

千金要方

附衍義

江左書林印

孫真人備急千金要方卷十九

長洲張
南洲席
世臣
羅客
校

腎臟方凡八類

腎臟脈論第一論一首

論曰腎主精腎者生來精靈之本也為後宮內官則為女主所以天之在我者德也地之在我者氣也德流氣薄而生者也故生來謂之精精者腎之藏耳者腎之官也腎氣通於耳耳和則能聞五音矣腎在竅為耳然則腎氣上通於耳下通於陰也左腎主右腎矣循環元宮上出耳門候聞四遠下迴玉海伏脊左右與臍相當經於上焦榮於中焦衛於下焦外主骨內主膀胱腎重一斤一兩有兩枚神名澹澹主藏精號為精藏隨即應會故云腎藏精精舍志在氣為父在液為唾腎氣虛則厥逆實則脹滿四肢正黑虛則使人夢見舟船溺人得其時夢伏水中若有畏怖腎氣盛則夢腰脊兩解不相屬厥氣客於腎則夢臨淵沒居水中凡腎臟象水與膀胱合為腑其經足少陰與太陽為表裏其脈沉相於秋王於冬冬時萬物之所藏百蟲伏蟄陽氣下陷陰氣上昇陽氣中出陰氣測而為霜逆不上昇化為霜雪猛獸伏蟄蟪蛄匿藏其脈為沉沉為陰在裏不可發汗發汗則蟪蛄出見其霜雪陰氣在表陽氣在裏慎不可下下之者傷脾脾土弱即水氣妄行如魚出水蟻入湯重客在裏慎不可重重之逆客其息則喘無持客熱令口爛瘡陰脈且解血散不通正陽逆厥陰不往從客熱狂入內為結胸脾氣逆弱清漫痢通冬脈如營冬脈者腎也北方水也萬物之所以合藏也故其氣來沉以搏故曰營反此者病何如而反其氣來如彈石者此謂太過病在外其去如數者此謂不及病在中太過則令人解脬脊脹痛而少氣不欲言不及則令人心懸如病飢飢中清者中病小腹滿小便變赤黃腎脈來喘喘累累如勾按之而堅曰平冬以胃氣為本腎脈來如引葛按之益堅曰腎病腎脈來發如奪索辟辟如彈石曰腎死真腎脈至搏而絕如以指彈石辟辟然也黃黑不澤毛折乃死冬胃微石曰平石多胃少曰腎病但石無胃曰死石而有勾曰夏病

而喜曰令病凡人以水穀為本故人絕水穀則死脈無胃氣亦死所謂無胃氣者但得真臟脈不得胃氣也所謂脈不得胃氣者肝不弦腎不石也 腎藏精精舍志感怒不止則傷志志傷則善忘言腰脊痛不可以俛仰屈伸毛悴色天死於季夏 足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脈也伏行而濡滑骨痛者也故骨不滿則肉不能著骨也骨肉不相親即肉濡而却肉濡而却故齒長而垢髮無澤髮無澤者骨先死戊篤已死壬勝水也 腎兌藏浮之堅按之亂如轉丸溢下入尺中者死 冬腎水王其脈沉濡而滑曰平反得微澀而短者是肺之乘腎母之歸子為虛邪雖病易治反得弦細而長者是肝之乘腎子之乘母為實邪雖病自愈反得大而緩者是脾之乘腎主之尅水為賊邪大逆十死不治反得浮大而洪者是心之乘腎火之陵水為微邪雖病即瘥 左手關後尺中陰絕者無腎脈也若足下熱兩髀裏急精氣竭少勞倦所致刺足太陽治陽 左手關後尺中陰絕者無腎脈也若恍惚健忘目視眈眈耳聾悵悵喜鳴刺足少陰治陰 右手關後尺中陰絕者無腎脈也若足逆冷上搶胸痛夢入水見鬼善驚寐黑色物來掩人上刺足太陽治陽 右手關後尺中陰實者腎實也若骨疼腰痛脊痛內寒熱刺足少陰治陰 腎脈沉細而緊再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足少陰脈也 腎脈急甚為骨疼癰疾微急為奔豚沉厥足不收不得前後緩甚為折脊微緩為洞下洞下者食不化入咽退出大甚為陰痿微大為石水起臍下以至小腹腫垂垂然上至胃管死不治小甚為洞泄微小為消瘡滑甚為癰癩微滑為骨疼坐不能起目無所見視見黑花瀼甚為大癰微瀼為不月水沉痔 腎脈搏堅而長其色黃而赤當病折腰其栗而散者當病少血黑脈之至也上堅而大有積氣在小腹與陰名曰腎痺得之沐浴清水而卧 扁鵲曰腎有病則耳聾腎在竅為耳然則腎氣上通於耳五臟不和則九竅不通陰陽俱盛不得相營故曰關格關格者不得盡期而死也 腎在聲為呻在變動為慄在志為恐恐傷腎精氣并於腎則恐藏主冬病在臍者取之并 病先發於腎小腹腰痛脊痛脰痠一日之勝脫背脊筋痛小便閉二日之上之心心痛三日之小腸脹四日不已死冬大晨夏晏脯 病在腎夜半慧日乘四季甚下瞽靜 假令腎病中央若食

