

CIXI
MINGREN
GUSHI



慈溪名人故事

严光 董黯 虞世南 黄震 孙燧 徐爱 杜文明
孙如游 孙如法 孙嘉绩 沈宸荃 高士奇 沈贞 马宗汉
吴锦堂 杨贤江 费德昭 胡杏芬 虞洽卿 陈之佛 张静庐
林汉达 包容 陈登原 吴耕民

童银舫 / 主编



宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

董黯字叔達一字孝治○按樓鑰董孝子廟記仲舒六世孫生後漢時家貧少孤事
母盡孝○按純德錄母黃氏採薪供養甘果美味奔獻於母母甚肥悅○按
崔殷

慈溪名人故事

慈溪市民间文艺家协会 编

童银舫 主编



图书在版编目(CIP)数据

慈溪名人故事 / 童银舫主编. —宁波: 宁波出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5526-2039-9

I. ①慈… II. ①童… III. ①名人一生平事迹—慈溪市 IV. ①K820.855.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第057720号

慈溪名人故事

主 编: 童银舫

责任编辑: 钱升升

封面设计: 唐雪东

印 刷: 宁波市大港印务有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/32

印 张: 7.5

字 数: 160千

版 次: 2015年4月第1版

印 次: 2015年4月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5526-2039-9

定 价: 25.00元

《慈溪名人故事》编委会

顾 问：徐尔元 王骏琪 冯昭辉

主 编：童银舫

副主编：黄江风

编 委：吴开棠 杜松根 叶旭蓉

序

余秋雨

慈溪市民间文艺家协会主席童银舫先生主编的《慈溪名人故事》一书出版问世，我谨以这篇短序表示祝贺。

慈溪是我的家乡，地处杭州湾之南岸，浙江东北部，典型的海滨沃土、江南水乡，又富有文化传统，历来出过不少名人。近年来经济发展，突飞猛进，重新产生了文化自觉，力图找回历史上的健全根脉。这本书的出版，是这种努力的一个部分。

童银舫先生长年固守乡里，以搜集古今乡贤的资料为己任，并写了大量研究文章，日积月累，所藏所撰，已蔚成气候。平日他经常给我来信，告诉我他对拙著收集的近况，连盗版都一本不肯漏过。事实一再证明，他在乡下收集之

全，竟远远超过身处大城市的我本人。因此，不能不一再让我感动。我想，远离家乡的其他游子，一定也有与我类似的感受。

山水默默，桑梓无语。但是如果拥有了童银舫先生这样的人，不必多，哪怕是一个，家乡也会立即变得丰厚多情起来。这对同代人是如此，对异代人也是如此。《慈溪名人故事》收录的是已故之人，因此也可以说是先辈，先辈之灵若在九天之上看见家乡的热心人，也一定会欣喜莫名。这批家乡的热心人，除了童银舫先生之外，还包括本书各篇的整理者，以及促成本书出版的各位家乡朋友。

对童银舫先生和其他家乡朋友的多年努力，我想用这样一句话来褒扬：是你们，让家乡更成其为家乡。

是为序。

2002年3月于上海

前 言

童银舫

（一）

慈溪在唐朝开元二十六年（738 年）设县，县治在今宁波市慈城镇。县境变化虽然不大，但所属却多有变动。唐时先后属明州、余姚郡、浙江东道；五代时曾属明州望海军；北宋时属明州奉国军；南宋时属庆元府；元代属庆元路；明清两代属宁波府；民国时先废府，后废道，接着设行政督察区，历属浙江省第五、第六、第三、第二行政督察区；新中国成立后，先后属宁波专员公署、宁波地区、宁波市。

1954 年，慈溪县境作了脱胎换骨式的变动。县治迁址至浒山镇，让出整个山南部分，仅保留慈北（即今观海卫

镇、掌起镇)，从余姚北部划入逍林、浒山、周朝、周巷、泗门、临山 6 区的 65 个乡镇，从镇海北部划入龙山区 10 个乡镇；因此慈溪县又俗称“三北”。此后，又有一些小变动：1956 年，庵东盐区划归慈溪县；1979 年，泗门区划归余姚县，龙南区从余姚划入慈溪县。因此，“慈溪县”作为县行政区域，应该有两个不同的概念，一般以 1954 年为界。

