

(8220)

(8220)

(8220)

(8220)

馮氏錦囊秘錄痘症全集卷六見點門

松江蒲溪李林韻

一校

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

男乾元龍田

門人羅如桂甘臣全較

見點諸論

男乾貢幹臣

痘初見點。須看顏色榮枯。一來遠覺粗肥。稀疎可必。初發如還鎖屑緊密。堪知帶熱。敷瘡陸續出來。雖甚密。猶為可救。一齊湧出。掀紅皮薄。縱稀疎未必全生。細細白頭如痘。必乾枯後作內攻。形啾啾紅點如丹。定乾姜決成憔悴。勢粗肥蓬頂點子。不紅終白陷頭尖皮薄。葉黃紋起。定空漿。然嬰兒之肌肉不同。未可一例而斷。肌嫩則皮薄嬌紅。黃瘦則痘成褐色。人黑皮粗。色必慘黯。更喜者縱與有神。見點如珠如粟。而色澤神安。所忌者繁紅乾燥。敷瘡或紫或焦。而毛枯皮槁。是雖帶熱。齊出。只恐密似針頭。縱然陸續出來。尤忌形如蠶種。如麤如痞。如疹如疥。根窠不立。脚地俱無。犯此數端。皆云不治。若夾斑如同蚊咬。惡烈勝似蛇傷。乃或螺螄雲電。此際差為可救。然未可即許其無妨。未熟先敷數點。俗名報痘。報後而熟。久不敷。此痘便作疔看。先發塊而後發瘡。瘡名癰毒。而必生先發瘡而後發塊。塊名鬼腫。以難瘥。避痘避於隱僻。眼胞唇肋必多凶。悶痘悶於要處。舌喉胸背而不吉。順不憎多。逆嫌一點。冷疔先見。諸瘡誰敢影形。賊痘若生。諸痘不能灌汁。辨認若真。急宜剔破。裡症未平。毒雖出而毒猶在內。使調人靜身。雖熟而毒已在表。在內者透肌發散。尤加解毒為良。在表者補兼發散。仍以安表為主。設使內外症平。

此候不須過治。

夫痘瘡之期止有一十四日。從自見點。以至七日之內。如花之始蕾而發也。其氣日盛。如至七日之後。則氣斂而花謝矣。故服藥者。當於七日之前。日夜連服。毋容姑息。借毒火之運行。而充灌成漿自易也。若七日之外。治無益矣。蓋痘毒之在血氣。若糠粃之在米也。惟氣血充足。運轉汎急。如篩米而運轉不停。則糠粃不混於米。騰然起聚。自作一團。故血氣充足而周流。則毒亦不滯於榮衛之中。自然及時灌膿收靨。決不潰肌損肉。惟只將皮肉紅色毒氣收注窠囊而已。故明治者。必於見點之後。即服補養氣血。以助運行。推出之勢。奈何不知此理。僅以毒物發痘。嗟乎。以毒攻毒。勢難並勝。痘固出矣。若夫膿汁收靨之功。又非毒物之所能致。榮衛既虛。不補而用毒峻發。戕害中表。毒雖浮外。中內空虛。藥力一緩。毒即內伏。其可救乎。

凡熱日許。而痘便一齊湧出者。須問其數日之前。曾有熱否。如曾作熱乍涼。則以過期論。惟原未發熱。今纔熱而便見者。此表氣虛。毒氣盛。榮熱衛弱。腠理不密。故毒氣衝擊奔潰。衛氣不能約束於外。是以其出太驟。治宜托裡解毒為先。次即投以實表之劑。庶無養損潰爛之患。然有熱至五六日。而始出者。亦須審其前因。內傷外感否。蓋內傷外感之熱。久而不去。則下陷合於腎中。感擊所蘊痘瘡之毒。亦有繼此而出。不可以作愆期論也。惟無二端之因。而久熱不去者。此理氣虛。不能驅逐。使之即出。以致毒邪留連。停伏於藏府之間。或痘初少。而日加多。是皆毒伏於裡。裡氣虛弱。不能托之即出耳。並宜先用托裡之劑。令其快出。次即補中。而兼解毒。庶無