牛肉及諸土中物得之不者當以長夏時發得病以戊己日也 凡腎病之狀必腹大脰腫痛喘咳身重
寢汗出憎風虛即胸中痛大腹小腹痛清厥意不樂取其經足少陰太陽血者 腎脈沉之而大堅浮之
而大緊苦手足骨腫厥而陰不興腰脊痛小腹腫心下有水氣時脹閉時泄得之浴水中身未乾而合房
內及勞倦發之 腎病其色黑其氣虛弱呼吸少氣兩耳苦聾腰痛時時失精飲食減少膝以下清其脈
沉滑而遲此為可治宜服內補散建中湯腎氣丸地黃煎春當刺涌泉秋刺伏留冬刺陰谷皆補之夏刺
然谷夏季刺太谿皆瀉之又當灸京門五十壯背第十四椎百壯 邪在腎則骨痛陰痺陰痺者按之而
不得腹脹腰痛大便難肩背頸項強痛時眩暈之涌泉鼻衄視有血者盡取之有所用力舉重若入房過
度汗出而浴水則傷腎

腎中風 關腎中寒 關

腎水者其人腹大臍腫腰痛不得溺陰下濕如牛鼻頭汗其足逆寒大便反堅一

瘦反

腎脹者腹滿引背央央然腰髀一痛

腎著之病其人身體重腰中冷如水狀一作如坐水中

水狀反

不渴小便自利飲食如故是其證也病屬下焦從身旁汗出衣裏冷濕故久久得之

腎著之為

病從腰以下冷腰重如帶五十錢

診得腎積脈沉而急苦脊與腰相引痛饑則見飽則減小腹裏急口

乾咽腫傷爛目眦眦骨中寒主髓脈善忘色黑 腎之積名曰奔豚發於小腹上至心下如豚奔走之狀

上下無時久久不愈病喘逆骨痿少氣以夏丙丁日得之何也脾病傳腎腎當傷心心適以夏王王者不

受邪腎復欲還脾脾不肯受因留結為積故知奔豚以夏得之 腎病手足逆冷面赤目黃小便不禁骨

節煩疼小腹結痛氣衝於心其脈當沉細而滑令反浮大其色當黑而反黃此是土之尅水為大逆十死

不治 羽音人者主腎聲也腎聲呻其音瑟其志恐其經足少陰厥逆太陽則榮衛不通陰陽翻祥陽氣

內伏陰氣外昇昇則寒寒則虛虛則厲風所傷語音寒吃不轉偏枯脚偏跛蹇若在左則左腎傷在右則

右腎傷其偏枯風體從鼻而分半下至脚緩弱不逆口亦歌語聲混濁便利仰人耳偏聾寒腰背相引甚

則不可治腎泄湯主之 附錄本卷又呻而好走主而善忘恍惚有所思此為土尅水陽擊陰陰氣伏而陽

氣起則熱熱則實實則怒怒則忘耳聽無聞四肢滿急小便赤黃語音口動而不出笑而省人此為邪
熱傷腎甚則不可治若面黑黃耳不應亦可治腎病為瘡者令人悽悽然腰脊痛宛轉大便難目眴眴
然身掉不定手足寒恒山湯主之方規十若其人本來不吃忽然寒吃而好嘔者及於常性此腎已傷雖未
發覺已是其候見人未言而前開口笑還閉口不聲舉手搯腹一作此此腎病聲之候也虛實表裏浮沉清
濁宜以察之逆以治之黑為腎腎合骨黑如烏羽者吉腎主耳耳是腎之餘其人水形相比於上羽黑
色大頭曲面廣頤小肩大腹小手足發行搖身下尻長背延延也不敬畏喜欺給人戮死耐秋冬不耐春
夏春夏感而生病主足少陰汗汗然耳大小高下厚薄偏圓則腎應之正黑色小理者則腎小即安難
傷粗理者則腎大大則虛虛則腎寒耳聾或鳴汗出腰痛不得俛仰易傷以邪耳高者則腎高則實實
則腎熱背急縱痛耳膿血出或生肉寒耳耳後陷者則腎下下則腰尻痛不可以俛仰為孤耳耳堅者則
堅堅則腎不受病不病腰痛耳薄者則腎脆脆則傷熱熱則耳吼關善病消癰耳好前居牙車者則腎端
正端正則和利難傷耳偏高者則腎偏欹偏欹則善腰尻偏痛凡人分部骨陷者必死不免俠膀胱升太
陽為腎之部骨當其處陷也而臧氣通於內外部亦隨而應之沉濁為內浮清為外若色從外走內者病
從外生部處起若色從內出外者病從內生部處陷內病前治陰後治陽外病前治陽後治陰陽主外陰
主內凡人生死休否則藏神前變形於外人腎前病耳則為之焦枯若腎前死耳則為之黧黑焦癰若天
中等分黑色應之必死不治看應增損斟酌除促除不出四百日內促則旬日之間腎病少愈而卒死何
以知之曰黃黑色黧點如拊指應耳此必卒死腎絕四日死何以知之齒為暴黑齒為正黑目中黃腰中
欲折白汗出如流面黑目青一作腎腎氣內傷病因留積八日當亡是死變也面黃目黑不死黑如始死吉
凶之色天中等分左右發色不正此是陰陽官位相法若不遭官事而應死也其人面目帶黃黑連耳左
右年四十以上百日死若偏在一邊最凶必死兩邊有年上無三年之內禍必至矣冬水腎脈色黑主
足少陰脈也少陰何以主腎曰腎者主陰陰水也皆生於腎此脈名曰太衝凡五十七穴冬取其井荥苓

