激情地写过如下祝愿辞：

“自然和谐：星辰顺序，天清地宁，河海静默，山岳稳固，风调雨顺，万物繁荣。

人类和谐：天下太平，社会稳定，刀枪入库，马放南山，鸡犬之音相闻，和平之歌合唱，并肩奋进，共同繁荣。

国政和谐：上下同心，同心同德，百官尽职，百工尽技，百业兴隆，百姓乐业。

家庭和谐：六亲和睦，夫妇和顺，人丁兴旺，幸福美满，家道昌盛，乐享天伦。

人身和谐：阴阳平衡，百脉畅通，五脏清凉，六腑调泰，身康体健，心旷神怡，尽享天年，和谐永恒。”

任道长深刻的思想体现在这次出版的经典释义文集中。其中最主要的著作《道德经释义》是他的代表之作。这里重点说说《道德经释义》这部著作。

《道德经》短短五千言，几千年来为人们传颂、称道，成为中国思想史上不可多得的经典之作，其思想的重要性犹如苏格拉底、柏拉图在西方思想史上的地位。学界更是将此书誉为“哲学诗”，其以锤炼的语言、诗意的方式、富有哲理的思考谈论天道、世道、人道，对宇宙人生进行了启发性的诠释，绽放出智慧之光。

《道德经》之谈天道。作为“众妙之门”的“道”，它“玄之又玄”“绵绵若存”“视之不见”“听之不闻”“博之不得”“无状之状，无物之象”……正是这样一种“道”才是宇宙之根，万物因它而生，由无到有、由一而二、由二到三，以至于万物。《道德经》之谈世道。天道朴素无为，

“不言”“不争”“不召”，依据天道，世人应“不自见”“不自是”“不自伐”“不自矜”，从而做到“为无为，事无事，味无味”“常无为而无不为”。《道德经》之谈人道。天道和世道最终要指向人道，即作为个体存在的人如何遵循道而获得生命之永恒。天道之所以能够“绵绵若存、用之不尽”，是因为它渊深沉静；天地之所以能够“长且久者”，是因为它“不自生，故能长生”；人道要保全生命、克服异化，就应遵循天道，做到无欲无念，“专气致柔”“涤除玄鉴”“沌沌兮，如婴儿之未孩”，摒弃对世间名利的过度追求和人心欲望的过分膨胀，做到“知足不辱，知止不殆”，因为“祸莫大于不知足，咎莫大于欲得”；要保持生命的永恒就应该顺天道而行。正所谓“人法地，地法天，天法道，道法自然”。

任道长在《道德经释义》中以“混元太极”释道，以“生机”解读“玄之又玄”，不囿于“有无之争”，并以“元神”“金丹”解“一”。他认为全书主要阐述了无极图与太极图及其相互关系。讲天道和人道的关系，目的在于使人道取法于天道，由太极返回无极，使人回归先天纯粹的本性，使人的自然潜能得到全面的开发和利用，成为道德高尚的人，同时使社会和谐稳定、国邦振兴、天下太平、寿命延长。

《道德经》最终是要解决人的问题。老子发现了道也发现了人。人是道的代表，人得到了道并与道合一，才能成为一个有益于自然、有益于社会、有益于他人、有益于自身的人。在这部著作中，任道长把争议颇多的“孔德之容”也被他解读为与有为之“下德”相对的无为之“上德”，与德经中“上德不德，下德不失德”相应。不难看出，任道长融贯古今道教学者对《道德经》之诠释，以道教信仰的角度品味《道德经》的精髓，可谓自《老子想尔注》起集各道派所长之注疏。因此有学者言任老此书是“最符合道教意志的专著”。我认为这就是任道长这部著作的独到之处。

任道长文集的《周易参同契释义》，也是一部重要著作。历史上研究周易者甚众，使用周易原理者更是不计其数。历史上研究、注疏者中，东汉时魏伯阳所著《周易参同契》，被誉为“万古丹经王”，是一部探索人体内