陷伏倒壓之虞。然更有素實之人。皮厚肉密。是以毒氣難於發越。亦有其體素弱。是以風寒易感。以致腠理閉塞。氣血凝滯。故乃應出不出者。此尤不可不分別以治之。若治之而猶不出者。此毒壅伏於三焦。則不久而變生矣。至若腹脹便結。煩躁不安。熱甚脉數。當微下之。如點子隱隱在於皮膚之中。是已寒越在表。此又不可以遽下也。

夫痘瘡氣勻即出快。蓋表氣勻則衛氣無滯。裡氣勻則榮氣無壅。所以發表之劑。多用行在表在裡之氣也。兼瘡出之時。常宜和緩。如三春發生之氣。則氣血和耄。自然易出易脹。易膿易靨。若偏於太熱。則壯火食氣。其氣益虛。而不能行。若偏於太寒。則氣又凝滯。而亦不能行矣。

夫痘有稠密如針頭者。然稠密之處。又宜各分經絡部位。所屬以別之。如額主心。面主胃。腹與四肢主肝。脇主肝。兩眼主肺。下部主腎。肩背主膀胱。各隨見症。急為清理。使裡無壅滯。而使於後補也。蓋痘瘡多者。毒氣固多。治法本宜解毒。但多則氣血周貫不及。故又宜隨用大補。以助成其膿血。蓋氣血充足。足以化毒領載。則毒受所制。雖密何畏。但不宜密於經絡要道耳。

凡看痘瘡。有先密後疎者。此夾疹夾斑也。初出看時。一片紅點。難以分辨。至起發時。惟痘獨在。故先似密而後疎也。有先疎後密者。此有一順一逆。書曰。輕者作三四次出。大小不一等。故先似疎而後漸密。此順痘也。言若初看時。只面上胸前三五處。顆粒模糊。脚根腫硬。待至起發。則一齊湧出。故先雖疎而後尤密。此逆痘也。凶。陸續出者。正氣充足。毒氣輕鬆。得以拘束也。一齊出者。表虛毒盛。不能約束。而任其奔潰也。然裏束於外者。脾也。脾虛則易破。充拓於裏者。氣也。

肺主氣。肺虛則不能起發。榮於根脚者血也。用主血。蓋肝虛則不能榮潤血之源者木也。腎主水。腎虛則乾枯黑。陷癢與痛者心也。心主火。火實則痛。火虛則癢也。

部位

凡治痘而察其初發部位。則預知其輕重吉凶。左頰屬於肝木。右頰屬於肺金。正額屬於心火。下頰屬於腎水。鼻屬於脾土。正額者太陽脉之所會。唇頰者陽明脉之所經。兩耳後兩旁少陽脉之所過。夫痘為陽毒。故隨陽而見於面也。然陽明胃與大腸積陳受朽。氣血俱多。故先於口鼻兩旁。人中上下兩腮年壽之間。先出先發先奮者吉。若太陽則水火交戰之處。少陽則水火相併之衝。如先出先發先奮者凶。更夫頭者諸陽聚會之處。兩頤兩頰五藏精華之府。咽者水穀出入之道路。喉者肺皖呼吸之往來。胸腹者諸陽受氣之地。為心肺之所居。五處俱要稀少。若頭額多者。謂之蒙頭。頸項多者。謂之鎖項。胸前多者。謂之瞞胸。蒙頭則視聽廢。氣化絕。鎖項則內不出。外不入。瞞胸則陽不清。神失守。唇軒先見者。則脾土受傷。兩頰兩頤稠密成片。或如塗朱。則肝盛剋脾。八九日當作滑泄而瀉。青不食。乃成險候。故並不宜多也。惟其四肢如卒伍卑賤不足重輕。則雖多而無妨。以上諸症俱要解毒清熱。疎通榮衛表裡。必使血活氣勻。庶可無乾枯焦黑之變。然觀上可以知下。如印堂之下。應心胸。鼻下應背部。兩額應兩腰。兩頤應兩眼。額上之稠密。即可知其下矣。

天庭穹隆之地名赤帝門。氣窩天突穴名肅殺門。眉心一帶上下寸地名五將門。胸膛名炎車門。眼下絲竹淚堂名青陽門。兩手掌心名正離門。臍封之處脾經所注名黃帝門。兩耳竅圈名玄武門。