者水始涸腎方閉陽氣衰少陰氣盛太陽氣伏沉陽脈乃去故取井以下陰氣逆取榮以通作調陽氣其脈本在內踝下二寸應吉下兩脈其脈根於涌泉涌泉在脚心下大指端是其筋起於小指之下入足心並太

陰之筋而邪走內踝之下結於踵與太陽之筋合而上結於內輔下並太陰之筋而上循陰股結於陰器循脊內俠脊上至項結於枕骨與太陽之筋合其脈起於小指之下斜趣足心出然骨之下循內踝之

後別入跟中以上腨內出腨中內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝鬲入肺中循喉嚨俠古本其支者從肺出絡心注胸中合足太陽為表裏太陽本在跟以上五寸中同會於手太陰其

足少陰之別名曰太鍾當踝後繞跟別走太陽其別者並經上走於心色下貫腰脊主腎生病實則勝熱熱則閉癰癰則陽病陽脈及逆大於寸口再倍其病則口熱舌乾咽腫上氣喘乾及痛煩心心痛黃

瘰癧者股內後廉痛癢癢者足下熱而痛災則強食而生災緩帶被髮大杖重履而步虛則膀胱寒寒則腰痛痛則陰脈反小於寸口其病則饑而不欲食面黑如炭色咳唾則有血喉鳴而喘坐而欲起目

眦眦無所見心懸若病飢狀氣不足則善恐心惕惕若人將捕之是為骨厥冬三月者主腎膀胱黑骨溫病也其源從太陽少陰相搏蘊積三焦上下壅塞陰毒內行臟腑受客邪之氣則病生矣其病相及若

腑虛則為陰毒所傷裏熱外寒意欲守火而引飲或腰中痛欲折若臍實則為陽溫所損胸脇切痛類如刀刺不得動轉熱彭彭若服冷藥過差而使洞瀉故曰黑骨溫病也扁鵲曰灸脾肝腎三腧主治丹金

毒東溫之病當依源為理調臟理腑清濁之病不生矣

腎虛實第二脈一首方四首

腎實熱左手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦舌燥咽腫心煩喘乾胸脇時痛喘咳汗出小

腹脹滿腰背強急體重膏熱小便赤黃好怒好忘足下熱痛四肢黑耳聾名曰腎實熱也脈經云腎實熱

關引腹痛右手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦痺身熱心痛脊脇相引痛足逆熱煩名曰

腎實熱也

渴腎湯

治腎實熱小腹脹滿四肢正黑耳聾腰膝痠痛及伏水等氣急方 芒硝 伏苓 黃芩

兩生地汁 葛蒲略五磁石八兩大黃一升水元參宿清器中細辛略四甘草二兩 右十味咀咀以水

九升煮七味取二升半去滓下大黃內藥汁中更煮減二三合去大黃內生地汁微煎一二沸下芒硝

分為三服

衍義

渴腎者渴少陰之旺氣非謂腎臟本實而渴之也方中大黃芒硝瀉三焦之壯熱黃芩元參散

心色之浮火地黃磁石清腎水之真陰茯苓甘草防腎水之潄漏葛蒲通心氣而下細辛通腎氣而上

以其裏既濟之功觀長沙少陰例中口燥咽乾者大承氣湯急下之斯非救熱存陰之明驗歟方中地

黃足鐵磁為鐵母二味並用非無深意存焉易知相畏之性正取相率之用以清腎臟伏匿之邪也至

於硝黃之用皆為他臟相移之熱而設若以腎臟本熱而用殊失千金奧旨

治腎熱好怒好忘耳聽無聞四肢滿急腰背轉動強直方

杏仁 太青 芒硝略二磁石四兩羚羊角一兩地黃切淡竹葉略一 柴胡 茯苓剉黃芩 澤瀉 升麻

取三升去滓下芒硝分為三服

衍義

好怒是龍雷激其壯火原非腎之本病故用升麻柴胡升散上盛之氣芒硝澤瀉分利下阻之

熱地黃磁石滋腎水而鎮虛陽茯苓竹葉清心神而愈健忘杏仁黃芩泄肺竅而通視聽太青羚羊清

肝熱而利腰背并起陽事之委頓

治腎熱小便黃赤不出出如梔子汁或如黃葉汁每欲小便並頭即痛方

梔子 白皮切冬葵子略一車前

草物二滑石碎斤子苓 通草 瞿麥略三石葦四兩 右八味咀咀以水二斗先煮車前草一斗去

滓澄清取九升下諸藥煮取三升五合去滓分四服

衍義

腎與膀胱為表裏膀胱之熱良由腎水之虧不能制其陽光故類聚清熱利水之劑以救真陰

僅用子苓一味上通肺氣肺者腎之母金水相生泉源自沛急則治其標也

腎膀胱俱實 左手尺中神門以後脈陰陽俱實者足少陰與太陽經俱實也病苦脊強及柳戴眼氣上
搶心脊痛不能自反側名曰腎與膀胱俱實也 左手尺中神門以後脈陰陽俱實者足少陰與太陽俱
實也病若癰疾頭重與目相引痛厥欲走及眼大風多汗名曰腎與膀胱俱實也

腎虛寒 左手尺中神門以後脈陰虛者足少陰經也病苦心中悶下重足腫不可以按地名曰腎虛寒
也 右手尺中神門以後脈陰虛者足少陰經也病苦足脰小弱惡寒脈代絕時不至足寒上重下輕行
不可按地小腹脹滿上搶胸痛引脇下名曰腎虛寒也

治腎氣虛寒陰痿腰脊痛身重緩弱言音混濁陽氣頓絕方 從蓉 白朮 巴戟天 麥冬 茯苓
甘草 牛膝 五味子 杜仲 略八 車前子 乾薑 略五 生地 五斤 右十二味治下篩食後酒服方

寸七日三 衍義 經云陽強不能密陰氣乃竭陰平陽秘精神乃治陰陽離決精神乃絕此以腎氣不能流布中
外而腰痛身重陰痿陽絕故用地黃牛膝五味滋陰從蓉巴戟杜仲助陽乾薑白朮甘草固本麥冬扶

苓車前治標滋培氣化以資通調之力 治腎風虛寒方 灸腎脬百壯對臍兩邊向後俠脊相去各一寸五分
腎膀胱俱虛 左手尺中神門以後脈陰陽俱虛者足少陰與太陽經俱虛也病苦小便利心痛背寒時
時小腹滿名曰腎膀胱俱虛也 右手尺中神門以後脈陰陽俱虛者足少陰與太陽經俱虛也病苦心

