



广西中职名师培养工程成果书系

丛书总主编：黄雄彪 文 萍 韦耀波

Zhichang Huayu Xitongxia de
Zhongzhi Ketang Jiaoxue Yuyan Yishu



职场话语系统下的

中职课堂教学语言艺术

邓秋晓 吕志宁 / 著



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

职场话语系统中的中职课堂 教学语言艺术

邓秋晓 吕志宁 著

 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

职场话语系统下的中职课堂教学语言艺术 / 邓秋晓, 吕志宁著. —北京: 北京理工大学出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5682-0479-8

I. ①职… II. ①邓… ②吕… III. ①课堂教学—语言艺术—教学研究—中等专业学校 IV. ①G718.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第073656号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

82562903 (教材售后服务热线)

68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京富达印务有限公司

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 11.25

责任编辑 / 李慧智

字 数 / 143千字

文案编辑 / 王晓莉

版 次 / 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

责任校对 / 周瑞红

定 价 / 36.00 元

责任印制 / 王美丽

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

广西中职名师培养工程成果书系
编委会

主任：黄雄彪

副主任：李勇齐 李栋学

委员：文 萍 谢建平 韦耀波

李红波 李 潇 陈治萍

王 晞 陆 锋 张兴华

总序

秦 斌

富民必先启智，强桂必先强教。职业教育是面向大众、面向工作岗位需求，培养和提高千百万劳动技术大军、培育农村职业技能人才和促进扶贫富民的重要途径，能为我区新型工业化和城镇化提供强有力的支持，其重要性不言而喻。随着职教攻坚计划的实施和国家民族地区职业教育综合改革试验区建设的推进，我区在职业教育体系建设和保障机制建设、职业教育服务能力提升和优化资源配置等方面均取得突破性进展。然而，我区职业教育总体发展水平与人民群众日益增长的教育需求、与经济社会快速发展的迫切需求仍不相适应。因此，必须树立以提高人才培养质量为核心的教育发展观，积极推进职业教育改革创新，而高素质的教师队伍正是提高职业教育质量的关键。

“兴教之道在于师”，教师是教育的第一资源。我区中职教育的改革发展需要加快造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的中职教师队伍，这就需要在中职教育一线涌现一批领军人物去引领、感召、辐射和推动，从而带动我区中职教师队伍整体素质的提升和专业化发展。为此，自治区教育厅从2010年至2014年实施了广西中等职业学校名师培养工程。广西师范大学职业技术师范学院作为此项目的具体实施单位，认真研究中职师资成长规律，采取“五阶段一体化”培训模式，对入选的100名培养对象进行了职业教育理念、职业教育教学方法、专业素养与技能、课题研究与科研方法等全方位的系统培训，并组织学员巡讲以发挥其示范和辐射作用，为“广西中职名师”的脱颖而出铺路架桥。

教师的发展与提高，一靠内在动力，二靠外在条件。教师专业化培训是帮助教师学习、提高教育教学技能与实践创新能力的重要途径。广西中等职业学校名师培养工程就是为有发展潜质和强烈进取精神的优秀中职教师搭建一个视野宽广、资源丰富的学习和锻炼

的高层次平台，创建一个中职优秀师资集聚的学习型组织、一个共同发展的精神家园。“中职名师”也许并不会随着这项工程培养对象的结业就立即产生，因为“中职名师”需要实践的锤炼和时光的磨砺，需要实绩的证明和社会的认同。但如果被培养者有强烈的自主发展意识，有主动学习的动力，充分珍惜培养机会，积极挖掘自身潜能，认真向导师学习、向实践学习、向同伴学习，不断超越自我、追求卓越，就有可能成为善教学、会研究、有创新、受学生欢迎、受行业认可的中职教育名师。