1988 年 10 月，慈溪撤县设市，其时与设县整整相距 1250 年。

（二）

本书所收人物，以慈溪市现境为主。其中董黯虽不属现境，但“慈溪”县名的出典在他的身上，非收不可。人物以卒年先后为序排列。

每个人物的简历均照录辞书条目，而以新版《辞海》为首选。《辞海》没有收录的，再在以下四本书中选录：

《历代爱国名人辞典》，何浩等主编，湖北人民出版社 1985 年版；

《中国人名大词典·历史人物卷》，廖盖隆等主编，上海辞书出版社 1990 年版；

《中国人名大辞典》，臧励和等编，商务印书馆 1921 年版；

《浙江古今人物大辞典》（上、下编），单锦珩总主编，江西人民出版社 1998 年版。

（三）

本书所录故事大致有三类：

一类是历史故事。这类故事一般都以史料为依据，或加以梳理、剪裁，或加以系统化、通俗化。如《董孝子与慈溪》、《一代文人高士奇》、《“民国船王”虞洽卿》。

另一类是民间故事。这类故事流传最广，影响最大，最具有生命力。从某种程度上说，它们可以表达人民群众的意志，反映普通老百姓的情感和愿望。本书大部分的篇章都属此类。

还有一类是创作故事。这是当代作家根据时代背景和人物个性进行的艺术加工。此类故事情节复杂、形象丰满，可读性较强，如《洋场斗智》。

(四)

慈溪名人故事最早著录于史书者，当推东汉严光。南朝史学家范晔《后汉书》卷113列传第七十三《逸民》中就有严光传。近代蔡东藩《后汉演义》第十七回“重士节亲访严子陵”专门讲严光故事。鸣鹤虞氏世家，自三国至唐代，兴盛五百余年，名人辈出。虞翻，《三国志》有传；虞喜、虞预，《晋书》有传；虞啸父，《宋书》有传；虞惊，《南齐书》有传；虞荔、虞寄，《陈书》有传；虞绰、虞世基，《隋书》有传；虞世南，新旧《唐书》都有传。明人齐东野人撰《隋炀帝艳史》，有大量篇幅描写虞世基、虞世南两兄弟，如第十回重点写虞世基，第二十六回重点写虞世南。

南宋至清初，孙家境孙氏崛起于浙东。仅《宝庆会稽续志》、《明史》、《浙江通志》立传的有12人，光绪《余姚县志》列传的有29人，《中国人名大辞典》（商务印书馆

1921年版)收录的有21人。这其中有个机智人物,绰号“孙鬼头”(又作“孙鸡头”),他的故事,在三北可谓妇孺皆知,甚至在余姚城里也大名鼎鼎。二十年前,即20世纪80年代初期,我从学校回到农村,听到了许多关于他的故事,并且产生很大的兴趣。经过考证,认为他就是明万历年间横河孙家境人孙如法。当时,我曾把文章初稿寄给余姚籍的著名作家楼适夷先生,很快得到楼老的亲笔回信。楼老在信中说:“幼时在家乡听到传说,好像叫‘孙鬼头’(鬼的方言读成‘居’,与‘鸡’读音相似)。是徐文长一类人,是风流才子。而突梯滑稽,都名之为‘鬼头’。”楼老还提供了一则“孙鬼头”的故事,今录其原文如下:

有友人遣仆送一信给孙,仆遇见孙,并不相识,即向本人打听“孙鬼头”在哪里,孙得信即告仆:“你主人要借石磨,你可挑去。”并给其友一信,叫仆带信挑磨而去。信中说:“来人无礼,罚磨一副。”友人见信,只好叫仆仍挑磨还好。其行事类如此。

楼老在信中还建议说:“如搜集得多些,可以编一本有趣的小册子。”本书收录了“孙鬼头”的故事一组,和一篇《孙如法其人其事》,可观大概。

(五)

慈溪人物的研究,最为热门的是近代上海滩上风云人

物虞洽卿。关于他的传记、小说和研究著作，我就搜集了八种：

《虞洽卿先生》，汪北平、郑大慈编，（上海）宁波文物社 1946 年 11 月版；

《三北虞洽卿》，慈溪文史资料第二辑，1988 年 11 月版；

《阿德哥与上海滩》，王泰栋著，中国文史出版社 1989 年 12 月版；

《海上十大闻人》，陈祖恩、王金海主编，上海人民出版社 1990 年 12 月版；

《上海滩大亨——虞洽卿野史》，汪卫兴编著，春风文艺出版社 1991 年 8 月版；

《上海超级大亨虞洽卿传》（中国大资本家传记系列丛书），陈清宇、陈晓红著，河北人民出版社 1995 年 6 月版；

《海上闻人虞洽卿》，方凡人著，宁波出版社 1996 年 8 月版；

《虞洽卿研究》，金普森主编，宁波出版社 1997 年 6 月版。

其他出版的人物传记尚有：《马宗汉年谱》，孙元超编，与徐锡麟、秋瑾、陈伯平三人年谱合刊成《辛亥革命四烈士年谱》，书目文献出版社 1981 年版；《张静庐自传：在出版界二十年》，张静庐著，上海杂志公司 1938 年版（上海书店 1984 年影印）；《杨贤江传记》，金立人、贺世友著，江苏教育出版社 1990 年版；《陈之佛研究》，李有光、陈修范著，江苏美术出版社 1990 年版等等。老慈溪的人物传记也有多部问世，如陈布雷、周信芳、应昌期等，恕不一一列举。