痛若下重不自收篡反出時時若洞泄寒中腎與心俱痛名曰腎膀胱俱虛也 腎勞第三論一首 方五首

論曰凡腎勞病者補肝氣以益之肝旺則感於腎矣人逆冬氣則足少陰不藏腎氣沉濁順之則生逆之
則死順之則治逆之則亂反順為逆是為關格病則生矣

梔子湯 治腎勞 熱小腹脹滿小便赤黃後有餘瀝數而少莖中痛陰囊生瘡方 梔子仁 芍藥

附張路玉先生衍義 江左書林發行

通草 石葦^{各三} 石膏^{五兩} 滑石^{八兩} 子芩^{四兩} 生地 榆白皮 淡竹葉^{切各一升} 右十味㕮咀以水

一斗煮取三升去滓分三服

衍義 勞則火起於腎故於前治腎熱小便黃赤方中除去冬葵車前瞿麥利水傷津之味加梔子芍

藥石膏地黃竹葉清肝熱降胃火滋腎臟之真陰也

麻黃根粉 治腎勞熱陰囊生瘡方 麻黃根 石硫黃^{各三} 米粉^{五合} 右三味治下篩安絮如常用

衍義 囊生濕瘡皆不潔汚漬之故故用麻黃根祛風逐濕硫黃滌垢散邪本經治婦人陰蝕與之同

類米粉益胃以助生肌

治腎勞熱妄怒腰脊不可使仰屈伸煮散方 丹參 牛膝 葛根 杜仲 乾地黄 甘草 猪苓^各

枳殼^各 遠志 子芩^{各一兩} 五加皮 石膏^{各三} 羚羊角 生薑 橘皮^{各二} 淡竹葉^{一握} 右十

六味治下篩為粗散以水三升煮兩方寸七綿裹之時動取八合為一服日二

衍義 前治腎熱好怒好忘用升柴以散上盛之氣此用牛膝杜仲以資下虧之陰既無上滋耳竅之

火所以不用磁石而用甘草以緩勞熱下元既虧所以不用芒硝而用石膏以清怒火以無升柴所以

取用葛根以無杏仁所以取用薑橘以無太青所以取用茯苓以無茯苓所以取用丹參以無澤瀉所

以取用猪苓總皆輔佐羚羊扶肝益腎榮筋起陰之力

治虛勞陰陽失度傷筋損脈嘔吸短氣漏泄泄下小便赤黃陰下濕癢腰脊如折顏色墮落方 藁

蘇 麥冬 生地 桂心 杜仲 桑肉^{各一} 右六味㕮咀以酒一斗五升漬三宿出曝乾復漬候

酒盡取乾治下篩食後酒服方寸七日三

衍義 此房勞失度敗精不泄而致壯火遊行傷殘經脈故用草解分清髓竅之治杜仲堅強腰膝之

勞地黃解散傷中之血麥冬滋化心腹之結桂心通利關節之痛大棗行運脾家之津酒漬者散以和

勞傷血氣也

治腎勞虛冷乾枯憂患內傷久坐濕地則損腎方

秦朮

牛膝

芎藭

防風

桂心

獨活

茯苓

各四兩

乾薑一作乾

麥冬

骨皮各三

側子

杜仲各五

石斛六兩

丹參八兩

五加皮十兩

薏苡仁一兩

大麻子二升

右十七味

咀咀以水

二斗

漬七日

每服七合

日三服

衍義

方中桂心

生膝杜仲

扶苓治腎勞虛冷

秦朮獨活

防風芎藭

乾薑側子

薏苡五加

治地濕傷腎

麥冬麻仁

石斛丹參

骨皮不但治憂患內傷

并化乾薑側子之辛燥

乃腎著湯之成法

精柰第四

論一首

方十八首

論曰凡精極者通主五臟六腑之病候也若五臟六腑衰則形體皆極眼視而無明齒焦而髮落身體重