驗形察色

夫痘有氣血之盛衰。有形色之輕重。形屬於氣。而色屬於血也。如初出點若蚊咬。滯而不起。雖起塌潤皮薄而軟斜。若無面唇先腫小者稠密。大者平陷。此皆氣虛形重也。如小而高聳根斂圓淨。先出先長。日見活動。光潤不燥。堅實碍指。頭面稀疎。飲食不減。此皆氣旺形輕也。如初見頂若火刺紅而乾枯。紫而昏暗。夾斑帶疹。白而枯澀。黑若塵鋪。此皆毒滯色重也。如初出淡紅。漸覺明亮。四五日間。頂若水白。根窠紅潤。此皆血活色輕也。亦有痘色紅紫而近黑。黑如烏羽。而有沙眼。摸過轉色者。猶有血活之勢。如無雜症。庶或可救。若黑如炭者。此血死不可治也。形乃氣之充。色乃血之華。形貴瘡皮厚硬。尖圓起發。若皮薄平塌者。為凶。色貴光明潤澤。根窠紅活。若慘暗昏黑者。為危。然形起發而有變者。由色不明潤。根不紅活耳。如色光澤紅活。雖平塌亦可治焉。然猶有圈紅。啞紅。鋪紅之別。圈紅者一線淡紅。緊附根下。而無散走之勢。吉之兆也。啞紅者血雖已附。而色隱隱出部。險之兆也。鋪紅者痘色與肉不分。平鋪散漫。凶之兆也。夫根窠者血之暈。膿者血之腐。故六日以前。專看根窠。若無根窠。必無貫膿。六日以後。專看膿色。若無膿色。必難收靨。此必然之勢也。

夫天體圓而清淨。地體方而重濁。然痘潛伏乎腎。體乾元以化生。是以得天健運之功。形圓而高聳。日長十日者順也。如氣不足。則不能逐毒出表。治者復昧其理。重用解肌攻托。乃乘腠裡之空虛。以致奔潰。一湧而出。一粒化為十粒。十瘡合為一瘡。既失圓暈。如天之象。遂成歪斜匾濶之形。皆正氣不足。人力妄攻之所致也。故貴治者。務審氣風表裡虛實。因所因而調之。正氣得力。邪無可容之地矣。榮衛合德。形色各得其正矣。如以力服人。莫若以德服人也。故玉髓云。上等者有疊珠形焉。陰陽閤闢。而得化機之正。榮衛交養。而無拂逆之憂。有盤珠形者。根窠圓渾。而無牽連膠繹之虞。體色潤澤。而有震起鼎峻之勢。有流珠形者。形雖細小。而氣血歸附。無交併鈎連之患。體固緊密。而真元培聚。絕梟紫灰塌之凶。此三形者。痘中之翹楚也。其次有遊蠶形者。天元散溢。而位不歸於一。梟毒恣橫。而形自聯於象。有蟻窠形者。氣血勿克以充裕。而淫毒交結於一處。無大無小。合聚以成其羣者也。又有瓜子形者。氣雖散而勿離其位。血雖馳而勿匿於邪也。有箭頭形者。形特於尖歪。而不聯不併。體失其和平。而無均無塊者也。又有疊錢形者。元氣戕賊於內。梟淫妄泰於外。過隙而奔。倚多為隣者也。下此而更有蛇皮斷者。六氣色而羣梟食於中宮。百邪集而一鵠不知所止。痘之最凶。而死在旦夕者也。有蠶布種者。密比而無間隙。按之莫得其實。連片而無點數。視之而不見其形。此名為棄痘。而十死一生者也。然包血成形者氣也。故形失尖圓飽滿者。當責之氣。附氣成暈者血也。故色不光彩潤澤者。當責之血。吉凶痘形圖。

