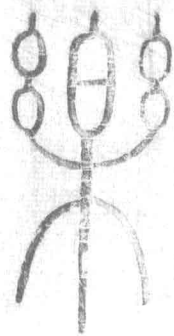


欽定大清會典圖

第二
五十九冊



樂律

絃音旋宮轉調譜十四

樂

律

圖

樂律

瑟絃清濁二均圖一。管律掣音分圖一。



絃音旋宮轉調

宮調

徵 一絃

羽 二絃

官 三絃

商 四絃

角 五絃

徵 六絃

羽 七絃

定宮

宮聲

得下徵之分

定黃鍾

宮聲

得下羽之分

應六律

商聲

為變宮之分

定姑洗

角聲

得官絃之分

定蕤賓

變徵

得商絃之分

定夷則

徵聲

得角絃之分

應無射

羽聲

入變徵之分

定黃鍾

變宮

得徵絃之分

定太簇

宮聲

得羽絃之分

清宮調

徵

一絃

定應鍾之呂

清宮高五字

得下徵之分

羽

二絃

定大呂之呂

清宮高五字

得下羽之分

宮

三絃

定仲呂之呂

清角高上字

得宮絃之分

商

四絃

定林鍾之呂

清徵高上字

得商絃之分

角

五絃

定南呂之呂

清宮高上字

得角絃之分

徵

六絃

定大呂之呂

清宮高上字

得徵絃之分

羽

七絃

定仲呂之呂

清宮高上字

得羽絃之分

商調

角 慢 一絃

定夷則之律

下羽凡字

得變徵之分
轉角絃之分

徵 二絃

應倍無射之律
得億應鍾之呂

變宮合字
清變宮高字

為下徵之分
轉變徵之分

羽 慢 三絃

定太簇之律

商聲乙字

得變宮之分
轉羽絃之分

宮 四絃

應姑洗之律
得仲呂之呂

角聲上字
清角高上字

為宮絃之分
轉變宮之分

商 五絃

定夷則之律

變徵尺字

得商絃之分
轉宮絃之分

角 慢 六絃

定無射之律

徵聲工字

為徵絃之分
轉變徵之分

徵 七絃

應生黃鍾之律
得大呂之呂

變宮六字
清變宮高字

為徵絃之分
轉變徵之分

清商調

角 慢 一絃

定應鍾之呂

清羽高五字

得變徵之分
轉角絃之分

徵 二絃

應倍應鍾之呂
得黃鍾之律

清變宮高字
宮聲四字

得下徵之分
轉變徵之分

羽 慢 三絃

定夾鍾之呂

清商高字

得變宮之分
轉羽絃之分

宮 四絃

應仲呂之呂
得蕤賓之律

清角高上字
變徵尺字

得宮絃之分
轉變宮之分

商 五絃

定南呂之呂

清徵高五字

得商絃之分
轉商絃之分

角 慢 六絃

定應鍾之呂

清羽高五字

得變徵之分
轉角絃之分

徵 七絃

應大呂之呂
得太簇之律

清變宮高字
宮聲五字

得羽絃之分
轉徵絃之分

角調

角 一絃

定音無射律

變音八字

得下徵之分
轉角絃之分

應黃鍾之律

官聲二字

為下羽之分
轉變徵之分

徵 二絃

應太簇之律
得大呂之呂

商聲乙字
清宮五字

得變官之分
轉徵絃之分

羽 三絃

定姑洗之律

角聲上字

得官絃之分
轉羽絃之分

應蕤賓之律

變徵以尺字

為商絃之分
轉變官之分

宮 四絃

應夷則之律
得林鍾之呂

徵聲工字
清商徵高尺字

得角絃之分
轉宮絃之分

商 五絃

應無射之律
得南呂之呂

羽聲凡字
清徵高工字

得變徵之分
轉商絃之分

角 六絃

定黃鍾之律

變宮六字

為徵絃之分
轉角絃之分

應半太簇之律

官聲五字

為羽絃之分
轉變徵之分

徵 七絃

應半姑洗之律
得半夾鍾之呂

商聲乙字
清宮高五字

得變官之分
轉徵絃之分

清角調

角

一絃

定得應鍾之呂

清宮高五字

得下徵之分
轉角絃之分

應大呂之呂

清宮高五字

為下羽之分
轉變徵之分

徵

緊

二絃

應夾鍾之呂
得大族之律

清徵高四字
商聲乙字

得變宮之分
轉徵絃之分

羽

三絃

定仲呂之呂

清角高上字

得宮絃之分
轉羽絃之分

應林鍾之呂

清變徵高四字

為商絃之分
轉變宮之分

宮

緊

四絃

應南呂之呂
得夷則之律

清徵高五字
徵聲工字

得角絃之分
轉宮絃之分

商

緊

五絃

應應鍾之呂
得無射之律

清羽高凡字
羽聲凡字

得變徵之分
轉商絃之分

角

六絃

定大呂之呂

清宮高四字