則腎水生耳聾行步不正凡陽邪害五臟陰邪損六腑陽實則從陰引陽陰虛則從陽引陰若陽病者主

高高則實實則熱眼視不明齒焦髮脫腹中滿滿則應節痛痛則宜瀉於內若陰病者主下下則虛虛則

寒身體重則腎水生耳聾行步不正邪氣入內行於五臟則咳嗽則多涕唾面腫氣逆邪氣逆於六腑淫

虛厥於五臟故曰精極也所以形不足溫之以氣精不足補之以味善治精者先治肌膚筋脈次治六腑

若邪至五臟已半死矣扁鵲曰五陰氣俱絕不可治絕則目系轉轉則目精奪為志先死遠至一日半

日非醫所及矣宜須精研以表治裏以左治右以右治左以我治彼彼疾皆瘥矣

竹葉黃芩湯

治精極實熱眼視無明齒焦髮落形衰體痛通身虛熱方

竹葉切二

黃芩

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

茯苓

甘草

麥冬

大黃各二

生薑六兩

芍藥四兩

生地切一

右九味

咀咀以水

九升

煮取三升

去滓分

三服

衍義

此治精極而熱淫於內

以其人真陰素虧熱邪流於陰分

雖用地黃芍藥竹葉麥冬黃芩茯苓

之屬不得大黃推陳致新之力

不能立剷熱根以救耗極之陰

又以生薑行大黃之性

甘草緩脾胃之

火故調胃承氣湯用之

治精極五臟六腑俱損傷虛熱遍身煩疼骨中痛煩悶方 生地汁二升 麥冬汁 赤蜜一竹泔合

石膏八兩 人參 川芎 桂心 甘草 黃芩 麻黃各三 當歸十兩 右十二味 咀咀以水七升 煮

八味取二升 去滓下地黃等汁 煮取四升 分四服 日三夜一

衍義 此治精傷而熱溢於外 血內氣衰邪熱泊於肌表 雖用地黃芍藥竹葉麥冬黃芩赤蜜之屬 不

得麻桂發越 轉不能宣通表熱 以救煩疼 但內蘊之火 不過借麻黃之開泄 又須甘草石膏以化本

熱 故越婢湯中用之 用人參者 因麻黃轉傷肌表之氣 不得不以填補為務也

治五勞六極虛羸心驚 冠弱多魘 亡陽方 茯苓四兩 甘草 芍藥 桂心 乾薑各三 遠志 人參各五

兩太棗五枚 右八味 咀咀以水八升 煮取三升 分三服

衍義 五勞六極 總由精虛而補虛之肯 不過滋培氣血 氣血皆穀肉所化 故以參甘薑棗溫理脾氣

桂心芍藥溫養榮血 茯苓遠志保護心腎 以杜魔魅之患

治虛勞少精方 鹿角為末 白蜜和丸 如梧子大 每服十九丸 日三服 十日大效 〇又方 漿水煮薤藜子

今熱取汁 陰乾二十日 大效

衍義 鹿角專行督脈 督為腎臟外垣 主周身諸陽 補命門真火 外垣固密 則精不妄泄 精氣充裕 何

有虛勞之慮乎 又方 漿水煮薤藜子 專祛肝腎之風 陽痿不起 皆風氣乘虛襲於下部之患 用漿水

者 取其酸收 以斂風氣之疾

棘刺九 治虛勞虛氣不足 夢泄失精方 棘刺 乾薑 兔絲子各二 天冬 烏頭 小草 防葵

山藥 萆薢 細辛 石龍芮 枸杞子 巴戟天 葢葵 石斛 厚朴 牛膝 桂心各一 右

十八味 為末 蜜丸 如梧子大 酒服五丸 日二服 深師以蜜雞子白各半 和丸 若患風痺 氣體不便