叠珠形

訣曰天元不散陰陽無聚不偏不離出類拔萃

流珠形

訣曰渾然中處如星綴麗通經合絡無巨無細

覆釜形

訣曰邪夾冲逆妄居高位聯絡鉤環形多項碎

瓜子形

訣曰氣不能充血不能融體失真正囊房半空

叠錢形

訣曰三四叠錢六七遊蠶若不板皮猶可保安

蠶種布形

蛇皮蠶種本無治法惟在見點有攢簇不成顆粒之象速用清解攻托令鬱遏之氣得伸此即分消之法庶密甚者可少疎細甚者可少長急宜早治若遲旦夕毒有定候便難治矣

論氣血交會

初出一點血形色未分純陰之象也蓋血初載毒犯上循竅而出未受陽制然其體立矣次變而陽始會陰氣能定位制下是以氣形於中血周於外其中稍有微白而外則淡紅如故然血

盤珠形

訣曰氣衛而榮象合乾元正大光潤造化器全

遊蠶形

訣曰元氣既漓集毒橫暴見際成羣不由原道

蟾蜍形

訣曰真元已成毒毒盤結根窠暴脹反煤蛇蝎

箭頭形

訣曰化機拂逆孤高泛溢鉤聯起灰煤漆威

蛇皮斷形

訣曰蛇皮斷狀如疹無尖真元已散九日歸泉

訣曰如蠶布種隱皮間臨期六七命赴黃泉

盛之勢未降。而屬微陽之象也。更變而氣尊於內。拘血化毒。氣和血就。尊卑道正。而乃根窠圓混。其中之白漸大。外之淡紅漸細。而屬微陰之象也。再變而為血收氣足。毒化成膿。其中之血既充。遂乃圓滿結實。白轉為黃。紅暈俱化。血毒兩降。而屬純陽之象也。然是毒也。雖有巨細稀密之殊。而百千形狀。皆類乎一者。性也。惟其變態不一者。情也。性出於天地。情出於陰陽。情可化也。性豈人力為哉。故其加治。凡陰始交陽之際。陽交陰會之初。憂虞之象未分。若非聖於醫。而知虛實寒熱者。不可輕易下劑。恐其藥性紊亂。氣血交會之機。若氣始定位。血初歸附。各能順職。亦何藥焉。惟苗失其正。則宜治矣。調其血氣之紫。使得交會之妙。自能逐毒成功。而無咎矣。見點門夾症雜症。內有未備者。悉具總論症要門參看。

夾斑

夫疹由心熱。斑由胃熱。斑乃血之餘。有色點而無頭粒者也。蓋痘自藏而出。其勢迅速。血熱毒盛之症。則血太過。而氣不及。衛氣疎缺。不能密護脉絡。而致太過之血。任其三焦浮遊之火。而發為斑。是以夾毒上浮矣。然至痘毒出齊。則內必虛。內虛則斑從內解。不解當以輕劑散其火。邪兼活血解毒之藥。凡在初多用表散。在後宜用解利。伺其斑退血附。即用補藥。以防其損陷之患。然有色赤如火者。乃毒滯不能宣發也。更有或結痂而發者。是餘毒熱盛煎熬肉分。其斑必爛。當用解毒爛處。以生肌散傳之。凡紅斑易退。紫斑稍難。藍斑黑斑熱毒亢害已極。不可治也。夫瘡出而斑退者吉。或斑退而瘡出堅實者亦吉。否則皮膚斑爛。瘡易癰癢。如赤斑成塊。其肉

浮腫結硬者。又名丹瘤。其毒最酷。每有瘡未成就。此先潰爛。多不可治。總之斑疹必須令退。使痘獨成為妙。否則氣血重耗。藏府俱病矣。

夾疹夾丹

夫痘毒麻毒所屬不同。痘毒出於藏。麻毒出於府。蓋自孕成之初。先有藏而後有府。藏為積受之地。府為傳送之所。藏屬陰。受毒為最深。府屬陽。受毒為差淺。痘之發觸於天行時氣。疹之發中於時氣風寒。本非尋常並發者。蓋因痘出之際。毒趨百竅。被風寒阻塞腠理。是以血熱擁遏。擊動府毒。因乃並出。是皆不順之候。如痘稀疎。可以升麻湯解之。疹散痘出。其勢自順矣。若痘太盛。則其疹雖解。殊不知氣血已受虧於前矣。誠恐氣弱血傷。不能始終以化其毒。是尚未可議其有生也。然痘當從外解。疹當從內解。麻疹之發。輕而勿解。若有不解者。乃為內熱而外中風寒之盛也。治法惟宜輕表涼內。切勿汗下妄施。表輕則肌鬆而邪散。內涼則血和而毒透。驟汗則氣洩而亡陽。迟下則裡虛而毒陷。然麻疹多屬於肺。故嗽而始出。起而成粒。勻淨而小。兼陽氣從上。故頭面愈多者為佳。治宜升麻葛根湯。小柴胡湯。重則麻黃湯。以表散為主。疹散而痘得單成為妙。若如此而不散。則肺氣既傷。肝榮亦損。凶之候也。若夫丹疹者。多屬於脾。隱在皮膚之間。或成塊而赤。或雲頭而突。多起於手足身背之間。發則多癢。或有麻木。是兼溼痰之殊色。紅者兼火化也。總之浮遊之火。壅血散漫於皮膚耳。治宜先以輕劑散火。兼用涼血解毒之藥。然痘內而夾丹疹者。可不必治之。但以托痘為主。痘出而此自淡矣。