令人欣喜的是，广西中等职业学校名师培养工程的培养对象作为我区中职教育改革过程中的一线优秀教师群体，他们努力探索职业教育教学规律，运用现代职业教育教学思想，在引领教学内容、方法和手段改革、创新课程教材和教学模式、创建校企合作实验实训基地等方面均做出了突出贡献，取得了可喜的成果。而广西师范大学职业技术师范学院在工程的实施过程中，也探索和总结了一系列符合中职教师专业发展规律的师资培训方法和经验，为我区中职师资培养培训积累了宝贵资源。着眼于进一步发挥这一群体的社会贡献，辐射培训基地师资培养经验，“广西中职名师培养工程系列成果集”得以编纂出版，使我区广大中职教育同人能够共享这一优秀师资培训工程的资源与成果。这套成果集反映出培训学员、专家导师等一个个鲜活的个体形象，他们共同组成一个会学习、会思考、充满责任感和使命感的教师群体和专业化培训团队的集体形象，并总结提炼了这一集体在教育实践中、在发展道路上的感悟、心得与智慧，极有借鉴价值。

中职教师队伍的建设，任重道远；中职教师教育的创新，前路漫漫。诚愿广西中等职业学校名师培养工程的这份成果能在关心我区中职教育的教育工作者和行业、企业界朋友们中引起共鸣、点燃火花，成为我区中职教师队伍专业化发展的助燃剂，进一步激活广西中职教育发展的蓬勃力量和无穷智慧，为促进我区中职教育改革和发展做出贡献。

是以为序，与广大职教同人共勉。

2014年6月18日

前言

我国的职业教育正处于转型的重要阶段，随着二元制、能力本位等教学理念在我国的广泛传播，以学科课程为主体的注重理论学习的课程模式，逐步转向以项目课程为主体的注重实践操作的课程模式。这种转变可以说是顺应了现代经济社会的要求，更是现代职业教育理念的必然选择。

对于从事职业教育的教师来说，这种转变是全方位的，除了备受大家关注的实训操作技能的高低、基于工作过程的课程开发的能力、行动导向教学法的运用等之外，教师教学语言由学科化向职场化的转变也应该引起足够的重视。

一、加强中职教学语言职场话语化转变的意义

（一）加强中职教学语言职场话语化转变是契合当前职业教育教学改革，实现职业教育五个对接的需要。

2011年，教育部在《关于推进中等和高等职业教育协调发展的指导意见》（教职成〔2011〕9号）中强调，职业教育要“以对接产业为切入点，强化职业教育办学特色。以经济社会发展需求为依据，坚持以服务为宗旨、以就业为导向，创新体制机制，推进产教结合，实行校企合作、工学结合，促进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接、学历证书与职业资格证书对接、职业教育与终身学习对接”。这就是“五个对接”。

就教师的教学行为而言，语言的职场话语化是教师是否深入企业、深入行业的一种最直接的体现。教师只有多深入企业，熟悉行业行规、职业标准以及生产过程，才能在教学语言中体现真正的职场话语，才能不说“外行话”。反之，职场话语也是课堂教学中营造职场环境最直接的要害。

(二) 加强中职教学语言职场话语化转变是教师进一步更新教育教学思想和观念, 培养“高素质技能型人才”的需要。

中等职业教育教学改革的深化, 必须以教师的教育教学观念转变为前提, 我们要不断深化人才培养模式改革, 更新教学内容, 改进教学方法, 突出职业道德教育和职业技能培养, 全面培养学生的综合素质和职业能力, 提高其就业和创业能力。