赤黃不利 加石龍芮 拘杞子 大酒服五丸 日二服 熱煩滿少氣 消渴白氣 脹時泄 數嘔吐 加厚朴 藜蘆 小使

仲代 陰囊下濕 精少 小便餘澀 關節腰背 痛加草薢 牛膝 寒中氣 脹時泄 數嘔吐 加厚朴 藜蘆 小使 代 藏 用 治 男 子 百 病 小 便 過 多 失 精

衍義 風客淫氣精乃亡邪傷肝也虛勞不足夢泄失精多由木榮生風襲入髓藏之故故首取棘刺透肝腎之風別錄治大人虛損陰痿精自出皆水藏中為風氣擾混而致妄泄兼取烏頭乾薑桂風逐濕細辛桂心通腎達肝防葵石龍為散結利竅已戟天草解石斛小草堅骨強筋免絲牛膝枸杞天棘威靈山藥益氣充精獨用厚朴一味開泄滯氣而致清純王節齋言風氣襲於肝腎惟茯苓可以搜逐而此獨不用者既用棘刺似可無藉茯苓且烏頭細辛防葵石龍為已戟小草天棘山藥等味未嘗不治風氣百疾也

治夢中泄精尿後餘瀝及尿精方 人參 麥冬 赤石脂 遠志 續斷 鹿茸略一 柏子仁 丹參

韭子各一兩 茯苓 龍齒 磁石 從蓉略二 乾地黄三兩 右十四味為末蜜丸如梧子大酒服二

十九日再加至二十九

衍義 肝虛魂藏不寧所以夢中精泄腎虛封藏不固所以尿精龍齒鹿茸安神魂魄補腦髓從蓉韭子助元陽膏精氣續斷遠志強筋骨利關竅磁石石脂鎮心腎止虛脫人參地黃固元陽養真陰柏子仁丹參通心腎滋津血麥冬茯苓清肺胃守真氣此房室過勞而腎水滑脫者宜之若夫少壯失合壯火食氣而精氣不守者又當清熱利水此關一誤必致燎原竭澤不已也

治虛損小便白濁夢洩方 兔絲子 車前子 韭子略一 礬石 當歸略二 芍藥 附子略三 桂心一兩 右八味為末蜜丸如梧子大酒服五九日三

衍義 濁有濕熱傷氣房勞傷精之不同此高梁房室過勞味痰濁濕流入髓臟精氣不純而致下溜故以免絲益肝腎筋骨續絕傷充精髓為主車前治氣癰除瀉痛利水閉津液為佐韭子礬石固斂

精氣當歸芍藥調和榮血附子桂心收攝虛陽統制陰精使之歸宿本宮此惟肥盛多濕者可勝附桂之辛散若陰虛羸瘦多火及黎霍津血不充者大為戕戟

又方 大棗伍十 韭子 五合 黃芪 人參 甘草 乾薑 當歸 龍骨 半夏 芍藥略二 右十味

為末蜜丸如梧子大酒服五九日三服

衍義 榮氣起於中焦衛氣起於下焦此因醉飽入房喘汗大泄因而衛氣不固精濁混泄故以參芪甘草保元固氣乾薑半夏以滌濁垢當歸芍藥以和榮血韭子龍骨以蓄精氣也

韭子丸 治房室過度精洩自出不禁腰背不得屈伸食不生肌兩腳苦弱方 韭子一升 甘草 桂心

紫石英 禹餘糧 遠志 山萸肉 當歸 天雄 紫苑 山藥 細辛 茯苓 殭蠶 菖蒲

人參 杜仲 白朮 乾薑 芍藥 附子 石斛 天冬 略半從蓉 黃芪 兔絲子 乾地黄

蛇牀子 略二 大棗 五十牛髓 乾膠 各四兩 右三十一味為末牛髓合白蜜棗膏各搗三千杵丸如梧子大空腹服十五九日再加至二十九

衍義 韭子丸中助陽益氣固精養榮祛風滌垢利竅之品無不畢具凡陽衰不能統御陰精者於中採擇數味便足成方不必固守成法也但世本乾膠作乾漆傳寫之誤萬無峻藥入於補益劑中反倍諸味之理觀禁精湯第三方用乾膠可以類推