夾凡瘡

痘有夾凡瘡而出者。則肉分空虛。痘集必密。且血氣為瘡所奪。勢必乾枯黑陷。痘多不能起發。成漿。或熱毒結聚。而為疔者有矣。須急連服內托大為涼血補血。以濟之外。以珍珠細末胭脂塗敷瘡處。恐瘡黑蔓延。痘亦變黑也。

腹脹

夫痘初出時。腹中常宜寬舒者。為裡無邪也。若腹脹者。是毒氣聚於腸胃。不能發出。或少發出。而反伏入也。甚者氣喘發厥。瘡無血色。或變紫黑。多致不救。治法則當升發解利。使毒氣上下中表分消。大便秘而脾熱生脹者。瀉之小便赤而胃熱生脹者。利之。若腹脹瀉渴。氣促體倦。手足並冷。發藏自利而腹脹者。此脾胃虛寒也。宜溫補之。身熱脈數。大便不通。煩燥作喘。大渴面赤。謔語不安而腹脹者。此熱毒壅遏也。當急下而兼表暴之。若因熱毒正發為冷所遏。是以陰陽不和。冷熱相搏。毒不發洩。以致腹中虛鳴。二便自利。其脈則微。手足俱冷。飲食不進者。則加煖劑以攻托之。若因乳食停滯而腹脹者。則於升發解利藥中。加消食之劑。兼所傷之物。審其寒熱而施治之。若出太盛而面黃。大便色黑。煩燥喘渴。腹脹者。此有瘀血在裡也。宜於清熱涼血劑中。加桃仁紅花之類。以消之。至若目閉神昏。口氣臭甚者。則血氣以離毒已內潰。不可治矣。

失血

夫痘之來也。隨火而至。是以常多迫血妄行。血亦隨火而動。若陽絡傷。則從上焦而出。為衄為

嘔。若陰絡傷。則從下焦而出。為洩為便。若陰陽俱傷。則上下俱失。或從瘡間而出者有焉。然失血後。而多睡不醒者何也。蓋心為血之主。血失則心之神昏。而失其虛霸之性矣。諸失血。惟鼻出者可治。其餘皆絕症也。

報點三朝順逆險碎錦

順症勿治

一痘潮熱三四日而後出者。是血氣充足。毒少難於感動。如灼火難燎。其痘必稀而易愈。有始熱半日。一日即出者。由血氣怯弱。毒多易於感動。如烈火易焚。其痘必密而難痊。初出三五相連而細者。必密。單見形而肥者。必稀。一熱一二日而見點。眼眶不腫。二便如常。脛不軟。唇不浮。兩頰不模糊。肌肉不浮腫者吉。一痘出稀疏。表裡便涼。則毒必輕。兼大小磊落分明。不相粘連者。則托裡解毒之劑。宜略飲之。以助其起發。貫膿收靨。如出太密粘連模糊。則雖出而其毒猶盛。則托裏解毒之劑。宜多飲之。以防其陷伏。瘡塌黑靨之變。若遍身雖是模糊。獨面上喉頸胸背之處。稀疏分珠者。可治也。一凡痘疹一色者善。若二色三色相合而作者凶。一先吐而痘見即止者吉。有大吐而變凶者。胃敗不能逐毒也。一目光精彩。神映瞭然。口唇紅活。而無燥白色者吉。一痘作二三次出。至三日後。手足心方始出齊。頭面胸背稀少。摸之堅硬。根窠紅暈。大小不一。肥滿光澤。痘肉紅白分明。勢如笋出土形。朝暮易眼者吉。一凡先於骨處見點而稀者必吉。若於軟肉無骨處。先見點而密者必凶。但忌頭額者。以毒盛而妄參陽位。

也。一涼而復熱。而復涼。連綿數日。然後從口角顴骨之處。三兩成對。報點至三四五日出齊者。順之兆也。一看天庭太陽方廣。二看頸項。三看胸背。四看穀道之所。五看地閣。六看肚臍。七看兩手脈處。如數地俱稀少者。吉。