教学语言是教师教育教学观念的直接体现, 教师职场话语的巧妙灵活运用, 正是教师注重学生技能操作、强调校企融合观念的体现。

二、关于职业教育中职场话语系统下教学语言建设的思考

所谓系统, 是指将零散的东西进行有序的整理、编排形成其整体性。

我国著名科学家钱学森认为: 系统是由相互作用、相互依赖的若干组成部分结合而成的, 是具有特定功能的有机整体, 而且这个有机整体又是它从属的更大系统的组成部分。

职场很大, 不同的社会分工形成了不同的岗位和职业。在每一个岗位和职业中, 都有其特色鲜明的职场话语, 都可以归结出若干话术, 它们纷纷扰扰, 互相交错包含, 存在于纷繁的语言世界中, 所以想要建设一个职场话语系统是一个梦想, 是一种力不从心的开始, 是飞蛾扑火般的尝试。因此, 只能首先探寻职场话语系统的特点, 然后在这样的一个系统下探寻教学语言的共性。

教师语言艺术已被学者们从多角度进行了研究, 成果丰硕。那有没有必要在教育教学中, 再深究出一种职场话语系统下的教学语言呢? 我们认为还是有必要的。在实际的职业教育教学过程中, 在“五个对接”“十个衔接”等职业教育教学改革的过程中, 职场、岗位、企业这些要素如影随形, 而作为教学思维最直接体现的教学语言, 则更应该直接对接职场, 把职场中的要素、要求直接呈现。职业教育的教师在课堂教学语言中从学科语言到职场语言转变的程度, 从某种意义上来说, 也正是其教学思维从注重学科理论知识学习到注重操作实践学习的一种

转变程度的反映。

职场话语系统下的教学语言该如何构建？我们也只是摸着石头过河，姑且进行尝试。这种尝试，既有我们在日常教学实践中的探索和积累，也有在对同行学习观摩中的思考。在实践的积累和思考中，我们初步搭建出以下这样一个框架：

首先，在第一章中，我们努力探索并构建关于职场话语系统的相关理论知识，意欲说明何为职场话语，其中包含哪些要素；何谓职场语境，如何构建职场语境；如何打造话语体系。

第二章，在明了何谓职场话语的基础上，我们探讨的是职场话语系统下的教师要进行哪些角色的转换。

第三章阐述的是作为一名职业教育教师，如何进行最基本的语言基本功训练。其中包括：练好普通话是基础、表达技巧要掌握、表演火候看功力、职场化表达要专业。

第四章是本书的重点，具体从教学各环节，进行职场话语艺术的探讨。其中包括：营造职场语境的导课、体现职场思维的提问、彰显职场情景的互动、紧扣职场要求的课堂评价、融入职场氛围的小结。

最后，在第五章中运用职场话语系统的观点对一些课堂教学案例进行赏析。这些案例都是各专业中职教师的鲜活的课堂教学语言实录，具有一定的代表性。

那么，这些足以阐述清楚我们的选题了吗？远远不够，但是，这是我们尝试的开始。在职业教育改革进行得如火如荼的当下，我们选择了一个自己也许力不从心的选题进行尝试，很吃力，也很自不量力，但是很新鲜，也很有挑战性。

目录

第一章	职场话语系统	001
第一节	什么是职场话语系统	005
第二节	什么是职场语境	014
第二章	职场话语和教师角色转变	018
第一节	职场话语系统下的教学语言	018
第二节	职场话语系统下的教师角色转换	022
第三章	职场话语运用的基本功修炼	032
第一节	练好普通话是基础	033
第二节	表达技巧要掌握	043
第三节	表演火候看功力	050
第四节	职场化表达要专业	056
第四章	教学环节的职场话语艺术	059
第一节	营造职场语境的导课	059
第二节	体现职场思维的提问	072
第三节	彰显职场情景的互动	084
第四节	紧扣职场要求的课堂评价	092
第五节	融入职场氛围的小结	105
第五章	案例分析	114
案例一		114
案例二		120
案例三		130
案例四		136
案例五		145
案例六		153
	参考文献	164