韭子散 治小便失精及夢洩精方 韭子 麥冬 略一兔絲子 車前子 略二 芍藥 二兩 白龍骨 三兩

右六味治下篩酒服方寸七日三不止稍增甚者夜一服 附後用澤 潤一兩半

衍義 方中兔絲續絕傷之精芍藥開血室之鬱天冬滋肺腎之津車前子通氣道之癰龍骨斂浮散之火韭子攝敗傷之髓此惟房室過勞者為宜火盛精傷者切禁

棗仁湯 治大虛勞夢洩精甚核微弱血氣枯竭或醉飽傷於房室驚惕恐悸小腹裏急方 棗仁二合

澤瀉 人參 芍藥 桂心 略一 黃芪 甘草 茯苓 白龍骨 牡蠣 略二 生薑 二斤 半夏 一升

右十二味以水九升煮取四升一服七合日三若不能食小腹急加桂心六兩

衍義 腎司閉藏肝司疎泄今以過勞傷肝不能司閉藏之令故首取棗仁通肝氣而愈驚惕龍骨壯

蠟秘精氣而固腎脫參芪甘草保元氣而補大虛茯苓澤瀉利水道而除旺氣生薑半夏逆滯氣而通

清陽桂心丸藥和榮氣而除裏急也

治夢洩失精方 韭子一升治下篩酒服方寸七日再服立效

治虛勞尿精方 韭子一升 稻米二升 右以水一斗七升煮如粥取汁六升分三服精溫同此

禁精湯 治失精羸瘦疲削少氣目視不明惡聞人聲方 韭子二升 粳米一升 右二味於銅器中合

熬米苗黑熟以好酒一斗投之絞取汁七升每服一升日三服盡二劑○又方 石榴皮外臺作桑

白皮切各 右二味以酒五升取三升分三服○又方 乾膠三兩 右研末以酒二升和分三服溫

服瘥止 一方用鹿角膠

衍義 韭子能逐敗精助相火為房勞不禁之專藥 加稻米則充胃氣利膀胱以予敗濁之出路

禁精湯與前方不殊但煮汁絞酒稍變其法 又方榴皮之漬以治滑脫桑皮之淡以泄滯氣而精自

固氣自調矣 乾膠即鱉膠力能固精然不若鹿膠之強陽助腎補命門通督脈等用耳

羊骨湯 治失精多睡目眩方 羊骨一具飽糖半斤 生地 白木各一 太棗二十枚 桑皮 厚朴各一

阿膠 麥冬 人參 芍藥 生薑 甘草各三 茯苓四兩 桂心八兩 右十五味以水五斗煮

羊骨取汁三斗去骨煮藥約取八升下飴令烊平旦服一升後旦服一升

衍義 失精多由思慮過勞五志之火沸其腎水而致滑脫者亦有酒客濕著髓臟房勞風鬱精氣綿

綿不能自守者治用羊骨專搜風毒之味而兼益氣固精實脾為主方下所言多睡雖屬肝氣之虛亦

由脾氣之衰目眩者雖屬腎氣之衰亦由肝氣之虛然能培肝氣莫如益脾能生腎水者莫如生肺

益土厚則木茂金潤則水生故方中全以益脾滋肺為務

灸法

虛勞尿精灸第七椎兩傍各三十壯 又灸第十椎兩傍各三十壯 又灸第十九椎兩傍各二十壯

又灸陽陵泉陰陵泉各隨年壯 夢洩精灸三陰交三七壯夢斷神良內踝上大脈 丈夫夢洩失精及男子

小便濁難 災腎膈百壯 男子陰中疼痛溺血精出災裂缺三十壯 失精五臟虛竭災屈骨端五十壯
壯陰上橫骨中央穴曲如却月中央是也此名橫骨 男子虛勞失精陰上縮莖中痛災大赫三十壯穴
在屈骨端三寸 男子虛勞失精陰縮災中封五十壯 男子腰脊冷疼溺多白濁災脾募百壯 男子
失精膝股疼痛冷災曲泉百壯穴在膝內屈文頭

骨極第五 論一首 方一首

論曰骨極者主腎也腎應骨骨與腎合又曰以冬遇病為骨痺骨痺不已復感於邪內舍於腎耳鳴見黑
色是其候也若腎病則骨極牙齒苦痛手足疼痛不能久立屈伸不利身痺腦髓疲以冬主癸日中邪傷
風為腎風風應骨故曰骨極若氣陰陰則虛虛則寒寒則面腫垢黑腰脊痛不能久立屈伸不利其氣衰
則髮落齒搖腰背相引而痛痛甚則咳唾甚若氣陽陽則實實則熱熱則面色怡隱曲膀胱不通牙齒腦
髓苦痛手足疲痛耳鳴色黑是骨極之至也須精別陰陽審其清濁知其分部視其喘息善治病者始於
皮膚筋脈即須治之若入臟腑則半死矣 扁鵲云骨絕不治痛而切痛伸縮不得十日死骨應足少陰
少陰氣絕則骨枯髮無澤骨先死矣