得徵絃之分
轉角絃之分

應夾鍾之呂

清宮高五字

為羽絃之分
轉變徵之分

徵

緊

七絃

應仲呂之呂
得姑洗之律

清商高乙字
商聲乙字

得變宮之分
轉徵絃之分

變徵調

商

一絃

定無射之律

羽聲凡字

得無射之分

角

二絃

定黃鍾之律

宮聲凡字

得下羽之分

徵

三絃

定姑洗之律

角聲上字

得宮絃之分

羽

四絃

定蕤賓之律

變徵凡字

得商絃之分

宮

五絃

應無射之律
得商呂之呂

羽聲凡字
清徵高字

得變徵之分

商

六絃

定黃鍾之律

變宮六字

得徵絃之分

角

七絃

定太簇之律

宮聲五字

得羽絃之分

續徵調

商 一絃

定應鍾之呂

清變宮高字

得下徵之分
轉商絃之分

角 二絃

定大呂之呂

清宮高五字

得下羽之分
轉角絃之分

應夾鍾之呂

清商高乙字

為變宮之分
轉變徵之分

徵 三絃

定仲呂之呂

清角高上字

得宮絃之分
轉徵絃之分

羽 四絃

定林鍾之呂

清徵高四字

得商絃之分
轉羽絃之分

應南呂之呂

清變高王字

為角絃之分
轉變宮之分

宮 五絃

應應鍾之呂
得無射之律

清羽高凡字
羽聲凡字

得變徵之分
轉宮絃之分

商 六絃

定大呂之呂

清變高五字

得徵絃之分
轉商絃之分

角 七絃

定夾鍾之呂

清高五字

得羽絃之分
轉角絃之分

徵調

宮

一絃

定倍無射律

變宮合字

得下徵之分
轉宮聲之分

商

二絃

定黃鍾律

官聲四字

得下羽之分
轉商聲之分

角

慢

三絃

定太簇律

商聲乙字

得變宮之分
轉角絃之分

徵

四絃

定蕤賓律

變徵尺字

得商絃之分
轉徵絃之分

羽

五絃

定黃則律

徵聲正字

得角絃之分
轉羽絃之分

宮

六絃

定黃鍾律

變宮六字

得徵絃之分
轉宮絃之分

商

七絃

定太簇律

官聲五字

得下羽之分
轉商絃之分

清徵調

宮 一絃

定應鍾之音

清變宮高字

得下徵之分
轉宮絃之分

商 二絃

定大呂之音

清變商高字

得下羽之分
轉商絃之分

角 三絃

定夾鍾之音

清變角高字

得變宮之分
轉角絃之分

徵 四絃

應仲呂之音
得蕤賓之律

清角高上字
變徵尺字

為宮絃之分
轉變徵之分

羽 五絃

定林鍾之音

清變徵高字

得商絃之分
轉徵絃之分

宮 六絃

定大呂之音

清變宮高字

得徵絃之分
轉宮絃之分

商 七絃

定夾鍾之音

清變商高字

得下羽之分
轉商絃之分

羽 竝

羽 慢 一 絃

定倍夷則律

下羽凡字

得變徵之分
轉下羽之分

宮 二 絃

應倍無射之律
得倍應鍾之呂

變宮合字
清變宮高字

爲下徵之分
轉變宮之分

商 慢 三 絃

定太簇之律

商聲乙字

得變宮之分
轉商絃之分

角 慢 四 絃

應姑洗之律
得仲呂之呂

角聲上字
清角高字

得宮絃之分
轉角絃之分

應蕤賓之呂
得林鍾之呂

變徵尺字
清變徵高字

爲商絃之分
轉變徵之分

徵 五 絃

定夷則之律

徵聲工字

得角絃之分
轉徵絃之分

羽 慢 六 絃

定無射之律

羽聲凡字

爲徵絃之分
轉羽絃之分

應黃鍾之律
得牛大呂之呂

變宮六字
清變宮高字

爲徵絃之分
轉變宮之分

宮 七 絃

定太簇之律

宮聲五字

得下羽之分
轉宮絃之分

清羽調

羽 慢 一絃

定倍南呂呂

清羽高凡字

得變徵之分
轉羽下羽之分

宮 二絃

應信應鍾之呂
得黃鍾之律

清變宮高字
宮聲四字

得下徵之分
轉變宮之分

商 慢 三絃

定夾鍾之呂

清商高乙字

得各呂之分
轉各呂之分

角 慢 四絃

應仲呂之呂
得蕤賓之律

清角高上字
變徵尺字

得上絃之分
轉上絃之分

徵 五絃

應林鍾之呂
得夷則之律

清徵高四字
徵聲二字

得下絃之分
轉下絃之分

羽 慢 六絃

定應鍾之呂

清羽高凡字

得變徵之分
轉羽下羽之分

宮 七絃

應大呂之呂
得太簇之律

清變宮高字
宮聲四字

得下徵之分
轉變宮之分