第一章 职场话语系统



案例：网络商务信息的收集与整理 **授课教师：吕志宁**

中职课堂上，老师在对如何运用搜索引擎进行“网络商务信息的收集与整理”进行了简单的讲解和操作示范之后，给大家布置了以下情景练习：

“你是海越公司的准雇员，今天是试用期内第一天上班，吕总给你安排了一项工作：本公司准备更换办公地点，尚未找到合适的地方，现在请你通过搜索引擎查找，提供3个以上的租赁地点，用笔写好提交吕总，时间是5分钟。如果表现合格，将被留下录用，如果不合格，明天就必须离开公司另谋出路。大家清楚了吗？好，计时开始！”

投影屏幕上的计时器在嘀嗒作响，大家都在电脑上输入关键词，进行紧张的搜索，以免被“解雇”。结果3分钟不到，一位女学生已经将寻找到的3个新地址写在纸上，举手向老师示意，于是老师径直走到她旁边。她把纸张递给老师：

“老师，我已经找好了。”

老师马上纠正：“不要叫老师，叫我吕总。”

学生反应也很快：“吕总，我已经做好了，请您过目。”

老师还在纠正：“递文件的时候，请双手递给老总。”

于是学生从单手换成了双手，把文件递上。

“递文件的时候，字的正面应该朝着吕总。”于是学生调换了方向。

“吕总”接过来，看了一下，不说对错，也不解释，看着她淡淡地说了一句：

“明早你到财务科领钱后，就可以离开了。”学生有点尴尬地坐回座位上。

紧接着，另一位学生也双手将纸递了过来：

“吕总，我找好了，请您过目。”看来第二位学生已经吸取了第一位的教训。

“吕总”接过来，还是淡淡地说了那句话：

“谢谢，明早你到财务科领钱后，就可以离开了。”学生只好悻悻地回到自己的座位，一脸迷惑。

这时，第三位学生把纸递了过来：

“吕总，这是我找到的，您看我能被录取吗？”一脸期待的样子。

“吕总”还是面无表情：“谢谢你帮我寻找，明天你依然要到财务科领钱，再见。”学生一脸失望地回到座位上。

“吕总”看看全班同学，大部分人都已经做完，却没有人递交，便问道：

“大家都做好了吗？”

“做好了。”大家回答得很整齐。

“做好就交过来呀，给‘吕总’看看。”

“啊，谁交谁被开除，谁还敢交呀。”全班一阵哄笑。

“大家知不知道，前面三位动作最迅捷的员工，是什么原因被解雇的吗？”

大家都不解地看着“吕总”，摇了摇头。

“看来我不说清楚，解雇你们还是不服的。你看看，第一位，她给我递过来的第一个地址是柳江县城钟楼旁边的小区……我们公司，只有在市区才会有充足的客户，你打算让老总把公司搬到县城去，公司怎么活呀？”

“第二位，建议我把公司搬到胜利小区 31 栋 7 楼，安顿在居民区里

面，地点又偏远，楼层又高而且没有电梯，客户都被吓跑了，我们还用做生意吗？这么不会为公司考虑的员工，你让‘吕总’怎么用你呀，只好让你回家了。

“第三位，建议我搬到龙城路，是全市最繁华的街区，地点绝对是首选没问题，但是你想到了吗？租赁地盘可是有600平方米，每个月的租金3万。天啊，我的公司才6个人，居然豪华到要租这么‘高端大气上档次’的办公场地，这么高的成本，去哪里赚钱？不出两个月，大家就得喝西北风了。”

全班又一阵哄笑。

“所以，我作为老板，肯定要聘用那些肯动脑筋，能为公司着想，能为老板分忧的人，你让我怎么聘用你呀？”

没想到，这时一位女同学大声反驳：

“这能怪我们吗？你什么都不讲，动不动就开除我们，谁知道你要多大的？谁知道你要多少钱一个月的？”此话一出，全班注意力都被吸引过去了，都觉得她说得有道理。是呀，老板不说，只让我们去做，然后又开除我们，明显不合理。老师也愣了一下，没想到还有如此犀利的同学，心想，不能打击她，要鼓励她的独立思考。