三黃湯 治骨極主腎熱病則膀胱不通大小便閉塞顏色枯黑耳鳴虛熱方 大黃切別清黃芩各三

梔子十四甘草一兩芒硝二兩 右五味咀咀以水四升先煮黃芩梔子甘草取一升五合去滓下大

黃又煮兩沸下芒硝分三服

行義 邪之所湊其氣必虛此因腎水之涸不能涵養少火而致孤陽獨發中外皆從火化所以骨極

腎熱二便不通故苓梔甘草芒硝大黃急奪其陽以保傷殘之餘若以腎傷不敢峻用三黃而用漁水
制陽此與杯水救車薪之燎不殊也

災法

腰背不便筋攣痺縮虛熱閉塞災第二十一椎兩邊相去各一寸五分隨年壯 小便不利小腹脹滿虛

之灸小腸腧隨年壯

骨虛實第六

針灸法一首 方六首

論曰骨虛者痠疼不安好倦骨實者苦煩熱凡骨虛實之應主於腎膀胱若其腑臟有病從骨生熱則應

臟寒則應膈

三服

治骨熱苦痠疼煩熱方

葛根汁

生地汁

赤蜜

一麥冬汁五合

右四味和攪微火煎三四沸分

衍義

肝只是有餘腎只是不足若人身中骨實髓充極為美事宜有及用藥治之理蓋緣風熱入於頭額肩校骨間痠疼煩熱故用葛根專走陽明之經以祛上盛之邪兼滋胃中津氣使水升火降於一彈頃并地黃麥冬汁及赤蜜滋培津血以杜風火之復入也

虎骨酒

治骨虛痠疼不安好倦主膀胱寒方

虎骨一具通炙令黃焦碎如雀頭大釀米三石麴四斗

水三石如常釀酒法所加水麴者其骨消麴而飲水所以加之也酒熟封頭五十日開飲之

治骨髓中疼方

虎骨四兩芍藥一斤生地五斤

右三味咬咀以清酒一斗漬三宿曝乾復入酒中如

此取酒盡為度搗篩酒服方寸七日三

治骨髓冷疼痛方

取地黃汁一石酒二斗相攪重煎溫服日三補髓

治虛勞冷骨節疼痛無力方

鼓二升地黃八升

右二味兩度蒸曝乾為散食後以酒一升進二方寸

七日再服亦治虛熱○又方 天冬為散酒服方寸七日三百日取瘥

衍義

虎骨追風定痛強筋壯骨釀酒以助其勢而散膀胱之寒也 風毒入於骨空非虎骨不能搜

之芍藥地黃滋養陰血故可以治骨髓中痛 地黃汁逐血和傷借酒以行其滯使無留積之患 香

鼓祛腎家不正之氣地黃逐肝經痺者之血從梔子鼓湯化出 天冬僅知滋肺治嗽不止本經有諸

暴風濕偏痺強骨髓殺三蟲去伏尸諸治故千金虛勞骨節疼痛用之

又方 灸上廉七十壯三里下三寸是穴

腰痛第七 針灸法七首 方十六首 導引法一首

論曰凡腰痛有五：一曰少陰少陰腎也，十月萬物陽氣皆衰，是以腰痛；二曰風痺風寒者，腰是以腰痛；三曰腎虛役用傷腎，是以腰痛；四曰腎腰墜痛，傷腰是以腰痛；五曰取寒眠地，為地氣所傷，是以腰痛。痛不止，引牽腰脊皆痛。腎會巢氏病源云：卒然傷腰致痛，謂之腎腰。

杜仲酒 治腎脈逆小於寸口，膀胱虛寒，腰痛胸中動，四時通用之方。杜仲 乾薑各四兩 黃芩各一兩 芍藥各一兩 桂心各一兩 甘草各一兩 烏頭各一兩 天雄各一兩 川椒各三兩 五加皮各三兩 石斛各五兩 葛根各五兩 地骨皮各五兩 續斷各五兩 桔梗各五兩 甘草各一兩 右十九味，咬咀以酒四斗漬，四宿初服五合，加至七八合，日再服。

通治五種腰痛 地骨皮 續斷 桔梗 甘草各一兩 右十九味，咬咀以酒四斗漬，四宿初服五合，加至七八合，日再服。

衍義 腰痛大端有五：總由腎臟陽衰，不能禦風寒濕氣之痺者，皆從不意得之，致於陰陽虧損，地濕所傷。又為不慎所致，但須辛溫調暢血氣，則五者俱可通治。如杜仲、續斷、桂薑、烏頭、雄椒、辛之屬，可以助陽，可以通痺，可和損傷，可逐地濕，然辛烈浸漬，未免熱毒傷胃，所以方中復用石斛、桔梗、葛根、地骨皮、甘草之屬，既可解辛熱，樂性并可散標熱，旺氣也。其餘諸味，又為祛風逐濕調和血氣之佐使，不用湯液而用酒醴者，專取流行經脈也。

又方 桑寄生 牡丹皮 鹿茸 桂心等分 右四味，治下篩酒服，方寸七，日三。又方：單服鹿茸與角亦愈。

衍義 桑寄生本經首治腰痛，為去風逐濕續筋骨之要藥。兼取牡丹皮和血通津，桂心利關節，痛鹿茸溫補腎肝，督脈但桑寄生近世真者絕不可得，故古今錄驗方中獨沽寄生湯以續斷代用，頗得權變之法。如督腎本虛而無風濕痺者，但需鹿茸為散酒服，亦得。

治腎虛腰痛方 萆薢 白朮 桂心各三兩 牡丹皮二分 右四味，治下篩酒服，方寸七，日三。亦可作湯。