(六)

慈溪市的民间文学研究工作，在慈溪县民间文学研究会（今称慈溪市民间文艺家协会）成立之前就已卓有成绩。1984年出版的《三北民间故事集》传遍慈溪每个乡村。1987—1988年，经过两年的全县民间文学普查，共搜集到民间故事3400余篇，民间歌谣2100余首，民间谚语12000余条，共约400万字。在此基础上，选编出版了《中国民间文学集成·浙江省慈溪市卷》。随后又编辑出版了《江湖奇人》（慈溪新故事集）和《慈溪民间文学》（《宁波风》之六）二书。

本书的编选工作是在以前的基础上进行的，所收的大部分故事也曾公开发表过。在编辑过程中，个别地方作了必要的文字处理。有些民间传说与史实或有出入，相信读者也不会把二者等同起来的。

2001年12月15日，于临田斋。

目 录

|contents|

序 / 余秋雨 1

前 言 / 童银舫 1

〔东汉·严 光〕 严子陵的传说 /2
试妻闯祸 /6
隐落陈山 /9

〔东汉·董 黯〕 董孝子与慈溪 /13

〔唐代·虞世南〕 虞世南缘结唐太宗 /17

〔南宋·黄 震〕 黄震的传说 /20
巧对绝联 /25

〔明代·孙 燧〕 忠烈公 /28
孙燧与王阳明 /30

- | | |
|----------|----------------------------|
| 〔明代·徐 爱〕 | 横山的来历 /33 |
| 〔明代·杜文明〕 | 父子抗倭 /36 |
| 〔明代·孙如游〕 | 孙阁老巧治道台 /39 |
| 〔明代·孙如法〕 | 孙如法其人其事 /42
孙鬼头的传说 /46 |
| 〔明代·孙嘉绩〕 | 孙嘉绩抗清史略 /58 |
| 〔明代·沈宸荃〕 | 沈宸荃抗清逸事 /64 |
| 〔清代·高士奇〕 | 一代文人高士奇 /69
高士奇平地起官 /79 |
| 〔清代·沈 贞〕 | 胜山抗英 /82 |
| 〔近代·马宗汉〕 | 辛亥革命先烈马宗汉 /86 |
| 〔近代·吴锦堂〕 | 爱国侨商吴锦堂 /93
吴锦堂的故事 /105 |
| 〔现代·杨贤江〕 | 杨贤江的一生 /111
杨贤江轶事 /123 |

- 〔现代·费德昭〕 人民英雄费德昭 /128
费德昭的传说 /137
- 〔现代·胡杏芬〕 邓颖超与胡杏芬 /141
- 〔现代·虞洽卿〕 “民国船王” 虞洽卿 /144
洋场斗智 /159
虞洽卿的传说 /173
- 〔现代·陈之佛〕 一代画师——陈之佛 /181
艺术大师陈之佛的故事 /185
- 〔现代·张静庐〕 出版家张静庐轶事 /193
- 〔现代·林汉达〕 林汉达勤工俭学的故事 /199
林汉达的青少年时代 /203
教育家林汉达轶事 /205
- 〔现代·包 容〕 农学家包伯度的故事 /210
- 〔现代·陈登原〕 历史学家陈登原轶事 /214
- 〔现代·吴耕民〕 园艺学家吴耕民二三事 /218

后 记 /221

重版后记 /223

东汉·严光

严光 一名遵。东汉初会稽余姚（今属浙江）人，字子陵。曾与刘秀同学，有高名。刘秀即位后，他改名隐居。后被征召到京师洛阳，授谏议大夫，不受。归隐于富春山。年八十，卒于家。

——《辞海》1999 年版缩印本第 2206 页

严光，今慈溪市横河镇人。

严子陵的传说

流经石堰的那段东横河上，长虹般飞架着一座单孔石拱桥，名叫安山桥。安山桥桥东一箭之遥，崛起一座挺拔突兀、犹如被巨斧平削去顶尖的大山。它，就是陈山。

其实，安山桥的正名应该是“客星桥”。在它那斑驳走色的桥栏石上，至今还认得出镌刻着的“客星古渡”四个字。就连桥畔的陈山，也该称作“客星山”哩。

为啥又是“客星桥”，又是“客星山”呢？只因为这里流传着一个“客星”的历史故事。

西汉末年，我们这座形态奇伟的陈山下，出了个很有名望的人物。他，姓严，名光，字子陵。这位严子陵先生年轻时，曾去外地投师求学，和南阳人刘秀结识，两人成了很要好的同学。

后来，王莽篡位，政治败坏，天灾加上人祸，弄得民不聊生。于是爆发了赤眉、绿林等农民大起义。严子陵见天下纷乱，便回乡隐居不出。刘秀却凭着他的雄才大略，逐渐接收了起义军的胜利果实，最后做了东汉开国皇帝——光武帝。