“说得好！掌声鼓励！（全班鼓掌）。这位同学具备了很好的管理者的思维，她发现了问题，当上级给下级布置任务的时候，尤其是对新手，内容一定要详细、到位，具有可操作性。刚才给大家布置的任务实际上是过于简单的，对于老员工可能没有问题，对于新员工，可能会在执行中出偏差，所以才出现了上面的情况。这位同学很善于发现问题，并且具备了很好的管理思维，我们再次鼓励她！学习委员，请给她的平时成绩加上10分！”

掌声中，这位同学感觉非常自豪，很有成就感。旁边的同学都纷纷投以羡慕的眼光。紧接着，老师又说：

“学习委员，请在她的平时成绩上再减去10分。有这么跟老板说话的吗？有这么责问老板的吗？就算老板布置的工作有问题，你完全可以很有礼貌地问一下：‘您打算要多大面积的？每个月的租金大约多少？’

你这么一问，会显得彬彬有礼，非常善于思考，体现出了良好的职业素养。这样的话，工作就不容易出偏差。这样好的员工，老板到哪里找去？所以给你加 10 分，再给你减掉 10 分。你服不服？

“刚才的任务都没有完成好，在我的公司里面，领导交代的任务，就必须不折不扣地完成，现在，请大家准备第二轮的信息收集！”

结果大家纷纷过来，先很有礼貌地提问：

“吕总，请问您打算搬到哪一个地点，有没有选定的地方？”

“吕总，您希望租多少钱一个月的？”

“吕总，您计划租用面积多大的？”

“吕总”做了一一回答。于是大家开始第二轮的信息收集。结果这一轮，全部符合要求，“吕总”对做好的每个人都说了几句话：

“很好，太棒了，明天到人力资源那里签一份协议，你被录用了，欢迎成为我们的伙伴！”

这是中职课堂一个教学环节的课堂教学实录，在这节课中，“老师”“同学”等课堂常用称呼由“吕总”“员工”取代，“你回答正确”“你说得很好”等课堂常用表扬语言由“明天到人力资源那里签一份协议，你被录用了，欢迎成为我们的伙伴”等职场常用的表达取而代之。整节课下来，学生们好像并不是在教室上课，而是跟着老师在公司进行真实的职场体验。这种有如身临其境的职场体验氛围，不是仅仅依靠仿真教室里的实训设备去营造，而是更多地通过教师职场化的教学语言来营造。这样的课堂教学，不但使学生学会了专业的知识和技能，而且更加深了他们对自身职业人身份的认可，激发了他们对专业知识的浓厚学习兴趣。

通过这个案例不难看出，中职教学中职场话语的运用是必要的。既然职场话语这么重要，那么作为中职教师，应如何掌握和运用呢？

第一节 什么是职场话语系统

一、话语及话语系统

(一) 话语

根据法国思想家福柯（Michel Foucault，1926—1984年）的研究，话语是指与社会权力关系相互缠绕的具体言语方式。

学界普遍认为，话语是特定社会语境中人与人之间从事沟通的具体言语行为，即一定的说话人与听话人之间在特定社会语境中通过文本而展开的沟通活动，包括说话人、听话人、文本、沟通、语境等要素。

无论口头表达的话语还是文字表达的话语，都是表达一定思想、观念、情感、理论、知识、文化等的字词、句式、信息载体或符号。也就是说，思想、观念等是内容、本质，话语则是形式、表现。

(二) 话语系统（Discourse Systems）

现代话语分析理论的开端，是以1952年美国学者Z. Harris的《话语分析》（*Discourse Analysis*）一文发表为标志的。他认为，话语系统往往包括发话者、听话者、信息、语境、目的、欲望等要素。

话语的发话者和听话者在具体的言语或交往过程中，借助信息来传达自己的意志和愿望。由于发话者和听话者都是一定的欲望主体，因此，发话者和听话者的言语交往实际上是一套用来反映主体意志的话语建制，强调的是意识形态的实践功能，即权力主体双方信息交流与反馈的结果。