險症當治

一痘初出。頭焦帶黑。或色紅紫。慘黯不明。謔語狂亂。大熱不退。煩渴飲水者。此毒在血分。為血熱毒盛之症也。宜急涼血解毒。表托為主。大便秘結者。宜微利下。清解升托。如不急治。則黑陷不救。一痘初出。色白皮薄而光。但根窠微帶一線紅色者。此毒滯氣分。為氣虛不足之症也。治宜急以補氣調榮為主。如不急治。則後癰塌而死。初出痘瘡。惟此血熱氣虛二證而已。此時急宜治之。必待白轉紅。活黑轉淡紅。根窠明潤。瘡皮堅實。能食二便如常。則起脹貫膿收靨。一路無餘恙矣。一周身勻稱。惟咽喉獨密者。名曰纏喉。宜急清肺利咽為主。防至八九日間。水噎不食。一自見點之後。身熱終不退者。是毒氣太盛也。始終宜用清解。一出二三日。身熱不退。是以血耗而根窠無紅暈者。宜用當歸活血散內加酒炒芩連。一初出而胸前稠密者。急與消毒清火。一放標漸多。兼見紅斑而痘乾紫不起。頂不碍手。身熱氣粗者。宜急清胃化斑表托。一初出灰白。頂陷不起。或起不碍手。根窠不紅活。身涼而靜者。此虛寒症也。如身涼而痘灰白。不進飲食。或嘔吐腹脹寒氣上逆。或泄清水而手足厥冷者。此純陰之症也。治宜大為溫補。一手指頭上先見者。為肝甲痘可治。一穀道中先見者。為闌門痘可治。一沿眼

邊先見三四點者。為攢眼痘可治。一小便兩邊先見者。為囊眼痘可治。一頭上兩角先見者。為日月角痘可治。有頭上先見數粒中有一粒極大深爛者。名屍毒痘。急宜挑破。以油脂和珍珠細末封之。必待膿成毒化。方可脫去。否則復聚成穴。血氣為其所奪。諸痘難長矣。一凡起勢雖密。如根脚自分。太陽稀少。周身無成塊之形。而色不乾紅者。雖多可治。一根盤已具。如頂未起。肌未鬆者。急與透托。有一等白痘似粉。有盤有頂而軟肥者。宜大補氣。一痘白肉紅者。因係氣虛不能拘血。亦因大熱遊行於表。故宜涼血。以清肌表之熱。切忌歸芎升散之劑。一痘內黑外白者。是毒在裡。宜解毒湯以清裏。如內白外黑者。是毒在表。宜升麻湯以散表。一痘出完。而熱甚氣滯。其皮肉腫亮者。是毒氣在內也。宜急內托。遲則其毒內攻而死。一因夏月暑氣熏蒸。以致煩燥發渴。而出不快者。宜用人參白虎湯。加減服之。一因各月寒氣所侵。以致肌膚粟起。鼻塞聲重。咳嗽而出不快者。宜參蘇飲加減服之。一因邪氣所觸。而出不快者。宜用十宣散。加減服之外。用乳香羌萎發燒。以辟其氣。一因勞力在前。元氣虛弱。而出不快者。宜補中益氣湯主之。一因吐瀉。胃虛不食。而出不快者。宜理中湯主之。一便秘。口渴。而出不快者。是內有實熱也。若便利。口渴。而出不快者。是內有虛熱也。若便利。口不渴。而出不快者。此內有虛寒也。宜細辨之。一見標一二日。喉痛眼紅唇腫者。此肝肺胃火旺也。如痘色氣血交會者。宜急清解治之。可愈。若色慘暗乾紅。則氣血離散。七八日內。必至鼻孔出血。不可救也。一有色若反桃。顆粒肥大。若按之硬手者。則紅活可期。尚可救也。

