

中国医学四大名著通解丛书

● 主编 张登本

白话通解



黄帝内经

第一卷

世界图书出版公司

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》，后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学说的影响，不外乎申明其道也正，其源也远而已。



中国医学四大名著通解丛书

● 主编 张登本

白话通解

黄帝内经

黄帝内经

第二卷

W 世界图书出版公司

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘向所著的《七略》。后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影响，不外乎申明其道也正，其道也远而已。



中国医学四大名著通解丛书

● 主编 张登本

白话通解



黄帝内经

第三卷

W 世界图书出版公司

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》，后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影响，不外乎申明其道也正，其源也远而已。



中国医学四大名著通解丛书

● 主编

张登本

白话
通解

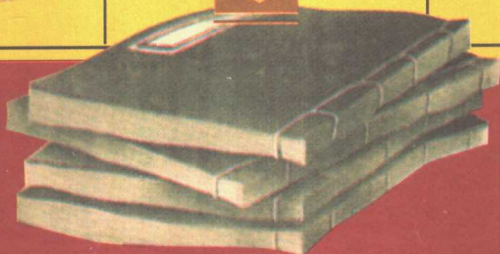
黄帝内经

黄帝内经

第四卷

W 世界图书出版公司

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》，后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影晌，不外乎申明其道也正，其源也远而已。



中国医学四大名著通解丛书

● 主编 张登本

白话通解



黄帝内经

第五卷

W 世界图书出版公司



《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》。后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影响，不外乎申明其道也正，其源也远而已。

丛书策划 刘玉其
责任编辑 屈骊君
封面设计 王晓勇
印章篆刻 陈根远



ISBN 7-5062-4803-4



9 787506 248037 >

ISBN 7-5062-4803-4/R · 494
Wx4803 全套定价: 248.00元

白话
通解

黄帝内经

第一卷

● 主编 张登本

W 世界图书出版

白话
通解

黄帝内经

第二卷

● 主编

张登本

W 世界图书出版

白话
通解

黄帝内经

第三卷

●主编 张登本

W 世界图书出版

白话
通解

黄帝内经

第四卷

● 主编

张登本

W 世界图书出版公司

白话
通解

黄帝内经

第五卷

● 主编 张登本

W 世界图书出版



图书在版编目(CIP)数据

白话通解黄帝内经/张登本编著. —西安:世界图书出版西安公司,
2000.10

(中国医学四大名著通解丛书)

ISBN 7-5062-4803-4

I. 白… II. 张… III. 内经-注释 IV. R221

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 42617 号

中国医学四大名著通解丛书

白话通解黄帝内经 (共五卷)

策 划 刘玉其

主 编 张登本

责任编辑 屈骊君

封面设计 王晓勇

出版发行 世界图书出版西安公司

地 址 西安市南大街 17 号

邮 编 710001

电 话 029-7279676 7233647

传 真 029-7279675

E-mail Xian wpc@public. xa. sn. cn

经 销 各地新华书店

照 排 咸阳萌芽激光照排中心

印 刷 西安 7226 厂印刷

开 本 850×1168 1/32

印 张 124.25

字 数 2550千字

版 次 2000年10月第1版 第1次印刷

ISBN 7-5062-4803-4/R·494

定 价 (精)248.00元(套)

☆如有印装错误,请寄回本公司更换☆

《中国医学四大名著通解》丛书 编写委员会

总 策 划 刘玉其
主 编 杨占元
副 主 编 马建中 冯 捷 金志甲 吕兰薰
张 礼 张登本 王宗仁 谢宏勤
徐 浩
编 委 (按姓氏笔划排序)
马建中 马 静 王长海 王宗仁
龙 钢 田学主 冯 捷 吕兰薰
刘嗣传 孙 静 李亚军 张 礼
张登本 金志甲 季秦安 武建国
姜兴俊 顿宝生 姬红兵 徐 浩
谢宏勤 焦振廉
责任编辑 刘玉其 屈骊君

《白话通解黄帝内经》

编写委员会

策 划 刘玉其

编委会主任 王洪图

主 编 张登本

副主编 李亚军 王景洪 邢玉瑞 张喜德

焦振廉 何建升 贾成文 董正华

编 委 于仪农 马 贇 马利明 王景洪

田丙坤 邢玉瑞 孙理军 何建升

李亚军 李守朝 李宝英 李建军

张登本 张喜德 陈震霖 杨 轶

唐尚友 段延萍 党炳琳 康兴军

董正华 焦振廉 马建中 姬红兵

马 静 武建国 谢宏勤

主 审 傅贞亮

前 言

(代序)