不管是发话者还是听话者，为了达成一方的信息交流目的，都会进行交流中进行编码，使其欲望、目标以一种更合理、更友善的方式出现，并在交流的过程中，借助一定的话语形式来激发、指引某种欲望，力图不断削弱对方的主体意识力量，而使对方的意志纳入本方的意志体系。简单地说，就是发话者力图让听话者接受并满足自己的愿景，从而达到

发话目的，但是也可能在此过程中，由于话语编码交流不力等因素，发话者反而受制于受话者。因为受话者也是欲望主体，也有自己的意志和愿望，面对已被编码的文本，他既可以通过认同或接纳的方式，也可以通过沉默或拒绝的方式来表达自己的意愿。因此，同一种话语形式，从发话者的维度看，它是实施话语控制的手段和工具，而从受话者的维度来说，它又可以成为受话者用来对抗发话者话语控制的利器。

简而言之，话语系统是思想理论体系和知识体系的外在表达形式，是受思想理论体系和知识体系制约的：有什么样的思想理论体系和知识体系，就有什么样的话语系统。

二、职场话语系统的内涵

职场话语是职场语境中人与人之间从事沟通的具体言语行为，学校也是属于职场的一部分。职场话语系统是指语言作为一种社会交往方式在具体职场情境中的运用形式，它既不单一地指语言学中的语法规则和语言结构，也不完全只是个人的言语行为，而是语言在职场的具体运用过程中与语境之间构成的一种建制性的关系。具体而言，职场话语系统指的就是发话人和受话人根据职场周围环境以及自身的需求，发挥智慧，表达观点和意见，得到对方的认同。

职场话语系统内涵有二：一是职场话语场所的局限性；二是职场话语的目的性。

职场话语场所的局限性。职场话语，从广义上来说，它涵盖了所有在职业场所交往中产生的语言；从狭义上来说，它指的是某种职业中特定的语言视域。

例如：

医生：B超显示你有个卵巢囊肿。

患者：囊肿是什么？

医生：囊肿就是肿瘤。

患者：那这个肿瘤是良性的还是恶性的？

医生：很难讲。

患者：那怎么办呢？

医生：三个月以后做切片吧。

患者：还有别的办法确定吗？

医生：没有别的办法。

——《医师报》2009.8.20.

在医院这个特定场所，病患就是希望得到好的治疗，使自己的健康得到保障，而医生的职责就是治病救人，因此医生和病患之间的对话，都是围绕问诊、治疗方案、病情等展开，都不会超出这个范围。

职场话语的目的性。在职场中，工作占据了生活的大部分时间，我们每一天都在紧张与忙碌中度过。凡事追求目标的职场思维、时时刻刻心系工作的习惯和苛求细节完美的要求使我们的职场话语带有一定的功利性。

例如与同事沟通：

杜拉拉：王伟，跟你咨询个事，你工作的时候，有人给你回扣吗？

王伟：胆不小呀你，这种事也敢在公司说。

杜拉拉：这也没有别人。

王伟：你真没拿我当外人，说吧，怎么回事？才来公司几天，就混到拿回扣的级别？

杜拉拉：玫瑰让我找装修公司，什么都很好，结束，说要给我百分之十的回扣。

王伟：百分之十不少呀，是不是老板看上你了？这老板眼光太差了点，没事，你说。

杜拉拉：老板还是搞设计出身，看样子很正派。

王伟：搞设计出身的怎么了？这人谁脑门上写着不正派了，你现在经验不足，等你经验足了就不会烦恼了。

——电视剧《杜拉拉升职记》

（杜拉拉与王伟在公司既是上下级关系，同时还是一对恋人，因此在他们的对话中，升职、回扣等赤裸裸的带有功利性的词汇展现无遗。）