逆症不治

一發熱一日忽然擁出。形如蠶種。皮白稠密。身熱腹脹。瀉渴不止。頭溫足冷。及色紫黑乾枯者死。一初熱即見點於太陽太陰額角髮際印堂司空天庭方廣之處。其色紅紫。目紅唇裂。痰鳴聲啞者。是氣滯血凝。妄參陽位也不治。一唇上見痘者不治。一牙床見痘者不治。一初起全不起頂。形如湯泡火燒之狀者。是氣血兩敗。必九日後瘡塌而死。一痘已出。而熱一遍。又出一遍者不治。一連肉紅紫一片。臉如橘皮。不分肉地者死。一自腰下見痘。腰上不見者不治。一痘色白而皮薄。光潤易破。根窠全無紅色。三五日即長如菜豆大者。此痘決不貫膿。久後則成一色清水。擦破必死。不可因其好看。妄與下藥。一初出頂陷中有黑點如針孔者不治。一周身勻稱。獨口唇細密者。名曰鎖口。須防九十朝。不食發熱而死。一有獨於三倉多者。名曰縵胸。須防九十朝。失聲腹痛。咬牙而危。一有獨多肩背者。名曰攀肩。夫脚下湧泉穴。肩井穴。乃暗水潛行之道。凡津液潤布於皮膚之內者。皆此井泉之水。而以腎為原也。毒盛於此。水道絕矣。且五臟皆附於背。背上太密。臟氣傷矣。故須防發熱作啞。燥渴而死。一起勢不多。根脚肥潤。色青與白。熱盛神昏者。名曰反脚。三朝五日必死絕。一初出先於天庭方廣太陽之處。見標一粒。突起光亮好看。少頃又即陷沒者。此名賊標。猶賊之欲陷其城。先以奸細探之也。決死之症。一初熱腰痛。及報點而猶大痛不止。標如蠶種。面赤氣粗。煩燥昏亂者。主五六日。必口中大臭。身出紫黑斑點。或口唇青黑。舌上發疔而死。一胃熱發黃狀。

狀如橘色而下利者死。一囊上兩邊先見痘者後必黑陷。一點火照看。天庭百會巨闕人迎等穴之處如有紅點斑而在皮膚內者出必重也。一發熱未透而即報點見標已而復沒不見既而又出又沒者謂之弄標蓋痘憑熱透則肌膚通暢自然易出今熱不透則地皮未熟故隱而又出出而復沒氣血衰弱之甚無力發洩故也必為難治。一痘疹俱極稠密而疹又不先解者此名狩痘不治。一痘未出而身有紫紅色斑或有數點黑斑鼻血昏沉身熱煩悶者死在三五日之間。一手足面部俱出而身熱煩燥不退耳輪耳背獨無者凶症也惟周身稀少紅活滋潤標粒分明耳上下出者無害。一痘至三四日脚酸不能立者凶。一痘出時謔語狂言如見鬼怪好飲冷水其斑先從腰眼而起者不治。一發青斑黑斑如痣及肌肉有成塊青黑者即時而死。一肌肉裡如被杖者不治。一初出身有斑點嘴唇崩裂或腫口出臭氣者此胃爛發斑也不治。一舌捲囊縮者死。一凡先發無名腫毒而後出痘者十有九死。一初出吐瀉不止蛔蟲從口鼻大便中出而不進飲食者死。一遍身紫泡刺破出黑血者死。一痘稠密陷伏煩燥狂叫口中腥臭衝人者此邪火煎熬肺爛胃敗也必變失聲乾嘔喘促七日而死。經曰肺絕者七日死。一痘出陷頂而臍窩內有瘡者百無一生此腎經痘主寒戰咬牙而死。一痘出謔語不止昏睡不食手足厥冷者死。一起勢因循面多青色而不熱者危。

見點証治歌括

熱透三朝痘見形。此為常候不須評。過期不及多乖氣。論治先分虛實因。
數日蒸蒸出不齊。竟行疎發莫生疑。按方加藥觀瘡勢。表裏平和痘本稀。
痘出常須令氣勻。更宜和煖氣如春。氣勻出快無壅滯。偏熱偏寒氣不行。
頭面呼為元首尊。咽喉緊隘似關津。莫教蒼子多稠密。鎖項蒙頭總不應。
胸前頭面總宜疎。手足雖多不用憂。若是週身都密甚。却愁氣血不能周。
初出形來艷色嬌。定知皮嫩不堅牢。溶溶損破添愁緒。箇箇成漿喜氣饒。
痘瘡初出解咽喉。喉痺咽瘡毒火饒。祇恐後來封管竅。挫喉聲啞治徒勞。
若恐斑瘡入眼中。古方護目有神功。眼多眵淚睛多赤。急瀉心肝免毒攻。