《黄帝内经》，简称《内经》，是我国现存最早、也是至今一直都地位最高的中医经典理论巨著，是我们的先人对世界医学所作出的伟大贡献。由于“其文简，其意博，其理奥，其趣深；天地之象分，阴阳之候列，变化之由表，死生之兆彰；不谋而遐迩自同，勿约而幽明斯契；稽其言有征，验之事不忒”（唐王冰《黄帝内经素问注·序》），“垂不朽之仁慈，开生民之寿域”（明张介宾《类经·序》），所以自问世之日起，即被尊为“至道之宗，奉生之始”（王冰序），对中医药学的思维方法、学术理论、临床实践、现代应用等诸多方面都产了极其深远的影响并在继续发挥重要而积极的作用。它博大精深的內容，逾越时空的价值，既使我们受益无穷，也使我们热切地期望能将我们结合实际和现代应用而对它所作的研究体会呈诸大方之家与读者诸君。

一、《黄帝内经》名义

（一）《黄帝内经》释名

《黄帝内经》之名，始见于西汉末年刘歆所著的《七略》，后载于东汉班固的《汉书·艺文志》。其所以冠以“黄帝”之名，乃是受当时托古学风的影响，不外乎申明其道也正、其源也远而已。

古书以“内”、“外”命名者，一般是就内容而言的，如《抱朴

子》之“内篇”二十，所言为神仙鬼怪、方药养生之事，属道；“外篇”五十，所言为世间得失、世事臧否之事，属儒。《黄帝内经》，是与曾长期流行的《黄帝外经》相对而言的。只因《黄帝外经》早佚，故二者难以对比认识而尽得书名中“内”之真义，或可据《抱朴子》之“内”“外”篇义而另从医道方面予以类推。后世虽有解“内”为“五内（五脏）阴阳”者（明吴昆），但颇嫌牵强，恐非本义。名之为“经”，始于汉初。其所谓“经”，非儒学之经，系指医学之“经”。因为其中所言医学道理至真至要而又至善，是传授济世活人妙术之大典，是医林习业的最高法则和圭臬墨绳，故然。《内经》作为书名，早期并不是《黄帝内经》的简称、专称，唯因《黄帝内经》在以“内经”名书者中意义最大、流传最广、影响最为深远，地位最为尊贵，故自西晋皇甫谧以降，遂为《黄帝内经》之简称、专称而别无他指。

（二）《素问》释名

《黄帝内经》分为《素问》和《灵枢经》两大部分。《素问》之名，始见于东汉张仲景的《伤寒论·序》。其中写道：“感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎产药录》，并平脉辨证，为《伤寒杂病论》合十六卷。”次在西晋皇甫谧《针灸甲乙经·序》中也有提及：“今有《针经》九卷，《素问》九卷，二九十八卷，即《内经》也。”对《素问》之名的解释，则始于诠注该书的第一人——梁全元起。全元起说：“素者，本也。问者，黄帝问岐伯也。方陈性情之源，五行之本，故曰‘素问’。”（《新校正》引）但北宋林亿认为全氏之解“义未甚明”。其后虽有数说，但都较为玄深。明代吴昆、马蒔、张介宾等人认为，此书为黄帝与岐伯等臣对医学“平日讲求”、“平素问答”、“平素讲问”的记录。其解贴切朴实，所以

钱超尘先生说：“把黄帝与岐伯等人平素（对医学）互相问答的内容记录下来整理成篇而名为《素问》是完全合理可信的。”

（三）《灵枢经》释名

《灵枢经》作为《黄帝内经》分册之名出现较晚，始见于中唐时期王冰的《黄帝内经素问注·序》。又王冰在其《黄帝内经素问注》中将《灵枢经》与《针经》两名并提，这不但可以看出《灵枢经》即是《针经》，还可看出一书二名、并称并存是其时医林共知之事。学者一般认同“灵枢”之名为王冰所为。王冰之所以把《针经》易名为《灵枢经》，与他所处的始终以道教为国教的隋唐一代之文化背景是分不开的。在唐代，以“灵”、“宝”、“神”、“枢”命名的书籍很多，王冰本人既是名医，又是道教信徒，故受道教思想影响而将《针经》更名为《灵枢经》是可信的。至于明马蒔所解的“谓《灵枢》者，正以‘枢’为门户，阖辟所系，而‘灵’乃至神至玄之称”，张介宾所解的“神灵之枢要，是谓《灵枢》”等，虽有可取之处，但未尽其义，故《黄帝内经研究大成》认为，“这些解释恐怕都是求之过深，未见符合王冰当时改《九灵》为《灵枢》的原意”。

（四）《黄帝内经》162 篇命名规律

《黄帝内经》18 卷 162 篇，篇篇有名，各个不同，自有其义，均有所据。此处仅就 162 篇篇目的命名规律予以概括：

第一类：以篇中所论内容命名 以这一方法命名的篇目占绝大部分，但细究之下，又有差别：有以该篇全部内容之精髓名之者，如《素问》的《上古天真论》、《四气调神大论》、《阴阳应象大论》、《六节藏象论》、《三部九候论》、《通评虚实论》、《太阴阳明论》、《热论》、《疟论》、《刺疟论》、《咳论》、《厥论》、《灵枢经》的